بنيب يالنال في المالية

٢

(باب)

x = (أدعية عيد الفطر و زوايد آداب x = (صلاته و خطبها x = (صلاته و خطبها x = (

ابن على بن نصر السلكرى رضى الله عنه قال : سألت أبابكر أحمد بن على بن عثمان البغكادي رحمه الله أن يخرج إلى تدعاء شهر رمضان الذي كان عمله الشيخ أبوجعفر على بن عثمان بن سعيد العمري _ رضى الله عنه و أرضاه _ يدعو به ، فأخرج إلى " دفتراً مجلداً بأحمر فيه أدعية شهر رمضان من جملتها:

الدُّعاء بعد صلاة الفجر يوم الفطر:

اللهم إنى توجه إليك بمحمد أمامي وعلى و جعفر من خلفي و عن بميني و أممتي (٢)عن بساري أستتر بهم من عذا بك ، وأنفر بإليك ذلفي لا أجد أحداً أقرب إليك منهم ، فهم أممتي فآمن بهم خوفي من عقابك و سخطك و أدخلني برحمتك في عبادك الصالحين ، أصبحت بالله مؤمناً مخلصاً على دين على و سنته و على دين على و

⁽١) الاقبال : ٢٧٥ .

⁽۲) و أثمتي عن يميني و عن شمالي خ ل .

سنته، و على دين الأوصياء و سنتهم آمنت بسر هم وعلانيتهم ، و أرغب إلى الله فيما رغب فيه على و على و الأوصياء و لاحول و لا قوة إلا بالله ، و لا عزة و لا منعة و لا سلطان إلا لله الواحد القهار العزيز الجبار توكلت على الله ، و من يتوكل على الله فهو حسبه ، إن الله بالغ أمره .

اللهم إنه أريدك فأردني ، وأطلب ما عندك فيسره لي ، و اقض لي حوائجي فانك قلت في كتابك و قولك الحق «شهر رمضان الذي أنزل فيه القرآن هدى للناس و بيتنات من الهدى والفرقان » فعظ مت حرمة شهر رمضان بما أنزلت فيه من القرآن و خصصته و عظمته بتصييرك فيه ليلة القدر ، فقلت : « ليلة القدر خير من ألف شهر تنز ل الملائكة و الروح فيها باذن ربهم من كل أمر سلام هي حتى مطلع الفجر » .

اللهم و هذه أينام شهر رمضان قد انقضت ، و لياليه قد تصر آمت ، و قد صرت منه يا إلهي إلى ما أنت أعلم به منتى ، و أحصى لعدده من عددى ، فأسئلك يا إلهي بما سألك به عبادك الصالحون أن تصلّى على على و آل على ، و أهل بيت على ، و أن تتقبل منتى ما تقر بت به إليك ، و تتفضل على بتضقيف عملى و قبول تقر بي و قرباتي و استجابة دعائي ، وهب لي منك عتق رقبتي من النسار ، و من على بالفوز بالجنسة و الا من يوم الخوف من كل فزع ، و من كل هول أعددته ليوم القيامة .

أعوذ بحرمة وجهك الكريم ، و حرمة نبيتك ، و حرمة الصّالحين ، أن ينصرم هذا اليوم ولك قبلي تبعة تريداًن تؤاخذني بها ، أوذنب تريد أن تقايسني به وتشقيني و تفضحني به أو خطيئة تريد أن تقايسني بها و تقتصّها منتي لم تغفرها لي ، وأسئلك بحرمة وجهك الكريم ، الفعال لما يريد ، الّذي يقول للشيء كن فيكون ، لا إله إلا هو .

اللَّهِم اللَّهِم إِنَّى أَسْتُلُكُ بِلا إِلَه إِلا أَنت إِن كُنت رضيت عنتي في هذا الشّهر أَن تزيدني فيما بقى من عمري رضاً و إِن كُنت لم ترض عنتي في هذا الشهر فمن الأن

فارض عنلى الساعة الساعة الساعة ، و اجعلني في هذه الساعة و في هذا المجلس من عتقائك من النار ، و طلقائك من جهنام ، و سعداء خلقك بمغفرتك و رحمتك يا أرسم الراجمين .

اللهم أنه أنه أسئلك بحرمة وجهك الكريم أن تجعل شهري هذا خيرشهر رمضان عبدتك فيه و صمته لك و تقر بت به إليك ، منذ أسكنتنى الأرض أعظمه أجراً و أتمله نعمة و أعمله عافية و أوسعه رزقاً و أفضله عتقا من النار ، و أوجبه رحمة و أعظمه مغفرة و أكمله رضواناً و أقربه إلى ما تحب و ترضى اللهم لا تجعله آخر شهر رمضان صمته لك ، و ارزقنى العود ثم العود، حتى ترضى و بعد الرسا ، وحتى تخرجنى من الدنيا سالماً و أنت عنلى راض ، وأنا لك مرضى "

اللهم اجعل فيما تقضي و تقد من الأمر المحتوم الذي لا يرد و لايبداً أن تكتبني من حجاك بيتك الحرام ، في هذا العام وفي كل عام ، المبرور حجه ، المشكور سعيهم ، المغفور ذنوبهم ، المتقبل عنهم مناسكهم ، المعافين على أسفارهم ، المقبلين على نسكهم ، المحفوظين في أنفسهم ، و أموالهم و ذراريهم و كل ما أنعمت به عليهم .

اللّهم اللّهم اقلبني من مجلسي هذا في شهرى هذا في يومي هذا في ساعتي هذه مفلحاً منجحاً مستجاباً لي مغفوراً ذنبي معافاً من النّاد ، و معتقاً منها عتقاً لا رق بعده أبداً ولارهبة يا رب الاُرباب .

اللهم آیتی أسئلك أن تجعل فیما شئت و أردت و قضیت و قد آرت و حتمت و أن نفذت أن تطیل عمری ، و تنسیء فی أجلی وأن تقوی ضعفی ، و أن تغنی فقری ، و أن تعبر فاقتی ، و أن ترحم مسكنتی ، و أن تعز آذلی ، و أن ترفع ضعتی ، و أن تعنی عائلتی ، و أن تونس وحشتی ، و أن تكثر قلتی ، و أن تدر آرزقی فی عافیة و یسر و عائلتی ، و أن تونس وحشتی من أمر دنیای و آخرتی ، و لا تكلنی إلی نفسی فاعجز عنها ، و لا إلی الناس فیرفضونی ، و أن تعافینی فی دینی و بدنی و جسدی و فاعجز عنها ، و لا إلی الناس فیرفضونی ، و أن تعافینی فی دینی و بدنی و جسدی و

روحي و ولدي و أهلي و أهل مود "تي و إخواني و جيراني من المؤمنين و المؤمنات و المسلمين و المسلمات ، الأحياء منهم و الأموات ، و أن تمن على "بالأمن والايمان ما أبقيتني ، فانك ولتي ومولاي و ثقتي و رجائي و معدن مسئلتي و موضع شكواى و منتهى رغبتي فلا تخيبني في رجائي يا سيندي و مولاي و لا تبطل طمعي و رجائي فقد توجنهت إليك بمحمند و آل على وقد "متهم إليك أمامي و أمام حاجتي و طلبتي و تضر عي ومسئلتي ، فاجعلني بهم وجيها في الد نيا والا خرة ومن المقر "بين فانك مننت على "بمعرفتهم فاختم لي بهم الستعادة إنك على كل شيء قدير .

زيادة فيه (١):

مننت على "بهم فاختم لى بالسعادة و السلامة والأمن و الايمان و المغفرة و الرضوان و السعادة و الحفظ، يا الله أنت لكل حاجة لنا فصل على على و آله، و عافنا و لا تسلط علينا أحداً من خلقك لا طاقة لنابه و اكفنا كل أمر من أمر الد "نيا و الاخرة يا ذا الجلال و الاكرام، صل على على على و آل على كأفضل ما صليت و بادكت و ترحدت و تحدثت على إبراهيم و آل إبراهيم إناك حميد مجيد (٢).

بيان: « زلفى » مصدر بمعنى القرب مفعول مطلق من غير لفظ الفعل « فهو حسبه » أي كافيه « بالغ أمره » أي يبلغ ما يريد فلا يفوته مراد ، و قريء بالاضافة و بغيرها « اللهم إنى أريدك » بالعبادة و السوّال « فأردني » بالقبول و الدّواب و الاجابة « أن تقايسني به » أي تجزيني بمقداره ، و أصل القياس تقدير الشيء على مثاله « و تشقيني » على بناء الا فعال أي تجعلني محروماً عن الخير و الشواب بسببه، و الشقاوة ضد السّعادة.

و قال الجوهري أقص الأمير فلاناً من فلان إذا اقتص له منه ، فجرحه مثل

⁽١) يعنى زيادة تتعلق بقوله : « فأجعلني بهم وجيها في الدنيا والاخرة و من المقربين فانك مننت على بهم فاختم لي بالسعادة الخ .

⁽٢) الاقبال س ٢٧٨ .

جرحه ، أوقتله قوداً ، وتقاص القوم إذا قاص كل واحد منهم صاحبه في حساب أو غيره انتهى .

« بحرمة وجهك » أي ذاتك « و ابتله » أي أفطعه ، و البتل القطع ، و صدقة بتلة : أي منقطعة عن المال لا رجوع فيها « و أن تقو ى ضعفى » الاسناد فيه و فيما بعده مجازي ، و المعنى تقويني في حال ضعفى .

« و أن تغنى عائلتي » لم أرفيما عندنا من كتب اللغة العائلة مصدراً كما يقتضيه سياق سائر الفقرات قال الفيروز آبادي عال يعيل عيلاً وعيلة و عيولاً و معيلاً افتقر فهو عائل ، و الجمع عالة و عيسًل وعيسًلي و الاسم العيلة انتهى ولعله كان في الأصل عيلتي، أو المعنى تغنى الجماعة العائلة المنسوبة إلى من أقاربي و أصحابي ، وهذه الفقرة ليست في المصباح و غيره .

« و أن تكثر قلتي »أي قلّة مالي وأولادي وأصحابي و أعواني ، و الخفضالد عة و الراّاحة ، و الراّفض الترك .

أقول: أورد الشيخ و الكفعمي" و غيرهما (١) هذا الدُّعاء بعد صلاة العيد بأدنى تغيير ، فاخترت ما في الاقبال لكونه مسنداً .

و قال ابن البر الجره في المهذب: فاذا كان يوم العيد بعد صلاة الفجر فاته يستحب للانسان أن يدعو بهذا الدُّعاء فيقول ثم ذكر الدُّعاء موافقاً لما في المصباح وغيره، فمن أداده فليرجع إليها.

٢ - الاقبال: قال رو"ينا باسنادنا إلى الحسين بن سعيد ، عن النضر بن سؤيد عن عبدالله بن سنان ، عن أبي عبدالله الملك قال: الغسل يوم الفطر سنة .

ذكر ما يقال عند الغسل: رواه على بن أبي قرقة باسناده إلى أبي عنبسة ، عن أبي عبدالله الملط قال : صلاة العيد يوم الفطر أن تغتسل من نهر ، فان لم يكن نهر ، فل أنت بنفسك استقاء الماء بتخشع ، و ليكن غسلك تحت الظلال أو تحت حايط و تستسر بجهدك ، فاذا هممت بذلك فقل : « اللهم إيماناً بك و تصديقاً بكتابك و

⁽١) مصباح الشيخ : ۴۵۴ البلد الامين : ۲۴۱.

اتباع سنة نبيتك على عَلَيْهُ الله م م واغتسل فاذا فرغت من الغسل فقل « اللهم اجعله كفارة لذبوبي و طهر ديني اللهم أذهب عني الد نس » .

ثم الدع عند التهيئة للخروج إلى صلاة العيد فقلما رو يناه باسنادنا إلى هارون ابن موسى التلعكبري قد س الله روحه باسناده إلى أبي حمزة الثمالي ، عن أبي جعفر عليه السلام قال : ادع في الجمعة و العيدين إذا تهيئات للخروج :

اللهم من تهيئا في هذا اليوم أوتعبا أو أعد و استعد لوفادة إلى مخلوق رجاء رفده و جائزته و نوافله ، فاليك با سيدي ! كانت وفادتى و تهيأتي و إعدادى و استعدادي ، رجاء رفدك و جوائزك و نوافلك ، اللهم صل على على عمد عبدك و رسولك و خيرتك من خلقك ، و على أمير المؤمنين و وصى رسولك ، و صل يا رب على أئمة المؤمنين الحسن و الحسين وعلى و على و تسميهم إلى آخرهم حتى تنتهى إلى صاحب المؤمنين الحسن و قل .

اللهم أظهر به دينك و سنة وسنة اللهم أظهر به دينك و سنة رسولك حتى لا يستخفى بشيء من العجق مخافة أحد من الخلق ، اللهم إنا نرغب إليك في دولة كريمة تعز بها الاسلام و أهله و تذل بها النفاق و أهله ، و تجعلنا فيها من الدُّعاة إلى طاعتك، والقادة إلى سبيلك و ترزقنا بهاكرامة الدُّنيا و الاخرة ،اللهم ما أنكرنا من حق فعر فعر فناه ، وما قصرنا عنه فبلغناه .

و تدعو الله وعلى عدو"، و تسئل حاجتك ويكون آخر كلامك « اللّهم ّاستجب لنا اللّهم ّ اجعلنا ممدّن مُيذكّر فيذكر .

ثم قل ما رو ينا باسنادنا إلى الحسن بن محبوب، عن مالك بن عطية ، عن أبي حمزة الثمالي ، عن أبي جعفر للله قال : ادع في العيدين و الجمعة إذا تهيئات للخروج بهذا الد عاء و قل : « اللهم من تهيئاً في هذا اليوم ـ إلى آخر ما سبق في أدعية الجمعة (١).

⁽١) الاقبال: ٢٧٩ - ٢٨٠ .

بيان: « إيماناً بك » أي أغتسل لايماني بك أوا ُومن إيماناً ، والا ُو ال أظهر و يقال : عبأت المتاع و عباته إذا هيأته ، و الاستعداد للا م أيضاً النهيّؤ له أي من هيّأ أسباب السيّفر و استعدا له و يقال وفد فلان على الا مير أي ورد رسولاً أو أتاه لفائدة ، و الاسم الوفادة بالكسر ، و قال الجوهري النيّافلة عطييّة التطو عمن حيث لا يجب .

" - الاقبال: روسينا باسنادنا إلى أبي على هارون بن مؤسى التلعكبري رضى الله عنه باسناده إلى جابر بن يزيد الجعفى ، عن جابر بن عبدالله الأنصاري قال: كنت بالمدينة و قد ولاها مروان بن الحكم من قبل يزيد بن معوية ، و كان شهر دممنان ، فلمنا كان في آخر ليلة منه أمر مناديه أن ينادي في الناس بالخروج إلى البقيع لمسلاة العيد ، فغدوت من منزلي أريد إلى سيّدي على بن الحسين المنظ غلساً فما مردت بسكة من سكك المدينة إلا لقيت أهلها خارجين إلى البقيع فيقولون: إلى أين تريد يا جابر ؟ فأقول إلى مسجد رسول الله عَلَيْ الله على حلاة الفجر وحده ، فوقفت و صليت فيه إلا سيّدي على بن الحسين المنظ المناه الله على صلاة الفجر وحده ، فوقفت و صليت بسلاته فلما أن فرغ من صلاته سجد سجدة الشكر ثم إنه جلس يدعو و جعلتا وقين على دعائه فما أتى إلى آخر دعائه حتى بزغت الشمس فوثب قائماً على قدميه تجاه القبلة و تجاه فما أتى إلى آخر دعائه حتى بزغت الشمس فوثب قائماً على قدميه تجاه القبلة و تجاه قبر رسول الله والمناه الله واله الله والمنه المناه الله واله الله والمنه المناه الله والمنه المناه الله والمنه المناه الله والمناه الله والمناه الله والمناه الله والمنه المنه والله والمنه حتى صارتا بازاء وجهه وقال .

إلهى و سيّدي أنت فطرتنى و ابتدأت خلقى ، لا لحاجة منك إلى بل تفضلا منك على ، و قد رّرت لى أجلا و رزقاً لا أتعد اهما ولا ينقصني أحد منهما شيئا ، و كنفتنى منك بأنواع النقم والكفاية طفلا و ناشئا ، من غير عمل عملته فعلمته منى فجازيتنى عليه ، بل كان ذلك منك تطولا على و امتنانا فلمنا بلغت بى أجل الكتاب من علمك ، و وفقتنى لمعرفة وحدانيتك و الافرار بربوبيتك ، فوحدتك مخلصا لم أدع لك شريكا في ملكك ، و لا معيناً على قدرتك ، و لم أنسب إليك صاحبة ولا ولداً .

فلما بلغت بى تناهى الرّحمة منك على "، مننت بمن هديتنى به من الصّلالة و استنقذتنى به من الهلكة ، و استخلصتنى به من الحيرة ، و فككتنى به من الجهالة وهو حبيبك و نبيتك على عَلَيْكُ أَذُهُ ، أذلف خلقك عندك و أكرمهم منزلة لديك ، فشهدت معه بالوحدانية ، و أفررت لك بالرّبوبية ، و له بالرّسالة ، و أوجبت له على "الطاعة فأطعته كما أمرت و صدّقته فيما حتمت ، و خصصته بالكتاب المنزل عليه ، والسّبع المثانى الموحات إليه ، وسمّيته القرآن ، وأكنيته الفرقان العظيم ، فقلت جل "اسمك «و لقد آيناك سبعاً من المثانى و القرآن العظيم » و قلت جل "قولك له حين اختصصته بما سمّيته من الأسماء «طه ما أنزلنا عليك القرآن لتشقى » وقلت عز "قولك « يس و القرآن الحكيم » و قلت عز قولك « يس و القرآن العظيم ، و قلت عظمت القرآن العظيم » و قلت عز قولك « يس و القرآن العظيم » و قلت عظمت أسماؤك « ص و القرآن ذي الذّكر » و قلت عظمت المؤك ، ق والقرآن المجيد » .

فخصصته أن جعلته فسمك حين أسميته و قرنت القرآن معه ، فما في كتابك من شاهد قسم و القرآن مردف به إلا وهو اسمه ، و ذلك شرف شرقته به ، و فضل بعثته إليه ، تعجز الالسن و الافهام عن علم وصف مرادك به ، و تكل عن علم ثنائك عليه ، فقلت عز جلالك في تأكيد الكتاب و قبول ماجاء فيه « هذا كتابنا ينطق عليكم بالحق " و قلت عز يت و جليت « ما فر طنا في الكتاب من شيء » و قلت تباركت و تعاليت في عامة ابتدائه « الرا تلك آيات الكتاب الحكيم ، الرا كتاب الحكمت آياته ثم " فصلت ، الرا تلك آيات الكتاب المرا تلك آيات الكتاب أنزلناه إليك الرا تلك آيات الكتاب ، و الم ذلك الكتاب لارب فيه » .

و في أمثالها من السور و الطواسين و الحواميم في كل ذلك ثنيت بالكتاب مع القسم الذي هو اسم من اختصصته لوحيك ، و استودعته سر غيبك ، فأوضح لنا منه شروط فرايضك ، و أبان لنا عن واضح سنتك ، و أفصح لنا عن الحلال و الحرام ، و أنار لنامدلهمات الظلام ، وجنبنا ركوب الأثام ، وألزمنا الطاعة ، و وعدنا من بعدها الشفاعة ، فكنت ممن أطاع أمره ، وأجاب دعوته ، و استمسك بحبله ، فأقمت الصلاة وآنيت الزكاة ، و التزمت الصيام الذي جعلته حقاً ، فقلت جل اسمك «كتب عليكم

الصَّيام كما كتب على الّذين من قبلكم » ثمَّ إنَّك أبنته فقلت عزَّيت و جلّيت «شهر رمضان الّذي أُنزل فيه القرآن » و قلت : « فمن شهد منكم الشّهر فليصمه ».

و رغبت في الحج بعد إذفرضته إلى بيتك الذي حر مته فقلت جل اسمك دولته على الناس حج البيت من استطاع إليه سبيلا ، و قلت عز يت و جليت « و أذ ن في الناس بالحج يأ توك رجالا و على كل ضامر يأ تين من كل فج عميق ، ليشهدوا منافع لهم و يذكروا اسم الله في أيام معلومات على ما رزقهم من بهيمة الا نعام » اللهم إني أسئلك أن تجعلني من الذين يستطيعون إليه سبيلا ، و من الر جال الذين يأ تونه ليشهدوا منافع لهم، وليكبرواالله على ماهديهم ، و أعني اللهم على جهاد عدو ك في سبيلك مع وليك (١) كما قلت جل قولك « إن الله اشترى من المؤمنين أنفسهم و أموالهم بأن لهم الجنة يقاتلون في سبيل الله » و قلت جلت أسماؤك « ولنبلون كم حتى نعلم المجاهدين منكم و الصابرين و نبلو أخباركم » .

اللّهم فأرني ذلك السّبيل حتى أقاتل فيه بنفسى و مالى طلب رضاك ، فأكون من الفائزين ، إلهى أين المفر عنك فلا يسعني بعد ذلك إلا حلمك ، فكن بي رؤفا رحيما ، و اقبلني و تقبيل مني ، و أعظم لي فيه بركة المغفرة و مثوبة الأجر ، و أرني صحة التصديق بما سألت وإن أنت عمير تني إلى عام مثله و لم تجعله آخر العهد مني فأعني بالتوفيق على بلوغ رضاك ، وأشركني يا إلهى في هذا اليوم في جميع دعاء من أجبته من المؤمنين و المؤمنات ، وأشركهم في دعائي إذا أجبتني في مقامي هذا بين يديك ، فانتي زاغب إليك لي ولهم ، و عائذ بك لي ولهم ، فاستجب لي يا أرحم الراحمين (٢) .

اختيار ابن الباقى و جنة الأمان : عن جابر مثله (٣) .

⁽۱) قوله : د مع ولیك » لعله من كلام جابر راوى الدعاء ، و الافالسید السجاد هو ولى زمانه لا غیر ، و قد مر الكلام في مثل ذلك في ج. ٥س ٧٠ راجمه .

⁽٢) كتاب اقبال الاعمال: ٢٨٥.

⁽٣) مصباح الكفعمى: ٩٤٩.

بيان : الطفل يكون واحداً و جمعاً كما قال تعالى : « أو الطفل الذين لم يظهروا على عورات النساء » (١) و الناشي الغلام إذا شب و ارتفع عن حد الصبا و قرب من الادراك « فلما بلغت بي أجل الكتاب » أي من إيجادي أو إيصالي حد المعرفة ، و كلمة « من » في قوله : « من علمك » تعليلية ، و يحتمل التبعيض أيضاً أي مما تعلم من مصالحي و أحوالي ، و نسبه ينسبه بالضم و ينسبه بالكسر ذكر نسبه ،و الجوهري لم يذكر الكسر، وأسميته أي الكتاب .

ثم أن هذا الدُّعاء يدلُ على أنَّ جميع فواتح السُّور من أسماء النَّبي صلى الله عليه و آله وسلم قال الكفعمي: قلت اختلف في الحروف المفتتح بها السُّور على أقوال:

الاول: أنها من المتشابهات التي لا يعلم تأويلها إلا الله، وهو المروي عن الا تماة عَالِيكِ .

الثانى : أنتها من أسماء السنور و مفاتحها .

الثالث : أن المرادبها أسماء الله تعالى لأن علياً الله كان يقول في دعالمه با كهيعص ويا حمعسق ولعلم أراد يامنز لهما ،

الرابع: أن المراد بها الدلالة على أسمائه تعالى فمعنى الم أنا الله أعلم، و المرا أنا الله أعلم و أنوسل ، و الكاف في كهيمصمن كاف ، و الهاء من هاد ، والياء من حكيم [كذا] ، و العين من عليم ، و الساد من سادق و قيل الكاف كربلا ، و الهاء هلاك العترة ، و الياء يزيد ، و العين عطش الحسين ، و الساد صبره ، و قيل الكاف كربلا ، و الهاء هلاك العترة ، و الياء يزيد ، و العين عطش الحسين ، و الساد صبره ، و قيل الالف يدل على اسم الله ، واللام على اسم جبر ثيل ، والميم على الله الله الله المرابع على على على المرابع على الله و قيل الالف مفتاح اسم على على على على الله الله الله الله و الميم مفتاح اسم على على الله و اللام مفتاح اسم على الله الله الله الله و الميم مفتاح اسم على على الله الله و الله الله و الله

وقال أهل الاشارة :الألف من أنا و اللام من لي و الميم من منتى فأشار بالالف إلى أنَّ منه الكلُّ ، و قيل الألف إلى أنَّ له الكلُّ ، و بالميم إلى أنَّ منه الكلُّ ، و قيل الألف

⁽١) النور : ٣١.

من الالاء ، و اللام من اللطيف ، و الميم من المجيد ، أقسم سبحانه من آلائه و لطفه ومجده ، و قيل الالف من أقصى الحلق و هو مبدأ المخارج ، و اللام من طرف اللسان و هو وسطها ، والميم من الشفة و هو آخرها ، جمع سبحانه بينها في الم إيماء إلى أن العبد ينبغي أن يكون أو ل كلامه و وسطه و آخره في ذكره تعالى .

و ذكر الثعلبي في تفسيره عن على ظليلا في قوله تعالى الم أن في الالف ستة صفات من صفاته تعالى ، الأو للابتداء فانه تعالى ابتداء جميع الخلق والالف ابتداء الحروف ، الثانى الاستواء فانه تعالى عادل غير جائر و الألف مستوفي ذاته ، الثالث الانفراد فانه تعالى فرد و الالف فرد ، الرابع اتصال الخلق بالله و الله تعالى لايتصل بهم و كذلك الالف لا يتصل بالحروف و هي المتصلة به ، الخامس أنه تعالى مبائن لجميع خلقه بصفاته ، و الألف مبائن لجميع الحروف ، السادس أنه تعالى سبب الفة الخلق و كذلك الألف سبب ألفة الحروف ،

و عن على " على الكل ان الكل كتاب صفوة و صفوة القرآن حروف التهجتي، و عن الشعبي : أن لله تعالى في كل كتاب سراً و سراه في القرآن حروف الهجاء المذكورة.

قلت: وهذه الحروف إذا جمعتها وحذفت المتكر "ركانت «علي صراط حق نمسكه» وهي أدبعة عشر حرفاً نصف حروف المعجم، وهي قد اشتملت على أنصاف أجناس الحروف، وبيان ذلك أن فيها من المهموسة نصفها، ومن المجهورة نصفها ومن الشديدة نصفها، ومن الرخوة نصفها، ومن المطبقة نصفها، ومن المنفتحة نصفها، ومن المستعلية نصفها، ومن حروف القلقلة نصفها، ومن حروف القلقلة نصفها.

و أمّا كهيعص فقد من تفسيرها ، وقيل: إن معناها كاف لعباده ، هادلهم ، يده فوق أيديهم ، عالم بهم ، صادق بوعده .

و أمَّا طسم و طس قيل فيهما ما مرَّ في الم ، و قيل إنَّه سبحانه أقسم بطوله و

سنائه و ملكه ، و عن النبي عَلَيْ الطاء طور سينا ، و السين الاسكندرية ، والميم مكّة ، و قيل الطاء شجرة طوبي ، و السين سدرة المنتهى ، و الميم عمّل المصطفى ، وأمّا ن فقيل هو الحوت الذي تحت الأرض ، و قيل هو الدواب ، و قيل هو نهر في الجنتة قال الله نعالى له كن مداداً فجمد ، و كان أشد بياضا من اللبن و أحلى من الشهد ، فقال للقلم اكتب فكتب القلم ما كان و ما هو كائن إلى يوم القيامة ، روى ذلك عن الباقر علية .

ثم قال: (١) هذا الكلام يدل على أن أن وق و ص و يس و طه من أسماء النبي عَلَيْنِ فَأَمَّا قُو ص فلم أر في التفاسير ما يدل على ذلك وأمّّا يس فذكر الطبرسي في تفسيره أن معناه يا إنسان ، عن أكثر المفسرين ، و قيل : يا رجل ، و قيل يا عجل و قيل معناه يا سيّد الأو لين و الأخرين ، و عن الصّادق المالي هو اسم النبي عَليْمُولله و أمّّا طه فهو يا رجل ملغة عكّة قال الشاعر :

إن السَّفاهة طه من خلايقكم لا بارك الله في القوم الملاعين

قال الحسن هو جواب للمشركين حين قالوا إنه شقي فقال سبحانه يا رجل ما أنزلنا عليك القرآن لتشقى ، لكن لتسعد به و اتنال الكرامة في الدارين ، قيل : و كان يسلى الليل كله (٢) و يعلق صدره بحبل لا يغلبه النوم ، فأمره سبحانه بالنخفيف على

⁽١) راجع مصباح الكفعمي ص ٤٥٢ ، بتقديم و تأخير .

⁽۲) ذکر ذلك مجاهد على ما نقله السيوطى فى الدر المنثور ج ۴ ص ۲۸۸ و كان ينسبه الى الصحابة أيضاً كما فى ص ۲۸۸ و لكنه كذب وزور ، كيف و قدقال عزوجل فى سورة المزمل و هى ثالثة السور النازلة على الرسول (ص) : يا أيها المزمل قم الليل الا قليلا نسفه أو انقس منه قليلا أوزد عليه ورتل القرآن ترتيلا، فأوجب عليه أن ينام شيئاً من الليل نسفه أو ثلثه أو ثلثيه ، على ما عرفت شرح ذلك فى ج ۲۸ ص ۲۱۸ ، و لذلك حكى الله عزوجل سبرته و سنته (ص) فى آخر السورة و قال : ان ربك يعلم انك تقوم أدنى من ثلثى الليل و نسفه و ثلثه و طائفة من الذين معك ، فنص على أنه (ص) و هكذا أصحابه كانوا قليلامن الليل ما يهجمون ، امتثالالما ندبهم الله عزوجل الى أنه جعل الليل لباساً والنوم به قليلامن الليل ما يهجمون ، امتثالالما ندبهم الله عزوجل الى أنه جعل الليل لباساً والنوم به

نفسه و أنَّه ما أنزل عليه القرآن ليتعب كلُّ هذا التعب.

و قرىء شاذاً بفتح الطاء و سكون الهاء و معناه طاء الأرض بقدميك جميعاً فعن الصادق المالي كان يعتمد على إحدى رجليه في الصادة ليزيد تعبه فيها فأنزل الله

فيه سباتاً وجعل النهار معاشاً .

ولعله سئله فلم ينجبه .

فما أخرجه السيوطى فى دره عن ابن مردويه عن على عليه المسلام أنه قال: لما نزل على النبى (س) ويا أيها المزمل قم الليل الا قليلا ، قام الليل كله حتى تورمت قدماه فجعل يرفع دجلا ويضع دجلا فنزل عليه طه ما أنزلنا عليك القرآن لتشقى ، فمما يسقط ويتهافت صدره بذيله ، فان آية المزمل تأمره بنوم الليل و القيام من نصفه أوآخره ، فكيف خالف و قام الليل كله ، و كيف يصح السلاة مع القيام على دجل واحدة ، و القيام كذلك موجب لفوات القراد و سبب للتحريك الدائم بالنسبة الى القائم بالرجل السالمة ، كيف وبالرجل المتودمة مع أن القيام على دجل واحدة _اذا كانتا متودمتين _ أصعب و أوجع .

و هكذا ما قالوه في تعليق الحبل بالصدر ، باطل مموه . فان القيام كذلك ينافي

الاستقلال وبعد غلبة النوم و النعاس تبطل الصلاة رأساً وانعاتناسب العباد المتصنعين من المنصوفة. فما روى من ذلك و أشباهها كلها آراء الصحابة و التابعين على ما نقله السيوطى فى دره ، و كلها خلاف الحق ، و خلاف ظاهر الاية الكريمة ، بل الحق أن السورة الكريمة بتمامها نزلت تسلية من الله عز وجل و تطييباً منه لقلب دسوله الكريم حيث قدام فيهم بأعباء الدعوة سنين ، و قاسى أنواع الشدائد و المحن فى ذلك و لم يؤمن به معذلك الا قليل من قليل . حتى أن قريشاً عيرته بأنه شتى مفلوك منذنزل عليه القرآن بزعمه موعون عند دبه حيث أنزل عليهما قد شقى به و ذل وهان فى قومه بعدماكان عزيزاً من دون أن يوفق و يأتى بخير و من هو انه و شقائه على دبه أنه كلما آذيناه و عبرناه و أذللناه لا يعترينا دبه بسوء و كلما قلنا : فأتنا بهاتعدنا ان كنت من الصادقين ، لا يجترىء على دبه أن يسأل ذلك ،

فأ نزل عليه عز وجل سورة طه جملا و في صدرها هذه التسلية و التطيب بأنه : طه ما أنزلنا عليك القرآن لتشقى الا تذكرة لمن يخشى ، يعنى أنك لا تشقى بالقرآن ودعوته بل

تعالى عليه « ما أنزلنا عليك القرآن لتشقى » .

و أمّا ص فروي عن الصّادق الحليل أنّه اسم من أسمائه نعالى أقسم به ، و قيل هو اسم للسورة ، و قيل اسم من أسماء القرآن ، و قيل إن عمّا أعَلَىٰ الله قد صدق ، و أمّا ق فهو اسم للسورة ، أواسم من أسمائه تعالى ، أواسم للجبل المحيط بالأرض ، ملخم من تفسير الطبرسي و البيضاوي و الكشّاف و الثعلبي و على بن إبراهيم انتهى .

« و قلت : عز ًيت و جلّيت » كذا في أكثر النسخ بالتشديد ، و لا وجه له ، و يحتمل أن يكون بالتخفيف بقلب الثّانية ياء من قبيل أمليت و أمللت ، و في بعض

تسعد و تعلو دعوتك على كلدعوة ، و انها قل المؤمنون بك و التابعون لدعوتك ، لان القرآن تذكرة لمن يخشى ، و من يتذكر ويخشى من المجتمع قليل من قليل و انها يخشى اللهمن عباد العلماء بالله و هم الاقلون عدداً .

ثم قص عليه قصة موسى بطولها و خصوصاً ماقاساه من الشدائد و المحن قبل البعثة و بعدها وذكره بأنه أيضاً لم ينجح دعوته الا بعدسنين متطاولة و مقاساة المحن الكثيرة الوافرة من فرعونه و ملائه ، بل و من قومه بنى اسرائيل قبل انجائهم و بعده من التضارب فى الاراء ثممن فتنة السامرى وعجله .

ثمذكره (ص) بقصه آدمو خروجه من الجنة حيث وعد للانس والجن على نفسه بتمتعهم في الحياة الدنيا اختباراً حيث قال: اهبطا منها جميعاً بعضكم لبعض عدوفاما يأتينكم منى هدى فمن تبع هداى فلا يضل و لا يشقى ** و من أعرض عن ذكرى فان له معيشة ضنكاً * الايات ٢٣ و ١٢٣ من السورة .

ثم انزل عليه بعد هذه التقدمة والتوطئة ، أن الله عزوجل انعا لا يعتريهم بسوء ولا ينزل بهم العذاب حسب استعجالهم ولاياً تيهم بالايات طبقا لاقتراحهم ، لماسبق منه الوعد بتمتعهم حتى حين ، ولولاكلمة سبقت من ربك واجل مسمى قدر لهم لكان لزاماً فاصبر على ما يقولون و سبح بحمد ربك قبل طلوع الشمس و قبل غروبها و من آناء الليل فسبح و أطراف النهار لعلك ترضى .

النسخ عز آزت وجللت ، وهو أظهر « إن الله اشترى »(١) قيل حقيقة الاشتراء لا يجوز عليه ، لا ن المشترى إنه يشترى ما لا يملك و هو تعالى مالك الا شياء كلها لكنه مثل قوله سبحانه : « من ذا الذي يقرض الله قرضاً حسناً » (٢) في أنه تعالى ذكر لفظ الشراء و القرض تلط في التأكيد الجزاء (٣) و لما كان سبحانه ضمن الثواب على نفسه

(٣) بل ذكر الاشتراء حقيقة لا مجازاً ، و لاينافي ذلك ملكه للنفوس و الاموال ، فان الله عز وجل قد ملك النفوس و الاموال تكويناً وانما خير كل نفس و ما يفعله في نفسه وماله تشريعاً و اختبادا ، و كلفهم في أنفسهم و أموالهم بمادسي منهم ولهم و من ذلك التكليف و الاختباد : اشتراء أموالهم و أنفسهم بأن لهم الجنة ترغيباً في الطاعة .

فالمعاملة تشريعية عرفية ، و ان كان رأس المال مملوكاً للمشترى تكويناً .

فكما قد يكاتب الرجل عبده المملوك الذى لا يملك لنفسه شيئاً ، بأنه ان أدى اليه كذا وكذا فهو حر ، أو يضاربه بأنه ان أدى اليه كل يوم ثلاث دراهم فلا عليه بعدذلك ان استراح ولم يعمل عمله ، يسح عرفاً أن يمامل المولى المحقيقى مع عباده تكليفاً واختباراً و يجعل لهم سبقاً ترغيباً في الطاعة .

و كما لايجون للمولى أن يرجع في عقد كتابته ومضاربته و يتعلق بأن العبد و مافى يده كان لمولاه ،ولو تحامل على عبده واستنقذ ما في يديه من دون أن يحرره بعد أداهمال الكتابة أو ألجأه الى العمل بعد توفيته كل يوم ثلاث دراهم كان ذلك مذموه أ عقلا، فهكذا بالنسبة الى الله عزوجلا و عباده المملوكين .

و بهذا البيان يندفع ما قالته المتكلمون من أنالجزاء بالتفشل لا بالاستحقاق ، فان الاستحقاق النما كان بعد التعامل و بسببه ، لا بنفس العمل .

فلوكان الله عزوجل أمر عباده بالتكاليف ولم يعين لكل عمل من أعمال الخير المأمور بها جزاء، ثم تعبد الناس وأطاعوه في أوامره لم يكن لهم جزاء استحقاقاً ، وكان ما أعطاهم بها

⁽١) براءة : ١١١ .

⁽٢) البقرة : ٢٤٥ ، الحديد : ١١ .

عبد عن ذلك بالاشتراء ، و جعل الدّواب ثمناً و الطاعات مثمناً على ضرب من المجاز، و أخبر أنّه اشترى من المؤمنين أنفسهم يبذلونها في الجهاد في سبيله ، و أموالهم ينفقونها في مرضاته ، على أن يكون في مقابل ذلك الجندة .

و اللام « في لنبلون كم » (١) للقسم أي نعاملكم معاملة المختبر بما نكلفكم من الأمور الشاقة حتى يتميّز المجاهدون من جملتكم و الصابرون على الجهاد ، وقيل : معناه حتى يعلم أولياؤنا المجاهدين منكم و أضافه إلى نفسه تعظيماً لهم وتشريفاً كما قال « إن الذين يؤذون الله و رسوله » (٢) أي يؤذون أولياء الله .

« و نبلواأخباركم » أي نختبرأسراركم ،والبلاء على ثلاثة أوجه: نعمة ،واختبار و مكروه ، و أصل البلاء المحنة ، و الله تعالى يمتحن العبد بنعمه ليمتحن شكره ، و يمتحنه بما يكرهه ليمتحن صبره .

الاقبال والبلد الامين و الجنة: قال: استفتح خروجك بهذا الدعاء إلى أن تدخل مع الامام في الضلاة ، فان فاتك منه شيء فاقضه بعد الصلاة .

اللهم إليك وجهت وجهى ، وإليك فوضت أمرى ، و عليك توكلت ، الله أكبر كما هدانا ، الله أكبر إلهنا و مولانا ، الله أكبر على ما أولانا و حسن ما أبلانا الله أكبر الذي أنشأنا ، الله أكبر الذي بعدينه حبانا ، الله أكبر الذي بدينه حبانا ، الله أكبر الذي بدينه حبانا ، الله أكبر الذي من فتنته عافانا، الله أكبر الذي بالاسلام اصطفانا ، الله أكبر الذي فضيلنا بالاسلام على من سوانا .

الله أكبر و أكبر سلطاناً ، الله أكبر و أعلا برهانا ، الله أكبر و أجلُّ سبحاناً

عزوجل تفضلا واحساناً و أما بعد تعيين الجزاء جعلا و الترغيب في الطاعة معاملة ، فكل عامليستحق جزاء عمله بهذا التعامل وانكان بحسب التكوين تفضلا واحساناً في تفضل واحسان .

⁽١) القتال : ٣١٠

⁽٢) الاحزاب: ۵٧.

الله أكبر وأقدم إحساناً ، الله أكبر و أعز أركاناً الله أكبر و أعلا مكاناً الله أكبر وأسنى شأناً ، الله أكبر ناصر من استنصر ، الله أكبر ذوالمعفرة لمن استغفر الله أكبر الذى خلق و صو ر ، الله اكبر الذى أمات و أقبر ، الله أكبر الذي إذا شاء أنشر . الله أكبر و أعلى و أكبر ، الله أكبر دب الله أكبر كما يحب ربانا أن يكبر .

اللهم صلّ على على عبدك و رسواك و نبيتك و صفيتك و نجيبك و أمينك و مينك و حبيبك و أمينك و حبيبك و صفوتك من خلقك و خليلك و خاصتك و خيرتك من بريتك ، اللهم صلّ على على عبدك و رسولك الذي هديتنا به من الضّلالة ، و علمتنا به من الجهالة ، و بصّ تنا به من العمى ، و أقمتنا به على المحجة العظمى ، و سبيل التقوى و كما أرشد تنا و أخرجتنا به من الغمرات إلى جميع الخيرات ، و أنقذ تنا به من شفاجرف الهلكات .

اللهم صلّ على على على و آل على أفضل و أكمل و أشرف و أكبر و أطهر و أطيب و أتم و أعم و أذكى و أنمى و أحسن و أجمل ما صلّيت على أحد من العالمين و أتم شرّف بنيانه ، و عظم برهانه ، و أعل مكانه ، وكرام في القيامة مقامه ، وعظم على رؤس الخلائق حاله .

اللهم اجعل على أو آل على يوم القيامة أقرب الخلق منك منزلة ، وأعلاهممنك مكاناً ، و أفسحهم لديك منزلة ، و مجلساً ، و أعظمهم عندك شرفاً ، و أرفعهم منزلاً اللهم صلى على على على و الا تمت المهتدين و الحجج على خلقك و الا دلا على سبيلك و الباب الذي منه تؤتى ، و التراجمة لوحيك ، كما سنتوا سنتك الناطقين بحكمتك و الشهداء على خلقك.

اللهم "صل على وليك المنتظر أمرك ، المنتظر لفرج أوليائك ، اللهم "اشعب به الصدع ، و ارتق به الفتق ، و أمت به الجود ، و أظهر به العدل ، و زين بطول بقائه الأرض ، و أيده بنصرك ، و انصره بالر عب ، و قو " ناصرهم ، و اخذل خاذلهم و دمدم على من نصب لهم ، و دمد على من غشهم ، و اقصم بهم رؤس الفلالة ، و

شارعة البدع ، ومميتة السنّة ، و المتعزّزين بالباطل ، وأعزّ بهم المؤمنين ، و أذلّ بهم الكافرين ، و المنافقين ، و جميع الملحدين و المخالفين ، في مشارق الأرض و مغاربها يا أرحم الرّاحمين .

اللهم فصل على جميع المرسلين والنتبيين الذين بلغواعنك الهدى، واعتقدوا لك المواثيق بالطاعة، و دعوا العباد إليك بالنصيحة ، و صبروا على مالقوا من الأذى و التكذيب في جنبك ، اللهم وصل على على على وعليهم و على ذراريهم و أهل بيوتاتهم و أزواجهم الطاهرات و جميع أشياعهم و أتباعهم من المؤمنين والمؤمنات و المسلمين و المسلمات الأحياء منهم و الأموات ، و السلام عليهم جميعاً في هذه الساعة ، و في هذا اليوم ، و رحمة الله و بركاته .

اللّهم الحص أهل بيت نبيتنا مم المباركين السّامعين المطيعين لك الذين أذهبت عنهم الرّبس و طهر تهم تطهيراً بأفضل صلواتك و نواهي بركاتك ، و السّلام عليه وعليهم و رحمة الله و بركاته (١) .

المتهجد : مثله إلا أنه ليس فيه : « فان فاتك » إلى آخره (٢) .

بيان: على ما أولانا أي اكبره لما أنعم علينا ، و في الاقبال « و أقدم إحساناً الله أكبر و أعز عفراناً ، الله أكبر و أسنى.» و سقطت ساير الفقرات من البين ، و في المتهجد: اللهم صل على على عبدك و رسولك و نبيتك و صفيتك و حبيبك و نجيتك و أمينك و نجيبك و خلوتك و خيرتك و أمينك و نجيبك و صفوتك من خلقك و خليلك و خاصتك و خيرتك من خلقك - إلى قوله - أحد من العالمين ، اللهم شر ف في القيامة مقامه ، و عظم على رؤس الخلائق حاله - إلى قوله - اللهم صل على على و آل على أئمة الهدى الحجج على خلقك إلى قوله لوحيك المستنين بسنتك - إلى قوله - على خلقك اللهم أشعب بهم الصدع ، و بعد ذلك ساير الضماير على الجمع ، وكذا في ساير الكتب غير الاقبال .

⁽١) الاقبال : ٢٨٣ ، البلد الامين : ٢٣٩ .

⁽٢) مصباح المتهجد : ٢٥٧ .

و قال الجوهري الشعب الصدع في الشيء و إصلاحه أيضاً و وشعبت الشيء فر قته وشعبته جمعته و هو من الأضداد و قال الصدع الشق ، و قال الرتق ضد الفتق ، وقد دنقت الفتق فارتتق أي التأم ، و قال دمدمت الشيء إذا ألزقته بالأرض و طحطحته ودمدم الله عليهم أي أهلكهم ، وقال الدمار الهلاك يقال دميره تدميراً ، ودمير عليه بمعنى انتهى ، و قصمه يقصمه بالكسر كسره ، و في المتهجد وغيره و افضض ، و الفض الكسر بالتفرقة ، و انفض القوم تفر قوا .

و قال الكفعمى: شارعة البدع أي سالكي طريق البدع أو الذين يشرعونها أي يجعلونها شريعة تتبع و يسلك طريقها ، و شرعت في كذا تخضت ، و المتعز ذين المتغلبين .

قوله لللغ ؛ « و اعتقدوا لك المواثيق بالطاعة » يقال: اعتقدت كذا أي عقدت عليه القاب و الضمير، و اعتقد مالاً وضيعة اقتناها ، أي أيقنوا بأن جميع مواثيقك بطاعة العباد لك حق ، أو جمعوا جميع مواثيقك و عملوا بها و جعلوا أخذ مواثيق طاعتك على العباد مالاً وضيعة لهم و لم يتوج بوا إلى غيره ، و لا يبعد أن يكون اعتقدوا مبالغة في عقدوا أي أحكموا مواثيق طاعتك على العباد ، وألزموا عليهم الحجة في ذلك « في جنبك » أي في قربك و طاعتك .

۵- المتهجد و البلد الامين و الجنة : فاذا توجلهت إلى المصلى فادع بهذا الدُّعاء :

اللهم من تهيئاً وتعبئاً وأعد واستعد لوفادة إلى مخلوق رجاء رفده وطلب جوائزه و فواضله و نوافله ، فاليك ياسيدي وفادتي و تهيأتي وتعبأتي وإعدادي و استعدادي رجاء رفدك و جوائزك و نوافلك ، فلا تخيب اليوم رجائي يا مولاي يا من لا يخيب عليه سائل و لاينقصه نائل ، إنتي لم آتك اليوم بعمل صالح قد مته ، و لا شفاعة مخلوق رجوته ، و لكن أتيتك مقر أ بالظلم و الاساءة على نفسي ، و لا حجة لي و لا عذر فأسئلك يا رب أن تعطيني مسئلتي ، و تقلبني برغبتي و لا ترد أني مجبوها و لاخائباً

يا عظيم يا عظيم يا عظيم أرجوك للعظيم ، أستلك يا عظيم أن تغفر لي العظيم لا إله إلا أنت .

اللّهم صلّ على عمّل و آل عمّل و ارزقني خير هذا اليوم الذي شرّ فته و عظّمته و عظّمته و تغسلني فيه من جميع ذنوبي و خطاياي و زدني من فضلك إنّك أنت الوهاب(١) بيان : قال الجوهري : جبهته صككت جبهته و جبهته بالمكروه إذا استقلته به .

عدالله القبال: روسينا باسنادنا إلى أبي عبدالله المالة المالة قال: فاذا قمت للصلاة مستقبل القبلة فكبير و قل:

اللّهم أنسي عبدك و ابن عبديك هارب منك إليك أنيتك وافداً إليك تائباً من ذنوبي إليك ، زائرا لك وحق الز اثر على المزور التحفة فاجعل تحفتي منك ، و تحفتك لي رضاك والجندة ، اللّهم أندك عظمت حرمة شهر رمضان ثم أنزلت فيه القرآن ، أي رب و جعلت فيه ليلة خيراً من ألف شهر ثم مننت على بصيامه و قيامه فيما مننت على قتمة على منتك و رحمتك .

٧ ـ الاقبالوزوائد الفوائد:الدعاء بعد صلاة العيد اللّهم وانتى سألتك أن ترزقنى صيام شهر رمضان ، و أن تحسن معونتي عليه ، و أن تبلغني استتمامه و فطره و أن تمن على في ذلك بعبادتك و حسن معونتك و تسهيل أسباب توفيقك فأجبتني

⁽١) مصباح المتهجد: ١٩٨ ، جنة الامان : ٩٥٧.

⁽٢) الاقبال: ٢٨٨ .

و أحسنت معونتي عليه ، و فعلت ذلك بي و عرقتني حسن صنيعك و كريم إجابتك فلك الحمد على ما رزفتنتي من ذلك ، و على ما أعطيتني منه .

اللهم أوهذا يوم عظمت قدر وكر متحاله وشر أفت حرمته وجعلته عيداً للمسلمين و أمرت عبادك أن يبرزوا لك فيه لتوفي كل نفس ما عملت و أواب ما قدامت ، و لنفضل على أهل النقص في العبادة و التقصير في الاجتهاد في أداء الفريضة بما لا يملكه غيرك ، و لا يقدر عليه سواك .

اللهم وقد وافاك في هذا اليوم في هذا المقام من عمل لك عملاً قل ذلك العمل أوكثر كلهم يطلب أجرها عمل ، و يسأل الزيادة من فضلك في ثواب صومه لك وعبادته إياك على حسب ما قلت « يسأله من في السموات و الا رض كل يومهو في شأن اللهم و أنا عبدك العارف بما ألزمتني ، و المقر بما أمرتني ، المعترف بنقص عملي و التقصير في اجتهادي ، و المخل بفرضك علي و التارك لما ضمنت لك على نفسي ، اللهم وقد صمت فشبت صومي لك في أحوال الخطاء و العمد و النسيان و الذكر و الحفظ بأشياء نطق بها لساني أورأتها عيني وهوتها نفسي و مال إليها هواى وأحبها قلبي أو اشتهتها روحي أو بسطت إليها يدي أوسعيت إليها برجلي من حلالك المباح بأمرك إلى حرامك المحظور بنهيك .

اللهم و كل ما كان منتى محصى على غير مخل بقليل و لا كثير و لا صغير و لا كبير ، اللهم و قدبرزت إليك و خلوت بك لا عترف لك بنقص عملي و تقصيري فيما يلزمني ، و أسئلك العود على بالمغفرة و العائدة الحسنة على بأحسن رجائي و أفضل أملي و أكمل طمعي في رضوانك ،

اللّهم فصل على على على و آل على، و اغفرلى كل نقص و كل تقصير و اساءة و كل تفريط و كل جهل و كل عمد و كل خطاء دخل على في شهري هذا و في صومي له و في فرضك على و هبه لي و نصد ق به على و تجاوز لي عنه يا غاية كل رغبة، و يا منتهى كل مسئلة، و اقلبني من وجهي هذا و قد عظمت فيه جائزتي و

أجزلت فيه عطيّتي. و كر مت فيه حبائي و تفضّلت علي الفضل من رغبتي و أعظم من مسئلتي .

يا إلهي يا الله يا الله يا الله يا الله يا الله يا الله الذي ليس كمثلك شيء ، و صل على على على على مرة الله يا الله يا الله يا الله يا الله يا الله على العمد منها و الخطأ ، في هذا اليوم و في هذه الساعة يا دب كل شيء و وليه ، افعل ذلك بي و تب بمنتك و فضلك ورأفتك ورحمتك علي توبة نصوحاً لا أشقى بعدها أبداً .

يا الله يا إلهي تفضل أعوذ بك من الشك بعد اليقين والكفر بعد الايمان ، يا إلهي اغفر لي ، يا إلهي تفضل على " ، يا إلهي تب على " ، يا إلهي ارحم فقري ، يا إلهي ارحم ذلي ، يا إلهي ارحم مسكنتي ، يا إلهي ارحم عبرتي ، يا إلهي لا تخييبني وأنا أدعوك ذلي ، يا إلهي وأنا أرجوك وأنا أستغفرك .

اللّهم اللّهم إنّك قلت لنبيتك عليه و آله السلام « و ما كان الله ليعد بهم و أنت فيهم و ما كان الله معد بهم و هم يستغفرون » ، أستغفرك يا رب و أتوب إليك ، أستغفر الله أستغفر الله من جميع ذنوبي كلها ما تعمدت منها وما أخطأت ، و ماحفظت ومانسيت .

اللهم إنك قلت لنبيتك عليه وآله الصلاة و السلام « و إذا سألك عبادي عني فانتي قريب الجيب دعوة الداع إذا دعان فليستجيبوا لي وليؤمنوا بي لعلمهم يرشدون » اللهم إنني أدعوك كما أمرتني فاستجب لي كما وعدتني ، إنتك لا تخلف الميعاد ، اللهم صل على على و آل على الا وصياء المرضيتين بأفضل صلواتك و بارك عليهم بأفضل بركاتك ، و أدخلني في كل خير أدخلتهم فيه ، و أخرجني من كل سوء أخرجتهم منه في الدنيا و الاخرة ، يا أرحم الراحمين .

اللهم صل على على م و آل على رأعتق رقبتي من النار عتقاً بتلا لا رق بعده أبداً و لا حرق بالنار و لا ذُل ولا وحشة و لارعب و لا روعة و لا فزعة و لا رهبة بالنار ، و من على بالجنة بأفضل حظوظ أهلها و أشرف كراماتهم و أجزل عطاياك لهم و أفضل جوائزك إياهم و خير حبائك لهم .

اللهم صل على على و آل على من و اقلبني من مجلسي هذا و من مخرجي هذا و لم تُبق فيما بيني و بين أحد من خلقك ذنباً إلا غفرته و لا خطيئة إلا محوتها و لا عثرة إلا أقلتها ، و لا فاضحة إلا صفحت عنها ، و لا جريرة إلا خلصت منها ، و لا سيئة إلا وهبتها لي ، و لا كربة إلا و قد خلصتني منها ، ولا د ينا إلا قضيته ، و لا عائلة إلا أغنيتها ، و لا فاقة إلا سددتها ، و لا عربا إلا كسوته ، و لا مرضاً إلا شفيته ، و لا سقماً إلا داويته ، و لا هماً إلا فر جته ، و لا غماً إلا أذهبته ، و لا خوفاً إلا آمنته ، ولا عسراً إلا يسترته، ولا ضعفاً إلا قو يته ، و لا حاجة من حوائج الدنيا و الا خرة إلا قضيتها على أفضل الأمل و أحسن الرجاء و أكمل الطمع ، إنك على كل شيء قدير .

اللهم أنت الصادق القول الوفي العهد ، اللهم وقد قلت د ادعوني أستجب لكم » و بوعدك و أنت الصادق القول الوفي العهد ، اللهم وقد قلت د ادعوني أستجب لكم » و قلت « و اسألوا الله من فضله إن الله كان بكم رحيماً » و قلت « وعد الصدق الذي كانوا يوعدون » اللهم و أنا أدعوك كما أمرتني متنجراً لوعدك ، فصل علي على و آل على على و و كل ما وعدتني ، و كل أمنيتني و كل سوء لي و كل همي و كل ينهمتني و كل همي و كل انهمتني و كل همي و كل انهما في مرضاتك ، متصر فا فيما دعوت إليه غير مصروف منه قليلا و لا كثيراً في شيء من معاصيك ، ولا في مخالفة لا مرك ، إلهالحق رب العالمين .

اللّهم وكما وفلّقتني لدعائك فصل على مجّد وآل عَبّ و وفلّق لي إجابتك، إنّك على كلّ شيءقدير.

اللّهم من تهيئاً أو تعبناً أو أعداً أو استعداً لوفادة إلى مخلوق رجاء رفده و جوائزه و نوافله و فرائضه و عطاياه فا ليك يا سيدي كانت تهيئتي و تعبئتي و إعدادي و استعدادي رجاء رفدك و جوائزك و فواضلك و نوافلك و عطاياك ، و قد غدوت إلى عيد من أعياد الممة على عَلَيْ الله و لم آتك اليوم بعمل صالح أثق به قدامته و لا توجابه بمخلوق رجوته و لكنتي أنيتك خاضعاً مقراً بذنوبي و إساءتي إلى نفسي و لا حجة

لى و لا عذر لى ، أتينك أرجو أعظم عفوك الذي عفوت به عن الخاطئين ، و أنت الذي غفرت لهم عظيم جرمهم أن عدت عليهم بالرحمة .

فيا من رحمته واسعة و فضله عظيم ، يا عظيم يا عظيم يا عظيم ، يا كريم ، صلِّ على على قل و آل على و عنه على الله برحمتك و امنن على بعفوك و عافيتك و تعطّف على بفضلك و أوسع على وزقك .

يا رب آيده ليس يرد غضبك إلا حلمك ، و لا يرد سخطك إلا عفوك ، و لا يبجير من عقابك إلا رحمتك ، و لا ينجيني منك إلا التضر ع إليك ، فصل على على و آل على و هب لي يا إلهي فرجا بالقدرة التي بها تحيي أموات العباد و بها تنشر ميت البلاد ، و لا تهلكني يا إلهي غما حتى تستجيب لي و تعر فني الإجابة في دعائي ، و أذقني طعم العافية إلى منتهي أجلى ، ولاتشمت بي عدو ي ولاتسلطه على و لاتمكنه من عنقي .

يا رب إن رفعتني فمن ذا الذي يضعني و إن وضعتني فمن ذا الذي يرفعني ؟ و من ذا الذي يرحمني إن عذ بتني ، ي من ذا الذي يعد بني إن رحمتني ، و من ذا الذي يكرمني إن أهنتني ، و من ذا الذي يهينني إن أكرمتني ، و إن أهلكتني فمن ذا الذي يعرض لك في عبدك أو يسألك عن أمره وقد علمت يا إلهي أنه ليس في حكمك جود و لا في عقوبتك عجلة ، و إنما يعجل من يخاف الفوت و إنما يحتاج إلى الظلم الضعيف و قد تعاليت عن ذلك سيدي علو الكيرا .

 و آل مجّل و اكفتي ، و أسترزقك فصل على عجّل و آل عجّل و أغنني ، و أستعصمك فيما بقي من عمري فصل على عجّل و آل عجّل و اعصمني ، و أستغفرك لما سلف من ذنوبي فصل على عجّل واغفرلي ، فانتي لنأعود لشيء كرهته إن شئت ذلك يارب .

يا حنّان يا منّان يا ذاالجلال و الاكرام ، صلّ على على وآل على ، و استجب لى جميع ما سألتك و طلبته منك و رغبت فيه إليك و قديّره و أرده و اقضه و أمضه ، و خر لي فيما تقضى منه ، و تفضّل على به ، و أسعدني بما تعطيني منه ، و زدني من فضلك و سعة ما عندك ، فاننّك واسع كريم ، و صل ذلك كلّه بخير الاخرة و نعيمها ، يا أرحم الراحمين ، إله الحق رب العالمين .

اللهم صل على على على و آل على و افتح لهم فتحاً يسيراً ، و اجعل لهم من لدنك سلطاناً نميراً ، اللهم أظهر به دينك و سنة نبيك عليه و آله السلام حتى لا يستخفى بشىء من الحق مخافة أحدمن الخلق .

اللّهم إنّا نرغب إليك في دولة كريمة تعزّ بها الاسلام و أهله ، و تذلّ بها النفاق و أهله ، و تجعلنا فيها من الدعاة إلى طاعتك و القادة إلى سبيلك و ترزقنا بها كرامة الدنيا والأخرة .

اللهم ما أنكرنا من الحق فعر فناه ، و ما قصرنا عنه فبلغناه ، اللهم واستجب لنا و اجعلنا ممن يتذكر فتنفعه الذكرى ، اللهم وقد غدوت إلى عيد من أعياد ا من على على اللهم و لم أثق بغيرك و لم آتك بعمل صالح أنق به ، و لا توجهت بمخلوق رجوته ، اللهم بارك لنا في عيدنا هذا كما هديتنا له و رزقتنا و أعنا عليه ، اللهم تقبل منا ما أديت عنا فيه من حق ، و ما قضيت عنا فيه من فريضة ، و ما اتبعنا فيه من سنة ، و ما تنقلنا فيه من نافلة ، و ما أذنت لنا فيه من تطوع و وما تقر بنا إليك من نسك ، و ما استعملنا فيه من الطاعة ، و ما رزقتنا فيه من العافية و العبادة ، اللهم تقبل منا ذلك كله زاكياً كافياً يا أرحم الراحمين .

اللّهم لا تزغ قلوبنا بعد إن هديتنا و لا تذلّنا بعد إن أعززتنا ، و لاتضلّنا بعد إذ وفيّقتنا ، و لاتهنيّا بعد إن أكرمتنا ، و لاتفقرنا بعد إذ أغنيتنا ، و لاتهنيّا بعد إذ

أعطيتنا ، و لا تحرمنا بعد إذ رزقتنا ، و لا تغيّر شيئاً من نعمك علينا و لا إحسانك إلينا لشيء كان منا ولا لملاهوكائن فان في كرمك و عفوك و فضلك سعة لمغفر تك ذنوبنا برحمتك ، فأعتق رقابنا من النّاد بلاإله إلا أنت .

يا لا إله إلا أنت ، أسالك بوجهك الكريم ، إن كنت رضيت عنى في هذا الشهر أن تزداد عنى رضاً لا سخط بعده أبداً على "، و إن كنت لم ترض عنى و أعوذبك من ذلك ، فمن الأن فارض عنى رضاً لا سخط بعده أبداً على "، و ارحمنى رحمة لا تعذ بنى بعدها أبداً و أسعدنى سعادة لا أشقى بعدها أبداً ، و أغننى غنى لا فقر بعده أبداً ـ واجعل أفضل جائزتك لى اليوم فكاك رقبتي من الناد ، و أعطنى من البحنة ما أنت أهله ، و إن كنت بلغتنا به ليلة القدر و إلا فأخر آجالنا إلى قابل حتى البعناه في يسر منك و عافية يا أرحم الر "احمين ، ولا تجعله آخر العهد منا لشهر رمضان ، و أعط جميع المؤمنين و المؤمنات ما سألتك لنفسي برحمتك يا أرحم الر "احمين .

ما شاء الله لا قو"ة إلا" بالله حسبنا الله و نعم الوكيل ، و صلى الله على خير خلقه على و آله وسلم تسليماً .

اللهم إنك ترى و لا ترى ، و أنت بالمنظر الأعلى ، فالق الحب و النتوى تعلم السر و أخفى ، فلك المحمد يا رب العالمين ، و لك المحمد في أعلا علميين ، و لك الحمد في الندو و لك الحمد في الغدو و لك الحمد في الغدو و لك الحمد في الغدو و للك الحمد في قفر أرضك ، ولك الأصال ، و لك الحمد في قفر أرضك ، ولك الحمد على كل حال ، إلهي صلميا خمسنا ، و حصنا فروجنا ، و صمنا شهرنا ، و المعناك ربنا ، و أد ينا زكاة رؤسنا طيبة بها نفوسنا ، و خرجنا إليك لا خذجوائزنا فصل اللهم على على قد و ال على ، و لا تختبنا ، و امن علينا بالتوبة و المغفرة ، و لا ترد نا على عقبنا ولا تزغ قلوبنا بعد إن هديتنا ، و لا تجعله آخر العهد منتا ، وارزقنا صيامه و قيامه أبداً ما أبقيتنا ، و امن علينا بالجنة ، و تجنا من النار ، و زو جنا من الحور العين آمين رب العالمين، إنك على كل شيء قدير ، وصلى الله على خير ته من الحور العين آمين رب العالمين، إنك على كل شيء قدير ، وصلى الله على خير ته

من خلقه عمَّل النَّسِيُّ و آله الطُّيَّسِينِ الطَّاهِرِينِ و سَلَّم تسليماً (١).

بيان : « أو مال إليها » في بعض النسخ بالواو هنا ، و قوله : « أو اشتهتها » و هوأظهر ، و على نسخة «أو » فهى إمّا بمعنى الواو أو محمول على شدَّة مراتب المحبّة و العزم و ضعفهما « من خلالك » يحتمل أن تكون من ابتدائية أي حال كوني في ذلك السّعي مبتدا من الحلال معرضاً عنه منتهيا إلى الحرام ، أو بيانية و « إلى » بمعنى « مع » لبيان تعميم ما يتكلم به و يشتهيه و يبسط يده إليه و يسعى إليه ، سواء كان مباحاً لغواً لا فائدة فيه أو حراماً ، فان كلا منهما مخل بكمال الصوم ، و يؤيّد الثاني أن في زوايد الفوايد أو حرامك .

و قوله: « و كل ما كان » إما بالجر عطفاً على حلالك أو أشياء ، أو بالر فع بتقدير الخبر أي هي أيضاً كذلك أى كان ينبغي أن يكون صومي مخلوطاً بطاعتك بجميع جوارحي في جميع أحوالي فَ شُبته بأشياء منها محظور بنهيك ومنها مباح غير مخل بقليل و لا كثير و لا صغير ولا كبير من أوامرك و نواهيك ، لكنها مخلة بكمال الصوم « و قد برزت إليك في هذا العيد » لأن تتدارك ذلك بفضلك .

و قال الجوهري: العائدة العطف والمنفعة يقال هذا الشيء أعود عليك في كذا أي أنفع ، و قال الحباء العطاء .

« لك الامثال العليا » إشارة إلى قوله سبحانه « للذين لا يؤمنون بالا خرة مثل السّوء و لله المثل الا على » (٢) أي الصّفة الا على ، و هو الوجوب الذاتى ، و الغنى المطلق ، و النزاهة عن صفات المخلوقين ، أوالحجّة الغالبة أو الا مثال التي مثل بها في القرآن الحكيم .

« و لا روعة » و في بعض النسخ « ولا لوعة » و لوعة الحب حرقته ، و رجل هاع لاع أي جبان جزوع ، و الأول أظهر ، و قال الفيروز آبادي النهمة الحاجة و بلوغ الهمة و الشهوة ، و النهم بالتحريك إفراط الشهوة في الطعام انتهى .

⁽١) الاقبال س ٢٩١ ـ ٢٩٥٠

⁽٢) النحل : ٠٠٠

«سائحاً في حلالك » أي جارياً فيه ، وفي بعض النسخ بالباء الهوحدة السباحة على المجاز ، و في بعضها بالنون من سنح له الرأي أي عرض ، و الغرض محر "كة هدف يرمى فيه ، و النصب أيضاً قريب منه أي ما ينصب ليرمى و إن لم يصر ح به في كتب اللغة ، قال الفيروز آ بادي النصب العلم المنصوب ، و يحر "ك ، والغاية .

«و نفسنى » كأن فيه حذفاً وإيصالاً أي نفس عني يقال: نفس الله عنه كربته أي فر جها ، و في بعض نسخ الد عاء « و مهلني و نفسي » أي اتركني مع نفسي كناية عن رفع البلاء عنها « و ما أذنت لنا » لعله كناية عن التوفيق و التقدير كما يومي إليه بعض أخبار القضاء و القدر كما مر « من العافية » أي عن المعاصي فائلها المناسبة للقبول .

« لا تزغ قلوبنا » أي لا تملها عن الايمان أي لا تسلبني التوفيق بل ثبتني على الاهتداء الذي منحتني به « يا لا إله » أي يا من لا إله إلا أنت « بلّغتنا ليلة القدر » أي فضلها « فالق الحب و النوى » أي يشقيهما و يخرج منهما النبات والشجر و قيل المراد به الشقاق الذي في الحنطة والنواة .

« تعلم السر" و أخفى » أي و أخفى من السر" ، و اختلف فيهما : فقيل السر" ما حد" ث به العبد غيره في خفية ، و أخفى منه ما أضمره في نفسه ما لم يحد ث غيره ، و قيل السر" ما أضمره العبد في نفسه و أخفى منه ما لم يكن أضمره أحد، و قيل السر" ما تحد" ث به نفسك في ثاني المحال ، وقيل ما تحد" ث به نفسك في ثاني المحال ، وقيل السر" العمل الذي تستره عن الناس وأخفى منه الوسوسة ، وروى عن الباقر والصادق الناس المناس وأخفى ماخطر ببالك ثم" السيته .

أقول: ثم ذكر السيدان دعاء الندبة الذي يدعى به في الأعياد الأربعة وسياتي في كتاب المزار، تركنا ذكره هنا حذراً من التكرار، ثم قالا قد سرهما: فانا فرغت من الدعاء فتاً هيب للسجود بين يدي مولاك، وقل ما رويينا باسنادنا إلى أبي عبد الله علي قال: إذا فرغت من دعاء العيد المذكور ضع خد الد الا يمن على الارض وقل:

سیدی سیدی سیدی کم من عتیق لك فاجعلنی ممن أعتقت ، سیدی سیدی و کم من ذنب قد غفرت فاجعل ذنبی فیما غفرت ، سیدی سیدی کم من حاجة قدقضیت فاجعل حاجتی فیما قضیت ، سیدی سیدی و کم من کر بة قد کشفت فاجعل کر بتی فیما کشفت ، سیدی سیدی و کم من مستغیث قد أغثت فیمن أغثت ، سیدی سیدی کم من دعوة قد أجبت فاجعل دعوتی فیما أجبت .

مسيدي سيدي و ارحم سجودي في الساجدين ، و ارحم عبرتي في المستعبرين ، و ارحم عبرتي في المستعبرين ، و ارحم تضر عي فيمن تضر ع من المتضر عين ، سيدي سيدي سيدي و كم من فقر قد أغنيت فاجعل فقري فيما أغنيت ، سيدي سيدي ارحم دعوتي في الداعين ، سيدي و إلهي ! أسأت و ظلمت و عملت سوءاً و اعترفت بذنبي ، و بئس ما عملت ، فاغفر لي يا مولاي أي كريم أي عزيز أي جيل .

فاذا فرغت و انصرفت رفعت يديك ثم حمدت ربك ثم تقول ما تقدر عليه و سلّمت على النبي عَنِهُ الله وحمدت الله تبارك و تعالى ، والحمد لله رب العالمين . (١)

الحمد لله الذي خلق السموات و الأرض و جعل الظلمات و النور ثم الذين كفروا بربتهم يعدلون ، لا ا شرك بالله شيئاً و لا أتخذ من دونه وليئاً ، و الحمد لله الذي له ما في السموات و ما في الأرض و له الحمد في الأخرة و هو الحكيم الخبير ، يعلم ما يلج في الا رض وما يخرج منها وما ينزل من السماء و ما يعرج فيها وهو الرحيم الغفور ، كذلك الله ربينا جل أنناؤه لا أمد له ولا غاية له ولا نهاية ، و لا إله إلا هو و إليه المصير ، و الحمد لله الذي يمسك السماء أن تقع على الأرض إلا باذنه ، إن الله بالناس لرؤف رحيم .

اللهم الرحمنا برحمتك ، و أعممنا بعافيتك ، و أمددنا بعصمتك ، و لاتخلنا من رحمتك ، إذك أنت الغفور الرحيم ، و الحمد لله لا مقنوطاً من رحمته ، ولا مخلواً من

⁽١) الاقبال ٢٩٠

نعمته ، ولا مؤيساً من روحه ، ولا مستنكفا عن عبادته ، الذي بكلمته قامت السماوات السبع ، و قرآت الأرضون السبع ، و ثبتت الجبال الرواسي ، و جرت الرياح اللواقح ، و سارت في جرّ السماء السحاب ، و قامت على حدودها البحاد ، فتبادك الله دب العالمين إله قاهر قادر ذل له المتعز زون و تضاءل له المتكبرون ، و دان طوعاً و كرها له العالمون.

نحمده بما حمد به نفسه و كما هو أهله ، و نستعينه و نستغفره ، و نشهد أن لا إله إلا الله وحده لا شريك له ، يعلم ما تخفي النفوس وما تجن البحار و ما تواري الأسراب و ما تغيض الأرحام و ما تزداد و كل شيء عنده بمقدار لا تواري منه ظلمة و لا تغيب عنه غائبة و ما تسقط من ورقة إلا يعلمها و لا حبة في ظلمات الأرض و لا رطب ولايابس إلا في كثاب مبين ، و يعلم ما يعمل العاملون و إلى أي منقلب ينقلبون ونستهدي الله بالهدى ، ونعوذ به من الضلال والردى .

و نشهد أن على عبده و نبيته و رسوله الى الناس كافة و أمينه على وحيه وأته بلغ رسالة ربته وجاهد في الله المدبرين عنه ، وعبده حتى أناه اليقين صلى الله عليه و آله .

آ وصيكم عباد الله بتقوى الله الذي لا تبرح منه نعمة ، و لاتفقد له رحمة و لا يستغنى عنه العباد ، و لا تجزى أنعمه الأعمال ، الذي رغب في الاخرة ، و زهد في الدنيا ، و حذار المعاصى ، و تعزاز بالبقاء ، و تفراد بالعزاو البهاء ، و جعل الموت غاية المخلوقين ، و سبيل الماضين ، فهو معقود بنواصي المخلق كلهم ، حتم في رقابهم ، لا يعجزه لحوق الهارب ، و لا يفوته ناء ولا آئب ، يهدم كل لذة و يزيل كل بهجة و يقشع كل نعمة .

عباد الله ، ان الدنيا دار رضي الله لا هلها الفناء ، و قد ر عليهم بها البجلاء ، فكل ما فيها نافد ، و كل من يسلكها بائد ، و هي مع ذلك حلوة خضرة ، رائقة نضرة ، قد زينت للطالب ، ولاطت بقلب الراغب ، يطيبها الطامع ، و يحتويها الوجل المخائف، فارتحلوا رحمكم الله منها بأحسن ما بحضر تكم من الزاد ، و لا تطلبوا منها سوى البلغة ، و كونوا فيها كسفر نزلوا منزلا فتمتعوا منه بأدني ظل ، ثم ارتحلوا لشأنهم البلغة ، و كونوا فيها كسفر نزلوا منزلا فتمتعوا منه بأدني ظل ، ثم ارتحلوا لشأنهم

و لا تمدُّوا أعينكم فيها الى ما مُتَلَّع به المترفون ، و أضرُّوا فيها بأنفسكم فان ذلك أخفُ للحساب و أقرب من النجاة .

ألا و ان الدنيا قد تنكرت و أدبرت و آذنت بوداع ، ألا و ان الاخرة قد أقبلت و أشرفت و نادت باطلاع ، ألا و ان المضمار اليوم و غداً السباق ، ألا و ان السبقة الجنلة و الغاية النار ، أفلا تائب من خطيئته قبل هجوم منيلته ، أولا عامل لنفسه قبل يوم فقره و بؤسه ، جعلنا الله و ايتاكم مملن يخافه ويرجو ثوابه .

ألا و ان هذا اليوم يوم جعله الله عيداً وجعلكم له أهلاً ، فاذكروا الله يذكركم و كبروه و عظموه و سبحوه و مجدوه و ادعوه يستجب لكم ، و استغفروه يغفر لكم و تضر عوا و ابتهلوا و توبوا و أنيبوا و أد وا فطرتكم فانها سنة نبيتكم ، و فريضة واجبة من ربتكم ، فليخرجها كل امرىء منكم عن نفسه و عن عياله كلهم ، ذكرهم و ا نثاهم صغيرهم و كبيرهم و حر هم و مملوكهم ، ينخرج عن كل واحد منهم صاعاً من شعير أو صاعاً من تمر أو نصف صاع من بر (١) من طيب كسبه طيبة بذلك نفسه .

عباد الله ! وتعاونوا على البر" و التقوى ، وتراحموا و تعاطفوا و أد وافرائض الله عليكم فيما أمركم به من إقامة الصلوات المكتوبات ، و أداء الزكواة ، و صيام شهر رمضان ، و حج البيت الحرام ، و الأمر بالمعروف و النهي عن المنكر ، و الإحسان إلى نسائكم و ما ملكت أيمانكم ، و اتقوا الله فيما نهاكم عنه ، و أطيعوه في اجتناب قذف المحصنات ، و إتيان الفواحش ، و شرب الخمر ، و بخس المكيال ، و نقص الميزان ، و شهادة الزور ، و الفرار من الزحف ، عصمنا الله و ايتاكم بالتقوى ، وجعل الاخرة خيراً لنا و لكم من هذه الدنيا .

انَّ أحسن الحديث و أبلغ الموعظة كلام الله تعالى ، أعوذ بالله من الشيطان

⁽۱) فی الفقیه ج ۱ س ۳۲۷ د عن کل انسان منهم صاعاً من برأوصاعاً من تمر أوصاعاً من تمر أوصاعاً من شعير ، فهومن أوصاعاً من شعير ، فهومن بدع معاوية أو عثمان على ما تراه في كتاب الزكاة ج ۴۶ ص ۱۰۵ ـ ۱۱۰ .

الرجيم ، بسم الله الرحمن الرحيم ، قل هو الله أحد ، إلى آخرها .

ثم جلس و قام وقال: الحمدلله نحمده و نستعینه ، و نستغفره و نستهدیه ، و نؤمن به و نتوک علیه ، و نعوذ بالله من شرور أنفسنا و من سیستات أعمالنا من یهدی الله فهو المهتد ، و من یسلل فلن تجد له ولیا مرشدا ، و أشهد أن لا إله إلا الله وحده لاشریك له ، و أشهد أن عمدا عبده و رسوله و ذكر باقی الخطبة [القصیرة] في يوم الجمعة (۱) .

توضيح

«الحمدالله الذي خلق السموات و الأرض ، أخبر بأنه تعالى حقيق بالحمد و نبه على انه المستحق له على هذه النعم الجسام حمد أولم يحمد ، ليكون حجة على الذين هم بربتهم يعدلون ، و جمع السموات دون الأرض و هي مثلهن لأن طبقاتها مختلفة بالذات متفاوتة الاثار و الحركات ، و قد مها لشرفها و علو مكانها ، و تقد م وحودها ،كما قبل .

« و جعل الظامات و الناور » أي أنشأهما ، والفرق بين خلق و جعل الذي له مفعول واحد ، أن خلق فيه معنى التقدير ، و جعل فيه معنى التضمين ، و لذلك عبر عن إحداث الناود و الظلمة بالجعل تنبيها على أنهما لا يقومان بأنفسهما كما زعمت الثنوية ، و جمع الظلمات لكثرة أسبابها والأجرام الحاملة لها ، أو لأن المراد بالظلمة الضلال و بالنور الهدى ، و الهدى واحد و الضلال كثير ، و تقديمها لتقديم الأعدام على الملكات .

و قيل من زعم أن الظلمة عرض يضاد النور احتج بهذه الا ية و لم يعلم أن عدم الملكة كالعمى ليس صرف العدم حتى لا يتعلق به الجعل .

د ثم الذين كفروا بربتهم يعدلون » عطف على قوله : « الحمدلله » على معنى أن الله حقيق بالحمد على ماخلقه نعمة على العباد ثم الذين كفروا به يعدلون فيكفرون نعمته ، و يكون « بربتهم » تنبيها على أنه خلق هذه الاشياء أسباباً لتكو تهم و

⁽١) مصباح المتهجد : ٢٥٨ _ ۴٥٠ و تتمة الخطبة في جهم س ٢٣٩ .

و تعيشهم فمن حقه أن يحمد عليها ولا يكفر ، أوعلى قوله: « خلق ، على معنى أنه خلق ما لا يقدر عليه أحد سواه ، ثم هم يعدلون بهما لا يقدر على شيء منه .

و معنى «ثم » استبعاد عدولهم بعدهذا البيان، و الباء على الأوال متعلقة بكفروا وصلة يعدلون محذوفة أي يعدلون عنه ليقع الانكار على نفس الفعل ، و على الثانى متعلقة بيعدلون و المعنى أن الكفار يعدلون بربتهم الأوثان أي يسو ونها به .

ثم استأنف كله الكلام تبراياً عن المشركين و إظهاراً لتوحيد رب العالمين بقوله : «لانشرك بالله شيئاً » فكأن سائلا يسأل فكيف تقولون أنتم ؟ فأجاب بأنا لا ند عي لا في الخلق و التربية ، ولا في استحقاق العبادة ، و لا في الاستعانة « ولا نتخذ من دونه ولياً » أي ناصراً و محباً أو متولياً لا مورنا .

« و الحمدالله الذي له ما في السموات و ما في الأرض » خلفاً و نعمة « فله الحمد في الدنيا » لكمال قدرته و على تمام نعمته «وله الحمد في الأخرة » لأن ما في الأخرة أيضاً كذلك و تقديم الصلة للاختصاص فان النعم الدنيوية قد تكون بواسطة من يستحق الحمد لأجلها ، و لا كذلك نعم الأخرة « وهو الحكيم » الذي أحكم امور الدارين « الخبير » ببواطن الأشياء .

«يعلم ما يلج في الأرض » كالغيث ينفذ في موضع و ينبع في موضع آخر ، و كالكنوز و الدّفاين و الأموات و الحبّات « و ما يخرج منها » كالحيوان في النشأتين و النبات و الفلذّات و مياه العيون « و ما ينزل من السّماء » كالملائكة و الكتب و المقادير و الأرزاق و الأنداء و الصّواعق « و ما يعرج فيها» كالملائكة و أعمال العباد و الا بخرة و الا دخنة « و هو الرّحيم الغفور » للمفرطين في شكر نعمته مع كثرتها أي في الأخرة مع ماله من سوابق هذه النعم الفائتة للحصر .

و لما اقتبس تلك الأيات من الكتاب الحكيم ،أكدها و أظهر الايمان والاذعان بها بقوله: « كذلك الله ربتنا جل " ثناؤه » عن أن يمكننا القيام به كما هو حقه و لا أمد له أزلا ، ولا غاية له أبدا ، ولا نهاية لنعمه و ألطافه و كمالاته « و لا إله » أي معبود أو خالق « إلا هو و إليه المصير » في الأخرة .

« أن تقع » أي من أن تقع أو كراهة أن تقع بأن خلقها على صورة متداعية إلى الاستمساك « إلا باذنه » أي بمشيته و ذلك في القيامة « لرؤف رحيم » حيث هيأ لهم أسباب الاستدلال و فتح عليهم أبواب المنافع ، و دفع عنهم أنواع الحضار".

نم أنه الحلال لما عداد أصول نعمه الجسام ، وحمد على ما خص عباده به من الأنعام ، شرع في السوال فابتدأ بأهم المطالب و هو الرحمة و المغفرة و العصمة عن الخطايدا ، و أن لا يخلينا في حال من أحوالنا في الدُّنيا و الاخرة من رحمته .

و في الفقيه « و اعممنا بمغفرتك إنتك أنت العلى " الكبير » أي اغفرلنا جميعاً أو جميع خطايانا أو الأعم " « و امددنا » على بناء الافعال أو بضم " الدال على المجر د أي قو "نا و أيدنا ، قال الجوهري : أمددت الجيش بمدد ، قال أبوزيد مددنا القوم أي صرنا مدداً لهم ، و أمددناهم بغيرنا و أمددناهم بفاكهة ، و المادة الزيادة المتصلة .

ثم استأنف الما الحمد على وجه آخر ليصير سبباً لمزيد معرفتهم به سبحانه و بنعمه فتؤثر فيهم مواعظه ، فقال : « و الحمدلله لامقنوطاً من رحمته لا مقنوطاً حال عن الجلالة و من رحمته قائم مقام الفاعل لقوله مقنوطاً كممرور به أي أحمده حال كونه لسعة رحمته و وفور نعمته بحيث لا ينبغي أن يقنط من رحمته أحد ، وكذا ساير الفقرات .

و الروح الرحمة قال تعالى نقلاً عن يعقوب « و لا تيأسوا من روح الله إنه لا ييأس من روح الله إلا القوم الكافرون » (١) و قوله : « و لا مستنكفاً » في بعض النسخ بفتح الكاف على سياق ساير الفقرات ، و في أكثرها بكسر الكاف فالمعنى أنه سبحانه مع غاية علو ، و رفعته و استغنائه لم يستنكف عن أن يعبده العباد ، و يدعوه لصغير حوائجهم و كبيرها ، وسمتى دعاءه عبادة و تركه استكباراً .

⁽١) يوسف : ٨٧ .

و في نهج البلاغة (١) هكذا « الحمدالله غير مقنوط من رحمته ، ولا مخلو" من نعمته و لا مأيوس من مغفرته و لا مستنكف عن عبادته الذي لا تبرح منه رحمة و لا تفقد له نعمة » و في الفقيه هكذا « و الحمدالله الذي لا مقنوط من رحمته ، و لا مخلو" من نعمته و لا مؤيس من روحه و لا مستنكف عن عبادته » فيمكن أن يقرأ مقنوط و نظائره بالر"فع فتكون مع الظرف بتقدير الجملة أي لا يقنط من رحمته ، أو يكون صدر الصلة ضميراً محذوفاً و يمكن أن يقرأ الجميع بالنصب و يكون المفعول في المقنوط والمخلو" بمعنى الفاعل كما قيل في « حجاباً مستوراً » أي لاقانط من رحمته ولا خالي من نعمته ، فالمستنكف يكون على بناء الفاعل مع أن " قنط أتى متعد" يا ،

« الذي بكلمته » أي بقوله كن أو بقدرته و إزادته مجازاً ، أو باسمه الأعظم كما مر و سيأتي « و قر ت الأرضون السبع » كونها سبعاً (٢) إمّا باعتبار الأقاليم أو

⁽١) نهج البلاغة تحت الرقم ٤٥ من قسم الخطب .

⁽۲) و عندى أن المراد بالسماوات السبع: السیادات السبعة التی تسبح حول الشمس فی مداد أعلی من مداد الارض و هو قوله عزوجل: « و بنینا فوقکم سبعاً شداداً »ای صلبا لا ارض علیها کالصخود و الحبال ، و کل منها تسبح فی فلك لقوله عز من قائل: « ولقد خلقنا فوقکم سبع طرائق و ماکنا عن الخلق غافلین » ، و کل واحد منها تطابق الاخر من حیث الخلق و النظام کما قال عزوجل: « الذی خلق سبع سماوات طباقاً ماتری فی خلق الرحمن من تفاوت فادجع البسر هل تری من فطور » .

و على هذا تكون السماء الدنيا هى المريخ ، وهى التى قد زينت سماؤها بزينة الكواكب و هى النجيمات التى تبلغ عددها مآت ألوف كلها تدور حول الشمس فى منطقة عرضها مائة مليون ميل ، ترى فى ليلة المريخ كأبدع ما يمكن أن يرى ، مع ما يرىمن لمعان سائر الثوابد و السيادات وتقابل مسيرها عند الرائى فسبحان الله البديع البادى.

و الظاهر من قاعدة بود أن تلك النجيمات كانت سيارة اصطدم بغيرها ، أو انفطرت من داخلها وانشقت واذنت لربها و حقت ، فعل اللهذلك بها قبيل مبعث نبينا (س) لتكون

أن لها طبقات بينها فرج تسكن فيها الجن و غيرهم ، أو المراد بالأرض غير السماء فباعتبار كرة النار و طبقتي كرة الهواء و كرة الماء و ثلاث طبقات الأرض المركابة

نجيماتها شهاباً و رصداً للشياطين لا يسمعون الى الملاء الاعلى من مريخ قال عزوجل :
د انا زينا السماء الدنيا بزينة الكواكب و حفظً من كل شيطان مارد لا يسمعون الى الملا الاعلى و يقذفون من كل جانب دحوراً و لهم عذاب واصب الامن خطف الخطفة فأتبعه شهاب ثاقب ، و قال عز من قائل : دو لقد زينا السماء الدنيابم صابيح و جعلناها رجوماً للشياطين و أعتدنا لهم عذاب السعير ، .

و قال عز من قائل ـ حاكياً عن الجن ـ د و أنا لمسنا السماء فوجدناها ملئت حرساً شديداً و شهباً ، و أنا كنا نقعد منها مقاعد للسمع فمن يستمع الان يجد له شهاباً رصداً و أنالاندرى أشراديد بمن في الارض أم أداد بهم دبهم رشداً ، ، فصرحبان تلك الشهب الراصدة للنافذين في الدنيا انما وجدت عند مبعث نبينا (س).

و أما الارض ، فكما عرفت في ج ٨١ ص ١٧٥ أن المراد بها (خاك) بالفارسية فلم يرد لفظها في كتاب الله العزيز على كثرة مواردها الا مفردة ، سواء ذكرت في قبال السموات أو ذكرت بنفسها فقط و هذه الايات بكثرتها تدل صريحاً على أن كرتنا الارضية مفردة في منظومتنا من حيث التراب الذي علاها و هي التي تمتاز و تتزين بالعشب والحياة .

و أما الاية الكريمة في سورة الطلاق : ١٢ « الله الذي خلق سبع سموات و من الارض مثلهن ، فالظاهر بل السريح منها أن الله عزوجل انما خلق سبع سموات شداداً و خلق من الارض مثل السموات في اشتدادها و صلابتها و هي الجبال الراسية فيها لئلا تميد الارض بمن عليها ، كما قال عزوجل : « و جعل في الارض رواسي أن تميد بكم » .

ینس علی ذلك الایات التی تبحث عن الخلق و منها قوله عزوجل (فسلت : ۱۷) «قل ء انكم لتكفرون بالذی خلق الارض فی یومین و تبحلون له أنداداً ذلك رب المالمین * و جعل فیها رواسی من فوقها و بادك فیها و قدر فیها آقواتها فی أدبعة أیام سواء للسائلین * ثم استوی الی السماء و هی دخان فقال لها وللارس ائتیاطوعاً أوكرها قالتا أتبنا طائمین * فقضیهن سبع سموات فی یومین و أوحی فی كل سماء أمرها و الطينية و الخالصة تصير سبعاً وله وجوه ا خرى أوأن محداً ب الأرض مع محداً ب السّماوات الست إلى السّادسة كل منها أرض لسماء فوقها ؛ و مستقر لجماعة من المخلوقات من الانس و ساير الحيوانات و الملائكة ، كما ورد في بعض الأخبار وقد من تحقيقه مفصلًا في كتاب السّماء و العالم .

و في الفقيه واستقر ت الأرض المهاد ، و قال الفيروز آبادي : المهاد ككتاب الفراش « و ألم نجعل الأرض مهاداً »(١) أي بساطاً ممكناً للسلوك فيه ، والر واسي الثوابت الرواسخ ، واللواقح أي الحوامل شبته الربح التي جاءت بخير من إنشاء سحاب ماطر بالحامل كما شبته ما لا يكون كذلك بالعقيم ، أو ملقحات للشجر و الستحاب و نظيره الطوايح بمعنى المطيحات في قوله : « و مختبط ممنا تطبح الطوائح » .

« و قامت على حدودها » الضمير راجع إلى البحار أي قامت البحار على حدودها التي عينها الله لها لم تتجاوز عنها ، و يمكن إرجاعه إلى الأرض بقرينة المقام ، و يحتمل إرجاعه إلى السحاب أيضاً إيذاناً بأنها تنبعت منها « ذل له المتعززون » أي الذين صاروا بين الخلق أعزاء أو الذين يتكلفون العزاة وليسوا متصفين بها ، فانها مخصوصة به سبحانه .

« و تضاءل » أي تصاغر ، و الضئيل النحيف الجسم الحقير « ودان » أي ذل و أطاع ، و جنته و أجنته بمعنى ستره ، و الأسراب جمع السرب بالتحريك و هوجحر الوحشى و الحفير تحت الأرض « و ما تغيض الأرحام » أي تنقص من المداة ، أوعدد الولد أو أعضائه أودم الحيض و النفاس و الاستحاضة « وما تزداد » على جميع الوجوه و غاض و ازداد جاءا لازمين و متعد ين .

و زينا السماء الدنيا بمصابيح و حفظاً ذلك تقديرالعزيز العليم ، •

و مثلها الایات فی سورة المؤمنون ۸۴ : « قل لمن الارض و من فیها ان کنتم تعلمون * سیقولون الله قل آفلا تذکرون * قل من رب السموات السبع و رب العرش العظیم * سیقولون الله قل افلا تنقون » .

⁽١) النبأ : ٤.

«وكلُّ شيء عنده بمقدار » أي بقدر لا يتجاوزه و لا ينقص عنه أو بتقدير و قضاء «و ما تسقط من ووقة إلا يعلمها » مبالغة في إحاطة علمه تعالى بالمجزئيّات « ولا حبّة في ظلمات الأرض و لا يابس » كلّها معطوفات على « ورقة » و قوله : « إلا في كتاب مبين » بدل من الاستثناء الأول بدل الكل على أن الكتاب المبين علم الله أو بدل الاشتمال أريد به اللوح أو القرآن ، وقرئت بالرفع بالعطف على محل ورقة أوللابتداء و الخبر: إلا في كتاب مبين .

و في الفقيه و ما تسقط ورقة من شجرة و لا حبّة في ظلمة إلاّ يعلمها لا إله إلاّ هو ولارطب إلخ .

« و أي مجرى يجرون » في الاخرة و الدنيا و مجراهم الجسماني و العقلاني « و إلى أي منقلب ينقلبون » في الاخرة أوالا عم « و نستهدى الله بالهدى» أي طلبنا الهداية ايضاً بهدايته تعالى أو حال كوننا متلبسين بالهداية فنطلب مزيدها « المدبرين عنه » و في الفقيه «الحائدين عنه» أي المائلين عن دينه .

«حتّى أتاه اليقين » أي الموت فانّه متيقتن كافّة كلّ حيّ مخلوق إشارة إلى قوله تعالى : « و اعبد ربّك حتّى يأتيك اليقين »(١) .

« الذي لا تبرح منه نعمة »أي لا تزول « و لا تفقد » على بناء المجهول أي لا تعدم و في بعض النسخ لا تنفد على المعلوم من النفاد و هو الفناء و الافتهاء ، و كذا في الفقيه « لا تبرح عنه رحمة ولا تفقد له نعمة » و عدم البراح و الفقدان و النفاد مطرد على تقدير قا بليّة المحل لاقتضاء ذاته سبحانه الرحمة و الانعام ، وعدم الشرط لاينافي الاقتضاء .

« الذي رغب الأخرة » في الفقيه في التقوى « وتعز "ز بالبقاء » أي صار عزيزاً غالباً بوجوب الوجود و امتناع طريان العدم عليه « و تفر "د بالعز" » أي الغلبة على من سواه ، و البهاء أي الحسن و الصفات الكمالية الذاتية و في الفقيه مكان تلك الفقرة « وذلّل خلقه بالموت والفناء ».

⁽١) الحجر: ٩٩.

« و سبيل الماضين » وفي الفقيه «العالمين، و معقود بنواصي الباقين لا يعجزه إباق الهاربين و عند حلوله يأسر أهل الهوى، ، يهدم » النح و العقد بالنواصي كناية عن الحتم و اللزوم مع الاشعار بالتذلّل و عدم الامتناع كما أن الا خد بالناصية كناية عنه قال تعالى : « ما من دابّة إلا هو آخذ بناصيتها ».

«لا يعجزه لحوق الهارب» أي لا يصعب و يمتنع عليه لحوقه و على ما في الفقيه لا يعجزه الاباق من اللحوق و الادراك « و لا يفوته ناء » أي بعيد « ولاآئب أي راجع ، و يمكن أن يكون المراد بالنائي العاصي ، و بالاثب التاثب المطيع ، أو المبعيد عن وطنه و الراجع إليه ، أو المراد بالاثب الغائب المختفي من آبت الشمس إذا غابت ، و الاوب ايضاً سرعة تقليب اليدين و الرجلين في السير ، و التأويب أن يسير النهاد أجمع و ينزل الليل و أبت إلى بني فلان أتيتهم ليلاً ، و بعض هذه المعاني ايضاً لا يخلو من مناسبة ، لكن بتكلف .

و البهجة الحسن و السرور ، و قشعت الريح السحاب أي كشفته فانقشع و تقشّع .

و في الفقيه « و يزيل كلّ نعمة و يقطع كلّ بهجة و الدّنيا دار كتب الله لها الفناء و لأهلها منها الجلاء فأكثرهم ينوي بقاءها و يعظّم بناءها و هي حلوة » و في النهج « و الدّنيا دار مني لها الفناء و لا هلها منها الجلاء ، و مني أي قدر ، والجلاء الخروج من البلد ، و النافد الفاني والبائد الهالك و الحلاوة و الخضرة و النفارة إشارة إلى الجهات التي تميل إليها القاصرون الغافلون عن العواقب ، و في بعض النسخ غضرة مكان خضرة من الغضارة و هي طيب العيش .

و راقنى الشيء أعجبنى ، و النضرة وهي الحسن و الرّونق « قد زيّنت للطالب» و في الفقيه و النهج « قد عجلت » أي قد مت له لحقارتها على العادة في تقديم اليسير للطالب ، فان كان قصير الهمّة رضي به و قعد عن طلب المخزون ، وإلا لم يلتفت إليه و طلب ما هو خير له و أبقى ، كما قال سبحانه « من كان يريدالحيوة الدُّنيا وزينتها

نوف إليهم أعمالهم فيها وهم فيها لايبخسون أولئك الذين ليس لهم في الأخرة إلا النار » (١) و قال تعالى « فمن الناس من يقول ربتنا آتنا في الدُّنيا و ماله في الأخرة من خلاق (٢) .

« و لاطت بقلب الراغب » قال الجوهري " : لاط الشيء بقلبي يلوط و يليط و إنتى لا جد له في قلبي لوطاً و ليطاً ، يعني الحب اللازق بالقلب انتهى و في الفقيه و النهج « والتبست بقلب الناظر » و الالتباس الاختلاط و الاشتباه والتباس الد نيابالقلب خلطه المحاسن بالمساوي لافتتانه بحسن منظرها والغفلة عن عاقبتها ، أو اشتباهها بحيث يتوهمها باقية لذيذة و لا يعلم فناءها و ممارتها .

و استطاب الشيء وجده طينباً ، و أطابه و طينبه جعله طيباً ، و النسخ هنا مختلفة و أجودها « يستطيبها » و في بعض النسخ يطبيها بتقديم الباء الموحدة على الياء من قولهم طباه يطبوه و يطبيه إذا دعاه ، و الظاهر أنه أيضاً تصحيف و في الفقيه بعد ذلك « و يضنى ذوالثروة الضعيف » أي تصير رؤية حال صاحب الدروة و كثرة المال سبباً لحزن الضعيف الفاقد له و مرض قلبه ، من قولهم ضنى كرضى أي مرض مرضاً مخامراً كلما ظن ابرؤه نكس ، و أضناه الرض ، والمضاناة المعاناة و يحتمل أن يكون كناية عن تحقير ذي الثروة له و على التقديرين لا يخلو من تكلف و لعله لذلك أسقطها الشيخ .

« و يجتويها الوجل الخائف » في بعض نسخ الكتاب و الفقيه بالجيم من قولهم اجتواه أى كرهه ، و في بعضها بالحاء المهملة من قولهم احتواه و احتوى عليه أي جمعه و أحرزه أي يجمعها ويحوزها الخائف الوجل من عذاب الشّلشد"ة الداعي إليها فكيف الغافل الأمن المفتر" ، و الا وال أظهر .

« فــارتحلوا منهــا ــ رحمكم الله ــ بأحسن ما بحضرتكم من الزّاد » و الارتحال السفر و الانتقال ، و الباء للمصاحبة ، و العضرة الحضور و قرب الرجل

⁽١) هود: ۱۵٠

⁽٢) البقرة : ٢٠٠ .

و فيناؤه أي أحسن ما هو موجود عندكم وحاضر لديكم من الزاد ، و هو التقوى ،قال الله تعالى « و تزودوا فان خير الزاد التقوى » (١) و الزاد طعام يتخذ للسفر ، و يحتمل أن يكون المراد هنا ما ينتفع به في الذنا نيامن أسبابها ، وبالأحسن ما يمكن أن يكون وسيلة لتحصيل الاخرة ، و لعله أنسب بما بعده .

و في الفقيه « بأحسن ما بحضرتكم و لا تطلبوا منها أكثر من القليل و لا تسألوا منها فوق الكفاف و ارضوا منها باليسير و لاتمد أن أعينكم منها إلى ما متع المترفون به واستهينوا بها و لاتوطنوها ، وأضروا بأنفسكم فيها ، و إياكم والتنعم والتلهلي و الفاكهات _ و في بعض النسخ و الفكاهات _ فان في ذلك غفلة و اغتراراً ألا إن الده نيا » .

و في النهج : « ولا تسألوا فيها فوق الكفاف و لا تطلبوا منها أكثر من البلاغ» و الكفاف بالفتح ما كف عن الناس و أغنى ، و البلاغ ما يتبلّغ به و يتوسل إلى المطلوب .

« و لا تمد و أعينكم » أي لا تنظروا نظر رغبة أولا تطمحوا بأنفسكم طموح راغب « إلى ما متع به المترفون » أي أنعم على الذين أترفتهم و أطغتهم النعم من الأموال و الأولاد ، وغير ذلك من زهرات الد نيا ، فائها في معرض الزوال و الفناء مع ما يتبعها من الحساب و الجزاء ، قال الفيروز آبادي المترف كمكرم المتروك يصنع ما يشاء لا يمنع ، و المتنعم لا يمنع من تنعمه « و استهينوا بها » أي عد وها هيناً حقيراً و لا تستعظموها « و لا توطنوها » أي لا تعد وها وطناً بل منزلا و معبراً تنتقلون منها إلى دار القرار و المراد به النهي عما هو لازم التوطن من سكون القلب إليها ، و السبعي في عمارتها ، و ترك الاستعداد للخروج عنها .

« و أضر وا فيها بأنفسكم » بتحميل مشقية الطاعات و ترك المشتهيات و اللذات و الاكتفاء بالقليل من الحلال في المأكل و الملبس و غيرهما ، و التنعيم التلذي بالناعم، و لعل المراد هذا شداة الاعنذاء بها و كثرة الستعى في تحصيلها ، أو يحمل على ما إذا

⁽١) البقرة : ١٩٧.

حصلت من حرام أوشبهة ، ويحتمل الأعم على الكراهة، لكن ينافيه كثير من الأخبار وقد مر الكلام فيه في كتاب مكارم الاخلاق .

و التلهي الاشتغال بما يلهي و يغفل عن الأخرة و تحصيلها « و الفاكهات » أي السعي في تحصيل أنواع الفواكه والاعتناء بها أو المفاكهة و الممازحة و الفكاهات أظهر، قال الجوهري الفكاهة بالضم المزاح ، و بالفتح مصدر فكه الرجل بالكسر فهو فكه ، إذا كان طيب النفس مزاحاً ، و الفكه أيضاً الأشر البطر « ألا و إن الدُنيا قد تنكّرت » أي تغيّرت عن حال تسر "ك إلى حال تكرهها ، و النكرة ضد المعرفة و التنكير إمّا إظهار عدم المعرفة أو تغييره إلى حال لا تعرفه فشبه عليه السلام الدُنيا بشخص أقبل عليك ووعدك بمواعيد من الاعانة والموافقة والاحسان ثم تغير كأنه لا يعرفك ، و أدبر عنك و أعلمك بأنه يفارقك و لا تنتفع منه بشيء و إدبارها كناية عن سرعة تص مها و تطرش النقص و الفناء إلى متاعها ؛ من صحة و شباب ، و جاه و مال ، وذلك علّة لاقبال الأخرة التي تتلوها .

و الایذان الاعلام، و الوداع بالفتح الاسم من التودیع، و هو تخلیف المسافر الناس خافضین وهم یود عونه تفاعلاً بالدعة التی تصیر إلیها إذا رجع، والاطلاع الاشراف من مکان عال ، و المقبل إلى الانحدار أحرى بالوصول، و قبل إسناد الاشراف إلى رب الاخرة، و عبر بها للتعظیم، كما یكنتی عن الفاضل بمجلسه و حضرته و لا یخفی بعده.

و في النهج « أمَّا بعد فانَّ الدُّنيا قدأدبرت و آذنت بوداع ، و إنَّ الأخرة قد أقبلت و أشرفت باطلاع » و في الفقيه « ألاَّ إنَّ الدُّنيا قد تنكّرت و أدبرت و احلولت – و في بعض النسخ و احلوت – و آذنت بوداع ألا و إنَّ الاُخرة قد رحلت فأقبلت و أشرفت و آذنت باطلاع » يقال حلاً الشيء و احلولي إذا صار حلواً ، و أحلوت باثبات الواو خلاف القياس ، وكأنّه تصحيف «قد رحلت » أي متوجبهة إليك .

«ألا وإنَّ المضمار اليوم و غداً السُّباق ألاو إنَّ السبقة الجنَّة و الغاية النَّار »

وفي الفقيه: و السّباق غداً ، و في النهج: ألا و إنَّ اليوم المضمار و غداًالسباق ، والسبقة الجنسّة و الغاية النسّار .

أقول: قال السيد الرّضى ره بعد إيراد هذه الفقرات ، و قليل من ساير الفقرات: لو كانكلام يأخذ بالا عناق إلى الزّهد في الد نيا و يضطر الى عمل الاخرة لكان هذا الكلام، و كفى به قاطعاً لعلائق الامال، و قادحاً زناد الاتعاظ و الانزجار.

و من أعجبه قوله: « ألا و إن اليوم المضمار و غدا السباق و السبقة الجنة و الغاية النار » فان فيه مع فخامة اللفظ ، و عظم قدرالمعنى ، و صادق التمثيل ، وواقع التشبيه ، س أ عجيبا و معنى لطيفا ، و هو قوله المليخ دو السبقة الجنة و الغاية النار ، فخالف بين اللفظين لاختلاف المعنيين ، و لم يقل السبقة النار كما قال والسبقة الجنة ، ولأن الاستباق إنما يكون إلى أمر محبوب و غرض مطلوب ، و هذه صفة الجنة ، وليس هذا المعنى موجوداً في النار ، نعوذ بالله منها .

فلم يجزأن يقول و السبقة النبار بل قال و الغاية النبار لأن الغاية قدينتهي إليها من لا يسر و الانتهاء إليها ، و من يسر و ذلك ؟ فصلح أن يعبس بها عن الأمرين معا ، فهي في هذا الموضع كالمصير و المآل ، قال الشتعالي « قل تمتعوا فان مصير كم إلى النبار » (١) و لا يجوز في هذا الموضع أن يقال فان سبقتكم إلى النبار فتأمل ذلك فباطنه عجيب و غوره بعيد ، و كذلك أكثر كلامه عليها

و في بعض النسخ و قد جاء في رواية الخرى : و السّبقة الجنّة بضمّ السّين و السبقة عندهم اسم لما يجعل للسّابق إذا سبق من مال أو عرض ، و المعنيان متقاربان ، لأن ّذلك لا يكون جزاء على فعل الأثمر المذموم ، و إنّما يكون جزاء على فعل الأثمر المذمود انتهى كلامه رفع الله مقامه .

و أقول : المضمار مدة تضمير الفرس و موضعه أيضاً و قد يطلق على ميدان

⁽١) ابراهيم : ٣٠ .

المسابقة ، وعلى غاية الفرس في السباق أيضا ، و تضمير الفرس هو أن تعلفه حتى يسمن ثم ترد و إلى القوت و ذلك في أربعين يوما و السباق المسابقة ، و ليس جعاً للسبقة بالضم أي الذي يستبق إليه كما توهم ، فان جمعها أسباق، والسبقة بالتحريك الخطر أي المال الذي يوضع بين أهل السباق ، و غاية كل شيء منتها ، ولا يعتبر في مفهومها أن يكون مطلوباً حتى يتكلف لكون النار غاية بأنها غاية عرضية لمحبة الد يا و الانهماك في لذ اتها ، كما يفهم من كلام بعض شر اح النهج ، بل النار غاية لأن المصير إليها منتهى فعل السيئات ، و في أكثر نسخ النهج «السبقة» بفتح السين وسكون الباء و في بعضها بالتحريك و هو أظهر .

ولنرجع إلى بيان حاصل التشبيه و تطبيق المشبّه على المشبّه به، ولم يتعرَّض له أحد، و يخطر بالبال فيه وجوه:

الاول: أن يكون المراد بالمضمار زمان تضمير الفرس، فمداة عمر الدانيا مداة تضمير النفس و تقويتها بالعلم و العمل و الاخلاص و العقايد الحسنة للاستباق في ميدان القيامة ، وشبه القيامة بميدان السباق ، والناربالغاية التي توضع في منتهى الميدان ، و الجنة بالعوض الذي يأخذه السابق ، فكل من كان أخف و أقل وزرا و نفسه أقوى بالعلم و العمل ، يكون قطعه لعرصة القيامة أسرع و وصوله إلى النار التي لابد من وصول كل أحد يومئذ إليها لقوله سبحانه : « وإن منكم إلا واردها» (١) أسبق ، كان عوضه من الجنة أكثر ، و على هذا يكون تشبيها تاماً منطبقاً على ساير الا يات و الا خبار الواردة في ذلك .

الثانى: أن يكون المراد بالمضمار مكان التضمير ، فالدُّنيا محلُّ تضمير النفس بالكمالات و ساير أجزاء التشبيه كما من في الوجه الأُوَّل ، و على هذين الوجهين يمكن أن لا تجعل الغاية بمعنى غاية الميدان ولا يكون ذكرها داخلاً في التشبيه ، فالمعنى أنهم يتسابقون في القيامة ، فمن سبق يعطى الجنتة ، و من لم يسبق يحرم الجنتة

⁽١) مريم: ١٧٠

فيكون مصيره إلى التيّار ،كما أنَّ المسبوق فيالدُّنيا يحرم العوض و يقع في نارالحسرة و النيّدامة في عدم تضميرفرسه ، و الأوّل أبلغ و أكمل في التشبيه.

الثالث: أن يكون المراد بالمضمار ميدان المسابقة ، وبالسباق عوس السباق على حذف المضاف أي يتسابقون في الدّنيا إلى السعادات و الكمالات ، فالسابق خطره و عوضه البحنية يأخذها في الاخرة ، والمسبوق غايته و مصيره النار لعدم استحقاق البحنية و على هذا يمكن أن يقرأ السباق بالضم وانتشديد ، أي السابقون يحضرون غداً لأخذ سبقهم لكنيه مخالف للمضبوط في النسخ .

الرابع: أن يكون المراد بالسبقة ما يسبقون إليه كما يظهر من كلامالسيد و إن لم نرفى اللغة بهذا المعنى أي يستبقون في القيامة إلى الجنة فمن صير نفسه في مضمار الدُّنيا صالحاً للوصول إليها ينتهي إليها ، و من لم يكن كذلك فغاية سير النار لانتهاء قو ته عندها وعدم قدرته على التجاوز عنها.

الخامس: أن يكون المراد باليوم كل ومان سابق من أزمنة عمر الد نيا و بالغد الزامان الذي بعده ، أي كل عمل تعمله اليوم من خير تصير به نفسك أقوى للعمل في الغد ، فكل يوم مضمار للمسابقة في غده ، و غاية سير السعداء في هذا المضمار الجندة ، و غاية سير الأشقياء في هذا الميدان النار ، إذبعد قطع الحياة ينتهى المضمار فهو إمّا إلى الجندة أو إلى النار ، كما قال المليلا : «لبس بين أحدكم و بين الجندة و النار إلا الموت و هذا معنى لطيف و يمكن أن تتنبه به لما هو ألطف من ذلك .

« قبل هجوم منيته » الهجوم الدُّخول بغتة ، والمنيتة الموت ، والبؤس الخضوع و شدَّة الحاجة ، و في الفقيه: قبل يوم منيته يوم بؤسه و فقره « فاذكروا الله » بالثناء و الطاعة « يذكركم » بالثنواب و المغفرة والرَّحمة ، أو يباهي بكم في الملاء الأعلى و الابتهال التضرع ، و الانابة التوبة أوالرُّجوع إلى الطاعة .

« أو نصف صاع » كذا في أكثر النسخ ، و نسب إلى خطّه _ رحمه الله _ و في

بدع عثمانكما سيأتي ، والبخس النقص و الظلم.

‹ ثم َّ جلس › في الفقيه ثم م يجلس جلسة كجلسة العجلان أي يقعد متجافياً و لايجلس متمكناً أو لا يمكث إلا قليلا .



⁽١) مع أن الخبر مرسل في الفقيه ، و ضميف في المصباح غايته .

* (باب) *

ه « (أدعية عيد الاضحى و بعض آداب) » ه « (صلاته و خطبها) » ه

۲ - الاقبال (۱) و زوائد الفوائد: الدُّعاء في يوم النحر: تبكر يوم النحر فتغتسل و تلبس أنظف ثوب لك و تقول عند ذلك:

بِسُم ِ اللهِ الرَّاحْمٰنِ الرَّحــيم ِ

اللهم إنا نستفتح الثناء بحمدك ، و نستدعى الصواب بمنتك ، فاسمع ياسميع فكم يا إلهى من كربة قد فر جتها ، و هموم قد كشفتها ، فلك الحمد ، و كم يا إلهى من دعوة قد أجبتها فلك الحمد ، وكم يا إلهى من بلية قد صرفتها فلك الحمد ، وكم يا إلهى من عثرة قد أقلتها فلك الحمد ، يا إلهى من عثرة قد أقلتها فلك الحمد ، وكم يا إلهى من عثرة قد أسبغتها وكم يا إلهى من عبرة قد رحمتها فلك الحمد ، وكم يا إلهى من نعمة قد أسبغتها فلك الحمد ، وكم يا إلهى من الحمد ، وكم يا إلهى من الحمد ، وكم يا إلهى من محنة قد أنلتها فلك الحمد ، وكم يا إلهى من عبرة قد أن التهم ، وكم يا إلهى من عبرة قد أن الحمد ، وكم يا إلهى من عبرة قد أن الحمد ، وكم يا إلهى من عبرة قد فككتها فلك الحمد .

سبحانك لم تزل عالماً كاملاً أو لا آخراً باطناً ظاهراً ملكاً عظيماً أزلياً قديماً عزيزاً حكيماً رؤفاً رحيماً جواداً كريماً واسعاً سميعاً بصيراً لطيفاً خبيراً علياً كبيراً عليماً قديراً لاإله إلا أنت سبحانك و تعاليت أستغفرك و أتوب إليك ، و أنت التواب الرحيم .

النُّهم النِّي أشهد بحقيقة إيماني ، و عقد عزايمي و إيقاني ، و حقايق ظنوني

⁽١) الاقبال ص ٢٢٣ .

و مجاري سيول مدامعي ، و مساغ مطعمي و لذّة مشربي و مشامتي و لفظي ، وقيامي و قعودي و منامي و ركوعي و سجودي ، و بشرى و عصبي و قصبي و لحمى و دمي، و مختّى و عظامي ، و ما احتوت عليه شراسيف أضلاعي ، و ما أطبقت عليه شفتاى ، وما أقلت الأرض من قدمي إنّك أنت الله لا إله إلا أنت وحدك لا شريك لك إلها واحداً أحداً فرداً لم يتّخذ صاحبة و لا ولداً و لم يلد و لم يولد و لم يكن له كفواً أحد.

و كيف لا أشهد لك بذلك يا سيّدى و مولاي و أنت خلقتني بشراً سويتاً و لم أكن شيئاً مذكوراً ، وكنت يا مولاي عن خلقي غنيّاً وربّيتني طفلاً صغيراً ، وهديتني للاسلام كبيراً ، و لولا رحمتك إيّاي لكنت من الهالكين ، نعم فلا إله إلا الله كلمة حق من قائها سعد و عز ، و من استكبر عنها شقي و ذل ، و لا إله إلا الله وحده لا شريك له كلمة خفيفة على اللّسان ثقيلة في الميزان ، بها رضى الرّحمن و سخط الشّيطان .

و الحمد لله أضعاف ما حمده جميع خلقه من الأوالين و الأخرين ، وكما يحبُّ ربّنا الله لا إله إلا هو ويرضى أن يحمد و كما ينبغي لكرم وجه ربّنا و عز جلاله و عظم ربوبيّته و مدادكلماته ، وكما هو أهله .

وسبحان الله أضعاف ما سبتحه حميع خلقه من الأوالين و الأخرين وكما يبحب ربتنا الله لا إله إلا هو و يرضى أن يسبتح و كما ينبغي لكرم وجه ربتنا و عزاجلاله وعظم ربوبيته و مداد كلماته و كما هو أهله .

و لا إله إلا الله وحده لا شريك له إلها واحداً أحداً فرداً صمداً لم يتشخذ صاحبة و لا ولداً ولم يلد و لم يولد و لم يكن له كفواً أحد أضعاف ما هلله جميع خلقه من الأو الن و الأخرين و كما يحب و رسنا الله لا إله إلا هو و يرضى أن يهلل و كما ينبغي لكرم وجه ربنا و عز جلاله و عظم ربوبيته و مداد كلمانه و كما هو أهله.

و الله أكبر أضعاف ما كبّر. جميع خلقه من الأوَّلين و الانخرين و كلما يحبُّ

ربتنا الله لا إله إلا هو و يرضى أن يكبّر و كما ينبغي لكرم وجه ربّنا و عز جلاله و عظم ربو بيته و مداد كلمانه و كما هوأهله .

و أستغفر الله الذي لا إله إلا هو الحي القيسوم غفار الذنوب، و أتوب إليه و أسئله أن يتوب على أضعاف ما استغفره جميع خلقه من الأوالين و الاخرين، و كما يحب ربانا الله لا إله الا هو و يرضى أن يستغفر وكما ينبغي لكرم وجه ربانا وعز جلاله و عظم ربوبيسته و مداد كلماته و كماهو أهله.

اللهم " يا الله يا رب" ، يا رحمن يا رحيم ، يا ملك يا قد وس يا سلام يا مؤمن يا مهيمن يا جبار يا متكبر يا كبير يا خالق يا باريء يا مصور يا حكيم يا خبيريا سميع يا بصير يا عالم يا عليم يا جواد يا كريم يا حليم يا قديم يا غنى يا عظيم يا متعالى يا عالى يا محيط يا رؤف يا غفور يا ودود يا شكور يا جليل يا جميل يا حميد يا مجيد يا مبدىء يا معيد ، يا فعالا لما يريد .

یا باعث یا وارث یا قدیر یا مقتدر یا صمد یا قاهر یا تو اب یا بار یا قوی یا بدیع یا وکیل یا وکیل یا کفیل یا قریب یا مجیب ، یا أو آل یارازق یا منیر یا ولی یا هادی یا ناصر یا واسع یا محیی یا ممنیت یا قابص یا باسط یا قائم یا شهید یا رقیب یا حبیب یا مالك یا نور یا رفیع یا مولی یا ظاهر یا باطن یا أو آل یا آخر یا طاهر یا مطهر یا لطیف یا حقی یا خالق یا ملیك یا فتاح یا علام یا شاكر یا أحد یا غفار یا ذا الطول یا ذا الحول یا معین یا ذا الجلال والاكرام .

یا مستعان یا غالب یا مغیث یا محمود یا معبود یا محسن یا مجمل یا فرد یا حنیان یا منیان یا قدیم الاحسان أسئلك بحق هذه الا سماء و بحق أسمائك كلها ما علمت منها و ما لم أعلم أن تصلیعلی علی نبیتك و رسواك و خیرتك من خلقك و علی آل علی الطیبین الا خیار الطیاهرین الا برار ، وأن تفر جعنی كل غم و هم و كرب و ضر و ضیق أنا فیه و توسیع علی فی رزقی أبدا ما أحییتنی و تبلغنی أملی سریعا عاجلا و تكبت أعدائی و حسادی و ذوی التعز ز علی و الظلم لی و التعدی علی و تنصرنی علیهم برحمتك و تكفینی أمرهم بعز تك و تجعلنی الظاهر علیهم بقدرتك

و غالب مشيّتك يا أرحم الرّاحمين آمين ربّ العالمين ، وصلّى الله و ملائكته و أنبياؤ. و رسله و الصّالحون من عباده، على على خاتم النّبيّين و على أهل بيته الطيّبين الطاهرين وسلّم تسليماً كثيراً ، و حسبنا الله و نعم الوكيل (١) .

و تقول إذا خرجت من منزلك نريد المصلى: بسم الله وبالله الله أكبر لا إله إلا الله ، و الله أكبر ، الله أكبر [الله أكبر] و لله الحمد الحمد لله الذي هدانا لهذا وما كنّا لنهتدي لولا أن هدانا الله ، لقد جاءت رسل ربّنا بالحق ، اللهم يا الله يا الله يا الله يا الله يا الله يا أوّل الا و الين و يا آخر يا الله يا أوّل الا و الين و يا آخر الا خرين ، و يا ولى المؤمنين ، يا أرحم الراحمين ، يا رحمن يا رحيم ، يا جواد يا كريم ، يا سميع يا عليم .

اغفرلي الذّ نوب التي تزيل النّهم ، و اغفرلي الذّ نوب التي تنزل النّهم ، و اغفرلي الذّ نوب التي تحل السّقم ، واغفرلي الذّ نوب التي تحل السّقم ، واغفرلي الذّ نوب التي تحل البلاء ، و اغفرلي الذّ نوب التي تهتك العصم ، و اغفرلي الذّ نوب التي تنزل البلاء ، و اغفرلي الذّ نوب التي تورث الشّقاء ، و اغفرلي الذّ نوب التي ترد الدّعاء ، و اغفرلي الذ نوب التي تمسك تقطع الرّجاء ، و اغفرلي الذ نوب التي تمسك غيث السّماء ، و اغفرلي الذّ نوب التي تكشف الغطاء ، واغفرلي الذّ نوب التي أتيتها عمد السّماء ، و اغفرلي الذّ نوب الذي الحمد لله كما ينبغي لكرم وجه ربّنا و عمداً أو خطئاً إنّك سميع قريب مجيب الحمد لله كما ينبغي لكرم وجه ربّنا و عن حلاله .

اللهم فاطر السموات و الأرض عالم الغيب و الشهادة ، يا ذا الجلال والاكرام إنى أعهد إليك في هذه الحيوة الد نيا و اشهدك أنني أشهد أن لا إله إلا الشوحدك لا شريك لك ، لك الملك و لك الحمد و أنت على كل شيء قدير ، و أشهدأن عما عبدك ورسولك صلى الله عليه وآله وسلم وأشهد أن وعدك حق و أن لقاءك حق ، و أن الساعة آتية لا ربب فيها و أنك تبعث من في القبور ، و أشهدك أنتك إن تكلني إلى نفسي تكلني إلى ضعية وعورة و ذنب و خطيئة ، و إنني لا أنق إلا برحمتك ، فاجعل لى

⁽١) الاقبال س ٢٥٥ .

عندك عهداً تؤد يه إلى يومألقاك إنك لاتخلف الميعاد ، و اغفرلي ذنوبي كلها صغيرها و كبيرها ، إنه لا يغفر إلذ نوب إلا أنت ، وتب على إنتك أنت التواب الرحيم . و تقول و أنت في الطريق : بسم الله و بالله ، الله أكبر الله أكبر لا إله إلا الله و الله أكبر ، الله أكبر ، الله أكبر و لله الحمد ، الحمدلله الذي سختى لنا هذا و ماكنا له مقرين و إنا إلى ربننا لمنقلبون ، بسم الله مخرجي ، و باذنه خرجت ، و مرضاته اتبعت ، وعليه توكلت ، و إليه فو ضت أمري و هو حسبي و نعم الوكيل ، توكلت على الاله الا كبر ، توكل مغوض إليه .

اللهم ياالله يارحمن ياعلي ياعظيم يا أحد ياصمد يا فرد يا رحيم يا وتريا سميع يا عليم ياعلم باكبير يا متكبر يا جليل يا جميل ياحليم ياكريم يا قوي يا وفي يا عزيز يا مكون يا حنان يا منان يا مؤمن يا مهيمن يا عزيز يا جبار ، يا قديم يامتعالى يا معين يا تو اب يا وهاب يا باعث يا وارث يا حميد يا مجيد يا معبود يا موجود يا ظاهر يا طاهر يا طاهر يا مطهر يا مكنون يا مخزون يا أو ل يا آخر يا حي ياقيوم يا شامخ يا واسع يا سلام يا رفيع يا مرتفع يا نود .

یا ذاالجلال و الاکرام یا ذاالعز آه و السلطان أسئلك أن تصلی علی علی م آل علی علی م آل علی علی م و آل علی م و غم و غم و کرب أنا فیه ، وتقضی جمیع حواثجی و تبلغنی غایة أملی ، و تکبت أعدائی و حسادی و تکفینی أمر کل مؤذلی سریعاً عاجلا إنك علی کل شیء قدیر .

فاذا دخلت إلى المصلّى و جلست في المَوضع الذي تصلّى فيه ، تقول : الله أكبر الله أكبر لا إله إلا الله و الله أكبر الله أكبر و لله الحمد ، يا واسع لا يضيق و ياحسنا عائدته يا ملبساً فضل رحمته ، يا مهاباً لشد ق سلطانه ، يا راحماً بكل مكان ضرير أصابه الضر فخرج إليك مستغيثاً بك هائباً لك ، يقول : رب عملت سوء و ظلمت نفسي فلمغفر تك خرجت إليك ، أستجير بك في خروجي مما أخاف و أحذر ، و بعز علالك أستجير من كل سوء و مكروه و محذور ، و باسمك الذي تسميت به وجعلته جلالك أستجير من كل سوء و مع سلطانك و صيرته في قبضتك و نو رته بكلماتك و ألبسته مع قو تك و مع قدرتك و مع سلطانك و صيرته في قبضتك و نو رته بكلماتك و ألبسته

وقارها منك (١).

ياالله أطلب إليك أن تصلي على مجلوآل مجلى ، وأن تمحو عنتي كل تحبيرة أنيتها وكل خطيئة ارتكبتها وكل سيئة اكتسبتها ، وكل سوء و مكروه و مخوف و محذور أرهب وكل ضيق أنا فيه ، فانتي آمنت بك لا إله إلا أنت ، و باسمك الذي فيه تفسير الأمور كلها .

هذا اعترافي فلا تخذلني ، وهب ليعافية شاملة كافية ، و نجتني من كل أمر عظيم و مكروه جسيم.

هلكت فتلافني بحق حقوقك كلّها ، يا كريم يا رب ، بحق على بن عبدالله عبداك شديد حياؤه من تعرضه لرحمتك لاصراره على ما نهيت عنه من الذا نب العظيم، يا عظيم يا عظيم ، ما أتيت به لا يعلمه غيرك ، قد شمت بي فيه القريب و البعيد ، و أسلمني فيه العدو و الحبيب ، و ألقيت بيدي إليك طمعاً لا مر واحد و طمعي ذلك في رحمتك ، فارحمني ياذا الراحمة الواسعة و تلافني بالمغفرة من الذهوب .

إنتى أسئلك بعز" ذلك الاسم الذي ملا كل" شيء دونك أن تصلّي على على على على مل الله من أن تصلّي على على على الله الله الله أن ترحمنى باستجارتي بك إليك باسمك هذا يا رحيم أنيت هذا المصلّى تائباً ممّا اقترفت ، فاغفرلي تبعته و عافني من اتباعه بعد مقامي ، ياكريم يا رحمن يا رحيم آمين يا رب العالمين .

اللّهم يا محل النّور أهل الغنى ويا مغنى أهل الفاقة بسعة تلك الكنوز بالعيادة عليهم و النّظر لهم ، يا الله لا يسمّى غيرك إلها إنّما الالهة كلّها معبودة بالفرية عليك و الكذب ، لا إله إلا أنت يا سار الفقراء يا كاشف الضر ، يا جابر الكسير يا عالم السّرائر و الضمائر ، صل على على و على آل على ، و ارحم هر بي إليك من فقري .

أسئلك باسمك الحال في غناك الذي لا يفتقر ذاكره أبداً أن تعيذني من لزوم

⁽١) وقار بهائك خ ل .

فقر أنسى به الد" ين ، أو بسوء غنى أفتتن به عن الطاعة ، بحق نور أسمائك كلها أطلب إليك من رزقك ما توسيع به على و تكفيني به عن معاصيك ، و تعصمني في ديني لا أجد لي غيرك ، مقادير الأرزاق عندك ، فانفعني من قدرتك بي فيها بما ينزع ما نزل بي من الفقر ، يا غني يا قوي يا متين ، يا ممتناعلي أهل الصبر بالد"عة التي أدخلتها عليهم بطاعتك ، لا حول و لا قوق إلا بك ، قد فدحتني المحن و أفنتني و أعيتني المسالك للروح منها ، و اضطروني إليك الطمع فيها مع حسن الرجاء لك فيها ، فهر بت بنفسي إلنك و انقطعت إليك بضري ، و رجوتك لدعائي ، أنت ما لكي فأغنني، و اجبر مصيبتي بجلاء كربها ، و إدخالك الصبرعلي فيها ، فانك إن حلت بيني و بين ما أنا فيه هلكت و لا صبر لي يا ذا الاسم الجامع الذي فيه عظم الشؤن كلها بحقي النا فيه هلكت و لا صبر لي يا ذا الاسم الجامع الذي فيه عظم الشؤن كلها بحقي أن تغريب على على على الله و أغنني بأن تغريب عني ما كريم (١) .

بيان: الحلقه الضيقة استعيرت للضيق الشديد اللازم، وأثبت له الفك ترشيحاً للاستعارة « بحقيقة إيماني » أي بما حق و ثبت بها إيماني من العقايد الحقة ، أو بايماني الذي يحق أن يسمى إيماناً ، وكذا حقايق ظنوني « و عقد عزائمي » أي ما عقدت عليه قلبي و الباء للملابسة ويحتمل السببية بتكلف في بعض الفقرات « ومجارى سيول مدامعي » قال الجوهري المدامع المآقي ، و هي أطراف العين ، أي المجاري التي في رأسي يجري فيها السيول التي تخرج من مدامعي ، و في بعض النسخ السبول بالباء الموحدة و لعلم تصحيف ، و في الصحاح السبل بالتحريك المطر وأسبل المطر و الدامع إذا هطل .

وقال: ساغ الشراب يسوغ سرغاً أي سهل مدخله في الحلق ، و المطعم والمشرب كأنهما مصدران ، و مساغ مصدر أو اسم مكان و « لذاة» عطف على « مطعمى » أو على «مساغ » و المشام " بتشديد الميم جمع المشمة آلة الشم " أو مكانه ، و القصب العظام المنجو "فة ،قال الفيروز آبادي القصب بالتحريك عظام الا صابع ، وشعب الحلق ومخارج

⁽١) الاقبال : ٢٢٨ .

الأنفاس ، و ماكان مستطيلاً من الجوهر ، و كل بات ذي أنابيب ، و قال: الشرسوف كعصفور غضروف معلّق بكل ضلع أو مقط الضلّع ، و هو الطرف المشرف على البطن انتهى .

و المراد بما حوته: الأعضاء الرقيسة و غيرها الواقعة في الجوف من القلب و الكبد و الرقية و الطّحال و الكلية و الأمعاء و غيرها « و ما أطبقت » على المجهول و يحتمل المعلوم من اللّسان و الأضراس و الاسنان و غيرها ، و أطبقت الشيء على الشيء غطّيته به ، و كلمة « من » في قوله: « من قدمي » بتعيضية أو سببية و قدمي يحتمل الافراد و التثنية ، ثم نسبة الشهادة إلى هذه الأشياء على بعض الوجوء على المجاز ، لأنها تشهد بلسان حالها على أن لها خالقاً مدبسراً حكيماً عليماً منزها عن الأضداد و الانداد .

« إلها واحداً » أي معبوداً و خالقاً لا شريك له في الخلق و في العباده « أحداً » لاجزء و لا عضوله « فرداً » متفرِّداً في الكمال و الجلال « صمداً » مقصوداً إليه محتاجاً إليه للكلّ في جميع الا مور .

« بشراً سويناً »أي مستوى الأعضاء حسن الخلق «لمأكن شيئاً مذكوراً»أي كنت نسياً منسيناً لاا ذكر بانسانية كنطفة أوعلقة أوأشباههما أوكنت مقد رافي علمالله لمأكن مذكوراً عندالخلق « ومداد كلمانه»أي بقدر المدادالذي يكتب به كلماته تعالى ، كما قال سبحانه : «قل لو كان البحر مداداً لكلمات ربتي » (١) و قال : « و من بعده سبعة أبحر ما نفدت كلمات الله » (٢) وكلماته علومه أو تقديراته أو فضائل النبي عَلَيْتُ والا تُمّة عَالِيكِا كمام قي بعض الا خمار .

« و الحكيم » قيل بمعنى الحاكم أى القاضي ، و قيل فعيل بمعنى مفعول أي الذي يحكم الأشياء و يتقنها ، و قيل ذوالحكمة و هي معرفة أفضل الأشياء بأفضل

⁽١) الكهف: ١٠٩.

⁽٢) لقمان: ٢٧ .

العلوم ، و يقال لمن يحسن دقايق الصناعات و يتقنها حكيم و الخبير » العالم بخفايا الا مور ، و قيل هو العالم بما كان و مايكون ، يقال : خبرت الأمم أخبره إذا عرفته على حقيقته .

و السميع هو الذي لا يعزب عن إدراكه مسموع ، و فعيل من أبنية المبالغة ، و كذا « البصير » هو الذي لا يعزب عنه شيء من المبصرات و أحوالها ، وكلاهما بغير جارحة « و العليم » المحيط علمه بجميع الأشياء ظاهرها و باطنها ، دقيقها وجليلها على أتم الامكان ، لابنحو علم المخلوقين كمام « و الكريم » في أسمائه سبحانه الجواد المعطى الذي لا ينفد عطاؤه ، أوالجامع لا نواع الخير و الشرف و الفضائل .

« و الحليم » قيل هو الذي لا يستخفه شيء من عصيان العباد و لا يستفر " هالغضب عليهم ، و لكنت جعل لكل" شيء مقداراً فهو منته إليه « و القديم » هو الذي ليس لوجوده ابتداء و لا علمة و يمتنع عليه العدم « و الغني » هو الذي لا يحتاج إلى أحدني شيء ، و كل" أحد محتاج إليه ، و هذا هو الغني " المطلق « و المغنى » أي بغني من يشاء من عباده « و العظيم » هو الذي جاوز قدره و جل عن حدود العقول حتى لا يتصو " د الاحاطة بكنهه وحقيقته .

و من أسمائه تعالى العلى و العالى و المتعالى ، فالعلى و العالى الذي ليس فوقه شيء في الرتبة و الحكم ، و المتعالى الذي جل عن إفك المفترين و علا شأنه و قيل جل عن كل وصف وثناء ، وقد يكون بمعنى العالى .

« و المحيط » هو الذي أحاط علماً و قدرة و لطفاً ورحمة بكل شيء «والرؤف» هو الرحيم بعباده العطوف عليهم بألطافه و الرأفة أرق من الرسّحمة ، و لا تكاد تقع في الكراهة للمصلحة ، و الغفّار و الغفور من أبنية المبالغة ، و معناهما الساتر لذنوب عباده و عيوبهم ، المتجاوز عن خطاياهم و ذنوبهم ، وأصل الغفر التغطية ، والودود فعول بمعنى فاعل أي يحب عباده الصّالحين ، أو بمعنى مفعول أي محبوب في قلوب أوليائه و الشكور هو الذي يزكو عنده القليل من أعمال العباد فيضاعف لهم الجزاء ، فشكره لعباده مغفرته لهم و إثابته إيّاهم ، و هو من أبنية المبالغة ، والشاكر أيضاً بمعناه .

و الجليل هو الموصوف بنعوت الجلال والحاوي جميعها ، و هو الجليل المطلق قيل و هو راجع إلى كمال الذات ، والعظيم واجع إلى كمال الذات ، والعظيم راجع إلى كمال الذات ، والعظيم راجع إليهما معا ، و الجميل حسن الأفعال كامل الأوصاف ، و الحميد المحمود على كل حال فعيل بمعنى مفعول ، و المجيد قيل إذا قارن شرف الذات حسن الفعال فهو مجيد و قدم القول فيه .

و المبديء هوالذيأنشأ الأشياء و اخترعها ابتداء من غير سابق مثال ، والمعيد هو الدي يعيد الخلق بعد الحياة إلى الممات في الدنيا و بعد الممات إلى الحياة في الأخرة ، والباعث هو الذي يبعث الخلق أى يحييهم بعد الممات يوم القيامة ، والوارث هو الذي يرث الخلايق و يبقى بعد فنائهم ، و القادر و القدير و المقتدر متقاربة المعنى ، و القدير أبلغ من القادر ، والمقتدر أبلغ منهما و القاهر هو الغالب على جميع الخلايق و القهار أبلغ منه .

و التو اب الكثير القبول لتوبة عباده و البار و البر هو العطوف على عباده ببر و لطفه ، و القوي العظيم القدرة ، و البديع هو الخالق المنخترع لا عن مثال سابق ، فعيل بمعنى مفعول ، و الورل هو القيم الكفيل بأرزاق العباد و حقيقته أنه يستقل بأمر الموكول إليه ، و قريب منه معنى الكفيل ، و هو المتكفل بأمور الخلايق .

القريب هو القريب إلى عباده بالرَّحمة و الاجابة ، و العالم بأحوالهم وقريب منه المجيب كما قال سبحانه: « و إذا سألك عبادي عنتي فانتي قريب الجيب» (١)

الأوتل أي السابق بالعلية ؛ المنير جاعل السموات و الأرس و من فيهما نيراً بالوجود و الهداية و العلم و الكمال ، و الوليُّ الناس أو المستولي لا مور العالم و الخلايق القائم بها ، و الهادي هوالذي بصرعباده وعر فهم طريق معرفته حتى أقر والجدي م والذي بصرعباده وعر فهم طريق معرفته حتى أقر والمحروبيته ، و هدى كل مخلوق إلى مالابد له في بقائه و دوام وجوده ، و الناصر هو الذي ينصر أولياءه على أعدائه ، و الواسع هو الذي وسع غناه كل فقير و رحمته

⁽١) البقرة : ١٨٤.

كل" شيء .

المحيي لعباده-بالحياة الظاهرة وبالايمان و العلم ، و الأرض بالنبات ، وكذا المميت بالمعاني ، و لقبضه وبسطه سبحانه وجوه: قبض الرّزق عن أقوام وتقتيره عليهم و بسطه على آخرين ، أو قبض العلم و المعارف عن قوم ليست لهم قابليّة ، و بسطها على المواد القابلة و التعميم أولى ، و قيل يقبض الصدقات ويبسط الجزاء و قال تعالى « و الله يقبض و يبسط وإليه ترجعون ، (١)

والقائم هوالقائم بتدبير الخلائق والحافط عليهم أعمالهم حتى يجازيهم كما قال تعالى «أفمن هوقائم على كل نفس بما كسبت» (٢) و الشهيد هو الذي لا يغيب عنه شيء و الشاهد الحاضر، فاذا اعتبر العلم مطلقاً فهو العليم و إدا ا ضيف إلى الا مور الباطنة فهو الخبير، و إذا ا ضيف إلى الا مور الظاهرة فهو الشهيد، وقد يعتبر مع ذلك أن يشهد عليهم يوم القيامة بما علم منهم.

و الرقيب الحافظ الذي لا يغيب عنه شيء ؛ و الحبيب محب الأولياء أومحبوبهم و الحسيب كما في بعض النسخ هو الكافي ، فعيل بمعنى مفعل ، من أحسبني الشيء أي كفاني و أحسبته وحسبته بالتشديد أعطيته ما يرضيه حتى يقول حسبي ، و يحتمل أن يكون بمعنى المحاسب .

المالك هو المتملك لجميع المخلوقات و مملكها يجرى فيها حكمه كيف شاء و النور هو الظاهر بنفسه المظهر لغيره و قيل هو الذي يبصر بنوره ذوالعماية ويرشد بهداه ذوالغواية ، وقيل هوالظاهر الذي بهكل ظهور غيره و الكل يرجع إلى الأول و الرفيع الذي هو أرفع من أن يصل إليه عبل الخلق أو يشبهه شيء ، و المولى الرب و المالك و السيد و المنعم و الناصر و المحب ، قال سبحانه «ذلك بأن الله مولى الذين آمنوا و أن الكافرين لامولى لهم » (٣) .

⁽١) البقرة : ٢۴٥٠

⁽٢) الرعد : ٣٣ .

⁽٣) القنال : ١٥ .

و الظاهر هوالذي ظهر فوق كل شيء و علا عليه ، وقيل هو الذي عرق بطرق الاستدلال العفلي بما ظهر لهم من آثار أفعاله و صنائعه ، الباطن هو المحتجب عن أبصار الخلائق و أوهامهم فلا يدركه بصر ، ولا يحيط به وهم ، و قيل هو العالم بما بطن يقال : بطنت الا من إذا عرفت باطنه ، و الاخر هوالباقي بعد فناء خلقه كله كما من و الطاهر أي عن العيوب و النقايص المطهر لغيره عنها ، و اللطيف المجر د أو الذي يفعل بعباده ما يقربهم إلى الطاعة أو صانع لطائف الخلق و قيل هو الذي اجتمع له الرقق في الفعل و العلم بدقايق المصالح ، و إيصالها إلى من قدرها له من خلقه ، يقال : لطف به و له بالفتح تلطيف: إذا رفق به ، و أمّا لطف بالضم يلطف فمعناه صغر و دق .

الخفي بحسب كنه الذات و الصّفات و المليك مبالغة في المالك ، و الفتّاحهو الذي يفتح أبواب الرزق و الرّحمة لعباده و قيل معناه الحاكم بينهم يقال : فتحالحاكم بين الخصمين إذا فصل بينهما ، و الفاتح الحاكم و الفتّاح من أبنية المبالغة و كذاالعلام و الطول الفضل و العلو على الا عداء ، و الحول القوّة و الحيلة ، و المعين أي على الطّاعات و سائر الا مور .

و الجلال العظمة والاستغناء المطلق ، و الاكرام الفضل العام، والاغاثة الاعانة و المحمود المستحق للحمد في جميع الأحوال ، و المعبود المستحق للعبادة على الاطلاق ، و المحسن ذوالاحسان العظيم ، و المجمل المعامل بالجميل ، و الحنان بمعنى الرّحمة للمبالغة ، و المنان بتشديد النون الرّحمة للمبالغة ، و المنان بمعنى الرّحمة للمبالغة ، و المنان هو المنعم المعطى من المن العطاء لا المنة ، و الضر الفاس سوء الحال و كبت الله العدو صرفه و أذله .

و يقال أخذت بكظمه بالتحريك أي بمخرج نفسه « تهتك العصم » الهتك خرق الستر و العصم جمع العصمة ، و هي ما يعتصم به ، و لمنّا كان الستر ممنّا يعتصم به عن الفضيحة عبنّر عنه بالعصمة ، أو استعمل الهتك هنا بمعنى الفصم و القطع .

و الصّفا بالقصر جمع الصّفاة و هي الصخرة الملساء «فاطر السّموات والأرض» أي مبدعهما بلا مادّة و لامثال سبق ، والغيب ماغاب عن الحواس ، و الشهادة ماشهدها « و إن قاءك » أي لقاء جزائك و حسابك في القيامة « و ضعة » بكسر الماد وفتحها ضد الرّفعة ، و في بعض النسخ « و ضيعة » و لعلّه أنسب ، و العورة كل ما يستحيى منه و كل حال يتخوق منه في ثغر أو حرب ، و في بعض النسخ بالزّاي من قولهم أعوذ الشيء إذا احتاج إليه فلم يقدر عليه ، و عوز الشيء عوزاً إذا لم يوجد و عوز الرجل أعوذ إذا افتقر .

« و ما كنتا له مقرنين » أي مطيقين « بسم الله مخرجي » أي خروجي باستعانة اسم الله ، و الوتر بكسر الواو و فتحه الفرد ، والله واحد في ذاته لا يقبل الانقسام و التجزية ، واحد في صفاته لا شبه له و لا مثل ، واحد في أفعاله لاشريك له ولا معين، و الكبير العظيم بالذات، و المتكبتر الذي أظهر كبرياءه ، وقيل أي العظيم ذوالكبرياء و قيل المتعالى عن صفات الخلق ، و قيل المتكبتر على عتاة خلقه ، و التاء فيه للتفرد و التخصيص لا تاء التعاطى والتكلف .

و الوفي الذي يفي بمواعيده و عهوده ، و العزيز الغالب القوي الذي لا يغلب و العزاة في الأصل القوقة و الشداة و الغلبة ، و المؤمن هو الذي يصدق عباده وعده ، فهو من الاسمان التصديق ، أو يؤمنهم في القيامة عذابه ، فهو من الاسمان و الاسمن ضد المخوف .

و المهيمن قيل هو الرقيب ، و قيل الشاهد و قيل المؤتمن ، و قيل القائم بسا مور الخلق ، و قيل أصله مؤيمين فا بدلت الهاء من الهمزة و هو مفيعل من الأمانة .

« يا موجوداً » أي يجده من يطلبه ، و المكنون الذي كنه ذاته مستور عن الخلق ، و كذا المخزون ،أومعرفته و ألطافه الخاصة مخزونة عن غير أوليائه ،الحي الذي يصح أن يعلم و يقدر ، و القيوم الدائم القيام بتدبير الخلق أوالقائم بالذات الذي يقوم به كل شيء ، و الشامخ الرقيع العالى ، و السلام هو السالم من جميع

العيوب و النقايص ، و السلطان مصدر بمعنى السلطنة .

و الضرير من أصابه الضر و سوء الحال ، و قد يطلق على الذاهب البص ، وعلى المريض المهزول « و جعلته مع قو "تك » أي تخلق الأشياء و تمضى الأمور بذلك الاسم كما ورد في ساير الأخبار و الأدعية ، ولا يصل إلى فهمه عقولذ و في بعض النسخ « و جعلته سر "ك مع قو "تك » أي أخفيت ذلك الاسم كما أخفيت كنه قدرتك و سلطنتك .

« و نو رته بكلمانك » أي بساير أسمائك أو بتقديراتك أو بعلومك و معارفك أو بأنبيائك و أوصيائهم صلى الله عليهم كمام " .

« فانتي بك » أي اقسم بك أو أنوسل ، أو المعنى أن وجودي و جميع أموري بك ، وتلافيته تداركته ، والد عة الخفض ، و أعيتنى المسالك أي حيارتني و ملتني الطرق الني سلكتها للر وح من المحن فلم يتيسر لي ذلك ، قال الجوهري يقال : عيي إذا لم يهتد لوجهه ، و عييت بأمري إذا لم تهتد لوجهه ، و أعيى الر جل في المشى و داء عياء أي صعب لا دواء له كأنه أعيى الأطباء .

و لعل الاسم الجامع هو الاسم الذي تفر د الحق تعالى به ، و يدل على كنه الذات فانه يدخل فيه جميع الشئون العظيمة و الصقات الجليلة التي حجب الخلق عن كنهها ، و قدم في باب الأسماء إشارة إليه مع الأسماء الدالة عليه ، و قد مر شرح الأسماء بعضه في هذا المجلد ، و بعضه في كتاب التوحيد ، و إنها أشر ناهنا إلى بعضها لبعد العهد والله الموفق .

٣ ـ الاقبال: أخبرنا جماعة قد ذكرنا بعض أسمائهم في البجزء الأوال من المهمات بطرقهم المرضيات إلى المشايخ المعظمين على بن على بن النعمان و الحسين ابن عبيدالله و جعفر بن قولويه و أبي جعفر الطوسي وغيرهم باسنادهم جميعاً إلى سعد ابن عبدالله من كناب فضل الدُّعاء المتلفق على ثقته و فضله وعدالته باسناده فيه إلى أبي عبدالله على قال : صلاة العيدين تكبر فيهما اثنتي عشرة تكبيرة سبع تكبيرات في الأولى و خمس تكبيرات في الثانية تكبر باستفتاح الصلاة ثم تقرأ الحمد و سورة المناده و سورة

سبتح اسم ربتك الأعلى ثم تكبر فتقول:

الله أكبر • أهل الكبرياء والعظمة ، والجلال و القدرة ، و السلطان و العزة و المغفرة و الرّحمة ، الله أكبر • أوّل كلّ شيء و آخر كلّ شيء ، وبديع كلّ شيء و منتهاه ، و عالم كلّ شيء ومنتهاه ، الله أكبر • مدبّر الا مور ، باعث من في القبور قابل الأعمال ، مبدىء الخفيّات ، معلن السّرائر ، و مصير كلّ شيء و مردّه إليه ، الله أكبر • عظيم الملكوت ، شديد الجبروت ، حي " لا يموت ، الله أكبر • دائم لا يزول ، إذا قضى أمراً فانتما يقول له كن فيكون .

ثم تكبير و تركع و تسجد سجدتين فذلك سبع تكبيرات أو لها استفتاح الصلاة و آخرها تكبيرة الركوع ، و تقول في ركوعك « خشع قلبي و سمعي و بصري و شعري و بشري و ما أقلت الأرض منتى لله رب العالمين ، سبحان ربتي العظيم و بحمده » ثلاث مر ات فان أحببت أن تزيد فرد ما شئت ثم ترفع رأسك من الركوع ، و تعتدل و تقيم صلبك و تقول : « الحمدلله و الحول و العظمة و القو ق و العز ق و السلطان و الملك و الجبروت و الكبرياء و ما سكن في الليل و النهار لله رب العالمين ، لا شريك له » .

ثم مسجد و تقول في سجودك «سجد وجهى البالى الفانى الخاطىء المذنب لوجهك الباقي الدائم العزيز الحكيم ، غير مستنكف و لا مستحسر و لا مستعظم و لا متجبر ، بل بائس فقير خائف مستجير عبد ذليل مهين حقير ، سبحانك و بحمدك أستغفرك و أتوب إليك » ثم تسبت و ترفع وأسك و تقول « اللهم صل على على و على و فاطمة و الحسن و الحسين و الا ثمة و اغفرلي و ارحمني و لا تقطع بى عن على و آل على ، في الدانيا و الأخرة و اجعلني معهم و فيهم و في زمرتهم و من المقر بين آمين يا رب العالمين ثم تسجد الثانية و تقول مثل الذي قلت في الاولى فاذا نهضت في الثانية تقول «برئت إلى الله من الحول و القواة ، لا حول و لا قواة إلا بالله تم تقرأ فاتحة الكتاب و سورة الشيمس و ضحيها ثم تكبر و تقول :

الله أكبر وخشعت لك يا رب الأصوات ، وعنت لك الوجوه ، و حارت من دونك الأبصار ، الله أكبر وكلت الألسن عن صفة عظمتك ، و النتواصي كلهابيدك ، ومقادير الأمور كلها إليك ، لا يقضي فيها غيرك ، و لايتم شيء منها دونك ، الله أكبر وأحاط بكل شيء علمك ، و قهر كل شيء عز ك ، و نفذ في كل شيء أمرك و قام كل شيء بك ، الله أكبر ونواضع كل شيء لعظمتك ، و ذل كل شيء لعز ك ، و استسلم كل شيء لقدرتك ، و خضع كل شيء لملكك ، الله أكبر و

ثم تكبير وتقول و أنت راكع مثلما قلت في ركوعك الأول وكذلك في السجود و ما قلت في الركعة الأولى ثم تتشهد بما تتشهد به في ساير السلوات فاذا فرغت دعوت بما حببت للدين و الدُّنيا(١).

بيان: قوله الملك : « و آخر كل شيء » أقول في الفقيه (٢) برواية الكناني « و آخره » و فيه «وعالم كل شيء و معاده » مع زيادات أخر « مبدي الخفيات » بغير همز أي مظهرها ، وفي النهاية فيه ادعوا الله عز وجل ولاتستحسروا أي لاتملوا وهو استفعال من حسر إذا أعيا و تعب ، يحسر حسوراً ، فهو حسير ، و لا مستعظم أي متعظم لنفسي ، و المهين الحقير والضعيف « و الائمة » أي تذكرهم كاليكل و في زوائد الفوائد بعده : تعد هم واحداً واحداً .

و في القاموس قطع بزيد كعني فهو مقطوع به ، عجز عن سفره بأي سببكان أوحيل بينه و بين ما يؤمّله « و فيهم » أي من بينهم أوفي أتباعهم ، و قوله : «وفي زمر تهم» كأنه تأكيد له .

و قال في النهاية الخشوع في الصوت و البصر كالخضوع في البدن ، و قال : كلُّ من ذلَّ و استكان و خضع فقد عنايعنو و هو عان « و حارت من دونك » ليس في الفقيه كلمة « من » و هو أظهر أي حارت عندك أي قبل الوصول إليك ، فكيف إذا وصلت « و لا يتم شيء منها دونك » أي بدون تدبيرك و إرادتك .

⁽١) الاقبال: ٢٢٨ .

⁽٢) الفقيه ج ١ س ٣٢٤.

قوله: «ثم تكبير » الظاهر أنه كان ثم تركع و على ما في النسخ لعله تأكيد و إن كان خبر أبي الصباح في الفقيه أيضاً يوهم كون التكبيرات و القنوتات في النائية أيضاً خمساً لكن التصريح في أو ل الخبر بالعدد يأبي عن ذلك مع مخالفته للاجماع و ساير الروايات.

أقول: ثم قال السيّد رضي الله عنه: ومن غير هذه الرّواية فاذا فرغت من صلاة عيد الأُضحى فادع بهذا الدُّعاء (١):

الله أكبرالله أكبر الله أكبر ، لا إله إلا الله و الله أكبر ، الله أكبر و لله الحمد ، لا إله إلا الله الحليم الكريم ، لا إله إلا الله العظيم ، لا إله إلا الله إله الله الله واحداً و نحن له مسلمون ، لا إله إلا الله لا نعبد إلا إباه و لو كره الكافرون ، لا إله إلا الله ربنا و رب آبائنا الأوالين ، لا إله إلا الله وحده وحده أنجز وعده ، و نصر عبده و أعز جنده ، و هزم الأحزاب وحده ، فله الملك و له الحمد و هو على كل شيء قدير.

سبحان الله كلما سبّح الله شيء وكما يحب الله أن يسبّح وكما ينبغي لكرم وجهه و عز جلاله ، و الله أكبر كلما كبّر الله شيء وكما يحب الله أن يكبّر وكما ينبغي لكرم وجهه و عز جلاله ، و الحمدلله كلما حمدالله شيء وكما يحب الله أن يحمد وكما ينبغي لكرم وجهه وعز جلاله ، و لا إله إلا الله كلما هلل الله شيء وكما يحب الله أن يهلل وكما ينبغي لكرم وجهه و عز جلاله و سبحان الله والحمدلله عدد الشفع و الوتر و عدد كل نعمة أنعمها الله على وعلى أحد من خلقه ممرنكان أو يكون إلى يوم القيامة .

ا عيذ نفسي و ديني و سمعي و بصري و جسدي و جميع جوارحي و ما أقلت الأرض مندي و أهلي و مالي و ولدي و جميع من تشمله عنايتي و جميع ما رزقتني يا رب و كل من يعنيني أمره بالله الذي لا إله إلا هو الحي القيدوم لا تأخذه سنة و لا نوم له ما في السلموات و ما في الأرض من ذا الذي يشفع عنده إلا باذنه يعلم ما بين

⁽١) الاقبال ص ٢٩٩٠

أيديهم و ما خلفهم و لا يحيطون بشيء من علمه إلا بما شاء وسع كرسيّه السّموات و الأرض ولا يؤده حفظهما و هو العلي العظيم .

قل لو كان البحر مداداً لكلمات ربتي لنفد البحر قبل أن تنفد كلمات ربتي و لو جئنا بمثله مدداً قل إنها أنا بشر مثلكم يوحى إلى أنها إلهكم إله واحد فمن كان يرجو لقاء ربه فليعمل عملاً صالحاً ولايشرك بعبادة ربه أحداً.

و الصافات صفاً فالز اجرات زجراً فالتاليات ذكراً إن إلهكم لواجد رب السموات و الأرض و ما بينهما و رب المشارق ، إنا زينا السماء الد نيا بزينة الكواكب و حفظاً من كل شيطان ماردلا يستمعون إلى الملا الاعلى و يقذفون من كل جانب دحوراً ، و لهم عذاب واصب إلا من خطف الخطفة فأتبعه شهاب ثاقب فاستفتهم أهم أشد خلقاً أم من خلقنا إنا خلقناهم من طين لازب .

سبحان ربتك رب العزاة عما يصفون ، و سلام على المرسلين ، و الحمد لله رب العالمين .

يا معشر الجن و الانس إن استطعتم أن تنفذوا من أقطار الساموات و الأرض فانفذوا لا تنفذون إلا بسلطان فبأي آلاء رباكما تكذ بان ، يرسل عليكما شواظمن نار ، و نحاس فلا تنتصران ، فبأي الاء رباكما تكذ بان ، لو أنزلنا هذا القرآن على حبل لرأيته خاشعا متصد عا من خشيه الله و تلك الامثال نضر بها للناس لعلهم يتفكرون .

هو الله الذى لا إله إلا هو عالم الغيب والشهادة هو الرّحمن الرّحيم ؛ هوالله الذي لا إله إلا هو الملك القد وس السلام المؤمن المهيمن العزيز الجباد المتكبر سبحان الله عما يشركون ، هو الله الخالق البارى المصور له الا سماء الحسنى يسبت له ما في السموات والا رض و هو العزيز الحكيم .

قل هو الله أحد الله الصّمه لم يلد ولم يولد و لم يكن له كفواً أحد ، قلأعوذ بربّ الفلق من شرّ ما خلق و من شرّ غاسق إذا وقب و من شرّ النقائات في العقد و

من شرِّ حاسداً إذا حسد، قل أعوذ برب النَّاس ملك النَّاس إله النَّاس من شرِّ الوسواس الخنَّاس الذي يوسوس في صدور النَّاس من الجنَّة والنَّاس.

اللهم أينك ترى ولاترى وأنت بالمنظر الأعلى ، وإليك الرجعى و المنتهى ، و لك الاخرة و الأولى ، اللهم إنانعوذ يك أن نذل أو نخزى ، اللهم صل على على عبدك و رسولك و آله ، بأفضل صلواتك ، و اغفرلى و لوالدي و ما ولدا ولجميع المؤمنين و المؤمنات و المسلمين و المسلمات الأحياء منهم و الأموات و الأهل والقرابات ، أستغفر الله الذي لا إله إلا هو الحي القيوم لجميع ظلمي و جرمي و ذنوبي و إسرافي على نفسي و أتوب إليه .

اللّهم اجعل في قلبي نوراً ، و في سمعى نوراً ، و في بصري نوراً ، و من بين يدى نوراً ، و من خلفى نوراً ، و من فوقي نوراً و من تحتى نوراً ، و أعظم لي النّـور ، و اجعل لي نوراً أمشى به في النّـاس ، و لا تحرمني نورك يوم ألقاك .

إن في في خلق السموات و الأرض و اختلاف الليل و النهار لأيات لأولى الألباب الذين يذكرون الله قياماً و قعوداً وعلى جنوبهم و يتفكّرون في خلق السموات و الأرض ربننا ما خلقت هذا باطلاً سبحانك فقنا عذاب النار، ربننا إنك من تدخل النار فقد أخزيته و ما للظالمين من أنصار ، ربننا إننا سمعنا منادياً ينادي للايمان أن آمنوا بربكم فآمنا ربننا فاغفر لنا ذنوبنا و كفّر عنا سيتاتنا و توفّنا مع الأبرار ، ربننا و آتناما وعدتنا على رسلك و لا تخزنا يوم القيامة إنّك لا تخلف المداد.

سبحان رب الصباح الصالح ، فالق الاصباح ، وجاعل الليل سكناً و الشمس و القمر حسباناً اللهم اجعل أوال يومي هذا صلاحاً و أوسطه فلاحاً و آخره نجاحاً.

اللّهم من أصبح وحاجته إلى مخلوق و طلبته إليه فان حاجتي وطلبتي إليك لا شريك لك ، الله لا إله إلا هو الحي القيوم لا تأخذه سنة و لانوم له ما في السّموات و ما في الأرض من ذا الّذي يشفع عنده إلا باذنه يعلم ما بين أيديهم و ما خلفهم و

لا يحيطون بشيء من علمه إلا بما شاء وسع كرسية السموات و الأرض و لا يؤده حفظهما و هوالعلي العظيم، لا إكراه في الد بن قد تبين الرشد من الغي فمن يكفر بالطاغوت و يؤمن بالله فقد استمسك بالعروة الوثقى لا انفصام لها و الله سميع عليم الله ولي الذين آمنوا يخرجهم من الظلمات إلى النور والذين كفروا أولياؤهم الطاغوت يخرجونهم من النور إلى الظلمات اولئك أصحاب النارهم فيها خالدون.

بسم الله الرُحمن الرحيم قل هوالله أحد الله الصمدلم يلد و ام يولد و ام يكن له كفواً أحد .

بسم الله الرَّحمن الرَّحيم قل أعون بربِّ الفلق من شرِّ ماخلق ومن شرِّ غاسق إذا وقب ومن شرِّ النفاتات في العقد ومن شرِّ حاسد إذا حسد .

بسم الله الرَّحمن الرَّحيم قل أعوذ بربِّ النَّاس ملك النَّاس إله النَّاس من شرِّ الوسواس الخنَّاس الذي يوسوس في صدور النَّاس من الجنَّة و النَّاس .

سبحان ربّك ربّ العزّة عمّا يصفون ، و سلام على المرسلين ، و الحمد للهُ ربّ العالمين .

اللهم آینی أسألك بأسمائك التی إذا دعیت بها علی مغالق أبواب السدوات للفتح انفتحت ، و أسألك بأسمائك التی إذا دعیت بها علی مضائق الارضین للفرج انفرجت ، و أسألك بأسمائك التی إذا دعیت بهاعلی الباساء و الضراء للكشف تكشفت و أسئلك بأسمائك التی إذا دعیت بها علی أبواب العسر تیسرت ، و أسئلك بأسمائك التی إذا دعیت بها علی أبواب العسر تیسرت ، و أسئلك بأسمائك التی إذا دعیت بها علی الا موات للنشور انتشرت ، أن تسلی علی علی و آل علی ، وأن تعرفنی بركة هذا الیوم و یمنه ، و ترزقنی خیره و تصرف عنشی ش " ، و تكتبنی فیه من خیاد حجاج بیتك الحرام ، المبرور حجهم ، المشكور سعیهم ، المغفور ذاوبهم ، المكفر عنهم سیناتهم ، و أن توسیع علی فی رزقی و تقضی عنشی دینی و تؤد ی عنشی المکفر عنهم سیناتهم ، و أن توسیع علی فی رزقی و تقضی عنشی دینی و تؤد ی عنشی مطینی مؤلی و مسألتی ، و تفر ج عنشی همی وغمی و كربی ، و تبلغنی أملی ، و تعطینی سؤلی و مسألتی ، و تزیدنی فوق رغبنی ، و توسلنی إلی بغیتی سریعا عاجلاً تعطینی سؤلی و مسألتی ، و تزیدنی فوق رغبنی ، و توسلنی إلی بغیتی سریعا عاجلاً

و تخيّر لي و تختار لي برحمتك يا أرحم الر"احمين .

اللّهم صلّ على على وآل على، واجعلاسمى في هذا اليوم في السّعداء، وروحي مع السّهداء، وإيماناً يذهب الشهداء، وإحساني في عليين ، وإساءتي مغفورة ، وهب لي يقيناً تباشر به قلبي وإيماناً يذهب بالشّك عنتي ، و آتني في الدُّنيا حسنة و في الأخرة حسنة و قنى عذاب النّاد (١).

توضيح: « و ماأقلت الأرضمنلي » أي حملته من جوارحي و أعضائي « و من تشمله عنايتي » أي اعتنائي و اهتمامي بأمره ، وكذا قوله: « كل من يعنيني أمره » أي يهمنني و قدم " تفسير الايات .

«إن استطعتم أن تنفذوا من أقطار الستموات و الأرض » أي إن قدرتم أن تخرجوا من جوانبهما هاربين من الله فارين من قضائه «فانفذوا » أي فاخرجوا «لا تنفذون » أي لا تقدرون على النفوذ « إلا بسلطان » أي إلا بقوة وقهر و أني لكم ذلك ؟ أو إن قدرتم أن تنفذوا لتعلموا ما في الستموات و الأرض فانفذوا لتعلموا لكن لا تنفذون و لا تعلمون إلا ببيتة نصبها الله فتعرجون عليها بأفكاركم «فبأي آلاء ربتكما تكذابان » أي من البيتة و التحذير و المساهلة و العفو مع كمال القدرة ،أو مما نصب من المصاعد العقلية و المعارج النقلية فتنفذون بها إلى ما فوق السموات العلى .

« يرسل عليكما شواظ » أي لهب « من نار و نحاس » أي دخان أو صفر مذاب يصب على رؤسهم « فلا تنتصران » أي فلا تمتنعان « فبأي آلاءر بتكماتكذ بان » فان التهديد لطف و التميز بين المطيع و العاصى بالجزاء و الانتقام من الكفار من عداد الالاء.

« لو أنزلنا هذا القرآن على جبل » قال الطبرسي" (٢) : تقديره لو كان الجبل مما ينزل عليه القرآن ويشعر به مع غلظه و جفاء طبعه وكبر جسمه لخشع لمنزله وانصدع من خشيته تعظيماً لشأنه ، فالانسان أحق بهذا لو عقل ما فيه ، وقيل معناء

⁽١) الاقبال س ۴٣٣.

⁽٢) مجمع البيان ج ١٠ ص ٢٩۶ في آية الحشر : ٢١ .

لوكان الكلام ببلاغته يصدع الجبل اكان هذا القرآن يصدعه ، و قيل إن المراد به ما يقتضيه الظاهر بدلالة قوله : « و إن منها لما يهبط من خشية الله » و هذا وصف للكافر بالقسوة حيث لم يلين قلبه بمواعظ القرآن الذي لو نزل على جبل لتخشع ، و يدل على أن هذا تمثيل قوله : « و تلك الا مثال » الا ية .

و اارجعى بالضم مصدر بمعنى الرجوع أي إليك رجوع الخلايق للجزاء و الحساب و إليك المنتهى ، أي انتهاء الخلائق و رجوعهم في الدُّنيا و الأخرة ، و قد ورد في أخبار كثيرة في تأويل قوله سبحانه « و انَّ إلى ربَّك المنتهى » أنَّ المعنى إذا انتهى الكلام إلى الله فأمسكوا ، و قدم في كتاب التوحيد .

«أن نذل أو نخزى » يمكن تخصيص الأول بالد نيا والثاني بالعقبي ، فان الخزى هو الذل و الهوان «أمشى به في الناس » مقتبس من قوله تعالى : «أو من كان ميتاً فأحييناه و جعلنا له نوراً يمشى به في الناس كمن مثله في الظلمات ليس بخارج» (١) مثل به من هداه الله و أنقذه من الضلال و جعل له "نور الحجج و الأيات يتأمّل في الأشياء فيمينز بين الحق و الباطل و المحق و المبطل ، و المشي بين الناس يمكن أن يكون بالهداية و الارشاد أو يمشى به بينهم محترزاً من ضلالتهم ، أو المرادالمشي العقلاني بقدم الفكر و النظر ، و قد من في الأخبار الكثيرة تأويل النور بالامام المجلل .

« فالق الاصباح » أي شاق عمود الصبيح عن ظلمة الليل أو عن بياض النهار أو شاق ظلمة الاصباح و هو الغبش الذي يليه ، و الاصباح في الأصل مصدر سمتي به الصبيح « و جاعل الليل سكنا » يسكن إليه من تعب بالنهار لاستراحته فيه ، من سكن إليه إذا اطمأن إليه استيناساً به ، أو يسكن فيه الخلق من قوله : « لتسكنوا فيه » .

« و الشمس و القمر » بالنصب عطفاً على محل اللّيل أو بالجر عطفاً على اللّفظ كما قريء بهما « حسباناً » أي على أدوار مختلفة تحسب بها الأوفات ،

⁽١) ألانمام : ٢٢٢ .

و هو مصدر حسب بالفتح ، كما أن الحسبان بالكسر مصدر حسب بالكسر ، و قبل جمع حساب كشهاب و شهبان ، و قال الجوهرى الطلبة بكسر اللام ما طلبته من شيء .

٣ - الاقبال: و تدعوايضاً في يوم عيد الأضحى فتقول: (١)

الله أكبر ، الله أكبر ، لا إله إلا الله والله أكبر ، ولله الحمد ، اللهم وبينا لك الحمد كما ينبغي لعز سلطانك و جلال وجهك ، لا إله إلا أنت الحليم الكريم ، و سبحان الله دب السموات السبع و رب العرش العظيم ، و الحمدلله رب العالمين .

اللهم أني أسئلك باسمك بسم الله الرسّحمن الرسّحيم الحي القياوم لا تأخذه سنة ولا نوم لا إله إلا الله إلها واحداً له الملك و له الحمد يحيي و يميت وهوحي لا يموت بيده الخير وهو على كل شيء قدير ، اللهم إنسي أسألك بمعاقد العز من عرشك ، و منتهى الرسّحمة من كتابك و باسمك العظيم وجد ك الاعلى ، و بكلماتك التامات التي لا يجاوزهن بر ولا فاجر .

و أسألك باسمك بسم الله الرّحمن الرّحيم الذي لا إله إلا هو الحيّ القيّوم الذي المحيى المميت الغفور الودود ذوالعرش المجيد الفعّال لما يريد الحيّ القيّوم الذي لا يموت ، قدّوس قدّوس تباركت و تعاليت خالق ما يرى و ما لا يرى ، فانّك بديع لم يكن قبلك شيء ، و سميع لم يكن دونك شيء ، ورفيع لم يكن فوقك شيء أسألك باسمك المخزون المكنون وباسمك التّام النّور ، و باسمك الطهر الطّاهر ، و باسمك الله الذي إذا سئلت به أعطيت ، و إذا دعيت به أجبت ، و إذا سمّيت به رضيت ، أن تصلّى على عمّل و آل عمّل و أن ترحمني و ترحم والدي وما ولدا و المؤمنين و المؤمنات و المسلمين و المسلمين و المائتين و القانتين و القانتات و الذاكرين الله كثيراً و الذاكرات و أن تفريّج عنتي هميّي و غميّي و تسهيّل لي محبتي و تيسيّر لي إدادتي سريعاً عاجلاً أمانتي و توسلني إلى بغيتي و تسهيّل لي محبتي و تيسيّر لي إدادتي سريعاً عاجلاً

⁽١) الاقبال س ٢٣٣٠

إنَّك قريب مجيب .

اللهم اللهم السرح صدري للاسلام ، وزينتي بالايمان ، وألبسني النقوى ، و قني عذاب النار ، اللهم رب النتجوم السايرة ، و رب البحار الجارية ، و رب الد نيا و الاخرة مالك الملك تؤتي الملك من تشاء و تنزع الملك ممين تشاء و تعز من تشاء و تذل من تشاء بيدك الخير إنك على كل شيء قدير ، رحمن الد نيا و الاخرة و رحيمهما تعطي منهما ما تشاء و تمنع منهما ما تشاء اقض عنتي ديني ، و فر ج عنتي كل هم و بلاء ، إنك سميع الد عاء ، فعال لما تشاء قريب مجيب .

اللهم اجعل حبتك أحب الأشياء إلى و اجعل أخوف الأشياء عندي خوفك ، و ارزقني الشوق إلى لقائك ، و أقرر عيني بعبادتك ، لا إله إلا الله وحده لا شريك له إلها واحداً أحداً فرداً صمداً لم يتخذ صاحبة و لا ولداً ، ولم يلد و لم يولد ولم يكن له كفواً أحد.

لا إله إلا الله أختم بها عملي لا إله إلا الله عند خروج نفسي ، لا إله إلا الله أسكن بها قبري ، لا إله إلا الله ألقى بها ربتي ، اللهم الك الحمد حمداً على حمد ولكل أسمائك حمد وفي كل شيء الك حمد ، وكل شيء الك عبد اللهم الكالحمد حمداً على حمد حمداً دائماً أبداً خالداً لخلودك وزنة عرشك وكما ينبغي لكرم وجهك وعز جلالك وعظم ربوبيتك وكما أنت أهله اللهم الك الحمد على البأساء ، ولك الحمد على السراء ، حمداً يوافي نعمك و يكافي من يدك .

اللهم أنت نور السموات و الأرض ، و ضياء السموات و الأرض ، و ملك السموات و الأرض ، و ملك السموات و الأرض ، أنت ذوالعز و الفضل والعظمة و الكبرياء و القدرة على خلقك اللهم إنى أسئلك بأسمائك كلها يا الله يا الله يا الله ، لا إله إلا أنت يا الله أسألك بأسمائك يا قديم يا قديم يا دائم يا فرد يا وتر يا أحد يا صمد يا من لم يلد ولم يولد ولم يكن له كفوا أحد .

اللّهم أ إنّي أسئلك يا نوركل شيء وهدى كل شيء و مالك كل شيء ومنتهى كل شيء ومميت كل شيء ومميت كل شيء وخالق كل شيء أنت الخالق الباريء الكالبقاء ويفني

كلُّشيءَ اللّهمُ إِنَّى أَسْتَلَكُ بأسمانَكُ كلّها مع اسمك العظيمربُّ العرش العظيم ، لا إله إلاَّ أنت أستَلك بوجهك الكريم ، و نورك القديم ، وعفوك العظيم، لا إله إلا أنت يا كريم .

اللّهم أنتى أسئلك بلا إله إلا أنت وباسمك الذي خلقت به النّور الذي أضاء كلّ شيء و أسئلك باسمك الذي خلقت به الظلمة الذي أطبقت على كلّ شيء و أسئلك باسمك الذي خلقت الخلق و به تميت الخلق به بهبه أسألك يا جميل يا حي يا قيّوم يا باعث ياوارث يا ذا الجلال والاكرام.

أسئلك باسمك العظيم الذي خلقت به العرش العظيم ، فانك خلقته باسمك الذي العظيم ، و أسئلك باسمك الذي طوقت به حملة العرش حين حملتهم وأسألك باسمك الذي به أحطت الأرض ، فانه اسمك يا الله يا رب يا رب أسألك باسمك الذي خلقت به الملائكة الخارجين من الأقطار ، فانك خلقتهم باسمك العزيز يا قريب يا مجيب يا باعث يا وارث ، أسئلك أن تصلى على على على وعلى آل على ، و أن تفرج عني كل هم و غم و كرب و ضر و ضيق أنا فيه ، و أن تستنقذني من ورطتي ، وتخلصني من محنتي ، و أن تبلغني أملى سريعاً عاجلاً برحمتك يا أرحم الر احمين .

اللهم يا الله يا قديم الاحسان، يا دائم المعروف، يا من لا يشغله سمع عن سمع و لا يغلّطه و لا يضجره إلحاح الملحين، و لا يشغله شأن عن شأن، و لا تتعاظمه الحوائج، يا مطلق الأطلاق، يا مدر الأرزاق، يا فتاح الأغلاق، يا منقذ من في الوثاق، ياواحد يا رزاق صل على على و على آل على ، و اقض لي جميع حوائجي و اكشف ضراي، فانه لا يكشفه أحد سواك يا أرحم الراحمين.

اللّهم قد أكدى الطلب و أعيت الحيل إلا عندك ، و سد ت المذاهب و ضافت الطّرق إلا إليك ، و خابت الثّقة و اختلف الظن إلا بك ، و تصرّمت الأشياء و كذبت العدات إلا عدتك .

اللهم و إنتي أجد سبل المطالب إليك مشرعة ، و مناهل الرّجاء إليك مترعة و الاستعانة بفضلك لمن ائتم بك مباحة ، و أبواب الدُّعاء لمن دعاك مفتدة و أعلم إنتك لداعيك بموضع إجابة ، و للصّارخ إليك بمرصد إغاثة ، و أن القاصد إليك

قريب المسافة ، ومناجاة الرّاحل إليك غير محجوبة عن أسماعك و أنَّ اللّهف إلى جودك و الرّضا بعدتك والاستغاثة بفضلك عوض عن منع الباخلين و خلف من ختل المواربين . .

اللهم و إنى أقصدك بطلبتى و أتوجه إليك بمسألتى و أحضرك رغبتى و أجعل بك استغاثتى و بدعائك تحرهمى ، من غير استحقاق منتى لاستماعك لا استيجاب لاجابتك عن بسط يد إلى طاعتك ، أو قبض يد من معاصيك ، و لااتعاظ منتى لزجرك و لا إحجام عن نهيك إلا لجاً إلى توحيدك و معرفتك ، بمعرفتى أن لا رب لي غيرك ، ولاقوة و لا استعانة إلا بك ، إذ تقول يا إلهى و سيدى و مولاي لمسرفي عبادك « لا تقنطوا من رحمة الله إن الله يغفر الذ نوب جميعاً إنه هو الغفور الرحمتك يا أرحم الراحمين ، و اكشف ضرى و نحيبي إليك إنك أنت السميع العليم .

اللهم أيا رب تكذيباً لمن أشرك بك ، ورداً على من جعل الحمد لغيرك تباركت و تعاليت علواً كبيراً ، بل أن الله لك الحمد رب العالمين ، أنت الله العزيز الحكيم ، أنت الله العليم الحليم ، أنت الله الغفور الراحيم ، أنت الله ملك يوم الداين أنت الله خالق كل شيء و إليك يعود ، أنت الله الذي لا إله إلا أنت ، أنت الله الخالق عالم السرة و أخفى لا إله إلا أنت الواحد الاحد الاحد الفرد الصمد لم تمد ولم تولد ولم يكن لك كفواً أحد .

اللهم آإنك حي لا تموت ، و خالق لا تغلب ، و بصير لا ترتاب ، و سميع لا تشك ، و صادق لا تكذب ، و قاهر لا تقهر وبدى الا تتغيّر ، و قريب لا تبعد وقادر لا تشك ، و غافر لا تظلم ، و صمد لا تطعم ، و قيدوم لا تنام و مجيب لا تسأم ، و جبار لا تكلم ، و عظيم لاترام ، و عالم لا تعلم، و قوى لا تضعف ، و وفي لا تخلف، و عدل لا تحيف ، و غنى لا تفتقر ، و كبير لا تغادر ، و حكيم لا تجور ، و ممتنع لا تمانع ، و معروف لا تنكر ، و وكيل لا تخفى ، و غالب لا تغلب ، و بر " لا تستأم

و فرد لا تشاور ، و وهنَّاب لا تملُّ ، و واسع لا تذهل ، و جواد لا تبخل ، و عزيز لا تغلب ، و حافظ لا تغفل ، و قائم لا تنام ، و محتجب لاتزول ، ودائم لاتفنى ، وباق لا تبلى ، و واحد لاشبيه لك ،ومقتدر لا تنازع.

اللّهم أنتي أسئلك بأن لك الحمد لا إله إلا أنت الحنّان المنتّان ، بديع السّموات والأرض ، ذوالجلال و الاكرام ،أن تصلّى على على على آل على ، وأن تبلّغني غاية أملي و أبعد المنيّتي و أقصى أرجيتي و تكشف ضرّي فانّه لا يكشفه أحد سواك برحمتك يا أرحم الرّاحمين .

اللهم إنسي أسألك يا نور السموات والأرضين ، ويا عماد السموات و الأرضين وياذيين السموات و ويافيوم السموات والأرضين ، ويا جمال السموات و الأرضين ، ويازيين السموات و الأرضين ، يا ذا الجلال و الاكرام ، يا صريخ المستصرخين ، يا غياث المستغيثين ، يا منتهى رغبة العابدين ، يا منفس عن المكروبين ، يا مفرج عن المعمومين ، يا كاشف الضر . يا مجيب دعوة المضطرين ، يا ارحم الراحمين ، يا إله العالمين منزول بك كل حاجة يا حنان يا منان يا ذا الجلال و الاكرام يا نور السموات و الأرضين و ما بينهن و رب العرش العظيم يا رب يا رب يا رب .

اللّم، إنّى أسالك بوجهك الكريم النور المشرق الحيّ الباقي الدّ ائم و بوجهك القدّ وس الذي أشرقت له السّموات و الأرضون و انفلقت به الظّلمات أن تصلّى على على على و آل على و أن تفرّج عنلي كلّ هم و غم و كرب و ضر و ضيق أنا فيه و أن ترحمني و ترحم والدي وما ولدا و المؤمنين و المؤمنات و المسلمين و المسلمات الأحياء منهم و الأموات إنّك على كلّ شيء قدير يا أرحم الرّاحمين .

اللهم إنتي أسألك يا من لا تراه العيون ، و لا تخالطه الظنون ، و لاتسفه الواصفون ، و لا تعتريه الحوادث و لا تغشاه الدوائر ، تعلم مثاقيل الجبال و مكاييل البحاد ، و عدد قطر الأمطار و ورق الأشجار ، و ما أظلم عليه الليل و أشرق عليه النهار و لا يواري منك سماء سماء ، ولا أرض أرضاً و لا جبل ما في وغده ولا بحر ما في قعره

أن تجمل خير عمري آخره ، وخير عملي خواتمه ، و خير أيّامي يوم ألقاك إنّاك على كلِّ شيء قدير .

اللهم فل عنى حد من نصب لى حده ، و أطف عنى نار من شب لي ناره و اللهم فل عنى نار من شب لي ناره واكفنى هم من أدخل على هم هم و اعصمنى بالسلكينة و الوقار ، و أدخلنى في درعك الحصينة ، و أدخلنى برحمتك في سترك الواقى ، يا من لا يكفى منه شيء اكفنى ما أهمتنى من أم دنياي وآخرتى يا أرحمال احمين .

يا حقيق يا شفيق ، يا ركنى الوثيق ، أخرجنى من حلق المضيق إلى فرج منك قريب ، و لا تحملني يا عزيز بحق عز ك ما لا أطيق ، أنت الله سيّدي و مولاي الملك الحق الحقيق ، يا مشرق البرهان ، يا قو ي الأركان يا من وجهه في هذا المكان احرسنى بعينك التي لاتنام واكفني بكفايتك التي لاترام؛ اللهم للأهلك وأنت الرسجاء فارحمني برحمتك يا أرحم الراحمين .

اللّهم أرب النتور العظيم ، و رب الشّفع و الويّر ، و رب البحر المسجور ، و البيت المعمور ، و رب التتوراة و الانجيل ، و رب القرآن العظيم ، أنت الله إله من في السّموات والأرضين ، لا إله فيهما غيرك ؛ و لامعبود سواك و أنت جبّار من في السّموات وجبّارمن في الأرض لاجبّار فيهما غيرك وأنت ملك من في السّماء ، وملك من في الأرض ، لا ملك فيهما غيرك ،أسئلك باسمك العظيم وملكك القديم ، وباسمك الذي صلح به الأو الون ، و به صلح الأخرون ، يا حي قبل كل ّحي ، يا حي " لا ألذي صلح به الأو الون ، و به صلح الأخرون ، يا حي " قبل كل حي ، يا حي " لا أن تملك أن تصلى على على على على و على آل على ، و أن تصلح لي شأني كله ، و أن تجعل عملي في المرفوع المتقبّل ، وهب لى ما وهبت لا وليائك و أهل طاعتكفائي مؤمن بك متوكل عليك منيب إليك مصيري إليك ، أنت المحنّان المنتّان تعطى الخير من تشاء و تصرفه عمّن تشاء ، فتوفّني على دين على غيرة الله و سنته وهب لى ما وهبت لا بعادك الصّالحين يا أرحم الرّاحمين .

اللّهم مالك الملك تؤتى المك من تشاء و تنزع الملك مميّن تشاء و تعز من تشاء و تعز من تشاء و تعز من تشاء و تذل من تشاء بيدك الخير إنيّك على كلّ شيء قدير ، تولج اللّيل في النهار و تولج النّهاد في اللّيل و تخرج الحيّ من الميّت و تخرج الميّت من الحيّ و ترزق من

تشاء بغير حساب ، رحمن الدُّنيا و الأخرة و رحيمهما ، تعطى منهما ما تشاء و تمنع منهما ما تشاء و تمنع منهما ما تشاء ، بيدك الخير إنَّك على كلُّ شيء قدير .

اللّهم أيتى أعوذ بك من الجوع ضجيعاً ، و من الشر ولوعاً ، اللّهم أيتى أعوذ بك من النار فانتها بئس المصير ، و أعوذ بك من الفقر فانته بئس الضجيع، وأعوذ بك من الشيطان فانته بئس القرين ، و أصبحت و ربتى محمود ، أصبحت لا أدعومع الله إلها ، ولا أتتخذ من دونه ولياً ، ولا الشرك به شيئاً .

اللّهم يانور السّموات و الأرض ، و يا جمال السّموات و الأرض ، و يا حامل السموات و الأرض و يا ذاالجلال و الاكرام ، و يا صريخ المستصرخين ، ويا غياث المستغيثين ، و يا منتهى رغبة العابدين ، يامفر جاً عن المغمومين ، و يا مروج عن المكروبين ، ويا أرحمال احمين و يا كاشف السّوء ، و يا مجيب دعوة المضطرين ، ويا إله العالمين ، منزول بك كل صاجة ، أنزلت بك اليوم حاجتى .

اللهم آيتى عبدك ابن عبدك ابن أمتك و في قبضتك ، ناصيتى بيدك ، عدل في حكمك ، ماض في قضاؤك ، فأسئلك بحقك على خلقك و بكل حق هولك و بكل اسم سمسيت به نفسك أو أنزلته في كتابك أو علمته أحداً من خلقك أو استأثرت به في علم الغيب عندك أن تجعل القرآن دبيع قلبى و نور بصري و جلاء حزنى وذهاب همسى و غمتى و أن تقضى لى كل عاجة من حوائج الدانيا و الاخرة برحمتك يا أرحم الراحمين .

اللهم اغفرلي ذنوبي وإسرافي في أمري وقنى عذاب القبراللهم يسترني لليسرى و جنتبني العسرى ، اللهم اعصمني بدينك و طاعتك و طاعة رسولك ، اللهم أعذني من عذاب القبر ، اللهم أمرتني أن أدعوك [فانتي أدعوك]ظ أن تغفرلي و ترحمني و تقيني عذاب النار اللهم إنتي أعوذ بك من فتنة المحيا و الممات و عذاب القبر و من فتنة المسيح الدجال.

اللّهم إنتي أسئلك بكل اسم سمنيت به نفسك أو أنزلته في كتبك أو علمته أحداً من خلقك أو استأثرت به في علم الغيب عندك ؛ و أسئلك بنور وجهك الذي أشرقت له

الظّلمات، وصلح به أمرالد أنيا و الأخرة، وأسئلك ياالله الذي لا إله إلا أنت بأنك أنت الله الذي لا إله إلا أنت الواحد الأحد الفرد الصّمد الذي لم تلد و ام تولد ولم تتخذ صاحبة ولا ولدا، ولم يكن لك كفوا أحد، وأسئلك بأن الك الحمد لا إله إلا أنت المنان بديع السّموات و الأرضين ذوالجلال و الاكرام، وأسئلك باسمك العظيم الأعظم الذي لاشيء أعظم منه و لا أجل منه و لا أكبر منه أن تصلّي على على و آل على المن في الأوابن و الاخرين، وأن تعطى على الوسيلة وأن تجزى على أعن المته أحسن ما تجزى نبياً عن المته وأن تجعلنا في زمرته وأن تسقينا بكأسه إنتكولي ذلك و القادر علمه .

اللّهم عافني أبداً ما أبقيتني وآتني في الدُّ نيا حسنة و في الأخرة حسنة وقني برحمتك عذاب النّاريا أرحم الرّاحمين ، آمين ربّ العالمين ، و صلّى الله على عمّل خاتم النّبيتين و على آله الطيّبين الطّاهرين ، و سلّم تسليماً ، وحسبنا الله و نعم الوكيل (١).

و إذا نهضت من مصلاً ك فقل: الله أكبر الله أكبر ، لا إله إلا الله و الله أكبر و الله الحمد .

و إذا انصرفت إلى منز لك فدخلته تقول :

بِسُم ِ اللهِ الرَّاحْمٰنِ الرَّحـيم ِ

بسم الله و بالله ، الله أكبر الله أكبر لا إله إلا الله و الله أكبر ، و لله الحمد ؛ اللهم أنتي أسئلك بأسمائك الرفيعة الجليلة الكريمة الحسنة الجميلة يا حميد يا الله يا الله ، يا جليل يا عظيم ، ياكريم يا قادر ، يا وارث يا عزيز يا فرد يا وتر ، يا الله يا رحمن يا رحيم ، يا الله ياالله ياالله يا الله ياالله يا الله ياالله ياالله يا الله ياالله يا الله يا الله ياالله يا الله يا اله يا اله يا اله يا اله يا اله

أسئلك بأسمائك و منتهاها الّتي محلّها في نفسك ممثّا لم تسمّ به أحداً غيرك ، و أسئلك بما لايراه و لا يعلمه من أسمائك غيرك ، يا الله ، و أسئلك بكلُّ ما نسبت إليه

⁽١) الاقبال س ۴۴٠ .

نفسك ممنّا تحبّه يا الله ، و أسئلك بجملة مسائلك ياالله ، وأسئلك بكل مسئلة أوجبتها حتّى انتهى بها إلى اسمك العظيم الأعظم ياالله .

و أسئلك بأسمائك الحسنى كلها ياالله و أسئلك بكل اسم أوجبته حتى انتهى إلى اسمك العظيم الأعظم الكبيرالاكبرالعلى الاعلى يا الله ، وأسئلك باسمك الكامل الذي فضلته على جميع من يسمتى به أحد غيرك الذي هو في علم الغيب عندك يا الله يا الله

و أسئلك بحق هذه الأسماء و بحق تفسيرها فانه لا يعلم تفسيرها غيرك ، يا الله ، وأسئلك بما لا أعلم به و بمالو علمته لسألتك به ، وبكل اسم استأثرت به في علم الغيب عندك يا الله ، أن تصلّى على على على عبدك و رسولك و أن تغفر لنا و ترحمنا و توجب لنا رضوانك و الجنلة و ترزقنا من فضلك الكثير الواسع ، و تجعل لنا من أمرنا فرجا إنلك على كل شيء قدير .

اللّهم " لك الحمد لا هادي لمن أضللت ، ولا مضل " لمن هديت ، و لا مانع لما أعطيت ، و لا معطى لما منعت ، و لا مؤخّر لما قد "مت ، و لا مقد م لما أخّرت ، و لا قابض لما بسطت ، و لا باسط لماقبضت ، اللّهم " ابسط علينا بركاتك وفضلك ورحمتك و رزقك .

اللهم آإتى أسئلك الغنى يوم العيلة ، و الا من يوم الخوف ، و أسئلك الناعيم المقيم الذي لايزول ولايحول ، اللهم آإتى أسئلك بما سألك به عبد عبدك ورسولك عليه السالام من الخير كله ، و أستجير بك مما استجار بك منه عبد عبدك و رسولك من الشر كله ، اللهم أنت ربى فيسر لى أمري ، و وفقنى في يسر منك و عافية ، و ادفع عنى الساوء كله ، و اكفنا شر كل ذي شر آمين رب العالمين .

اللهم واتى أسئلك باسمك العظيم الذي به قوام الدون ، و باسمك الذي قامت به السيموات و الأرضون ، و باسمك الذي إذا دعيت به الموتى ، و باسمك الذي إذا دعيت به أجبت و إذا سئلت به أعطيت ، و بالتوراة و الانجيل و الزور و القرآن العظيم

رب جبرئيل و ميكائيل و إسرافيل أن تعتقنى من النّار عتقاً ثابتاً لا أعودلائم بعده أبداً ، اللّهم اذكرنى برحمتك و لا تذكرنى بخطيئتى و زدنى من فضلك إنّى إليك راغب، و اجعل دعائى و عملى خالصاً لك ، و اجعل ثواب منطقى و مجلسى رضاك عنتى ، و اجعل ثوابى من ذلك الجنتة بقدرتك و زدنى من فضلك إنتى إليك راغب.

اللّهم اغفرلى ما قد من وما أخرّرت و ما أعلنت و ما أسررت ، وما أنت أعلم به منى إنّك على كل شيء قدير ، اللّهم و ما كان من خير فارزقنى المداومة عليه و الزيادة منه ، حتى تبلّغنى بذلك جسيم الخير عندك ، و تجعله لكل خير تبعاً ونجاة من كل تبعة .

اللهم ارزقنى الصوم و الصلاة و الحج و العمرة و صلة الرسم و عظم ووستع رزقى و رزق عيالى أنت الله قبل كل شيء ، و أنت الله بعد كل شيء ، سبحان ربك رب العزاة عما يصفون ، و سلام على المرسلين ، و الحمد لله رب العالمين .

اللّهم أعطنى أشرف العطية ، و أجرنى من جهد البلاء ، و اجعلنى من خير البريّة ، و أعذنى من عذابك الواقع ، و ارزقنى من رزقك الواسع ، آمين ربّ العالمين .

اللهم إنى أدعوك دعاء عبد قد اشتد ت فاقته ، و ضعفت قو ته دعاء من ليس له رب غيرك ، ولا إله إلا أنت، ولا مفزع إلا إليك ، ولا مستغاث إلا بك ، ولا ثقة له رب غيرك ، ولا حول لمولاقو ق إلا بك ، أدعوك يا خير من دعى و يا خير من أجاب و يا خير من تضر ع إليه يا خير من سئل وياخير من أعطى و ياخير من رغب إليه ، أدعوك خير من تضر ع إليه يا خير من سئل وياخير من أعطى و ياخير من رغب إليه ، أدعوك باخير من رفعت إليه الا يدى ، وأدعوك يا ذا القو ق والقدرة ، وأدعوك يا ذا العز ق والبحلال و أدعوك يا ذا البهجة و الجمال ، و أدعوك يا ذا الملك والسلطان ، و أدعوك يا رب الا رباب ، و أدعوك يا سيد السادات و أدعوك بلا إله إلا أنت ، و أدعوك يا أحكم الا رباب ، و أدعوك يا سيد السادات و أدعوك بلا إله إلا أنت ، و أدعوك يا أحكم

الحاكمين ، و يا دينان الدّين ، و يا قائما بالقسط ، يارحيم يا رحيم يا رحيم ياأرحم الرّاحمين ، و يا أسمع السامعين ، و يا أبصر النّاظرين ، يا قريب يا مجيب ا

أسئلك بحق حملة عرشك و بحق الملائكة و بحق الر اكعين د الساجدين لك و بحق النابيين و الشهداء و الصديقين والصالحين وبحق السائلين و المحرومين و بحقك العظيم ، و بحقك على خلقك أجمعين ، و بأنك أنت الله لا إله إلا أنت عالم الغيب و الشهادة الر حمن الر حيم ، أن تصلى على على على و على آل على ، و أن تعتقنى من الناد ، و تغفرلي و ترحمني يا دحمن وتفر ج عنتي همتي و غمتي وكربي و ضيق صدري و تكشف ضري و تيسترلي أمري ، و تبلغني غاية أملي سريعاً عاجلاً إنك قريب مجيب .

اللهم آ إنتنى أذكر ذنوبي و أعترف بخطاياى و سوء عملى و إسرافي على نفسي و ظلمي قبل اللقاء ، و قبل أن يؤخذ بكظمى ، و اعترفت أنتي مأخوذ بذنوبي و بخطاياى و مجازى آ بكسبى و محاسب بعملى ، فاستعفت منهن قفسى ، و وجل منهن قلبي ، و وهن منهن عظمى ، و سهرت منهن عينى ، و بكتحتى بل الدموع خدى و ضاقت على الارض بما رحبت .

رب فأوسع على ذنوبى برحمتك ، و على خطاياى بمغفرتك ، وعلى سوء عملى بعفوك ، و على إساءتى بحلمك ، وعلى إسرافي على نفسى وظلمى بها بتجاوزك ،اللهم تفضل على بحلمك ، وعد على بعفوك ، وارزقنى من فضلك ، واستعملنى بمحابك من الأعمال الصالحة التي تحب و ترضى ، و تقبلها فيما يرفع إليك من الأعمال الصالحة التي تحب و تبعلنى رفيقاً لابراهيم و إسحاق و يعقوب ونبينا الصالحة التي ترضيك عنى حتى تجعلنى رفيقاً لابراهيم و إسحاق و يعقوب ونبينا الصالحة التي تميع النبين و المرسلين و الشهداء و الصالحين ، و الائمة الصادقين .

رب قد أمنت نفسي من عذابك ، و رضيت من ثوابك ، واطمأ نت إلى دارك دارك دارالسلام التي لا يمسني فيها نصب ولا لغوب .

اللَّهُمَّ لا تنسني ذكرك ، و لا تؤمنتي مكرك ، و لا تصرف عنتي وجهك ، و لا

تزل عنتى خيرك ، و لا تكشف عنتى سترك ، و لا تلهنى عن ذكرك ، ولا تجعل عبادتى لغيرك ، و لا تحرمنى ثوابك ولا تحل بينى و بين المساجد الني يذكر فيها اسمك ، و لا تجعلنى من الغافلين عن ذكرك و اسمك ، و لا تحرمنى العمل بطاعتك ، و اجعلنى وجلاً من عذابك و خائفاً من عقابك ، واجعل عينى باكية لخشيتك ، واجعلنى أحبتك و احب من يحبتك ، و اجعلنى أسجد في مواطن صدق ترضيك عنتى إنتك على كل شيء قدير.

اللهم" إنتى أعوذ بك من شر" نفسى و من سيّئات عملى ، و من الندم و السيّدم و من اللهم" إنتى أعوذ بك من الأشر و البطر ومن غلبة العدو" ومن غلبة الدين ، و من وعثاء السفر ، و كا بة المرض ، و من سوء المنقلب ، و من الاصرار على الفواحش ما ظهر منها و ما بطن ، ومن جهد البلاء ، و من عمل لا تحب و لا ترضى ، و أسئلك الهدى و أعوذ بك من الضّلالة والردى ،

اللهم إلى كنت عمياً فبصرتنى، وضعيفاً فقو أيتفى ، و جاهلاً فعلمتنى ، وعائلاً فآويتنى ، و يتيماً فكفلتنى، وفقيراً فأغنيتنى ووحيداً فكثرتنى ، ثم علمتنى القرآن وهديتنى للصلاة و الصيام ، فلك الحمد على نعمائك عندي ، فأسئلك يا رب أن تداركنى سعة رحمتك التي سبقت غضبك و حلمك و عفوك و مغفرتك يا خير الغافرين .

اللّهم اغفرلى ذنبى و طهر قلبى ، و اشرح صدري و أعنى على ما علّمتنى ، و فر ج هملى ، و اصرفنى عن كل مكروه ، و اصرف الأسواء و المكاره عنى و تقبل منى حسناتى و تجاوز عن سيّئاتى في أصحاب الجناّة وعد الصّدق الذي كانوا يوعدون .

و أسئلك يا رب أن تحبّب إلى ما أحببت و تبغيّض إلى ما كرهت و تحبيّب إلى وضوانك ، و تستعملني في الباقيات، السالحات التي هي خير ثواباً وخير مردًا .

اللَّهِم " أَلهِمني شَكْرِك ، وعلَّمني حكمك ، وفقتْهني في دينك ، و وفتَّقني لعبادتك

وهب لى حسن الظن بك ، و ارزقنى اجتناب سخطك ، و التسليم لقضائك ، و المعرفة بحقت ، والعمل بطاعتك ، و تفويض الموري كلّها إليك ، والاعتصام بك والتوكّل عليك ، و الثّقة و الاستعانة بك ، و لا حول و لا قواة إلا بالله ، ماشاء الله كان وما لم يشأ لم يكن .

اللّهم أنتي اُشهدك و اُشهد المَلائكة و حملة العرش و جميع خلقك ، بأنتك أنت الله لا أنت وحدك لا شريك لك ، و أن عبدك و رسولك ، ولاحول ولا قوامة إلا بك ، سبحان الله العلى الاعلى ،سبحان الله و تعالى .

اللهم صل على على النابي الأمني و أعطه الوسيلة و الرقعة و الفضيلة ، اللهم انفعنا بما علمتنا إنت سميع الدُّعاء ، اللهم إليك رفعت الأيدي ، و أفضت القلوب و خضعت الرقاب ، و عنت الوجوه ، وخشعت الأصوات، ودعت الألسن ، اللهم فأنت الحليم فلا تجهل ، و أنت الجواد فلا تبخل ، و أنت العدل فلا تظلم ، و أنت الحكيم فلا تجود ، و أنت المنيع فلا ترام ، و أنت الرقيع فلا ترى ، و أنت العزيز فلانستذل فلا تجود ، و أنت المنيع فلا ترام ، و أنت الدائم غير الغافل ، أحطت بكل شيءعلما ، وأحصيت كل شيء ، و أنت البديع قبل كل شيء ، و الدائم بعد كل شيء و أنت خالق ما يرى ومالاعددا يرى ، علمت كل شيء بغير تعليم .

و أنت الأول فليس قبلك شيء ، و أنت الأخر فليس بعدك شيء ، و أنت الباطن فليس دونك شيء ، و أنت الظاهر فليس فوقك شيء ، يا من هو أقرب إلى من حبل الوديد ، يا من هو بالمنظر الأعلى ، يا من يفعل ما يريد ، يا أسمع السامعين ، و يا أبصر الناظرين ، و يا أسرع الحاسبين ، و يا أدحم الراحمين ، بلا إله إلا أنت إنك على كل شيء قدير آمين.

أصبحت راضياً بفطرة الاسلام ، و كلمة الاخلاص ، و سنت نبيّنا على عَلَيْظُلُهُ ، و ملّة أبينا إبراهيم حنيفاً و ماأنا من المشركين ، رضيت بالله ربّاً ، وبالاسلام ديناً وبمحمد صلى الله عليه وآله وسلّم تسليماً نبيّاً .

اللَّهِم ۗ إِنِّي أَسْتَلِكُ بِاسْمِكُ بِسُمِ اللهُ الرَّحْمِنُ الرَّحْمِ ، وأَسْأَلُكُ بِاسْمِكُ الَّذِي لا إله إلا "

هو الحي القياوم الذي لا تأخذه سنة و لا نوم الذي ملا السموات و الأرض وأسئلك باسمك الذي عنت له الوجوه ، وخشعت له الأصوات ، و خضعت له الرقاب و ذلت له الخلائق و وجلت من خشيته القلوب ، أن تغفرلي و ترحمني و تدفع عنتي كل سوء و مكروه ، و أن تصلح لي أمري كله ، و لا تكلني إلى نفسي في شيء من الموري و لا إلى أحد من خلقك طرفة عين أبدا ، و لا أقل من ذلك ولاأكثر و لا تنزع منتي صالحاً أعطيتنيه ، و لا تعدني في سوء استنقذتني منه ، ولا تشمت بي عدواً و لاحاسدا ، و لا تجعلني من المفسدين ، واجعلني من أهل طاعتك وأوليائك ، حتى تتوف اني إلى جنتك ورحمتك .

اللهم أيا ذا النعماء السابغة ، ويا ذا الحجج البالغة ، ويا ذا الرّحمة الواسعة ، ويا ذا المغفرة النّافعة ، وياذا الكلمة الباقية ، وياذا الحمد الفاضل ، ويا ذا العطاء الجزيل ويا ذا الفضل الجميل ، ويا ذا الاحسان الجليل ، يا من يدرك الا بصار و لا تدركه الا بصار و هواللّطيف الخبير ، أسئلك الا من و الايمان و السّلامة و الاسلام ، واليقين و السّلام و السّلامة و السّلامة و السّلام ، واليقين و السّلام و السّلامة و السّلام ، والتّقة بطولك برحمتك يا أرحم الرّاحمين إنّك على كلّ شيء قدير .

اللهم إنى أسئلك الخير و العقة وحسن الخلق والر"ضا بالقضاء و القدر سبحانك في السيّماء عرشك ، و سبحانك في البرّ و البحر سبيلك و سبحانك في البنّة رحمتك ، وسبحانك في النيّار غضبك ، وسبحانك في الجحيم سخطك لا إله إلا أنت سبحانك لا شريك لك ، لك ملك السّموات و الأرمن ، سبحانك أنت الربّ و إليك المعاد .

سبحانك يا ذا الملك و الملكوت ، سبحانك يا ذا العزة و الجبروت ، سبحان الحي الذي لا يموت ، سبحان الملك القدوس ، سبحان رب الملائكة والروح ، سبحان رب الملائكة والروح ، سبحان رب الأعلى ، سبحان الملك الجبار ، سبحان الواحد القهار ، سبحان العزيز الغفار ، سبحان الكبير المتعال ، سبحانك و بحمدك تبارك اسمك و تعالى جدك و لا إله غيرك .

اللّهم " لك أسلمت و بك آمنت و عليك توكّلت و لك خضعت و إليك خشعت فاغفرلي ما قد همت من ذنوبي و ما أخرت و ما أسررت و ما أعلنت ، إنّك أنت الله الذي لا إله إلا أنت ، اللّهم " لك الحمد و أنت نور السّموات والأرض ، و منفيهن أنت الحق و وعدك الحق ، و قولك الحق ، و لقاؤك حق ، و الجنّة حق والنّارحق أنت الحق و وعدك الحق ، و قولك الحق ، و لقاؤك حق ، و الجنّة حق والنّارحق و السّاعة حق " ، اللّهم " رب " السّموات السّبع و ما فيهن و ما بينهن " ، و رب "السّبع المثاني و رب " القرآن العظيم ، و رب " جبرئيل و ميكائيل و إسرافيل و عزرائيل ، و رب على عَنْدُولَهُ خاتم النبيّين صلّى الله عليهم و سلم .

اللّهم أنتي أسئلك بأسمائك الّتي بها تقوم السّماء، و بها تقوم الأرض، و بها ترزق البهائم، و بها تفرق المجتمع و تجمع المتفر ق، و بها أحصيت عدد الرّمال و ورق الأشجاد وكيل البحاد وقطر الأمطاد و ماأظلم عليه اللّيل وأشرق عليه النّهاد أسئلك بذلك كلّه أن ترحمني من النّاديا أرحم الرّاحمين.

اللّهم أنت العظيم تمن بالعظيم ، وتعطى الجزيل و تعفو عن الكثير ، وتضاعف القليل و تفعل ما تريد ، اللّهم إنى أسئلك أن تملا قلبي من خشيتك و تلبس وجهى من نورك ، و أن تغمر في في رحمتك و أن تلقى على محبيتك ، و أن تبلغ بي جسيم الخير عندك ، و أسئلك باسمك الأعظم ، و أسئلك بكل حرف أنزلته على نبيتك على عَيْنَ عَلَيْ الله على نبيتك عيسى المنظ و بكل حرف سبحك به ملك من ملائكتك أو نبي من أنبيائك أو رسول من رسلك فاستجبت له دعوته ، أن تفر ج عنتي همتى و غمتى و كربى و ضيق صدري و ما تخيرت به في أمري يا موضع كل شكوى ، و يا شاهد كل نجوى ، و يا منتهى كل حاجة ، و يا عالم كل خفية، و يا كاشف كل بلية ، و يا خليل إبراهيم و يا نجي موسى و يا مصطفى على عَيْنَ الله الموق يبد كا تعوك دعاء من لا يبدى المشفى ما هو فيه غيرك أن تغفرلي يا أسمع السامعين و يا أرحم الراحمين ويا أقرب المجيبين و يا رقف يا رحيم ، يا بديع السامعين و الأرضين اغفرلي ذنبى و يا بلجيبين و يا رقف يا رحيم ، يا بديع الساموات و الأرضين اغفرلي ذنبى و

أعتقني من النّاريا من تلطّف بي في صغير حوائجي و كبيرها ، إن وكلتني بها إلى نفسي طرفة عين عجزت عنها ، فأدخلني الجنّة برحمتك ، يا الله ، و لا تناقشني في الحساب .

اللهم ما كان لأحد من خلقك عندي من مظلمة في عرض أو مال أو غير مفاغفر ذلك فيما بيني و بينك ، و أرض عبادك عنني بما شئت من فضلك و خزائنك ، اللهم افتح لي باب الاثمر الذي لي فيه الفرج و العافية ، اللهم افتح لي باب لا مرجه .

اللهم أيسما أحد من خلقك أرادني بسوء فانسي أدرء بك في نحره ، و أعوذ بك من شر ، و سطوته و غضبه و بادرته ، فخذه من بين يديه و من خلفه و عن يمينه و عن شماله و من فوق رأسه و من تحت قدميه ، و امنعه أن يوصل إلى أبداً سوء .

اللهم اجعلني في حصنك و جوارك و كنفك ، عن جارك و جل ثناؤك ، ولاإله غيرك ، اللهم إنني أعوذ بك من كل سوء زجزح بيني و بينك أو باعد بيني و بينك أو صرف به عني وجهك الكريم ، اللهم إنني أعوذ بك أن تحول خطيئتي و جرمي بيني و بينك ، اللهم وفقني لكل شيء يرضيك عني ، ويقر بني إليك ، وارفع بيني و بينك ، اللهم وأحسن مثواى ، و ثبتني بالقول الثابت في الحياة الد نيا وفي الاخرة ، و وفقني لكل مقام محمود تحب أن تدعافيه بأسمائك أو تسأل فيه من عطا ماك .

دب الاتكشف عنتي سترك ، و لا تبد عورتي لأحد من خلقك .

اللهم اجعل اليقين في قلبي ، والنتور في بصري ، والصحة في بدني ، والنصيحة في صدري ، وذكرك بالليل و النتهار على لساني ، و أوسع على من فضلك ، و ارزقني من بركانك ، و استعملني بطاعتك ، و اجعل رغبتي إليك فيما عندك و توفيني على سنتك ، و لا تكني إلى غيرك ، و لا تزغ قلبي بعد إن هديتني يا صريخ المكروبين ، سنتك ، و لا تكني إلى غيرك ، و لا تزغ قلبي بعد إن هديتني يا صريخ المكروبين ، يا مجيب دعوة المضطرين ، فرج همتي و غمتي و حزبي كما كشفت عن رسولك

همته و غمته و حزنه و کفیته هول عدو م، فاکفنی کل ٔ هول و فتنة و سقم حتی تبلّغنی رحمتك .

اللهم هذا مكان البائس الفقير ، و المخائف المستجير ، و الهالك الفرق ، و المستخير ، و الهالك الفرق ، و المشفق الوجل ، و من يقر بخطيئته و يعترف بذنبه و يتوب إلى ربه ، اللهم فقد ترى مكانى و تسمع كلامي و تعلم سر ي و إعلانى و لا يخفى عليك شيء من أمري ، أسألك بأنتك ولى التقدير و ممضى المقادير ، سؤال من أساء و اقترف ، و استكان و اعترف ، و أسئلك أن تعفرلي ما مضى في علمك و شهدته حفظتك ، وأحصته ملائكتك اعترف ، و أسئلك أن تتجاوز عني و ترحمني برحمتك يا أرحم الر احمين ، و تصلى على على النه على المنه و على أهل بيته صلى الله عليهم وسلم .

اللهم يا نور السموات و الأرضين ، و يا زين السموات و الأرضين ، و يا ما اللهم يا اللهم يا اللهم يا المحلال و الاكرام ، و يا مغيث المستغيثين ، ويا صريخ المستصرخين ، و يا منتهى رغبة العابدين ، و يا مفر ج عن المغمومين ، و يا كاشف كرب المكروبين و يا خير الغافرين ويا أرحم الراحمين ويا مجيب دعوة المضطر ين ويا إله العالمين ، أسئلك بأن الكالحمد لا إله إلا أنت يا حنان يا منان ، يابديع السموات والأرض ، يا ذا الجلال والاكرام يا حي يا قيد أسألك أن تعتقنى من الناد .

اللهم افتح لي أبواب الخيرات ووفقنا لما يكسبناالحسنات ؛ و جنبنا السيئات و ادفع عنا المكروهات، و قنا المخوفات، إناك منتهى الر غبات، و مجيب الد عوات و قاضى الحاجات، و كاشف الكربات، و فارج الهم و كاشف الغم ، و رحمن الد نيا و الأخرة و رحيمهما ، اللهم اغفرلى ذنوبى ، و ارحمنى في حيانى و ممانى ، رحمة تغنينى بها عن رحمة من سواك .

اللهم أنت ربسي لا إله إلا أنت وأنا عبدك آمنت بك مخلصاً لك ديني ، أصبح و أمسي على عهدك و وعدك ما استطعت ، أسئلك التوبة من سيستات عملي ، وأستغفرك لذنوبي التي لا يغفرها إلا أنت ، اللهم أنت بالمنظر الاعلى ، ترى و لا ترى ، أعوذ بك أن أضل فأشقى أو أذل فأخزى ، و أعوذ بك أن آتى ما لاترضى .

اللَّهِم السَّم الله معاقد العز من عرشك ، ومنتهى الرَّحمة من كتابك ، وباسمك

الأعظم، وجد لا الأعلى، وكلماتك التيامّات، اللّهم مالك الملك تؤتي الملك من تشاء و تنزع الملك ممن تشاء و تنزع الملك ممن تشاء و تعز من تشاء و تذل من تشاء بيدك الخير إنك على كل شيء قدير، تولج اللّيل في النّهاد و تولج النّهاد في اللّيل وتخرج الحي من الميّت و تخرج الميّت من الحي و ترزق من تشاء بغير حساب.

أسئلك أن تصلّى على على على آل على ، و أن تغفر لي جميع ذنوبي ، و تقضي لي جميع حوائجي : صغيرها و كبيرها ، ما أسررت منها و ما أعلنت ؛ و تسهدل لي محياي ، و تيسر لي المورى ، و تكشف ضرّي و تكبت أعدائي ، و تكفيني شرّ حسّادى ؛ و شر كلّ ذي شر و تؤتيني في الد تيا حسنة و في الاخرة حسنة ، و تقيني برحمتك عذاب النّار برحمتك يا أرحم الرّاحمين و يا أسمع السّامعين ، و يا مالك يوم الد ين آمين رب العالمين .

و صلى الله على على خاتم النبيّين و على آله الطيّيبين ، و سلّم تسليماً كثيراً ، و لا حول و لا قواة لى و لا حيلة إلا بالله العلى العظيم.. ، و ما شاء الله كان و حسبناالله و نعم الوكيل (١) .

ايضاح

قال في النهاية : في حديث الدّعاء «أستلك بمعاقد العز من عرشك » أي بالخصال التي استحق بها العرش العز و بمواضع انعقادها منه ، و حقيقة معناه بعز عرشك انتهى «و منتهى الر حمة من كتابك » أي أسئلك بحق نهاية رحمتك التي أثبتها في كتابك اللوح أو القرآن ، و يحتمل أن تكون «من » للبيان ، و الجد هنا بمعنى العظمة و الغناء ، و ما نهى عن استعماله فيه سبحانه لعله محمول على ما أريد به البخت كما من ، قال في النهاية في حديث الدّعاء: تعالى جد ك : أي علاجلالك و عظمتك ، الجد الحظ والستعادة و الغناء انتهى .

« و بكلماتك التامّات » أى صفاتك الكاملة التي تشمل آثارها البيّ و الفاجر ، كالعلم و القدرة ، أو أسمائك الّتي من تحصّن واستعاذبها لا يضرُّه برّ ولا فاجر ، أو

⁽١) الاقبال س ۴۴۹.

الأنبياء و الأوصياء ،فان البر و الفاجر داخلون في حكمهم ، ويجب عليهم إطاعتهم و الاقرار بامامتهم ، أوالقرآن وآياته الشاملة أحكامها لهما .

« بسم الله » بدل من قوله بسمك أواسمك فائه يعد "هذا الكلام من الأسماء مجازاً ، و العرش يحتمل الرقع والجركما قريء بهما ، والقد وس مبالغة في النقديس بمعنى التنزيه « تبادكت ، أي تكاثر خيرك من البركة و هي كثرة الخير ، أو تزايدت عن كل شيء و تعاليت عنه في صفاتك وأفعالك ، فان "البركة تتضمن معنى الزيادة ، وقيل معناه الدوام و امتناع الزوال ، من بروك الطير على الماء و منه البركة لدوام الماء فيها .

« و تعالیت » عن الأضداد والأنداد و عماً یقول الجاهلون بعظمتك « لم یكن دونك » أي أقرب منك ، و المزاد بالمسلمین المستضعفون من المخالفین أو غیرالكماً لمن المؤمنین بحمل المؤمنین علیهم ، أو بالعكس بأن یكون المراد بالاسلام الانقیاد التام ، و القنوت الطاعة والدُّعاء المخصوص في الصلاة ومطلقاً ، والامساك عن الكلام و القیام في الصلاة و الا والدُّاني هنا أنسب .

و البغية بالكسر و الضم الحاجة « محبتي » أي محبوبي « إدادتي » أي مرادى و المبنى اجعل و الشرح الفتح والكشف « و اجعل أخوف الأشياء » في الاسناد مجاز ، و المعنى اجعل خوفي منك أشد من خوفي من كل شيء « و أقرر عيني بعبادتك » أي اجعلني بحيث الحب عبادتك ، و تكون سبباً لسروري ، أو وفقني لعبادة مقبولة تكون سبباً لقرة عيني في الأخرة « اختم بها عملي » أي الريد أن يكون خاتمة عملي هذه الكلمة كما ورد : من كان آخر كلامه لا إله إلا الله دخل الجنة ، وكذا الفقرات الاتية أو أجزم بها جزماً لا يفارقني في حال من الأحوال في الدانيا و الاخرة « على حمد » أي بعد حمد « و لكل أسمائك حمد » أي كلها متضمنة للحمد ، أو ذكر كل منها يوجب على حمد التعليمك إياى و توفيقك لذكر ، « و في كل شيء لك حمد » أي تستحق على حمد بسبب كل شيء أو كل شيء لدلالته على عظمتك و رحمتك و تعمتك حمد حمدت به نفسك كما قال صلى الله عليه وآله: أنت كما أثنيت على نفسك .

«يكافيء ، بالهمز أي يجازي أو يماثل وبغير همز تخفيفاً ، قال الفيروز آبادي كافاء مكافاة وكفاء جازاه ، و فلاناً ماثله و راقبه ، و الحمدلله كفاء الواجب أي ما يكون مكافئا له انتهى ، و البارى في أسمائه سبحانه هو الذي خلق الخلق لا عن مثال و لهذه اللفظة من الاختصاص بخلق الحيوان ما ليس لها بغيره من المخلوقات ، وقلما يستعمل في غير الحيوان ، و الورطة الهلكة وكل أمر تعسر النتجاة منه ، و الأطلاق بالفتح جمع الطلق بالفتح بمعنى الظلمي أوالطلق بالكسر بمعنى الحلال أو بالتحريك و هوفيد من جلود و النصيب ، و الوثاق بالفتح أوالكسر ما يشد به .

«قد أكدى الطلب » أي عجزولم ينفع ، قال الجرهري الكدية الأرضالصلبة و أكدى الحافر إذا بلغ الكدية فلا يسكنه أن يحفر ، وحفر فأكدى إذا بلغ إلى الصلب ، و أكدى الرجل إذا قل خيره « و اختلف الظن » أي تفاوتت الظنون بغيرك فائه قد يظن بهم حسنا ثم يتغيّر بخلاف حسن الظن بك ، فائه لا يتغيّر و الظاهر أخلف على بناء المعلوم أي يخلف الظن بغيرك وعده لنا ، و نظيره كثير و يمكن أن يقرأ حينئذ على بناء المجهول أيضاً والا والأظهر «وتصر هت الأشياء» أي تقطيعت وفي بعض النسخ الأسباب و هوأظهر .

و في النهاية الشارع الطريق الأعظم و الشريعة مورد الابل على الماء المجاري، و فيه فأشرع ناقته أي أدخلها في شريعة الماء يقال ، شرعت الدواب في الماء تشرع شرعاً و شروعاً إذا دخلت فيه ، و أشرعتها أنا و شرّعتها تشريعاً و إشراعاً ، و فيه كانت الأبواب شارعة إلى المسجد أي مفتوحة إليه يقال شرعت الباب إلى الطريق أنفذته الله .

و في المصباح المنير: شرع الباب إلى الطريق شروعاً اتتصل به و شرعته أبدا يستعمل لازما و متعد يا و يتعدى بالا لف أيضاً فيقال أشرعته إذا فتحته و أوصلته، و في النتهاية المنهل من المياه كل ما يطؤه الطريق و ما كان على غير الطريق لا يدعى منهلا لكن يضاف إلى موضعه أو إلى منهو مختص به، فيقال منهل بني فلان يدعى منهلا لكن يضاف إلى موضعه أو إلى منهو مختص به، فيقال منهل بني فلان

أي مشربهم و موضع نهلهم ، و قال أترعت النحوض ملاً ته انتهى و يمكن أن يقرأ على بناء الافتعال يقال : اتسرع كافتعل أي امتلاء .

و المرصد موضع الترصد والترقب ﴿ و أَنَّ اللهِ اللهِ عَلَى فيه و في ساير الأدعية ﴿ وَ إِنَّ فِي اللَّهِ عُوضاً ﴾ و في القاموس اللاحف المظلوم المضطر * يستغيث و يتحسر ، و قال ختله يختله ختلاً و ختلاناً خدعه ، و قال المواربة المداهاة و المخاتلة .

و بدعائك تحريم ، بالحاء والراء المهملتين أي استجارتي و امتناعي من البلايا قال في القاموس تحريم منه بحرمة تمنع و تحمي بذمة و في بعض النسخ بالجيم و الراء أي تمامي و استكمال الموري أو طلب جرمي و جنايتي ممين جناعلي قال في القاموس الجريم العظيم الجسد ، وحول مجر مكمعظم تام ، وقد تجريم وجرام مناهم تجريماً خرجنا عنهم ، و تجريم عليه اداعي عليه الجرم ، و في بعضها بالحاء المهملة و الزاي من قولهم تحزيم أي شد الحزام كناية عن الاهتمام في الداعاء ، و الأوال

و يقال: حجمته عن الأمر فأحجم أي كففته فكف «لا تكلم» أي لا تسأل عما تفعل و لا يعترض عليك « لا تغادر » المغادرة الترك أي لا تترك شيئاً إلا أحسيته و جازيت عليه « لا تمانع » أى لا يمتنع منك أحد ، و معروف عند الخلق بالأثار «لا تنكر » أي لا ينكر وجودك و كمالك إلا مباهت معاند « لا تستأمر » أي لا تستشير أحداً في البر و الاحسان ، و فرد في الخلق و التدبير لا تشاور أحداً فيهما « لا تمل أي لا تسأم من الهبه و العطاء أومن كثرة الستؤال .

« لا تذهل » بفتج الهاء أي لا تغفل ، و قائم با مور الخلق ، و محتجب عن الحواس" و العقول ، و العماد بالكسر ما يعتمد عليه ، و الجمال بالفتح الحسن ، و الصّريخ المغيث .

« يا منفس عن المكروبين » يقال : نفس الله عنه كربته. أي فر جها ، و إنها لم ينصب مع كونه شبه مضاف لاعتبار النداء قبل التعليق بالظروف و في الأدعية مثله كثير «وانفلقت به الظلمات » أي انشقات فخرج منها النوركالصابح « ولا تخالطه الظنون» أي وجوده و علمه وسايرا موره يقينية غير مبنيلة على الظنون ، أو ليس علمه بالأشياء على الظنو و التخمين كالمخلوقين .

و الدُّوائر جمع الدائرة و هي الدُّولة بالغلبة و النصرة قال تعالى : « عليهم دائرة السوء »(١) و المعنى لايغلبه أحد أو ليس غلبته حادثة تحدث أحياناً كالمخلوقين بل هو العزيز الغالب لم يزل ولايزال .

« ما في وغده ، كذا في النسخ و هو الد ني من الر جال و الضعيف ، و لايناسب المقام إلا بتكلف شديد ، و لعله كان « و عره » فصحة ، و في غيره من الا دعية و ما في أصله ، و يقال فله يفله فانفل أي كسره فانكسر ، و شببت النبار أوقدتها ، و اعصمني من إيذاء الخلق أو جميع المعاصي « بالستكينة » أي اطمينان القلب بذكر الله .

و الوقار أي كون الجوارح مشغولة بطاعة الله ، أو اعصمني من البلايا و شر" الأعادي حال كوني متلبساً بالسكينة و الوقار و لايصير أمنى سبباً لطغياني ، يا حقيق أي بالالهيّة والربوبيّة الخليق بهما .

د يا قوى الأركان » المراد بها إمّا الصّفات المقد سة الكماليّة أوأركان خلقه من السّموات و الأرض و العرش و الكرسي « يا من وجهه في هذا المكان » أي ذاته و المراد بكونه في هذا المكان إحاطة علمه و قدرته به ، أوالمراد بالوجه التوجد و هو مقتبس من قوله تعالى «فأينما تولوا فثم وجه الله » (٢) و في غيره من الأدعية « يا من هو بكل مكان » وهوأنسب .

« لاترام » أي لا تقصد بسوء و ممانعة « ربّ النور العظيم » أي نور عمّل وأهل بيته صلوات الله عليهم أجمعين أو القرآن أوالنور المخلوق في العرش « و ربّ الشفع و الوتر » أي جميع المخلوقات شفعها ووترها ، أو صلاة الشفع و صلاة الوتر ، أوشفع

⁽١) الفتح : ٧.

⁽٢) البقرة : ١١٥٠

جميع الصَّلوات و وترها ، وقيل العناصر و الأفلاك وقيل البروج و السَّيَّارت و قد منَّ غير ذلك في تضاعيف الأبواب لا سيَّما أبواب الأيات النَّارلة في الا تُمنَّة عَالِيْنِينَ .

« و البحر المسجور » أي المملو أو المتقد ناراً في القيامة كما ورد في الخبر د من الجوع ضجيعاً » الضجيع المضطجع على جنبه ، و المضاجع للانسان ويحتمل أن يكون حالاً من فاعل « أعوذ » أي حالكوني من شد ةالجوع ضجيعاً لا أقدر على القيام ، أو يكون كناية عن عدم القدرة على تحصيل ما يسد و أن يكون حالاً عن الفقر أي حالكونه مضاجعاً مصاحباً لي لا يفارقني ، و يؤيده ما سيأتي .

«فانيه بئس الضجيع» قال الطيبي: أي بئس الصاحب الجوع الذي يمنعه من وظائف العبادات و يشوش الداماغ و يثير الأفكار الفاسدة و الخيالات الباطلة، و يؤيده أيضاً قوله: «و من الشرواوعاً» فان الظاهر أنيه حال عن الشراءي حالكونه مولعاً و حريصاً بي يأتيني مراة بعد الخرى لا يفارقني، و إن احتمل أيضاً كونه حالاً عن الفاعل أي حالكوني حريصاً عليه، فالمواد بالشر المعاصي قال في النهاية فيه «أعوذ بك من الشرولوعاً» يقال: ولعت بالشيء الولع به ولعاً و ولوعاً بفتح الواو المصدر و الاسم جميعاً، و أولعته بالشيء وأولع به بفتح اللام أي مغرى به .

« من دونه وليّاً » أي من غيره ناصراً « و يا منتهى رغبات العابدين » أي لا يرغبون في حوائجهم إلا لله ، أو بعد يأسهم عن المخلوقين ينتهى رغبتهم إليه « أو استأثرت به » أي تفر دت و استبددت به ولم تعلمه أحداً من خلقك .

و قال في النهاية في حديث الدُّعاء اللهم الجعل القرآن ربيع قلبي جعله ربيعاً له لأن الانسان يرتاح قلبه في الرَّبيع من الأزمان و يميل إليه انتهى و أقول: يحتمل أن يكون المراد اجعل القرآن في قلبي مثمراً لأزهارالحكمة و أثمار المعرفة كما أن في الرَّبيع تظهر تلك الاُشيء في الاُرض « و نو ر بصري » أي بصر الراس أوالقلب أو الاُعم ، وفي الحمل تجوز كما في الفقرة الاُتي « و إسرافي في أمري » أي تجاوزي عن الحد في الظلم على نفسي « يسترني لليسرى » أي هيتنني للخلة التي تؤدي إلى يسر

و راحة كدخول البعنة، من يستر الفرس إذا هيّأه للر كوب بالسترج واللّجام «وجنتبني العسرى » أي الخلّة المؤدّية إلى العسر و الشدّة كدخول النّار «من فتنة المحيا والممات» أي العذاب و العقوبة فيهما أو الابتلاء و الامتحان الذي يوجب ضلالتي في الحيوة و عندالموت.

« و فتنة المسيح ، بالمعنى النّاني ، و لها في القرآن و الحديث و اللّغة معان شتّى ، و قد يطلق بمعنى الشّرك أيضاً و سمّى الدجّال مسيحاً لأنّ إحدى عينيه ممسوحة (١) .

(۱) و عندى أن المراد بالمسيح الدجال في حديث النبي (س) د وأعوذ بك من فتنة المسيح الدجال ، هو المسيح الكذاب ، يخرج قبيل ظهور المسيح الصادق عليه الصلاة و السلام ، و ذلك لان المسيح انما يكون بمعناه المعروف ، و الدجال هو الكذاب المدعى، فلابد وأن يكون رجلا يولد من غير أب و يفعل بعض أفعال "المسيح عيسى بن مريم ، فيؤمن به اليهود قاطبة و يدعون أنه هو المسيح الموعود في توراتهم ، فانهم لعنهم الله منتظرون لظهوره بعد .

و انما قال المصنف _ رضوان الله عليه تبعاً لسائر المحدثين _ : ان المراد بالمسيح الدجال هو الدجال الذي احدى عينيه ممسوحة ، لما روى عن النبى في السحيح و أن المسيح الدجال أهور عين اليمنى كان عينه عنبة طافية ، و ليس بسحيح لان الدجال انما هو صفة للمسيح لا بالمكس ، و انما قيل له المسيح الدجال لانه مدع أنه روح الله و كلمته و ابنه الذي تولد من غير أب ، فينزل المسيح المدادق عيسى بن مريم عليهما السلام و يقتله .

فين عبادة بن السامت أنه (س) قال: انى حدثتكم عن الدجال حتى خشيت أن لا تعقلوا ،ان المسبح الدجال قسير أفحج جعد أعود مطموس العين ليست بناتية و لاجحراء ، فان ألبس عليكم فاعلموا أن دبكم ليس بأعود ، دواه أبو داود على مافى المصباح س٧٧٠. فانما قال عليه السلام و فاعلموا أن دبكم ليس بأعود » لانه يدعى الربوبية كما ادعيت للمسبح المادق عليه السلام و فاعلموا أن دبكم ليس بأعود » لانه يدعى الربوبية كما ادعيت للمسبح المادة عليه السلام و فالسلام، فأخبر (س) البسطاء المغلبن من امته الذين يلتبس

« في الدُّنيا حسنة » أي رحمة حسنة بها ينتظم أمر دنياى « وفي الأخرة حسنة » أي رحمة و تعبة حسنة بها تصلح المور آخرتي ، و ما ورد في الأخبار في تخصيص الحسنتين يمكن حمله على المثال « وآمين » بالمد و القصر اسم فعل هو استجب.

« حتى انتهى بها » على بناء المعلوم أي السائل أوالسوّال أوعلى بناء المجهول « و لا مؤخر لما قد من بحسب المكانكالسماء و الأرض أو بحسب الزمان كالحوادث المترتبة و الا جال المعينة و الا رزاق المقد رة في الا زمان المخصوصة ، أو بحسب العلية و هو ظاهر ، أو بحسب الشرف و المنزلة كالامام و الرّعينة ، و العالم و المتعلم و غير ذلك ، و كذا العكس .

والقبض و البسط يكونان في الأرزاق و العلوم والمعارف والاعتبارات الدُّ نيويّة

عليهم أمر المسيح الدجال ، بأن الرب تعالى عزوجل لا يكون ناقصاً فلايصح ربوبية المسيح الدجال ولا بنوته على ما يدعيه النصارى أعداء الله .

و مما ينس على أن المسيح الدجال انما سمى فى قبال المسيح الصادق عليه السلام ما دوى عن ابن عمر أن دسول الله (س) قال : رأيتنى الليلة عندالكعبة ، فرأيت دجلا آدم كأحسن ما أنت داء من اللم قدر جلها فهى كأحسن ما أنت داء من اللم قدر جلها فهى تقطر ماء ، متكناً على عواتق دجلين يطوف بالبيت فسألت : من هذا ؟ فقالوا : هذا المسبح ابن مريم .

قال: ثم اذا أنا برجل جعد قطط أعود العين اليمنى كأن عينه طافية كأشبه من دأيت من الناس بابن قطن واضعاً يديه على منكبى رجلين يطوف بالبيت ، فسألت : من هذا ؟ فقالوا: هذا المسيح الدجال . متفق عليه ، علىمافى المصباح ص ۴۷۶ .

فهذا الحديث و ماشابهه من حيث اللفظ و المعنى هو الصحيح في معرفة المسيح الدجال ، و أما سائر ما روى فيه و في ملاحمه كقصة ابن سياد وامثالها فانها ضعاف لايوجب علما و لا عملا أو موضوعة دستها أيدى القساسين الدجالين ، فقدروجوا أباطيلهم عند العامة بعد مزاجها بالحق السريح فشوهوا بذلك وجه الدين و هدموا بنيانه عن مقره ، و الله المستعان غلى ما يصفون .

و الأخروية و أسبابهما ، و العيلة بالفتح الفقر و الفاقة « و لا يحول » أي لا يتغير «بما سألك » أي باسم أو دعاء سألك به أو تكون الباء صلة للستوال كقوله تعالى « سأل سائل بعذاب ». أي أسألك ها سألكه صلى الله عليه و آله فيكون الخير كله بياناً للمسئول ، وكذا الفقرة الثانية تحتمل الوجهين ، والأوال فيهما أظهر .

« ما قدامت » أي فعالمه في حياتي « و ما أخرت » أي أوصيت به بعد وفاتني أو يترتب على أعمالي بعده أوالمراد تقديم شيء يجب تأخيره أوتأخير شيء يجب تقديمه أو بما فعلت في أو ل عمرى و آخره ، و قد قال تعالى : « ينبق الانسان يومئذ بماقد م و أخر » (١) قيل أي يخبر الانسان يوم القيامة بأو ال عمله و آخره ، أو بما قد ممن العمل في حياته و ما سنة فعمل به بعد وفاته من خير أو شر " ، أو بما قد م من المعاصي و أخر من الطاعات ، أو بما أخذ و ترك أو بما قد م من طاعة الله و أخر من حق الله فضيعه أو بما قد م من ماله لنه مه وما خلفه لورثته بعده ، و رباما يؤيد الدعاء بعض المعاني كما لا يخفي .

و التبع بالتحريك التابع ، و لعل الأنسب هذا المتبوع إن ورد به ، والجهد بالفتح المشقة « و يا دينان الدين » أي معطي المجزاء أوالحاكم يوم الديزاء ، قال الفيروز آبادي: الدين القهنار والقاضي و الحاكم و المحاسب و المجازي الذي لايضيت عملاً بل يجزي بالخير و الشر ، و الدين بالكسر المجزاء و الاسلام و العبادة و الطاعة و الحساب و القهر و الغلبة و الاستعلاء و السلطان و الملك و الحكم و السيرة و التدبير و النوحيد و الملة و الورع و المعصية انتهى .

و القسط هنا العدل «وبحق السائلين و المحرومين » أي الفقراء الذين يسألون و الذين لا يسألون فيحسبهم الناس أغنياء فيحرمون و يدل على رفعة شأن الفقراء عندالله تعالى و إن سألوا ، و قال الجوهري يقال : أعفني عن الخروج معك أي دعنى منه ، و استعفاه من الخروج معه أي سأله الاعفاء وقال اللغوب التعب و الاعياء ، وقال السدم بالتحريك الندم و الحزن ، و قال : وعناء السفر مشقيّته « و من سوء المنقلب»

⁽١) القيامة : ١٣ .

أي الانقلاب إلى الأخرة أو إلى الوطن .

« ما ظهر منها و ما بطن » أي أفعال الجوارح و القلوب ، أو ما يفعل علانية سر ا أو ما ظهر وجوبه من ظهر القرآن أو بطنه ، و الردى الهلاك « كنت عمياً » بفتح العين و كسر الميم قال الجوهري يقال : رجل عمى القلب أى جاهل و امرأة عمية من الصواب و عمية القلب على فعيلة وقوم عمون انتهى « فكفلتني » بالتخفيف أى تكفلت برزقي و ساير ا موري أو بالتشديد أي يسرت لي من تكفل بي ، و بالتخفيف أيضاً يكون بهذا المعنى « فكثرتني » أي كثرت أعواني و أتباعي على ما علمتني أي على العمل به .

« وعد الصدق » مقتبس من الأية الكريمة حيث قال : « أولئك الذين نتقبل عنهم أحسن ما عملوا و نتجاوز عن سيئاتهم في أصحاب الجنة وعد الصدق الذي كانوا يوعدون » (١) و فيها وعد الصدق مصدر مؤكله لنفسه ، فان " نتقبل و نتجاوز وعد، وهنا يحتمل الحالية أيضاً .

« في الباقيات الصّالحات » أي جميع الأعمال الصّالحة الّتي تبقى عائدتها أبداً الأباد « الّتي هي خير ثوابـاً » و عائدة ممّا متّع به الكفرة من النعم الفانية الّتي يفتخرون بها « و خير مرد اً » أي عاقبة و منفعة يقال : هذا الشّيء أرد عليك أي أنفع وأعود عليك .

و «أفضت القلوب » أي وصلت أو أبدت أسرارها لديك « وعنت » أي خضعت و ذلت « و أنت البديع قبل كل شيء » أي أنت المبدع لكل شيء و المتقد م عليها ، أو قدرتك على الابداع كان قبل وجود الاشياء أو أنت المبدع قبل كل مبدع « وأنت الا و لا و كذا البواقي «فليس الا و لا شيء » في البطون و الاستتار عن العقول أي ليس أقرب منك شيء « و أنت الظاهر » أي الغالب أوالبين « فليس فوقك شيء » في الغلبة أو في الظهور .

و قال الجوهري: حبل الوريد عرق تزعم العرب أنَّه من الوريد و هما وريدان

⁽١) الاحقاف : ١٠ .

مكتنفا صَفقى العنق ممّا يلى مقدَّمه غليظان انتهى ، و قدمر الكلام فيه « و يا من هو بالمنظر الأعلى ، أي في المرقب الأعلى يرقب عباده « بفطرة الاسلام » أي الاسلام الذي فطرتنى عليه و جعلتني مستعدّاً لفهمه قابلاً لقبوله ، و قدمر الكلام فيه في كتلب العدل .

« و كلمة الاخلاص » أي التهليل أو هي شاملة لساير العقايد « و ملّة أبينا» من لم يكن كذلك يسقطكلمة « أبينا » أو يغيّر إلى أبي نبيّنا و نحوه ، و إن أمكن التغيير في القصد « باسمك الذي » لعلّ الموصول بدل من الضمير .

« الذي ملا السموات » أي آثاره «و أسئلك الأمن » أي من مخاوف الدارين « و السلامة » من الأمراض و العيوب و المعاصى و العقوبات « و العافية » من جميع ما ذكر أو من بعضها أو من شر الناس ، و المعافاة بأن لا يصل ضرري إلى الخلق و لاضررهم إلى ...

« سبحانك في النسماء عرشك » أي أ نز هك عن أن يكون لك مكان لكن جعلت عرشك لاظهار عظمتك فوق السموات ، وكذا البواقي « سلطانك » أي سلطنتك وقدرتك و قهرك « سبيلك » أي السبيل الذي جعلته لسلوك عبادك إلى مآربهم أو سبيل قربك و طاعتك .

« المتعال » أصله المتعالى حذفت الياء تخفيفاً « تبارك اسمك » أي تعالى اسمك من حيث إنّه مطلق على ذاتك فكيف ذاتك ، أو تنز ه اسمك عن أن يدل على نقص أوعيب أو ما لايليق بذاتك أو كثرت أسماؤك الحسنى أوالمراد بالاسم الصّفة أوالاسم مقحم أي تباركت .

« و رب السبع المثانى » إشارة إلى قوله تعالى : « و لقد آتيناك سبعاً من المثانى و القرآن العظيم »(١) ويدل على أن كلمة من في الا ية بيانية كما هوالمشهور لا تبعيضية كما قيل ، و السبع سورة الفاتحة لا تبعيضية كما قيل ، و السبع سورة الفاتحة لا تبعيضية كما قيل ،

⁽١) الحجر : ٨٧.

الطّوال سابعتها الأنفال و التوبة لأنهما في حكم سورة ، أوالحواميم السّبغ و قيل سبع صحائف هي الأسباع و المثاني (١) من التثنية أو الثناء فان كل ذلك مثنى تكرّر قراءته أو ألفاظه أو قصصه و مواعظه و مثنى عليه بالبلاغة و الاعجاز ، و مثن على الله

(۱) الاصل فى ذلك قوله عزوجل : دالله نزل أحسن الحديث كتاباً متشابهاً مثانى تقشعر منه جلود الذين يخشون دبهم ثم تلين حلودهم و قلوبهم الىذكر الله ، الزمر :٣٣ فوصف القرآن العزيز بأنه أحسن حديث يتلى على رؤس الاشهاد فيا خذ بمسامعهم و قلوبهم و أنه كتاب متشابه أى ذو آيات متشابهة متماثلة لا تفترق بين آية و آية أخرى لا منحيث جزالة اللفظ و سلاستها و لامن حيث غور المعانى و نفوذها فى أعماق الروح .

ثم ذكر أنه مثانى أى ثنيت آياتها واندوج بينها من حيث الوزن فى طول الايات و قصرها او رؤس الاى وتناسبها، حتى أنه تنناسب كل كلمة و ما بعدها لايوجد بينهما منافرة.

و هذا وجه خاص بالقرآن الكريم و اسلوبه البديع الحكيم ، جمع به بين طنطنة الخطب و جزالة الشعر و طمأ نينة السجع من دون أن يكون بنفسه خطبة أو شعرا أوسجما و اذا قرىء حق قراءته بالغناء الطبيعي أخذ بمسامع القلب و الجواس و نفذ في أعماق الروح ، واقشعر الجله وخشعت الاعناق وخشعت الاعناء و سكنت الاجراس ، والقيت السكينة على سامعه كأنه مسحور ،

و على هذا تكون دمن، في قوله عزوجل: د ولقد آتيناك سبعاً من المثاني و القرآن العظيم ، تبعيضية و المعنى آتيناك سبعاً من الايات المثاني المزدوجة بعضها مع بعض كما آتيناك القرآن العظيم ، فقد من عليه (س) باعطائه هذه السبع كمنته عليه باعطاء القرآن العظيم ، و لازمه آن تكون هذه السبع آيات قرآنا برأسه تاماً الا أنه قرآن صغير ، و لذلك وجب قراءتها في المصلاة على ما عرفت في ج ٨٥ س ٢٢٩٥ .

و انما قلنا بأن هذه السبع آیات هی سورة الفاتحة ، لانها سبع آیات مزدوجة لا تری فی القرآن غیرها کذلك : و لما کانت البسملة جزءاً منها سمیت بفاتحة البکتاب أیضاً و جملت فی أول القرآن الکریم و هذه سورة تناسب الایات و اذدواج رؤسها :

بما هو أهله من صفاته العظمي و أسمائه الحسني.

« و القرآن العظيم » من عطف الكلّ على البعض أوالعام على الخاص و إن اربعد به الأسباع ، فمن عطف أحد الوصفين على الاخر « و أن تغمرني في رحمتك » أي تدخلني في معظمها و تسترني بها « و أن تلقى على محبتك » أي تجعلني بحيث يحبني من يراني أو تحبني أو الحبلك ، و الأول أظهر ، كما قال الأكثر في قوله تعالى : « و ألقيت عليك محبة مني » (١) و النّجي المناجي و المخاطب للانسان و المحدد ث له .

و قال في النهاية درأ يدرأ درئاً دفع ، و منه الحديث اللّهم " إنّى أدرأ بك في نحورهم أي أدفع بك في نحورهم لتكفيني أمرهم و إنّما خص " النّحور لا تنه أسرع و أقوى في الدّفع و التمكّن من المدفوع .

وقال الجوهري: البادرة الحداة و بدرت منه بوادر غضب أي خطاء وسقطات عند ما احتداً ، و الكنف الجانب، و زحزحته عن كذا أي باعدته.

« في الحيوة الدُّنيا » متعلق بالثّابت أو بقوله ثبتّني ، و قد مرَّ الكلام فيه في أبواب الجنائز « ولا تبد عورتي » أي عيوبي ، والنّصيحة أى خلوس المحبّة لله ولحججه و لساير المؤمنين « من فضلك » أي من فضول رزقك الّتي تتفضّل بها على من تشاء كما قال تعالى « و اسألوا الله من فضله »(٢) .

بسم الله الرحمن الرحيم الحمد اللاب العالمين.

الرحمن الرحيم مالك يوم الدين اياك نعبدواياك نستعين.

اهدناالسراط المستقيم صراطالذين أنعمت عليهم غيرالمغضوب عليهم ولاالمنالين .

هذا في سورة الفاتحة فقط ، و أما في سائر السود الكريمة ، فالبسملة خارجة عن تناسب الاى ورديفها ، و لذلك صارت مفتاحاً لقراءتها من دون أن يكون جزءاً لها علىما عرفت شرح ذلك في ج ٨٥ م ٢٢ .

- . ma : ab (1)
- (٢) النساء : ٣٢ .

و البركات الزيادات من المنافع و الافاضات الد "نبوية والا خروية فيما عندك من الألطاف المخاصة و درجات الجنة و منازل القرب و المحبة « ولا تزغ قلبني ، أي لا تمله إلى الباطل ، و البائس هو الذي اشتد ت حاجته « الفرق ، أي الخائف ، و اقترف أي اكتسب الذنوب ، و استكان أى خضع « أسئلك أن تعتقني ، أسئلك تأكيد لما مر " أعاده للفصل الكثير ، و الكبت الصرف و الاذلال .

أقول: و من الدَّعوات بعد صلاة العيدين الدعاءان المرويّان عن سيّد السّاجدين صلوات الله عليه في الصّحيفة الشريفة الكاملة .

9- المتهجد (١): روى أبو مخنف ، عن عبدالر حمن بن جندب ، عن أبيه أن علياً علياً علياً خطب يوم الأضحى فكبر فقال: الله أكبر الله أكبر الله أكبر لا إله إلا الله و الله أكبر الله أكبر ولله الحمد ، الحمدلله على ما هدانا ، وله الشكر على ما أبلانا ، والحمد لله على ما رزقنا من بهيمة الا نعام ، الله أكبر زنة عرشه و رضا نفسه و مداد كلماته و عدد قطر سمواته و نطف بحوره ، له الا سماء الحسنى وله الحمد في الا خرة والا ولى حتى يرضى وبعد الرضا إنه هو العلى الكبير .

الله أكبر كبيراً متكبّراً و إلها عزيزاً متعزّزاً و رحيماً عطوفاً متحنّناً ، يقبل التوبة و يقيل العثرة و يعفو بعد القدرة ، و لايقنط من رحمة الله إلا الله مخلصاً ، و سبحان الله بكرة و أصيلاً .

و الحمدلله نحمد، و نستعینه ونستغفر، و نستهدیه و أشهد أن لاإله إلا الله وحده لا شریك له ، وأن عجلاً عبد، ورسوله ، من یطعالله ورسوله فقداهندی وفازفوزاً عظیماً ومن یعصهما فقد ضل ضلالاً بعیداً .

ا وصيكم عباد الله بتقوى الله وكثرة ذكر الموت ، وا حد ركم الد نيا التي لم يمتع بها أحد قبلكم، ولا تبقى لا حد بعدكم، فسبيل من فيها سبيل الماضين من أهلها ، ألا و إنها قد تصر مت و آذنت بانقضاء ، و تنكّر معروفها و أصبحت مدبرة مولية ، فهي تهتف بالفناء و تصرخ بالموت ، قد أمر منها ما كان حلواً ، و كدر منها ما كان صفواً ، فلم

⁽١) المصباح: ۴۶۰.

يبق منها إلا شفافة كشفافة الاناء ، وجرعة كجرعة الأداوة ، لو تمز و ترها الصديان الم تنقع غلته ، فأزمعوا عباد الله على الرحيل عنها ، و أجمعوا متاركتها ، فما من حي يطمع في بقاء و لا نفس إلا وقد أذعنت للمنون ، و لا يغلبنكم الأمل ، ولا يطل عليكم الأمد فتقسو قلوبكم ، ولا تغتر وا بالمنى و خدع الشيطان و تسويفه ، فان الشيطان عدو كم حريص على إهلاككم .

تعبدوا الله عبادالله أيام الحياة ، فوالله لوحنتم حنين الواله المعجال ، ودعوتم دعاء الحمام ، و جأرتم جؤار متبتلى الرهبان ، و خرجتم إلى الله من الأموال و الأولاد التماس القربة إليه في ارتفاع درجة عنده ، و غفران سيئة أحصتها كتبته ، و حفظتها رسله ، لكان قليلاً فيما ترجون من ثوابه ، و تخشون من عقابه ، و تالله لو انمائت قلوبكم انمياثاً ، و سالت من رهبة الله عيونكم دماً ، ثم عمر تم عمر الدنيا على أفضل اجتهاد و عمل ، ما جزت أعمالكم حق نعمة الله عليكم ، و لا استحققتم الجنة بسوى رحمة الله ومنه عليكم ، جعلنا الله وإياكم من المقسطين التائمين الأوابين .

ألا و إن هذا اليوم يوم حرمته عظيمة ، وبركته مأمولة ، و المغفرة فيه مرجوة فأكثروا ذكر الله وتعرض والثوابه بالتوبة والانابة والخضوع والتضرع ، فالله يقبل التوبة عن عباده و يعفو عن السيتئات و هو الرسميم الودود ، و من ضحتى منكم فليضح بجذع من الضأن ولا يجزي عنه جذع من المعز ومن تمام الأضحية استشراف اذنها وسلامة عينها ، فاذا سلمت الأذن و العين سلمت الأضحية ، و تمتت ، و إن كانت (١) عضباء القرن تجرس رجليها إلى المنسك (٢) .

⁽١) في بعض النسخ كما في النهج : ولوكانت عضباء القرن ، وسيأتي الكلام فيه.

⁽۲) في الفقيه : « و ان كانتعضباء القرن أو تجر برجليها الى المنسك فلا تجزى» و الظاهر أن الصدوق قدس سره صحح العبادة بما يوافق المذهب فان عضباء القرن ، وهو الذي انكس مشاش قرنه ، لا يجزى عندناً .

و قد مرفى س ٣١من هذا المجلد مثل هذا التصحيح في خطبة عيد الفطرا لمنقولة بهذ.

و إنه ضحيتم فكلوا منها و أطعموا و ادخروا واحمدوا الله على ما رزقكم من بهيمة الأنعام و أقيموا الصلاة وآتواالزكاة وأحسنوا العبادة، و أقيموا الشهادة بالقسط و ارغبوا فيما كتب الله لكم ، و أدوا ما افترض الله عليكم من الحج و الصيام و الصلاة و الزكاة و معالم الايمان ، فان ثواب الله عظيم ، و خيره جسيم .

و أمروا بالمعروف وانهوا عن المنبكر ، و أعينوا الضّعيف و انصروا المظلوم و خذوا فوقي يدالظالم أوالمريب ، و أحسنوا إلى نسائكم وما ملكت أيمانكم واصدقوا المحديث ، و أدّوا الا مانة ، وأوفوا بالعهد ، وكونوا قو امين بالقسط ،و أوفواالمكيال و الميزان ، و جاهدوا في سبيل الله حق جهاده ، و لا تغر تنكم الحياة الده نيا و لا يغر تنكم بالله الغرور ، إن أبلغ الموعظة وأحسن القصص كلام الله .

ثم تعو قن وقرأ سورة الاخلاص و جلس كالرائد العجلان ، ثم نهض فقال : الحمدلله نحمده و نستعينه و نستهديه و نستغفره و نؤمن به و نتوكل عليه و ذكر باقي الخطبة القصيرة نحواً من خطبة الجمعة (١) .

نبيين

هذا الخبر يدل على استحباب التكبير عقيب صلاة العنيد أيضاً وهو الظاهر ممثّا رواه في الفقيه أيضاً (٢) و يحتمل هنا أن يكون جزء للخطبة « الله أكبر زنة

المرواية ، حيث كان في نسخة النهج و المصباح د أو نصف صاع من بر ، و في نسخة الفقيه : د صاعاً من بر، راجعه ان شئت .

⁽١) مسباح المتهجد: ٣٥٣ ٠

⁽٣) في الفقيه مرسلا: و خطب أميرالمؤمنين عليه السلام في عيد الاضحى فقال: الله أكبر _ الى قوله من بهيمة الانعام، ثم قال: و كان على عليه السلام يبدأ بالتكبير اذا صلى الظهر من يوم النحر و كان يقطع التكبير آخر أيام التشريق عند النداة، و كان يكبر في دبر كل صلاة فيقول: الله أكبر الله أكبر لا اله الا الله و الله أكبر، الله أكبر ولله الجمد، فاذا انتهى الى المصلى تقدم فسلى بالناس بنير أذان و لا اقامة فاذا فرغ من السلاة صعد المنبر ثم بدأ فقال: الله أكبر، الله أكبر ذنة عرشه الخ.

عرشه »أي أقوله قولاً يوازي ثقل عرشه كما أوكيفاً ، و هو من قبيل تشبيه المعقول بالمحسوس ، أي اريد إيقاع مثل هذا الحمد و إن لم يتيسترلي ذلك أو المعنى أنه مستحق للتكبير بتلك المقادير « ورضا نفسه » أي أكبتره تكبيراً يكون من حيث اشتماله على الشرايط سبباً لرضاه .

« و مداد كلماته »أي بقدر المداد التي يكتب بهاكلماته أي علومه أو تقديراته أو كلمات النبي عليه والا تمدة عليه و قدم تحقيق ذلك ، وهو إشارة إلى قوله تعالى « قل لوكان البحر مداداً لكلمات ربتي » الأية (١) و النطف جمع النطفة و هي الماء الصافي قل أو كثر .

« له الأسماء الحسنى » ادلالتها على أفضل صفات الكمال ، أوالمراد بها الصفات الكماليية « و له الحمد في الأخرة و الأولى » أي يستحق الحمد و الثناء و الشكر في النيشأتين لشمول نعمه لجميع الخلق فيهما « حتى يرضى » أي يستحق أن يحمد حتى يرضى عن العبد بذلك الحمد، وبعد حصول أقل مراتب الراضا أيضاً يستحق الحمد إذلا نهاية لاستحقاقه و لالرضاء سبحانه.

« الله أكبر كبيراً » اي اكبره حالكونه كبيراً بالذات متكبراً متصفاً بنهاية الكبرياء و العظمة ، أو أظهر كبرياءه بخلق ما خلقاً وصف نفسه بها «متعززاً » أي متصفاً بأعلى مراتب العزاة و الغلبة ، أو مظهراً عزاته بخلق الأشياء و قهرها ، أو واصفاً نفسه بها ، و العطف الشفقة و الراحمة «متحناً » أي متاصفاً بنهاية الحنان

فالظاهر من سياق كلامه أنه _ رضوان الله عليه ند لما نقل صدر الخطبة المنقولة عنه صلى الله عليه و آله برواية أبى مخنف ، و كان مخالفاً للمذهب من حيث أن المسئون من التكبير انما هو الابتداء بهمن ظهر يوم النحر ، لاقبله و لا عقيب الصلوات غير المفروضات استدرك ذلك بأنه كان المسلم من فعله (ص) أنه لا يبدء بالتكبير الااذا صلى الظهر ، فيظهر أنه كان لايعتمد على هذه الرواية وينص علىذلك قوله د فلا تجزى ، فان الاجزاء و عدمه من تعبيرات الفقه و مصطلحاته ، لا يناسب الخطبة و القاء ها على العامة .

⁽١) الكهم: ١٠٩.

و الرَّحمة ، أو مظهراً له أو واصفاً نفسه به ، و العثرة الزَّلة والمراد بها الخطيئة ، و إقالتها العفو عنها.

« و لا يقنط » بتثليث النَّون أي ييأس ، و قد قرىء في الأية (١) أيضاً على الوجوه الثلاثة ، لكن الضم قراءة شاذاً « مخلصاً » أي أقولها مخلصاً له التوحيد من غير رئاء أونفاق، و البكرة أوَّل النُّهار، و الأُصيل آخره كما مرَّ مراراً و في الفقيه و لا إله إلا الله كثراً ، و سبحان الله حناناً قديراً .

« نحمده » تأكيد لقوله الحمدالله وبيانله ، لأنه في قوة الحمدالله حمداً « ومن يعصهما " كذا في أكثر النسخ فيدل على أن ما روى أن النبي عَلَيْ الله قال لمن قال ذلك: بئس الخطيب أنت لا أصل له (٢) و في بعض النسخ كما في الفقيه و من يعص الله و رسوله (٣) فيؤيَّد الخبر و هو أحوط ، و في الفقيه بعد قوله بعيداً « و خسر خسراناً مبيناً » و بعد ذكر الموت « و الزهد في الدُّنيا الَّتي لم يتمتَّع بها من كان فيها قبلكم و لن تبقى لا حد من بعدكم ، وسبيلكم فيهاسبيل الماضين ألاترون أنتها قد تصر مت، النج . «سبيل الماضين من أهلها » من المصير إلى الفناء « ألا و إنها قد تصر مت » أي تقطُّعت و فنيت ، و الصرم القطع ، و منه الصارم للسيف القاطع « و آذنت » أي أعلمت

« و تنكُّن معروفها » أي صار منكراً ما كان يعرفه النَّــاس منه و يعدُّونه حسناً ، و المحاصل أنَّه تغير كلُّ ما كان يأنس به كلُّ أحد و يعرفه وقتاً فوقتاً و حالا بعدحال من صحة أو قو"ة أوشباب أو أمن أو جاه أو مال و غير ذلك ، و ذلك ، وهذا هوالمراد مادبادها و توليها .

« فهي تهتف » أي تصبح بلسان حالها وبما تريه النَّـاس من انقضائها «بالفناء» أي مخبراً بالفناءأو تهتف بالفناء و تدعوه إلينا بعد ما كان يمنينا و يؤمننا يقال: هتف

⁽١) الحجر : ٥٥ ، و من يقنط عن رحمة ربه الا المنالون .

⁽٢) هذا اذا كان لهذه الخطبة اعتبار من حيث الفقاهة ، و أما بعد ما عرفت ضعفها بأبي مخنف الاخباري و اشتمالها على خلاف المذهب في شتى الموارد قلا وجه له .

⁽٣) و الظاهر عندى أنها أيضاً تصحيح من صاحب الفقية .

به أي صاح به ودعاه ، و الأوال أظهر « و تصرخ بالموت » الصرخة الصيحة الشديدة ، و تطلق غالباً غلى صوت معه جزع و استغاثة في المصائب و النوائب و يناسب الموت، و هذه الفقرة أيضاً يحتمل المعنيين و إن كان الثاني فيها أبعد ، و يحتمل أن يكون المراد بالهتف و الصراخ ما يكون عند موت الأحباب و غيرهم ، و يكون المجاز في الاسناد في أصل الصراخ ،أي كانت تمنينا البقاء ثم تفجعنا بالنوائب فتصرخ فيها أصحاب المصائب فبؤذننا بذلك بالموت و الفناء .

و في النهج (١): ألا و إن الد نيا قد تصر مت و آذنت بوداع ، و تنكر معروفها و أدبرت حد اء ، فهي تحفز بالفناء سكّانها ، و تحدو بالموت جيرانها » و حد اء في كثير من النسخ بالخاء المهملة أي خفيفة سريعة ، و في بعضها بالجيم أي مقطوعة أو سريعة ، و قيل أي منقطعة الد ر و المخير ، و حفزه بالجاء المهملة و الفاء و الزاي دفعه من خلفه و حد ه و أعجله ، و حفزه بالرمح أي طعنه ، و على الأو ل لعله كاليلا شبه الفناء بالمقرعة أوالباء للسبية ، أو بمعنى إلى ، و الأوسط أظهر .

« و تحدو » أي تبعث و تسبوق من الحد" ، و هو سوق الابل ، و الغناء لها ، و الجاد المجاور ، و الذي أجرته من أن يظلم ، و لعل الا خير هنا أنسب ، و يمكن أن يراد بالجيران من كان انتفاعهم بالد نيا أوركونهم إليها أقل " ، و بالسكان خلافهم فناسب التعبير بالمجاور .

وفي الفقيه: ألا برون. أنها قد تصرّ بمت و آذنت بانقضاء ، و تنكّر معروفها وأدبرت حذاء ، فهي تخبر بالفناء و ساكنها يحدى بالموت ، فقد أمر منها ما كان حلواً وكدر منها ماكان صفواً فلم يبق منها إلا سملة كسملة الأدواة وجرعة كجرعة الاناء ، لو تمز تزها الصديان لم تنقع غلته .

و في النتهج و قد أمر ً و ساق كما في الفقيه إلى قوله أو جرعة كجرعة المقلة لو تمز ً زها الصَّديان لم ينقع فأنزمعوا » .

و أمر" الشيء صار مر" أ ، وكدر مثلَّثة الدال ضد" صفا ، و المضبوط في نسخ النهج

⁽١) نهج البلاغة تحت الرقم ٥٢ من قسم الخطب.

بالكسر و الشفافة بالضم بقية الماء في الاناء ، و السملة بالتحريك القليل من الماء تبقى في الاناء ، و الأداوة بالكسر المظهرة ، و الجرعة بالضم كما في النسخ الاسم من الشرب اليسير ، و بالفتح المر"ة المؤاحدة منه ، و المقلة بالفتح حصاة القسم توضع في الاناء إذا عدموا الماء في السقر ثم يسب عليه ما يغمر الحصاة فيعطى كل أحد سهمه ، و من مسه ، و التمز ز مصه قليلا قليلا ، و الصدى العطش ، و نقع الرجل بالماء : روى، ونقع الماء العطش نقعاً و نقوعاً سكنه ، و الغلة بالضم العطش أو شد ته أو حرارة الجوف.

و-صيرورتها مراً و كدراً و قليلاً إمّا لقص الأعمار في تلك الأزمان و قلةالعمر توجب المرارة و الكدورة و قلّة الشهوات و الدواعي، أو لقلة عمر الدونيا و قرب انقضائها بقيام الساعة ، أولانقضاء الشباب و قلة الاستمتاع بالملاذ ، و قرب الأجل في أكثر المخاطبين ، معانه ما من مخاطب يستحق الخطاب في الدونيا إلا و قد وجدم ارة بعد حلاوة ، و كدورة بعد صفو ، و قد مضى عمره المتيقين و لا يظن من البقاء إلا قليلاً .

فأزمعوا، في النهج فأزمعوا عباد الله الر"جيل عن هذه الدار المقدور على أهلها الزوال، ولا يغلبنكم فيهاالا مل، ولا يطولن عليكم الا مد، وفي الفقيه: بالر"حيل من هذه الدار المقدور على أهلها الزوال، الممنوع أهلها من الحياة، المذللة أنفسهم بالموت، فلا حي يطمع في البقاء، ولا نفس إلا مذعنة بالمنون، فلا يغلبنكم الا مل ولا يبطل عليكم الا مد، ولا تغتر وافيها بالا مال، وتعبدوا الله أينام الحياة، فو الله .

أزمعت الأمر: أي أجمعته ، وعزمت عليه أو ثبت عليه ، و قال الفراء أزمعت الا مر و أزمعت عليه ، و الرحيل اسم ارتحال القوم أي انتقالهم عن مكانهم ، و قدرالله ذاك عليه ككتب وضرب أي قد "ره بالتشديد ، وقال ابن ميثم المقدور المقد "ر الذي لا بد من كونه « و أجمعوا » أي اعزموا و اللهقوا « و أذعن له » أي خضع و ذل " و أقر " ، و انمنون الموت ، و الأمل الرجاء .

و الأمد غاية الزمان و المكان و منتهاهما ، و قد يطلق على أصل المسافة قال البيضاوي في قوله تعالى : * فطال عليهم الأعمد فقست قلوبهم " (١) أي فطال عليهم الزَّمان بطول أعمارهم أو آمالهم أو ما بينهم و بين أنبيائهم ، و المني بالضمُّ جمع المنية ، به(٢) و هي الأمل، والتسويف المطل و التأخير في العمل.

د فوالله لوحننتم حنين الواله المعجال » و في بعض النسخ كالنهج « الوله العجال، و في الفقيه : الولـه العجلان ، و الحنين الشوق و شدَّة البكاء و صوت الطرب عن حزن أو فرح ، و ترجيع الناقة صوتها أثر ولدها ، والوله بالتحريك في الأُصل ذهاب العقل و التحيير من شدَّة الحزن ، يقال رجل واله و امرأة واله و والهة ، وكلُّ أُنثي فارقت ولدها يقال لها : واله ووالهة ، و العجول من الابل الواله الَّتي فقدت ولدها يقال : أعجلت الناقة إذا ألقت ولدها لغير تمام ، و المعجال من الابل ما تنتج قبل أن تستكمل الحول ، و العجلان المتسرَّع في الاُمور و لا يناسب المقام إلاَّ بتكلُّف ، و لعله تصحيف.

« و دعوتم دعاء الحمام » و في النهج « بهديل الحمام» و في الفقيه « بمثل دعاء الأنام » و الهديل صوت الحمام ، قالوا كان فرخ على عهد نوح الطايل فمات عطشاً أو صاده جارح مِن الطير فما من حمامة إلا وهي تبكي عليه ، و الهديل علم له ، و لعل ال المراد الدُّعوةعلى وجه النوح والتضرُّع.

« و جأرتم جؤار متبتّلي. الرهبان » جأركمنع جأراً و جؤاراً تضرُّع و استغاث دافعاً صوته بالدعاء ، و المتبتل المنقطع عن النساء أو عن الدائيا ، و الرهبان جمع راهب و رهبنة النصارى ما كانوا يتعبُّدون به من التخلَّى عن أشغال الدُّ نيا ، و ترك ملاذ ها ، و العزلة عن أهلها ، و تعمُّد مشاقَّها ، حتَّى أنَّ منهم من كان يخصي نفسه و يضع السلسلة في عنقه و يفعل بنفسه غير ذلك من أنواع التعذيب، ونهى عنها فيحدم الاُمّة ، و هو لاينافي حسن الجؤار كجؤارهم .

و الخروج من الأموال تركها و التّصدُّق بهـا ، و من الأولاد تركهم و عدم

⁽١) الحديد: ١۶ . (٢) أي بالضم أيضاً كأصله .

التوجُّه إلَّيهم لغاية الخوف ، ويحتمل أن يكون المراد لو كلَّفتم بتلك الاُمور و فعلتم لكان قليلاً ، و الانتماس الطلب .

« في ارتفاع درجة » في الفقيه و النهج « عنده » و ليس في أكثر نسخ المتهجد و لعله سقط من النساخ « أحصتها كتبته » في النهج « كتبه و حفظها » و الاحصاء العد و الضبط ، و الوصف بالاحصاء و الحفظ للنهويل و التحذير «فيما ترجون»فيهما : « فيما أرجو لكم من ثوابه » و في النهج « و أخاف عليكم من عقابه » و في الفقيه « وأتخو أف عليكم من أليم عقابه » .

وقال ابن ميثم ره المعنى أن الذي أرجوه من ثوابه للمتقرّب منكم أكثر مما يتصور المنقر بإليه أنه يصل إليه بتقرّبه بجميع أسباب التربة ، و الذي أخافه من عقابه أكثر من العقاب الذي يتوهم أنه يدفعه عن نفسه بذلك ، فينبغى لطالب الزيادة في المنزلة عند الله أن يخلص بكليته في التقرّب إلى الله ليصل إلى ما هو أعظم مما يتوهم أنه يصل إليه ، و ينبغى للهارب إليه من دينه أن يخلص في الفرار إليه ليخلص من هول ما هو أعظم مما يتوهم أنه يدفعه عن نفسه .

« و تالله » كذا في بعض النسخ و في بعضها كما في الفقيه بالباء الموحدة « لو انمائت » انماث الملح في الهاء أي ذاب « وسالت من رهبة الله » و فيهما «و سالت عيونكم من رغبة إليه و رهبة منه دماً » و على التقادير قوله « دماً » تميز لنسبة السيلان إلى العيون كقوله سبحانه « و فجرنا الأرض عنوناً » (١).

« ثم تُ عمر الد أنيا عمر الد أنيا » و في النهج « في الد أنيا ما الد نيا باقية » و في الفقيه : « في الد أنيا ما كانت الد أنيا باقية » و فيهما « ما جزت أعمالكم و له لم تبقوا شيئاً من جهدكم » وفي النقيه : « لنعمه العظام عليكم » وفيهما « و هداه إياكم للايمان » و في الفقيه : « و ما كنتم لتستحقوا أبد الد هر ما الد هر قائم بأعمالكم جنته ولا رحمته و لكن برحمته ترحمون و بهداه تهتدون و بهما إلى جنته تصيرون » و «ما » في قوله المن في قوله المن على عمرتم على عمرتم على عمرتم على عمرتم على خنته تصيرون » و «ما في قوله المن المن برحمته و نما الد أنيا باقية » زمانية أي عمرتم على

⁽١) القمر : ١٢.

تلك الحال مدَّة بِقاء الدُّنيا ، وكذا قوله عُلِيِّل : « ماالدَّ هر قائم » .

و الجهد بالضم كما في النسخ الوسع والطاقة ، و بالفتح المشقة ، و جملة « ولولم تبقوا » معترضة « و حق نعمة الله » مفعول « جزت » وكذا أنعمه على النسخة الأخرى و قوله : « بأعمالكم » متعلق «بتستحقوا » وفي الكلام دلالة على أنه يجوز أن يكون غاية العبادة الشكركما أن الستابق يدل على جواز العبادة خوفاً وطمعاً ، وقدم الكلام فيه في باب الاخلاص .

و قال الجوهري": القسط بالكسر العدل ، تقول منه أقسط الر"جل فهو مقسط ، و منه قوله تعالى « إن" الله يحب المقسطين» (١) و الا و ال وال الكثير الر"جوع إلى الله بالتوبة و الطباعة.

و في الفقيه « جعلنا الله و إيتاكم برحمته من التائبين العابدين و إن هذا يوم» إلى قوله: « فأكثروا ذكر الله تعالى و استغفروه و توبوا إليه إنه هو التواب الرسّحيم و من ضحتى منكم بجذع من المعز فائله لا يجزى عنه ، و الجذع من الضأن يجزي و من تمام الأضحية استشراف عينها و أذنها ، و إذا سلمت العين و الأذن تمت الأضحية ، و إن كان عضباء القرن أو تجر برجلها إلى المنسك فلاتجزى ، و إذا ضحيتم فكلوا و أطعموا وأهدوا ، واحمدوا الله على مارزقكم »

و في النهج (٢) « و من تمام الأضحيّة استشراف أذنها و سلامة عينها ، فاذا سلمت الأذن و العين سلمت الأضحيّة و تميّت ، و لو كانت عضباء القرن تجر و رجلها إلى المنسك» .

و الجذع من الضأن يجزي إجماعاً (٣) و المشهور في الجذع ما كمل له ستّةأشهر

⁽١) المائدة ٤٢ ، الحجرات : ٩ الممتحنة : ٨ .

⁽٢) جعله السيد الرضى ـ رضوان الله عليه _ قسماً عليحدة من خطبة رقمها ٥٣ .

⁽٣) أقول: الاصل في ذلك قوله عز و جل فسى سورة البقرة: ١٩٥٧ « فمن تمتع بالعمرة الى الحج فما استيسر من الهدى فمن لم يجد فصيام ثلاثة أيام في الحج وسبعة اذا رجعتم تلك عشرة كاملة ، والمراد بالعشرة الكاملة ليس جمع الثلاث مع السبع كما توهم،

و قيل سبعة أشهر ، و نقل عن ابن الأعرابي أن ولد الضأن إنما يجذع ابن سبعة أشهر إذا كان أبواه شابين ، و إن كانا هرمين لم يجذع حتى يستكمل ثمانية أشهر ، و أشهر إذا كان أبواه شابين ، و إن كانا هرمين لم يجذع حتى يستكمل ثمانية أشهر ، و أجمعوا على أنه لا يجزى في غير الضأن إلا الثنتي ، و أن الثنتي في الابل ما كمل له خمس سنين و المشهور في البقر و المعز أنه ما دخل في الثانية ، وقيل في الثالثة .

فان ذلك مستدرك من الكلام يعرفه كل أحد بل المرادأعضاء الهدى العشرة : أدبع قوائمه، و عيناه و اذناه و قرناه ، بحيث اذا كملع هذه الاعضاء العشرة من دون نقص فيها ، فالهدى هدى مجز والا فلا .

فقوله عز وجل : « تلك عشرة كاملة » حل محل قوله : « تلك بمنزلة الهدى »وهذا الوجه البديع من تبديل جملة الى جملة اخرى بحيث يفيد معنى كلتا الجملتين من مختصات الترآن الكريم و اسلوبه الحكيم ، و من ذلك قوله عزوجل فى سورة القتال : « يا أيها الذين آمنوا أطيعوا الله و أطيعوا الرسول و لا تبطلوا أعمالكم، حيث انمقنضى سياق السورة و المرصد لكل سامع أن يقول عزوجل : « يا أيها الذين آمنوا أطيعوا الله و أطيعوا الرسول و لا تكفروا بعد ايمانكم » لكنه عزوجل ، لما كان الكفر بعد الايمان مساوقاً و ملائماً لبطلان الاعمال و حبطها ، بدل جملة من جملة ، فأفاد ضمناً أن الكفر بعد الايمان مبطل للاعمال السابقة ، و نهى عن الكفر و ابطال الاعمال معا مطلقا .

و هكذا فيما نحن ، كان مقتضى الكلام والمرصد من سياقه أن يقول عز وجل : دفمن لم يجد ـ ما استيسر من الهدى ـ فصيام ثلاثة أيام فى الحج و سبعة اذا رجعتم، تلك السيام بمنزلة الهدى يقع موقعه و يجزى مجزاه ، لكنه عز وجل ، لما كان الهدى عنده هوالذى كانت أعضاؤه العشرة كاملة ، بدل جملة من الكلام عوض جملة اخرى وقال : د تلك عشرة كاملة ، أى هذه الصيام له بمنزلة الاعضاء العشرة الكاملة التى كانت مساوقاً للهدى وملازماً لاجزائه .

و هذا بحث طويل الذيل ، و موضعه كتاب الحج الذى فاتنا الاشراف عليه ، و الله الموفق و المعين .

و قيل استشراف الأذن التأمّل فيها و تفقدها حتّى لا تكون بها آفة منجدع و نحوه ، من استشرفت الشيء إذا رفعت بصرك تنظر إليه وبسطت كفتّك فوق حاجبك كالمستظل من الشمس ، و قيل هو من الشرفة وهي خيار المال أي تخيّرها و طلبها بشريفة بالتمام .

و العضباء الشاة المكسورة القرن الداخل أو مطلقاً ، و ذكر القرن للتأكيد ، أو بتجريد العضب عن معنى القرن « و تجر " رجلها » أي للعرج أو للهزال و الضعف ه و المنسك » بفتح السين و كسرها المذبح ، و النسيكة الذبيحة ، و كل موضع للعبادة منسك .

و الذي عليه الأصحاب عدم إجزاء العرجاء البين عرجها ، و المشهور عدم إجزاء التي انكسر قرنها الداخل أيضاً ، و ظاهر الخطبة على ما في المتهجد و النهج خلاف ذلك ، وما في الفقيه موافق للمشهور و يمكن تأويل ما في الكتابين بالحمل على عدم انكسار القرن الداخل و عدم كون جن الرجل للعرج بل لضعف مرض أوهزال (١) .

« بالقسط » أي بالعدل و ليس في الفقيه ، و المراد به إقامتها موافقاً للواقع أو إذا لم يصر سبباً لظلم على مؤمن ، و الأوال أظهر « فيما كتب الله لكم » أي قرارلكم على العبادات من الثواب أوالمرادكتب عليكم .

و في الفقيه « فيما كتب عليكم و فرض من الجهاد والحج والصيام ، فان أثواب ذلك عظيم لاينفد ، و تركه وبال لايبيد ، و أمروا » و الوبال الشد أة و الثقل ، وباد ذهب و انقطع « و أعينوا الضعيف » د في الفقيه « و أخيفوا الظالم ، و انصروا المظلوم و خذوا على يد المريب ، و أحسنوا إلى النساء » و المريب من يشكّك النّاس في دينهم

⁽۱) و عندى أن الظاهر من قوله د تجر رجلها الى المنسك ، ارجاع الضمير الى عضباء القرن ، و المعنى أنه بعد ما كانت العين و الاذن سالمة ، تسلم الاضحية و تتم ، و ان كانت عضباء القرن ، فانلم يمكنك أن تأخذ بقرنيها و تجرها الى المنسك فخذ برجلها ـ و جرها الى المنسك فانها مجز عنك .

أو يريب النَّاس في نفسه بالخيانة ، والأخذعلي يده كناية عن منعه و زجره «بالقسط» في الفقيه « بالحق ولا تغرُّ نكم » .

« و لا يغر أنكم بالله الغرور » أي الشيطان بأن يرجئكم التوبة و المغفرة فيجسركم على المعاصى « إنَّ أبلغ الموعظة ، في الفقيه إن أحسن الحديث ذكر الله و أبلغ موعظة المتَّقين كتاب الله أعوذ بالله من الشيطان الرِّجيم ـ ثمَّذكر التوحيد ثمَّ قال _ و يقرأ قل يا أينها الكافرون أو ألهيكم التكاثر أو والعص ، وكان ممَّا يدوم عليه قل هوالله أحد ، و كان إذا قرء إحدى هذه السُّور جلس جلسة كجلسة العجلان ثمُّ ينهض ، و هو ظاهل كان أو ل من حفظ عليه الجلسة بين الخطبتين ، ثم يخطب الخطبة التي كتبناها يوم الجمعة » .



ه (باب) ه

الایات: البقرة: «و لتکبتروا الله علیما هدیکم » (۱). وقال تعالی: فاذا قضیتم مناسککم فاذکروا الله کذکرکم آباءکم أو أشد ً ذکراً (۲).

و قال سبحانه : و اذكروا الله في أيَّام معدودات (٣) .

الحج : و يذكروا اسم الله في أينّام معلومات على من رزقهم من بهيمة الأنعام (۴) .

وقال تعالى :كذلك سخّرها لكم لتكبّروا الله على ما هديكم (۵) . الاعلى : قد أفلح من تزكّري الله و ذكر اسم ربّه فصلّى (ع) .

تفسير: «و لتكبّروا الله» قال الطبرسي وحمه الله: المراد تكبير ليلة الفطر عقيب أدبع صلوات: المغرب و العشاء و الغداة وصلاة العيد على مذهبنا ، و قال ابن عبّاس و جماعة: التكبير يوم الفطر، و قيل المراد به و لتعظّموا الله على ما أرشدكم له

⁽١) البقرة : ١٨٨ .

⁽٢) البقرة : ٢٠٠٠

⁽٣) البقرة ، ٢٠٣ .

⁽۴) الحج : ۲۸ .

⁽۵) الحج: ۳۷.

⁽٤) الاعلى : ١٤ - ١٥ .

من شرايع الدُّ بن انتهى (١) و الا ُو اللهُ و المروي عن الصادق الماللة ودما » مصدرية و تحتمل الموصولة أيضاً.

« فاذكروا الله »قال الطرسي رحمه الله : في الذكر قولان :أحدهما أن المراد به اللكبيرالمختص بأيَّام مني ، لأنَّه الذكر المرغَّب فيه المندوب إليه في هذه الأيَّام و الأخر أنَّ المراد به ساير الأدعية في تلك المواضع ، لأنَّ الدُّعاء فيها أفضل منه في غيرها (٢) و سيأتي تمام الكلام فيها في كتاب الحج إنشاء الله تعالى .

« في أيّام معدودات » قال الطبوسي رحمه الله (٣) : هي أيّام النشريق ثلاثة أيَّام بعد النحر عن ابن عبَّاس و الحسن و أكثر أهل العلم ، و هو المرويُّ عنأتُمَّتنا عليهم السِّلام ، و الذكر المأمور به هو أن يقول عقيب خمس عشرة صلاة « الله أكبر الله أكبر لاإله إلا الله والله أكبر ، الله أكبرولله الحمد، الله أكبر على ما هدينا ، والحمدلله على ما أولانا ، و الله أكبر على مارزقنا من بهيمة الانعام »و أوَّل التكبير عندنا عقيب الظُّهر من يوم النحر و آخره صلاة الفجر من اليوم الرَّابع ، هذا لمن كان بمنى ، و من كان بغير منى من الا مصار يكبر عقيب عشر صلوات أو َّلها صلاة الظُّهر من يوم النحر أيضاً هذا هوالمرويُّ عن الصادقين ﴿ الْقَلْمُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ ا

و قال في قوله سبحانه : « و يذكروا اسم الله في أيتَّام معلومات » (۴) اختلف في هذه الأئيَّام وفي الذكر فيها فقيل هي أيَّام العُنشَر ، والمعدوداتأيَّام النشريق ، وقيل هي أينَّام التشريق يوم النحر و ثلاثة بعده ٬ و المعدودات أينَّام العشر عن ابن عبَّاس و هو المروي عن أبي جعفر على (٥) و الذكر قيل : التسمية على الذبيح ، وقيلكناية

⁽١) مجمع البيان ج ٢ س ٢٧٧ .

⁽٢) مجمع البيان ج ٢ س ٢٩٧ .

⁽٣) مجمع البيان ج ٢ س ٢٩٩ ، في الاية ٢٠٣ .

⁽٤) مجمع البيان ج ٧ ص ٨١ في آية الحج : ٢٨ .

⁽۵) أقول : المراد بأيام العشر _ بضم العين و فقح الشين كزفر _ ثلاثة أيام من الشهر و هي الَّماشر و الحادي عشر و الثاني عشر ، فينطبق على أيام التشريق .

عن الذبح ، وقيل : هو التكبير ، قال أبو عبدالله الله التكبير بمنى عقيب خمس عشرة صلاة أو لها الظهر من يوم النحر يقول الله أكبر إلى آخر ما ذكره سابقاً .

ثم قال: البهيمة أصلها من الابهام وذلك أنهالا تفصح كما يفصح الحيوان الناطق و الأنعام الابل اشتقاقها من النعمة و هواللين سميت بذلك للين أخفافها و قد يجتمع معها البقر و الغنم، فتسملي الجميع أنعاماً انساعاً، و إن انفردا لم يسمليا أنعاماً.

وقال في قوله: « و لتكبّروا الله على ما هديكم » أي علىما بيّن لكم و أرشدكم لمعالم دينه و مناسك حجّه ، و قيل: هو أن يقول الله أكبر على ما

و ذلك لان العرب قد سموا كل ثلاث من الشهر باسم عليحدة فقالوا : ثلاث غرر ، و ثلاث نفل ، وثلاث تسع وثلاث عشر و ثلاث بيض و ثلاث درع وثلاث ظلم و ثلاث حنادس و ثلاث دآدى و ثلاث محاق .

و على ذلك فليحمل أخباد أهل البيت عليهم السلام و قد أخرجها المؤلف العلامة ره في كتاب الحج الباب ٥٣ ج ٩٩ ص ٣٠٠، ٣٠٠ ففي بعضها أن الايام المعلومات: أيام العشر كما نقل ذلك عن ابن عباس، و في بعضها أنها هي أيام التشريق و فيما دواه ذيد الشحام عن أبي عبدالله عليه السلام أنه قال: المعلومات و المعدودات واحدة و هي أيام التشريق.

فمایذکره بعضمن أن الایام المعلومات هوعشرذی الحجة و ینسبون القول بذلك الی ابن عباس و الحسن أو الی أئمتنا علیهم السلام (داجع مجمع البیان ج ۲ س ۲۹۹ ، مصباح الشیخ س ۴۶۵) فهو توهم أو تصحیف نشأ من سوء القراءة لالفاظ الحدیث ، مع ما یرد علی ذاك التوهم أنه لا یوجد وجه لاقتصاد التكبیرات و الاذكار المأثورة بالایام الثلاث : ظهر یوم النحر الی صلاة الفجر من الیوم الرابع لمن كان بمنی و صلاة الفجر من الیوم الثالث لمن كان قاطناً ببلده ، مع أن ذلك مجمع علیه ، علی أنه لم یقل أحد من الفقهاء بجواز التكبیرات من أول العشر و انقطاعها فی الیوم الحادی عشر ، علی ما یستلزم هذا التوهم .

هدانا انتهى.

و أقول : قد من أنه يحتمل أن يكون المراد بذكر اسم الرَّب التكبيرات في ليلة العيد و يومه .

١ - الاقبال: روي أنه يغتسل قبل الغروب من ليلة الفطر إذا علم أنها ليلة العيد و روى أنه يغتسل أواخر ليلة العيد (١).

ومنه: روى باسناد متصل إلى الحسن بن راشد قال : قلت لا بي عبدالله الحلا : إن المنقولون : إن المغفرة تنزل على من صام شهر رمضان ليلة القدر ، فقال : يا حسن إن القاريجار إنها يعطى أجره عند فراغه ، من ذلك ليلة العيد ، قلت : جعلت فداك فما ينبغي لنا أن نفعل فيها ؟ قال إذا غربت الشمس فاغتسل ، فاذا صليت المغرب و الا ربع التي بعدها ، فارفع يديك و قل : يا ذاالمن والطول ، يا ذا الجود يا مصطفى على و ناصره ، صل على على و آل على ، و اغفرلي كل ذنب أحصيته و هو عندك في كتاب مبين » ثم تخر ساجداً و تقول مائة من أنوب إلى الله و أنت ساجد ، عندك في كتاب مبين » ثم تخر ساجداً و تقول مائة من أنه أنوب إلى الله و أنت ساجد ، ثم تسأل حاجتك فائها تقضى إنشاء الله تعالى (٢).

العلل: عن أبيه ، عن على بن يحيى العطار ، عن على بن أحمد الأشعري عن السياري ، عن القاسم بن يحيى ، عن جدا الحسن بن راشد نحوه إلى قوله: فاذا صليت ثلاث ركعات المغرب ، فارفع يديك و قل يا ذاالطول يا ذاالحول ، يا ذا الجود إلى قوله صل على ونسيته وهو إلى قوله أحصيته على ونسيته وهو إلى قوله وأنت ساجد و سل حوائجك (٣) .

بيان: هذا الخبر مذكور في الكافي و الفقيه (۴) بسند فيه ضعف على المشهور و في أكثر نسخ الكافي أن القاريجار كما هنا و هو معرس كاريكر أي الأجير، و هو الصواب، و يؤيده ما سيأتي من عبارة الهداية و الفقه، و في أكثر نسخ الفقيه

⁽١و٢) الاقبال : ٢٧١.

⁽٣) علل الشرايع ج ٢ ص ٧٥ .

⁽۴) الكافي ج ۴ ص ۱۶۷ ، الفقيه ج ۲ ص ۱۰۹ ، و تراه في التهذيب ج ١ ص٣٢٠.

القائل لحيّان، ولعلّه من لحن الكتاب و تصحيفهم ، و في بعض نسخ الكافي الفاريجان قيل: و هو الحضّاد الذي يحصد بالفرجون كبرذون أي المحسّة وهي آلة حديدية مستعملة في الحصاد انتهى.

و أقول : المحسنة و الفرجون ما ينفض به التراب عن الدابنة ، و لم أرمني كتب اللغة بماذكره من المعنى ، وبناء الفاريجان غير مذكور في اللغة أصلاً ، والأوال أظهركما عرفت .

و الدُّعاء في الكافي هكذا « يا ذا المن و الطول ، يا ذا الجود يا مصطفياً عِمّاً و الصره صل على على الكافي هكذا « يا ذا المن و الطول ، يا ذا الجود يا مصطفياً عِمّاً و نسيته وهو عندك في كتابك » و في الفقيه « ياذاالطول يا ذا الحول يا مصطفي عمّل و ناصره صل على عمّل و آل عمل ، و اغفرلي كل ذنب أذنبته و نسيته أنا و هو عندك في كتاب مبين » و رواه في المتهجد (١) نحواً ممّا في الفقيه إلا أنّه ذكر الجميع في السجود .

٣ ـ الاقبال: روسينا باسنادنا إلى هارون بن موسى التلعكبري رضى الله عنه باسناده إلى معاوية بن عمار قال: سمعت أبا عبدالله كليلا يقول إن في الفطر تكبيراً قلت : متى؟ قال: في المغرب ليلة الفطر و العشاء و صلاة الفجر و صلاة العيد، ثم ينقطع، و هو قول الله تعالى: « و لتكملوا العداة و لتكبيروا الله على ما هديكم » و التكبير أن يقول: « الله أكبر الله أكبر لا إله إلا الله و الله أكبر ، الله أكبر و لله الحمد على ما هدانا .

قال السيد؛ وإن قدام هذا التكبيرعقيب صلاة المغرب و قبل نوافلها كانأقرب إلى التوفيق (٢).

٣ ـ المتهجد: يستحب التكبير عقيب أربع صلاة يقول: الله أكبر الله أكبر لا إله إلا الله ، و الله أكبر، الله أكبرولله المحمدوالحمدلله على ما هدينا و له الشكرعلى ما

⁽١) مصباح المتهجد : ٧٥٠ .

⁽٢) الاقبال ص ٢٧١_ ٢٧٢ .

أولانا (١) .

بيان: استحباب التكبير في الفطر عقيب أربع صلوات هوالمشهور بين الأصحاب و ظاهر المرتضى في الانتصار الوجوب، و ضم الصدوق إلى هذه الصلاة الأربع صلاة الظهرين، و ابن الجنيد النوافل أيضاً، و الاستحباب أظهر، و لا بأس بالعمل بقول الصدوق لدلالة بعض الروايات عليه، كما ستعرف.

و أمّا قول ابن الجنيد فلم أرله شاهداً من الأخبار ،نعم ورد في الخبر استحباب التكبير بعد النوافل في أيدًام التشريق ، و إن ورد نفيه أيضاً ، و حمل على عدم الوجوب .

و كذا استحباب التكبير بعد العشرة و الخمس عشرة ، على التفصيل المتقدم و الا تني هو المشهود بين الا صحاب . و ذهب المرتضى و ابن الجنيد إلى وجوبه بل ادتّ عى المرتضى عليه الاجماع ، واستحسنه ابن الجنيد عقيب النوافل والقول بالاستحباب و إن كان لا يخلو من قو"ة لخبر علي " بن جعفر ، لكن " القول بالوجوب أيضاً لدشواهد من الا خبار الواردة بلفظ الوجوب أو صيغة الا م ، و الا يات المشتملة على الا وام المفسرة في الا خبار بها ، و إن أمكن حملها على الاستحباب جمعاً و الا حوط عدم الترك فيهما .

و قال في الذكرى: هذا التكبير مستحب للمنفرد و الجامع ، و الحاضر والمسافر و البلدي و القروى ، والذكر والأنثى ، والحر و العبد. و اختلف الأصحاب في كيفية التكبير كالا خبار ، فروى الصدوق في مباحث الحج أن عليا للها كان يقول في دبركل صلاة في عيدالا ضحى الله أكبرالله أكبرلا إله إلا الله والله أكبر ولله الحمد ، و في المقنع في صفة تكبير الأضحى الله أكبر ثلاثا لا إله إلا الله والله أكبر و لله الحمد والله أكبر على ما هدينا ، والحمد لله على ما أولينا ، و الله أكبر على ما رزقنا من بهيمة الأنعام و قال المفيد في تكبير: الفطر الله أكبر لا إله إلا الله و الله أكبر ، و الحمد لله على ما هدينا وله الشكر على ما أولانا ، و في الأضحى الله أكبر الله أكبر لا إله إلا الله ، و الله أكبر الله أكبر الله إلا الله ، و الله أكبر الله أكبر لا إله إلا الله ، و الله أكبر الله أكبر لا إله إلا الله ، و الله أكبر الله أكبر لا إله إلا الله ، و الله أكبر الله أكبر لا إله إلا الله ، و الله أكبر الله أكبر لا إله إلا الله ، و الله أكبر الله أكبر لا إله إلا الله ، و الله أكبر الله أكبر لا إله إلا الله ، و الله أكبر الله أكبر لا إله إلا الله ، و الله أكبر الله أكبر لا إله إلا الله ، و الله أكبر الله أكبر لا إله إلا الله ، و الله أكبر الله أكبر لا إله إلا الله ، و الله أكبر الله أكبر لا إله إلا الله ، و الله أكبر الله أكبر لا إله إلا الله ، و الله أكبر الله أكبر لا إله إلا الله ، و الله أكبر الله أكبر الله أكبر لا إله إلا الله إلا الله أكبر الله أكبر الله أكبر لا إله إلا الله إلا الله أكبر الله أكبر

⁽١) مصباح المتهجمه : ٣٥٠ .

والحمد لله على ما رزقنا من بهيمة الأنعام .

وقال الشيخ في النهاية الله أكبر الله أكبر لاإله الآالله والله أكبر الحمدلله على ما هدينا وله الشكر على ما أولانا ، وفي الأضحى كذلك إلا أنه يزيد فيه «ورزقنا من بهيمة الأنعام» وقال في المبسوط في تكبير الفطر: الله أكبر الله أكبر لا إله إلا الله والله أكبر الله أكبر الله أكبر ولله الحمد ، الحمدلله على ما هدينا ، وله الشكر على ما أولانا ، ويزيد في الأضحى ورزقنا من بهيمة الأنعام [وفي الخلاف: الله أكبر الله أكبر الله أكبر الله أكبر ولله الحمد ، وقال ابن أبي عقيل في الأضحى الله أكبر الله أكبر الله أكبر على ما رزقنا من بهيمة الانعام والحمد لله على ما أبلانا .

و قال ابن الجنيد في الفطر: الله أكبر الله أكبر لاإله إلاّلله و الله أكبر الله أكبر الله أكبر على ما رزقنا من بهيمة الانعام] (١) والحمد لله على ما أبلانا كذا حكى عنه في المختلف و حكى غيره غيره .

و قال في الدُّروس مثل النهاية إلا أنه ثلث التكبير في أو اله ، و التثليث منقول عن البزنطي في جامعه ، و قال في المعتبر: ولا ريب أن ذلك تعظيم لله ، وذلك مستحب فلا فائدة في المضايقة عليه ، و هو حسن ، و ستعرف الأخبار و اختلافها و العمل بكل منها حسن ، والجمع بينها أحوط و أحسن .

الا عياد طهور لمن الله عن أمير المؤمنين الله قال: غسل الا عياد طهور لمن أداد طلب الحوائج بين يدي الله عز وجل و التباع للسنة (٢).

هـ نها بة العلامة : كان النبي عَلَيْهُ الله يخرج يوم الفطروالا صحى رافعا صوته بالتكبير .

و المنتهى: دوى عن على الله أنه خرج يوم العيد فلم يزل يكبر حبتى التهى إلى الجبانة .

⁽١) مابين العلامتين ساقط من ط الكمياني .

⁽٢) تحف العقول: ٩٥ ط الاسلامية .

بيان : قال في المنتهى قال بعض الأصحاب منا يستحب للمصلّى أن يخرج بالتكبير إلى المصلى.

٧ - الاقبال: عن الحارث الأعور أن أمير المؤمنين المالية كان يصلى ليلة الفطر بعد المغرب و نافلتها ركعتين يقرأ في الأولى فاتحة الكتاب و مائة مرَّة قل هوالله أحد و في الثانية فاتحة الكتاب و قل هوالله أحد مرَّة ثمَّ يقنت و يركع و يسجد و يسلم ثمَّ يخرُّلله ساجداً ويقول في سجوده أتوب إلى الله مائة مرَّة ، ثم يقول و الذي نفسي بيده لا يفعلها أحد فيسأل الله تعالى شيئًا إلا أعطاه و لو أتى من الذ أنوب مثل رمل عالج (١).

و منه ؛ باسناده إلى هارون بن موسى التَّلعكبري رضي الله عنه باسناده إلى يحيى ليلة عيد الفطر بصلاة حتمى يصبح ، و يبيت ليلة الفطر في المسجد و يقول: يا بني ماهي بدون ليلة يعنى ليلة القدر (٢)

و منه: نقلاً من كتاب الأزمنة لمحمد بن عمران المرزباني ، عن عبدالله ا بن جعفر ، عن عمَّل بن يزيد النَّحوى قال : خرج الحسن بن على لَمُ اللَّهُ في يوم الفطر والنيَّاس يضحكون ، فقال : إنَّ الله عز أوجل جعل شهر رمضان مضماراً لخلقه يستبقون فيه إلى طاعته ، فسبق قوم ففازوا ، و تخلُّف آخرون فخابوا ، و العجب من الضاحك في هذا اليوم الذي يفوز فيه المحسنون ، و يخسر فيه المبطلون ، و الله لوكشف الغطاء لشغل محسن باحسانه ، و مسيء باساءته عن ترجيل شعر و تصقيل ثوب (٣)

بيان : « لشغل محسن " أي كل محسن « باحسانه » أي باصلاح إحسانه و الزيادة ، و كلُّ مسىء بتدارك إساءته والتوبة منها، بحيث لم يتوجه إلى تسريح شعره

⁽١) الاقبال: ٢٧٢.

⁽٢) الاقبال س ٢٧٤.

⁽٣) الاقبال: ٢٧٥.

أو تصفيل ثوبه، أي جعله صفيلاً براقاً يقال: صقلت السَّيف و المرءآة أي جلوته.

٨- الاقبال: رو ينا باسنادنا إلى الشيخ أبي مجل هارون بن موسى النّاعكبري رضى الله عنه باسناده عن الحارث الأعور أن أمير المؤمنين ظائل كان يصلّى ليلة الفطر ركعتين يقرأ في الأولى فاتحة الكتاب و قل هو الله أحد ألف مر ة ، و في الثّانية فاتحة الكتاب و قل هو الله أحد ألف مر ق ، و في الثّانية فاتحة الكتاب و قل هو الله أحد مر ق واحدة ، ثم يركع و يسجد فاذا سلّم خر ساجداً و يقول في سجوده « أتوب إلى الله » مائة مر ق ، ثم يقول: « يا ذاا لمن والجود ، ياذا المن والطول ، يا مصطفى على على على على على و آله ، و افعل بي كذا وكذا » فاذا رفع رأسه أقبل علينا بوجهه ثم يقول و الذي نفسي بيده لا يفعلها أحد يسأل الله تعالى شيئاً إلا أعطاه ، فلو أتاه من الذ نوب بعدد رمل عالج غفر الله تعالى له .

و من ذلك ما رواه على بن أبي قرآة في كتاب عمل شهر رمضان باسناده إلى الحسن ابن راشد عن أبي عبدالله على قال: قال أمير المؤمنين على الله الفطرر كعتين يقرأ في الأولى الحمد مرآة و قل هو الله أحد ألف مرآة ، و في الثانية الحمد وقل هو الله أحد مرآة واحدة لم يسأل الله شيئاً إلا أعطاه (١).

الدعاء (٢) يا الله يا الله يا الله يا رحمن يا الله يا رحيم يا الله يا ملك يا الله ياقد وس ياالله ياسلام بالله يا مؤمن با الله يامهيمن با الله ياعزيز بالله ياجبار ياالله يامتكبر يا الله يا خالق يا الله يا بارىء با الله يا مصور يا الله يا عالم يا الله يا عظيم يا الله يا كريم يا الله ياحليم يا الله يا وحكيم با الله يا سميع با الله يا بسير يا الله يا قريب يا الله يا مجيب يا الله يا جواد يا الله يا واحد يا الله يا ولي يا الله يا وفي يا الله يا مولى يا الله يا قاضي يا الله يا مولى يا الله يا قاضي يا الله يا ما سريع با الله يا شديد يا الله يا رؤف يا الله يا رقيب يا الله يا سيد مجيب يا الله يا جواد يا الله يا ماجديا الله يا حفيظ يا الله يا محيط يا الله يا سيد مجيب يا الله يا جواد يا الله يا ماجديا الله يا خفيظ يا الله يا محيط يا الله يا سيد السادات يا الله يا أول يا الله يا آخر يا الله يا ظاهريا الله يا باطن يا الله يا فاخر يا الله يا الله يا باطن يا الله يا فاخر يا الله يا فاخر يا الله يا فاخر يا الله يا باطن يا الله يا فاخر يا الله يا فاخر يا الله يا باطن يا الله يا فاخر يا الله يا فاخر يا الله يا باطن يا الله يا فاخر يا الله يا فاخر يا الله يا باطن يا الله يا فاخر يا الله يا باطن يا فاخر يا الله يا فاخر يا الله يا باله ي

⁽١) الاقبال : ٢٧٢ .

⁽٢) في المصدر: الدعاء في دبرها ،

يا قاهر يا الله يا ربّاه يا الله يا ودود يا الله يا نور يا الله يا دافع يا الله يا مانع يا الله يا رافع يا الله يا فاتح يا الله يا نفياع يا الله يا شهيد يا الله يا شاهد يا الله يا شهيد يا الله يا شاهد يا الله يا قابض يا الله يا الله يا الله يا محيى يا الله يا مميت يا الله يا باعث يا الله يا وارث يا الله يا معطى يا الله يا مفضل يا الله يا منعم ياالله يا حق ياالله يا مبين يا الله يا طبيب يا الله يا مجمل يا الله يا مبدىء يا الله يا معيد يا الله يا بارىء يا الله يا بارىء يا الله يا مدى يا الله يا على يا الله يا حنان يا الله يا حنان يا الله يا حال يا الله يا عال يا الله يا حال يا الله يا حال يا الله يا عال يا الله يا الله يا الله يا عال يا الله يا عال يا الله يا عال يا الله يا الله يا عال يا الله يا عال يا يا الله يا عال يا يا الله يا عال يا يا

يا الله يا ذا الطّول ياالله يا متعالى يا الله يا عدل يا الله يا ذا المعارج يا الله يا صادق يا الله يا دينان يا الله يا باقي يا الله يا ذا الجلال يا الله يا ذا الاكرام يا الله يا معبود يا الله يا محمود يا الله يا صانع يا الله يا معين يا الله يا مكون يا الله يافعال يا الله يا لله يا لله يا نور يا الله يا الله يا نور يا الله يا نور يا الله يا دنان يا الله يا دبناه أن تصلى على على و آل على ، و نمن على و من حيث أحتسب برضاك ، و تعفو عنني بحلمك ، وتوسيع على من دزقك الحلال الطيب من حيث أحتسب و من حيث لا أحتسب ، فانني عبدك ليس لي أحد سواك ، و لا أجد أحداً أسأله غيرك يا أدحم الراً احمين ، ما شاء الله لا قواة إلا بالله العلى العظيم .

ثم تسجد و تقول:

ياالله يا الله يارب يا الله يا رب يا الله يا رب يا الله يا منزل البركات بك تنزل كل أحاجة ، أسئلك بكل أسم في مخزون الغيب عندك ، والأسماء المشهورات عندك ، المكتوبة على سرادق عرشك ، أن تصلى على على على الله و أن تقبل منهي شهر رمضان و نكتبني في الوافدين إلى بيتك الحرام ، و تصفح لى من الذا نوب العظام ، وتستخرج

لی یا رب کنوزك یا رحمن (۱) .

المتهجد (٣) والاختيار و الجنة: قالوا بعد ذكر الصلاة: يستحب أن تدعو بعد الر كعتبن بهذا الدعاء و ذكروا نحوه .

أقول: قد مرً و سيأتي تفسير الأسماء و شرحها .

هـ الاقبال: روي أن من صلى ليلة الفطر أربع عشرة ركعة و يقرأ في كل وكعة الحمد و آية الكرسي و ثلاث من ات قل هو الله أحد ، أعطاء الله بكل ركعة عبادة أربعين سنة ، و عبادة كل من صام و صلى في هذا الشهر، و ذكر فضلا عظماً (٣) .

• ١ - جمال الاسبوع : قال : صلاة الحاجة ليلةالجمعة وليلة عيد الأضحى ركعتين تقرأ فاتحة الكتاب إلى « إيّانا نعبد وإيّاك نستعين » و تكر "ر ذلك مائة مر"ة و تتم "الحمد ثم " تقرأ قل هوالله أحد مأتى مر"ة في كل " ركعة ثم " تسلم و تقول : «لا حول ولا قو"ة إلا " بالله العلى " العظيم » سبعين مر"ة ، وتسجد ، تقول مأتي مر"ة « يارب " يا رب " ، و تسأل كل " حاجة .

الم المواد الراوندى : باسناده عن موسى بن جمعفر، عن آبائه عَلَيْكُمْ قال: قال على المسلّى يوم الفطر كان وسول الله عَلَيْهُ إذا أراد أن يخرج إلى المسلّى يوم الفطر كان يفطر على تمرات أو زبيبات (٢).

الدعائم :عن على المالله (۵) .

التلّه كبري ، عن على بن على بن الأشعث ، عن موسى بن إسماعيل بن موسى بن جعفر التله كبري ، عن على بن على بن الأشعث ، عن موسى بن إسماعيل بن موسى بن جعفر

⁽١) الاقبال: ٢٧٢ - ٢٧٣ .

⁽٢) مصباح المتهجد : ٢٥٠ - ٢٥٢ ،

⁽٣) الاقبال : ٢٧۴ .

⁽۴) نوادر الراوندى : ۳۹ .

⁽۵) دعائم الاسلام ج ۱ س ۱۸۴ .

عن أبيه ، عن جدّ ، عن أبيه جعفر بن على طَلِيَةِ اللهُ قال : كان علي بن أبي طالب المللة يقول: يعجبني أن يفر غ الرّ جل نفسه في السّنة أدبع ليال : ليلة الفطر، وليلة الأضحى وليلة النصف من شعبان ، و أوّل ليلة من رجب (١).

الدعائم: عن الصَّادق عليه عن آبائه عليهم السَّلام ، عن علي عليه السَّلام مثله (٢) .

17 - مجالس الشيخ : عن الحسن بن القاسم المحمدي ، عن على بن على ابن الفضل ، عن على بن على ابن الفضل ، عن على بن على المسلم بن الحكم بن ظهير عن عبدالر حمن اليشكري ، عن أبي اسحاق ، عن الحارث بن عبدالله ، عن على الملك قال إن استطعت أن تحافظ على ليلة الفطر و ايلة النحر و أوال ليلة من رجب و ليلة عاشوراو أوال ليلة من رجب و ليلة النصف من شعبان فافعل ، وأكثر فيهن من الداعاء و الصلاة و تلاوة القرآن (٣)

و منه : عن أحمد بن عبدون ، عن الحسين القزويني ، عن على بن حاتم ، عن أحمد بن إدريس ، عن أحمد بن على بن عيسى ، عن البرقي ، عن سعد بن سعد ، عن أبى الحسن الرضا على قال : كان أمير المؤمنين على لا ينام ثلاث ليال : ليلة ثلاث وعشرين من شهر رمضان ، وليلة الفطر ، وليلة النصف من شعبان ، وفيها تقسم الأرزاق و الأجال ، وما يكون في السنة (۴) .

بيان :وفيها أي في الأخيرة تقينة ، أو المراد به نوع من التقدير غير ما في ليلة القدر ، فان مراتب التقدير مختلفة ،وعلى هذا يمكن إرجاعه إلى الجميع و أمّا إرجاعه إلى الأولى فقط فبعيد .

⁽۱) لم نجده في القسم المطبوع من أمالي الطوسي ، و تراها في مصباح الشيخ ص

⁽٢) دعائم الاسلام: ١٨٤.

⁽٣-٣) لم نجده في القسم المطبوع .

• 14 - مجمع البيان: روي عن على طلط أنه خرج في يوم عيد فرآى ناساً يصلون فقال: يا أيهاالناس قد شهدنا نبي الله في مثل هذا اليوم فلم يكن أحد يصلي قبل العيد أو قال: النبي ، فقال رجل: يا أمير المؤمنين ألاتنهي أن يصلوا قبل خروج الامام ؟ فقال لا أريدأن أنهى عبداً إذا صلى ، ولكنا نحد تهم بما شهدنا من النهي والتعلق أو كما قال (١).

بيان: « لا أريد أن أنهى » لعلمه قال ذلك لضعف عقول أصحابه فانتهم كانوا يعظمون النهى عن الصلاة ، و كان عليه إذا نهاهم عن صلاة الضّحى و مثلها قالوا في جوابه أتنهى عبداً إذا صلى ولم يعلموا أن المراد في الأية الصّلاة الرّاجحة لا المبتدعة و بالجملة الظاهر أن عدم إصراره عليها على المنع للتقيّة ، و يحتمل أن يكون لعدم فهم النحريم .

مه _ الهداية :قال الصّادق عليه السّلام :من فاته التكبير أو نسيه فليكبّر حين يذكر .

و قال الصّادق اللّه النه الفطر اللّيلة التي يستوفي فيها الا جير أجره ، و التَّكبير أيّام التشريق بالا مصار في عشر صلوات من صلاة الظهر يوم النحر إلى صلاة الغداة في اليوم الثالث لا تنه إذا نفر الناس من منى في النفر الا و وجب على أهل الا مصار قطع التكبير ، و التكبير في خمس عشرة صلاة من صلاة الظهر من يوم النحر إلى صلاة الغداة في اليوم الرابع و من فاته فليعد ، و يقال التكبير في ذبر كلّ صلاة ثلاث مر ات (٢) .

روى ابن أبي قراة باسناده عن الرَّجل للطِّلِ قال :كل تمرات يوم الفطر ، فان حضرك قوم من المؤمنين فأطعمهم مثل ذلك (٣) .

١٧ ـ الخصال: عن عمل بن الحسن ، عن الصفّار ، عن العبّاس بن معروف ،عن

⁽١) مجمع البيان: ج١٠ ص٥١٥ في آية العلق: ١٠٠

⁽٢) الهداية : ٥٣٠

⁽٣) الاقبال : ٢٨١ .

علي بن مهزيار ، عن حمّاد بن عيسى ، عن حريز ، عن زرارة قال : قلت لا بي عبدالله عليه السّلام التكبير في أيّام التشريق في دبر الصّلوات قال التكبير بمنى في دبر خمس عشرة صلاة و بالا مصارفي دبر عشر صلوات ، و أوّل التكبير في دبر صلاة الظهر يوم النحر تقول : « الله أكبر الله أكبر لا إله إلا الله و الله أكبر الله أكبر و لله الحمد الله أكبر على ما هدانا و الله أكبر على ما رزقنا من بهيمة الا نعام » و إنّما جعل في ساير الا مصار في دبر عشر صلوات التكبير، إنّه إذا نفرالناس في النفر الا والله أهمك أهل الا مصارعن التكبير ، وكبر أهل منى ما داموا بمنى إلى النفر الا خير (١).

۱۸ - العلل: عن أبيه، عن سعد بن عبدالله ، عن يعقوب بن يزيد، عن عمل ابن الحسين و علي بن إسماعيل كلهم، عن حماد بن عيسى مثله (٢).

بيان : حاصل التعليل أن أصل التكبير إناما هولا هل منى ، و أهل الأمصار تبع لهم ، فاذاسقط وجوب الكون بمنى عن بعضهم سقط عن أهل الأمصار لثلاً يزيدالفرع على الأصل .

19 ـ المقنعة: قال الصّادق للله : النكبير لأهل منى في خمس عشرة صلاة أوّالها الظهر من يوم النحر و آخرها الغداة من يوم الرّابع ، وهو لأهل الأمصار كلّها في عشر صلوات أوّالها الظهر من يوم النحر و آخرها الغداة من يوم النّالث (٣) .

• ٢ - الخصال: عن أبيه ، عن على بن يحيى ، عن الحسين بن إسحاق الناجر عن على بن مهزيار ، عن حمّاد بن عيسى وفضالة ، عن معاوية بن عمّار قال : سألت أبا عبدالله على عن التكبير في أيّام التشريق لأهل الأمصار فقال : يوم النحر صلاة الظهر إلى انقضاء عشر صلوات ، ولا هل منى في خمس عشرة صلاة ، فان أقام إلى الظهر

⁽١) الخصال ج ٢ ص ٩٢.

⁽٢) علل الشرايع ج ٢ ص ١٣٣٠.

⁽٣) المقنعة : ٧١ .

و العصر كبار (١) .

الم السرائر نقلاً من نوادر البزنطي ،عن العلا،عن مل بن مسلم ،عن أبي عبدالله عليه السلام قال : كم ؟ قال : كم شئت عليه السلام قال : كم ؟ قال : كم شئت إنه ليسبمفروض (٢) .

بيان: «قلت له كم » أي عدد التكبير بعد كل صلاة كم هو؟ فقال الله الله ليس بمفروض أي مقد محدود ، لما رواه الكليني (٣) عن على بن يحيى ، عن على ابن الحسين ، عن صفوان ، عن العلا ، عن على بن مسلم ، عن أحدهما الله قال : سألته عن التكبير بعد كل صلاة فقال كم شئت ، إنه ليس شيء موقت ، يعني في الكلام والمراد بقوله : يعني في الكلام أنه ليس المراد به عدم التوقيت في عدد الصلوات بل عدد الذكر .

المفيد و المفيد و المفيد و المفيد و المفيد و المفيد و المفيد المفيد و الحسين بن عبيدالله و أحمد بن عبدون ، عن حمّل بن أحمد بن داود القمى ، عن حمّل بن عبد الله و أحمد بن عبدون ، عن الحسين بن الحسن بن أبي سنان ، عن أبان ، عن أبي عبدالله علي قال : من زار الحسين الما المله عن ثلاث غفر له ما تقد من ذنبه و ما تأخر ، قال : قلت : و أي الليالي ؟ فذكر ليالي الأضحى (۴) .

بيان : لعلُّ الهراد بليالي الأصحى ليلة العيد و ليلتان بعدها .

حياراً من كل ما خلقه ، فأمّا خياره من اللّيالي فليالي الجُمْمَة ، وليلة النصف من شعبان ، وليلة القدر ، وليلتا العيدين ، وأمّا خياره من الأيّام فأيّام الجمع

⁽١) الخصال ج ٢ ص ٩٢.

⁽٢) السرائر : ۴۹۶ .

⁽٣) الكافي ج ٤ س ٥١٧.

⁽۴) الاقبال : ۲۲۱ .

و الأعياد (١) .

عقدة ، عن المنذر بن على ، عن إسماعيل بن عبدالله الكوفي ، عن أبيه ، عن عبدالله بن عبدالله بن عبدالله الكوفي ، عن أبيه ، عن عبدالله بن عبدالله الفضل قال : قال الصادق المنظل لبعض أصحابه : إذا كان ليلة الفطر فصل المغرب ثلاثا ثم اسجد و قل في سجودك : يا ذا الطول يا ذا الحول ، يا مصطفى على و ناصره ، صل على على و آل على ، واغفرنى كل ذنب أذنبته ، ونسيته و هو عندك في كتاب مبين ثم تقول مائة مر ق أتوب إلى الله .

و كبتر بعد المغرب و العشاء الأخرة و صلاة الغداة و صلاة العيدكما تكبترأيام التشريق تقول: « الله أكبر الله أكبر لا إله إلا الله و الله أكبر الله أكبر و لله الحمد الله أكبر على ما هدانا و الحمدلله على ما أبلانا » و لا تقل فيه « و رزقنا من بهيمة الا نعام » فان ذلك في أينام النشريق (٢).

الهداية : عنه كلي مرسلا مثله إلى آخر الخبر (٣).

ولا - الخصال: عن أبيه ، عن على بن الحسين السعد آبادي ، عن أحمد بن أبي عبدالله البرقي ، عن عمر بن أحمد الأيادي ، عن عبدالله بن على ، عن عمر و بن شمر ، عن أبان بن على ، عن على على على التها الله الله النحر من دم عن أبان بن على ، عن على بن على على التها الله الله النحر من دم مسفوك أو مشي في بر الوالدين ، أوذي رحم قاطع يأخذ عليه بالفضل و يبدأ و بالسلام أو رجل أطعم من صالح نسكه و دعا إلى بقياتها جيرانه من اليتامي و أهل المسكنة و المملوك و تعاهد الاسراء (٢) .

بيان : « يأخذ عليه » أي يمنعه عن العداوة بسبب الفضل و الاحسان من قولهم أخذ على يده أي منعه ، أو يأخذ الحجة و يتمه عليه بفضله ، أو يشرع في الفضل

⁽١) تفسير الامام: ٢٠١ .

⁽۲) أمالي الصدوق : ۶۲ .

⁽٣) الهداية : ٥٢ .

⁽۴) الخسال ج ١س ٢٩٨ تحقيق الغفادي .

محتجاً عليه من قولهم أخذ في كذا أي شرع ' فالباء بمعنى في ، و على هذا يحتمل تعلق « عليه » بالفضل « من صالح نسكه » أى ذبيحته الطينبة «و تعاهد الا سراء » أي بنسكه أو مطلقاً .

فقه الرضا: عن أبيه ، عن جعفر ،عن أبيه عَالِيَهُم مثله .

المتهجد : عن وهب بن وهب مثله (٢) .

٣٧ - الخصال ، عن ستة من مشايخه ، عن أحمد بن يحيى بن زكريتا ، عن بكر بن عبدالله ، عن تميم بن بهلول ، عن أبي معاوية ، عن الأعمش ، عن الصادق كالحلا قال : التكبير في العيدين واجب أما في الفطر ففي خمس صلوات يبتدأ به من صلاة المغرب ليلة الفطر إلى صلاة العصر من يوم الفطر ، وهو أن يقال «الله أكبر الله أكبر لا إله إلا الله والله أكبر الله أكبر ولله الحمد الله أكبر على ما هدانا و الحمد لله على ما أبلانا »لقوله عزوجل « ولتكملوا العدة و لنكبر وا الله على ما هدايكم » (٣) وفي الأضحى بالأمصار في دبر عشر صلوات يبتدأ به من صلاة الظهر يوم النحر إلى صلاة الغداة يوم الثالث ، وبمنى دبر خمس عشرة صلاة يبتدأ به من صلاة الظهر يوم النحر إلى صلاة الغداة يوم الثالث ، وبمنى ويزاد في هذا التكبير « و الله أكبر على ما رزقنا من بهيمة الأنعام » (۴) .

الفضل بن شاذان فيما كتب الر"ضا الماليل للمأمون قال : التكبير في العيدين واجب في

⁽١) قرب الاسناد : ٢٦ ط حجر .

⁽٢) مصباح المتهجد: ۴۵٠.

⁽٣) البقرة : ١٨٥ .

⁽۴) الخصال ج ۲ ص ۱۵۴ .

الفطر في دبر خمس صلوات و يبدأ به في دبر صلاة المغرب ليلة الفطر و في الأضحى في دبر خمس في دبر خمس عشرة صلاة (١) .

بيان : هذان الخبران حجَّة الصَّدوق في إضافة الظهرين ؛ و أضاف العيد إليها للا ُخبار الا ُخرى .

المسائل: بسنديهما عن علي بن جعفر ،عن أخيه للهائل : بسنديهما عن علي بن جعفر ،عن أخيه لله قال : سألته عن التكبير أينام الشريق هل يرفع فيه اليدين أم لا ؟ قال : يرفع يده شيئاً أو يحر كها .

و سألته عن التكبير أيّام التشريق أواجب هو؟ قال : يستحبُّ ، فان نسي فليس عليه شيء •

و سألته عن رجل يدخل مع الامام وقد سبقه بركعة فيكبس الامام إذا سلم أيام التشريق كيف يصنع الرّجل ؟ قال: يقوم فيقضي مافاته من الصّلاة ، فاذا فرغ كيس .

و سألته عن الرجل يصلّي وحده أيّام التشريق هل عليه تكبير ؟ قال : نعم ، و إن نسى فلا بأس.

و سألته عن القول في أيتام التشريق ما هو؟ قال تقول: الله أكبر الله أكبر لا إلا الله و الله أكبر على مادزقنا من بهيمة الأنعام.

و سألته عن النساء هل عليهن التكبير أيسام التشريق؟ قال: نعم و لا يجهرن به (٢) •

• ٣٠ - كتاب المسائل ، لعلى بن جعفر : عن أخيه موسى الملح قال: سألته عن التكبير في أيّام التشريق قال : يوم النحر صلاة الأولى إلى آخر أيّام التشريق من

⁽١) عيون الاخبار ج ٢ ص ١٢٥ .

⁽٢) قرب الاسناد س ١٠٠ ط حجر .

صلاة العصر يكبّر يقول :الله أكبر الله أكبر لا إله إلاّ الله والله أكبر و لله الحمد الله أكبر على ما هدينا ، الله أكبر على ما رزقنا من بهيمة الانعام .

و سألته عن نوافل أيّام التشريق ، هل فيها تكبير ؟ قال : نعم ، و إن نسي فلا بأس . (١)

بيان: التكبير بعد الظهرين في اليوم الشالث لم أر به قائلاً منا و ذهب إليه جماعة من العاملة، و يمكن حمله على التقية، و يمكن حمله على من صلى الظهرين بمنى كما يومي إليه بعض الأخبار، وكذا رفع اليدين الوارد في خبر قرب الاسناد لم أد مصر حا به.

عن أبي عبدالله عن أبي صالح عن سعد بن سعيد عن أبي ظبية عن ثور بن و برة عن الربيعا بن غيم عن عبدالله عن أبي صالح عن سعد بن سعيد عن أبي ظبية عن ثور بن و برة عن الربيعا بن خثيم عن عبدالله بن مسعود عن النبي عَلَيْكُولا عن جبر ثيل عن إسرافيل عن ربّه تبارك و تعالى أنه قال : من صلى ليلة الفطر عشر ركعات يقرأ في كل ركعة بفاتحة الكتاب و قل هو الله أحد عشر مر ات و يقول في ركوعه و سجوده سبحان الله والحمد للة و لا إله إلاالله و الله أكبر ، ثم يتشهد و يسلم بين كل ركعتين فاذا فرغ منها قال ألف مر ق «أستغفر الله و أتوب إليه » ثم يسجد و يقول في سجوده « يا حي أيا قيوم يا ذا الجلال و الاكرام يا رحمان الد أنيا و الأخرة و رحيمهما يا أرحم الراحمين يا إله الأو لين و الأخرين ، اغفر لي ذنوبي و تقبل صومي و صلاتي وقيامي » فقال رسول الله والمناقي و الذي بعثني بالحق نبياً إنه لا يرفع رأسه من السجود حتى يغفر الله له و يتقبل منه شهر رمضان ، و يتجاوز عن ذنوبه ، و إن كان قد أذنب سبعين ذنباً كل ذنب منه أعظم من ذنوب جميع العباد .

قلت: يا جبرئيل أيتقبّل منه خاصّة شهر رمضان أو من جميع عباده في بلاده قال: نعم و الذي بعثك بالحقّ نبيّاً يا على إن من كرامته على الله و عظم منزلته يتقبّل منه و منهم ، و يقبل من جميع الموحّدين فيما بين المشرق و المغرب صلاتهم

⁽١) المسائل المطبوع في البحارج ١٠ س ٢٧٥ و ٢٧٣ .

و صيامهم ، و يغفرلهم ذنوبهم ، و يستجيب دعاءهم بعد ما يحيونه ، و الذي بعثنى بالحق آين من صلى هذه الصلوات ، و استغفر هذا الاستغفار ، يتقبل الله صلانه و صيامه وقيامه ويغفرله و يستجيب دعاءه ، لأن الله عز وجل قال في كتابه « واستغفروا رباكم ثم توبوا إليه »(١) و قال : « والذين إذا فعلوا فاحشة أو ظلموا أنفسهم ذكروا الله فاستغفروا لذنوبهم و من يغفر الذنوب إلا الله » (٢) و قال : « و استغفروا الله إن الله غفور رحيم »(٣) و قال : « و استغفره إنه كان تواباً » (٢)

و قال النبي عَلَيْه الله : هذه هدية لي ولا متي خاصة من الرجال و النساء ولم يعطها أحداً من الا نبياء الذين كانوا قبلي و لاغيرهم (۵).

و منه : عن على بن إبراهيم ، عن أحمد بن جعفر ، عن إسماعيل بن الفضل عن سختويه بن شبيب ، عن عاصم ، عن إسماعيل ، عن سليمان التيمي ، عن أبي عثمان النهدي ، عن سلمان الفارسي _ رحمه الله _ قال : قال رسول الله عَيْنَالله : ما من عبد يصلّي ليله العيد ست و ركعات إلا شفّع في أهل بيته كلهم ، و إن كانوا قد وجبت لهم النبار ، قالوا : ولم ذاك يا رسول الله ؟ قال : لائن المحسن لا يحتاج إلى الشفاعة إنّما الشّفاعة لكل هالك ، و قال على بن على بن على الحسين تقرأ في كل ركعة خمس من ات قل هوالله أحد (ع) .

الاقبال : مثل الخبرين معاً مع اختصار و روى الأوال من كتاب الكاني غير الكليني أيضاً (٧) .

⁽١) هود : ۹۰ .

⁽۲) آل عمران :۱۳۵٠

⁽٣) المزول : ٢٠ .

⁽۴) النصر: ۳ .

⁽۵وع) ثواب الاعمال : ١٠٠ و ١٠١ تحقيق الغفارى .

⁽٧) الاقبال: ٢٧٢.

ابن سليمان ، عن على بن بكر الفارسي ، عن على بن إبراهيم ، عن إسماعيل بن على ، عن على ابن سليمان ، عن على بن بكر الفارسي ، عن على بن مصعب ، عن حمّاد ، عن ثابت ، عن أنس قال : قال رسول الله عَنْ الله عَنْ الله عَنْ أَحْدَى ليلة العيد لم يمت قلبه يوم تموت القلوب (١) :

و منه: عن على بن إبراهيم ، عن على بن عبدالله ، عن يحيى بن عثمان ، عن ابن بكير ، عن المفضّل بن فضالة ، عن عيسى بن إبراهيم ، عن سلمة بن سليمان ،عن مروان بن سالم ، عن ابن كردوس ، عن أبيه قال : قال رسول الله وَاللهُ عَلَيْدَ : من أحيى ليلة العيد و ليلة النصف من شعبان لم يمت قلبه يوم تموت القلوب (٢) .

٣٣ ـ فقه الرضا عليه : قال أكثروا من ذكر الله جل وعز والصلاة على رسوله صلى الله عليه و آله و سلم في ليلةالفطر فائله ليلة يوفلي فيها الا جير أجره .

وأروى عن العالم ظلط أنه قال إن الله جل وعز وعلايعتق في أو ل ليلة من شهر رمضان ست مائة ألف عتيق من النار فاذاكان العشر الأواخر أعتق كل ليلة منه مثل ما أعتق في العشرين الماضية ، فاذا كان ليلة الفطر أعتق من النار مثل ما أعتق في ساير الشهر .

و اجتهدوا في ليلة الفطر في الدُّعاء و السّهر ، و صلّوا ركعتين تقرؤن في الرُّكعة الاُولى باُمُّ الكتاب وقل هو الله أحد ألف مرَّة وفي الثّانية مرَّة واحدةو قد روىأر بع ركعات في كلِّ ركعة مائة مرَّة قل هو الله أحد .

وقال اللغظ : إذا كان ليلة الفطر صلّيت المغرب ثلاثاً و سجدت وقلت « يا ذا الطول و يا ذا الجود و يا ذا الحول ، يا مصطفى عمّل و ناصره ، صلّ يا الله على عمّل و على آله ، وسلّم ، و اغفرلي كلّ ذنب أذنبته نسيته وهوعندك في كتاب مبين » ثمّ تقول : مائة مرّة : أتوب إلى الله .

وكبيّر بعد المغرب والعشاء الأخرة والغداةولصلاةالعيد والظهر والعصركما تكبيّر أييّام التشريق تقول :الله أكبر الله أكبرلا إله إلا الله و الله أكبر الله أكبر على ما هدانا

⁽۱و۲) ثواب الاعمال : ۱۰۱ و ۲۰۲

و الحمدلله على ما أولانا ، و أبلانا ، و الحمدلله بكرة و أصيلاً

و الذي يستحب الافطار عليه يوم الفطر الزبيب و التمر و أروى عن العالم عليه الافطار على السَّكر ، وروى أفضل ما يفطر عليه طين قبرالحسين عليه .

و روي أن للفطر تشريقاً كنشريق الأضحى فيستحب فيه الذ بيحة كما يستحب في الد بيحة كما يستحب في الأضحى ، و عليكم بالتكبير يوم العيد و أبعدوا إلى مواضع الصلاة و البروز إلى تحت السيماء ، و الوقوف تحتها إلى وقت الفراغ من الصلاة و الد عاء .

بيان: الاُضحيّة في الفطر غريب لم أجـده في غير هذا الخبر، و لم أر قائلاً به.

والعياشي: عن سعيد النقاش قال: سمعت أبا عبدالله المجلا فقال: إن أبي الفطر لتكبيراً و لكنته مستور يكبير في المغرب ليلة الفطر و في العتمة و الفجر و في صلاة العيد، و هو قول الله « ولتكملوا العد"ة و لتكبيروا الله على ما هديكم »(١) و التكبير أن تقول: الله أكبرالله أكبر لا إله إلا الله و الله أكبر ولله الحمد، قال في رواية أبي عمرو التكبير الأخير أربع مر"ات (٢).

و منه : عن سعيد ، عن أبي عبدالله للهال قال : إن في الفطر تكبيراً ، قال : قلت : ما تكبير إلا في يوم النحر ، قال : فيه تكبير ، و لكنه مسنون في المغرب و العشاء والفجر و الظهر والعصروركعتي العيد (٣) .

أقول: قد مضت الأخبار في غسل العيدين في باب الأغسال، وفيالتكبير في الباب المتقدة م وسيأتي في كتاب الحج أيضاً.

⁽١) البقرة : ١٨٥ .

⁽۲و۳) تفسیر المیاشی ج ۱ س ۸۲.

ه (بابالنوا*در*) «

الصدوق: عن على الحسن بن متيل عن يعقوب بن يزيد ، عن الحسن بن فضال ، عن على بن سليمان الديلمي ، عن عبدالله بن يزيد ، عن الحسن بن فضال ، عن على بن سليمان الديلمي ، عن عبدالله بن لطيف ، عن الصادق الحلي قال : لما ضرب الحسين بن على الحيا أم ابتدر ليقطع رأسه ، نادى مناد من قبل رب العزاة تبارك و تعالى من بطنان العرش ، فقال : ألا أيتها الا مة المتحيرة الظالمة بعد نبيها ، لا وفقكم الله لا ضحى و لا فطر . قال : ثم قال أبوعبدالله الحجم و الله ما وفقوا و لا يوفقون أبداً حتى يقوم ثائر الحسين المجللان) .

٢ - العلل : عن على بن أحمد ، عن الكليني ، عن على بن تحل عمدن ذكره عن تجل بن سليمان ، عن عبدالله بن لطيف ، عن رزين ، عن الصادق المله مثله (٢) بيان : حمله الأكثر على أن المعنى أنه يشتبه الهلال فلا يوف قون لا عمال الفطر و الأضحى في اليوم الواقعي ، فلا بد من حمله على الغالب أو على أن الاشتباه يقع أكثر مما سبق ، و الذي يخطر بالبال أن المراد أنهم لا يوف قون لادراك الفطر و الأضحى مع إمام الحق ، إذ العيد إنما جعل ليفوز الناس بخدمة الامام الملهلا و يسمعوا منه أحكام دينهم ، فبعد ذلك لم يظهر إمام على المخالفين ولم يوفقوا لا يقاع صلاة العيد مع إمام إمّا لاستيلاء المخالفين أوغيبة إمام المؤمنين ، وهو أظهر ، و لا يحتاج إلى تكلف .

⁽١) أمالي الصدوق س ١٠١ .

⁽٢) علل الشرايعج ٢ ص٧٧.

٣ - العلل: عن أبيه ، عن سعد بن عبدالله ، عن أحمد بن على بن عيسى ، عن على بن الحسن ؛ عن عمرو بن عثمان ، عن حنان بن سدير ، عن عبدالله بن دينار ، عن أبي جعفر المنظمة قال : قال : يا عبدالله ما من عيد للمسلمين أضحى و لا فطر إلا و هو يتجد د فيه لا ل على على السلام ليس لحب قال: لا تهم يرون حقهم في يدغيرهم (١). بيان : حزنهم عليهم السلام ليس لحب الجاه و الرئاسة ، بل للشفقة على الا منة حيث يرون الناس في الحيرة و الضلالة ، و لا يمكنهم هدايتهم ، أو لا تنه يفوت عنهم بعض الا مور الذي المروا به اضطراراً ، و هذا مما يوجب الحزن و إن يفوت عنهم بعض الا مور الذي المروا به اضطراراً ، و هذا مما يوجب الحزن و إن كان ثوابهم في تلك الحال أكثر ، كما أن من فاتته صلاة الليل لنوم أو عذر يتحسر لذلك مع أنه يثاب بهذه الحسرة أكثر من ثواب أصل الفعل ، والا و ال أظهر ، ورباما يؤيد ما ذكرنا في الخر الا و ال

9- العلل: عن مجل بن إسماعيل الرازي ، عن أبي جعفر الثّاني الحلل قال: قلت: عن السّياري ؛ عن مجّل بن إسماعيل الرازي ، عن أبي جعفر الثّاني الحليل قال: قلت: جعلت فداك ! ما تقول في العامّة فانّه قد روى أنّهم لا يوفّقون لصوم فقال لي أما إنّهم قد الجيبت دعوة الملك فيهم، قال: قلت وكيف ذلك جعلت فداك ؟ قال: إن الناس لما قتلوا الحسين بن على الحليل أمر الله عز وجل ملكاً ينادي أيتها الالمّة الطالمة القاتلة عترة نبيتها الاوفقكم الله لصوم و لا فطر!

و في حديث آخر لفطرو لا أضحي (٢) .

بيان : هذا الخبر لا ينافي ما ذكرنا في الخبر الأول ، لأن الصوم أيضاً مع الامام الظاهر أكمل و أفضل ، ومنه الطلا يؤحذ أحكامه و آدابه ، و تقام معدالفرائض المكملة له ، والعامة لعدم الولاية لا يصح منهم الصوم ، و يفطرون قبل محله على المشهور و يوقعون ما يفسده غالباً ، و هذا أنسب بالعموم المستفاد من النكرة في سياق النفي .

⁽١) علل الشرايع ج ٢ ص ٧٧ .

⁽٢) علل الشرايعج ٢ ص ٧٥ .

ه ـ نهج البلاغة : قال أميرالمؤمنين للكلا في بعض الأعياد : إنها هو عيد لمن قبل الله تعالى صيامه ، و شكر قيامه ، و كل يوم لا يعصى الله فيه فهو يوم عيد (١) .

بيان : إنَّما هو عيد أي يوم سرور أو يوم منفعة و فائدة و عائدة .



⁽١) نهج البلاغة تحت الرقم ٤٢٨ من قسم الحكم .

۶ « (باب) «

ته ه (صلاة الكسوف و الخسوف والزلزلة و الايات) ه ه الايات : الحج : يا أينها النتاس اتتقواربتكم إن زلزلة الساعة شيء عظيم (١) .

الطور: و إن يروا كسفاً من السّماء ساقطاً يقولوا سحاب مركوم (٢) .

(١) الحمج : ١ .

(۲) الطور: ۴۴، و الكسف جمع الكسفة و هي على ما في اللسان: القطعة مما قطعت ، فيكون المراد قطعات من الصخور و الجبال التي قطعت من احدى السماوات تمر على الارض فتسقط عليها احيانا ، على ما مر في ص ۳۶ منأن المراد بالسماء هي السيارات التي تسبح حول الشمس و قد جعلت شداداً كالمسخور و الجبال التي نراها على الارض ، وقد سقطمن تلك الاحجار السماوية عددكثير بين كبير وصغير:

و أشبه ما سقط على الارض بلفظ الاية الكريمة ما حدث في القرن الخامس في مدينة كريما من ايطاليا أن أظلم الجوفي نصف النهاد وجاءت سحابة معتمة فنطت السماء و ظهر في هذا الظلام شبه طاووس نادى عظيم طائر فوق المدينة ، ثم تحول بسرعة الى هرم عظيم يقطع الجو بسرعة ، و اذ ذاك حدثت بروق و رعود و في اثنائها سقطت على وجه السهل صخود يبلغ وزن بعضها أكثر من ١٤ دطلا (دائرة الوجدي ج ٧ ص ٥١١).

فعلى هذا لاتر تبط الاية الكريمة بصلاة الايات ، فان نزول الاحجاد و سقوطهاليس من آيات قرب الساعة ، نعمكان على المصنف العلامة قده أن يذكر أمثال قوله تعالى : «يوم ، متمود السماء موداً و تسير الجبال سيراً ، الطود : ٩ ، و فيها اشارة الى ذلزلة الادمن و قوله تعالى : « فاذا برق البصر و خسف القمر و جمع الشمس و القمر، القيامة ٧ ، وفيها اشارة الى خسوف القمر ، و قوله تعالى : « اذا الشمس كورت و اذا النجوم انكدرت ، التكوير : ١ و فيها اشارة الى انكساف الشمس ، و غير ذلك من آيات قرب الساعة .

الزلزال: إذا ذازلت الأرض ذلزالها (١) .

تفسير.: « و إن يرواكسفاً » أي قطعة من السدماء «ساقطاً يقولوا سحاب مركوم المركوم الموضوع بعضه على بعض ، يعنى إن عذ بناهم بسقوط بعض من السماء عليهم الم يتنبله لم يتنبله لم يتنبله من كفرهم و قالوا هو قطعة من السحاب ، فيدل على ذم من لم يتنبله من الأيات السماويلة ، و لم يتب بعدها ، و لم يقلع عن المعاصى ، و لم يتضر ع إلى الله تعالى لكشفهاكما روى البرقي. (٢) والمفيد (٣) بسنديهما عن عبدالر حمن بن سالم ، عن أبيه ، عن أبي جعفر المهلا قال : قلت له : هل يكره الجماع في وقت من الأوقات و إن كان حلالاً ؟ قال : نعم ما بين طلوع الفجر إلى طلوع الشمس ، و من مغيب الشمس إلى مغيب الشفق ، وفي اليوم الذي تنكسف فيه الشمس ، وفي الليلة التي ينكسف

⁽١) الزلزال: ١٠

⁽٢) المحاسن : ٣١١ بتفاوت .

⁽٣) الاختصاص: ٢١٨، و هذا على ما كان يذهب اليه المصنف العلامة قدس سره أن كتاب الاختصاص للشيخ المفيد، و الذى ظهرلى أنه كان بياضاً لبعض علمائنا الاقدمين ينظر فى كتب الاصحاب يكتب فيه ما وجده طريفاً فريداً منهما، تراه تارة بنقل الحديث بلفظه و سنده من كتب الشيخ المفيد، وتارة من كتب الصدوق رحمهما الله، كما ألندقدنقل فى ص ٢٥٢ من كتاب التكليف للشلمغانى المعروف بفقه الرضا عليه السلام باباً كاملا فى السخاء و السماحة بلفظه. (راجع ص ٤٩ من كتاب التكليف).

كما أنه قد ذكر المؤلف العلامة في مقدمة البحارج ١ ص ٢٧ ، أنه كان مكتوباً على عنوان النسخة العتيقة من هذا الكتاب (كتاب مستخرج من كتاب الاختصاص تصنيف أبى على أحمد بن الحسين بن أحمد بن عمران رحمه الله) و هذا يشهد بما ذكرنا ، أيضاً و قد سر في ج ٧١ ص ٣٥٣ كلام في ذلك .

و كيف كان ترى هذا الحديث في الكافي ج ۵ ص ۴۵۸ ، طب الائمة : ١٣١ ، و أخرجه المؤلف العلامة في ج ١٠٣ من هذه الطبعة باب آداب الجماع .

فيها القمر ، و في اليوم و الليلة التي تكون فيها الربح السوداء ، و الرسيح الحمراء ، و الرسيح العمراء ، و السياء ، و في اليوم و الليلة الني تكون فيها الزلزلة .

و لقد بات رسول الله عَلَيْه عند بعض نسائه في ليلة انكسف فيها القمر فلم يكن في تلك الليلة ما يكون منه في غيرها حتى أصبح ، فقالت له : يا رسول الله ألبغض هذا منك في هذه الليلة ؟ قال : لا، و لكن هذه اللاية ظهرت في هذه الليلة ، فكرهت أن أتلذ ذ و ألهو فيها ، و قد عيرالله تعالى أقواماً في كتابه فقال : « و إن يروا كسفاً من السماء ساقطاً يقولوا سحاب مركوم الفذرهم يخوضوا ويلعبوا حتى يلاقوا يومهم الذي فيه يصعقون ، ثم قال أبوجعفر الله الا وأيم الله لا يجامع أحد فيرزق ولداً فيرى في ولده ذلك ما يحب .

و قد مر" تفسيرسايرالا يات، و الغرض من إيرادهابيان أنهامن آيات الساعة (١)

(١) و من الايات التى تتعلق بالباب ، بل هى أساس الحكم لصلاة الايات قوله عز من قائل : « اقتربت الساعة و انشق القمر ، الى آخر السورة حيث يبعمل انشقاق القمر من دلائل قرب الساعة و يعده آية ، ثم يردفها بآية الطوفان لقوم نوح ، و الربح الصرص لقوم عاد ، و السيحة لقوم ثمود ، و امطار الحصباء لقوم لوط ، و اغراق اليم لال فرعون ، ويعد كل واحدة منها آية للعذاب عليحدة .

و انها كان انشقاق القمر من علامات الساعة، لان الساعة _ على ما يظهر من تضاعيف آيات الله _ انها تقوم بطريان هذه الاحداث : ينفجر القمر ويتصدع صخورها و جبالهافيتخلى ما فيها من موادها المذابة ترى وردة كالدهان : تارة أحمر و اخرى أصفر و أزرق كما قال عزوجل : و فاذا انشقت السماء فكانت وردة كالدهان ، كما أن الارض انما تقوم الساعة عليها كذلك قال الله عز وجل : و اذا السماء انشقت و أذنت لربها و حقت و اذا الارض مدت و ألقت ما فيها و تخلت و أذنت لربها وحقت ، الانشقاق : ١ _ ٥ ، ولاتحسل الارض مدت و ألقت ما فيها و تخلت و أذنت لربها قال عزوجل : و القارعة ما القارعة وما أدراك ما القارعة : يوم يكون الناس كالفراش المبذوث و تكون الجبال كالمهن المنفوش ، و انها كان انشقاق القمر دليلا على اقتراب الساعة، لان انفجاد، وأنفطار، لا يكون و انها كان انشقاق القمر دليلا على اقتراب الساعة، لان انفجاد، وأنفطار، لا يكون

فلذا وجبت الصَّلاة فيها كما سيأتي .

١ - كتاب المسائل و قرب الاسناد: بسنديهماعن على بن جعفر ، عن أخيه

الا بتقشف قشره بأن تنحبس الغاذات الملتهبة من مواد مذابها و تتكثف الى أن تغلب على مقاومة القشر فتخرج بانفجار و تصدع و ذلزلة ورجة فى أدضها و صيحة و دخان و أحياناً اشتعال ناد فى جوها المحيط بها ، الا أن تلك الحوادث تكون خفيفة عند ما كان تقشف القشر يسيراً و أما اذا مضى برهة من الدهر و صاد التقشف و التحجر فى سطحها ضخيمة ، تكون تلك الحوادث شديدة بحيث قد يتصدع الكرة فلقتين كما كان من انشقاق القمر على عهد وسول الله (س) وأخبر به القرآن الكريم .

فاذا مر على ذلك أيضاً برهة من الدهر بحيث تصلب سطح القمر ولم يقدر الغازات الملتهبة أن يصدعه و يخرج من خلاله ، تنحبس الفازات بشدة و تتكثف ثم تتكثف الى أن يوحى الله عز وجل اليه بالانصداع ، فينصدع و يتخلى بما فيها لشدة الانفجار ، كما قال عزوجل بالنسبة الى الارض : « يومئذ تحدث أخبارها بأن دبك أوحى لها » .

فاذ قد منى البرهة الاولى و تسدع القمر على عهد رسول الله (س) ، وهو نبى آخر الزمان ذكأنها قدمت رجلا و اقتربت الى أجلها ، فكم عسى أن يكون مدى البرهة الثانية ؟ يسئلونك عن الساعة أيان مرساما ، قل انما علمها عند ربى لا يجليها لوقتها الاهو، ثقلع في السموات و الارس لاتأتيكم الابغتة ، يسئلونك كانك حفى عنها ، قل انما علمها عندالله و لكن أكثر الناس لا يعلمون .

و أما فقه الآيات :

فقد تكرد في تضاعيف السورة قوله عزوجل : « ولقد يسرنا القرآن للذكر فهلمن مدكر » أربع مرات و هي الايات ٧/ و ٢٢ و٣٣ و . ب

و معنى تيسير القرآن للذكر ، على مامر في ج ٨٥ س ٤، أن القرآن قد جعل ذاقطعات مختلفة تلنثم كل قطعة منها في حد نفسه بحيث يتداعى قراءة الاولى منهاذكرى الاية الثانية وهكذا ، فيسهل ذكرها و قراءتها من حفظ ، و مسداق هذه القطعات في هذه السورة عند تمام قوله عز وجل : « ولقد يسرنا القرآن للذكر فهل من مدكر ، و في سائر

موسى على قال: سألته عن صلاة الكسوف ما حداه؟ قال: متى أحب و يقرأ ما أحب غير أنه يقرأ و يركع أدبع ركعات ثم يسجد في الخامسة ، ثم يقوم فيفعل مثل ذلك .

قال: و سألته عن القراءة في صلاة الكسوف قال تقرء في كل مركعة بفاتحة الكتاب فاذا ختمت سورة و قرأت في الخرى فاقرأ بفاتحة الكتاب إن قرأت سورة في ركعتين أو نلاثة فلا نقرأ بفاتحة الكتاب حتى تختم السورة ، و لا تقول سمع الله لمن حمده في شيء من ركوعك إلا الرسكعة التي تسجد فيها .

السور الكريمة عند ما يتم مفاد جملة منها بعد جملة على حد ماكان ينزل على نبى اله(س) نجوماً : نجماً نجماً .

و هفات قوله عز وجل و فهل من مدكر ، النرغيب في الصلاة ، فان تيسير القراءة انما كان لاجل حفظ القرآن و قراءته في الصلاة من ذكر ، ولذلك سن رسول الله (س) عند وقوع احدى الايات المذكورة : انشقاق القمر ، (و هي من آيات الساعة ، فنكون سائر الايات التي تكون علما الساعة مثله على ما عرفت في صدر الكلام ، من خسوف القمر و الايات التي تكون علما الساعة مثله على ما عرفت في صدر الكلام ، من خسوف القمر و الشمس و ذلزلة الارض) و هكذا الطوفان و الربح الصرص و الصبحة السماوية و امطار الحصباء و فيضان اليم بالاغراق (ممايكون فيه العذاب الالهي) صلاة ، و جعل في كلركمة منها خمس ركوعات : أدبعاً منها عند قراءة قوله عز و جل د و لقد يسرنا القرآن للذكر فهل من مدكر ، و الخامسة عند تمام السورة كملا على ما هو المعهود المسنون من اقتضاء كل سورة ركعة بعدها سجدتان .

فعلى هذا ، انما يجوز تقسيم سائرالسور خمس قطعات في هذه السلاة _ سلاة الايات اذا كان على وجه ينطبق عليه قوله عز و جل : « ولقد يسرناالقرآن للذكرفهل من مدكر، حيث كررها عند تمام جملة بعد جملة : قصة نوح ثم قصة هود ثم قصة صالح ثم قصة لوطفكل قطعة من سورة واحدة تم بحثها و مفادها جملة واحدة من حيث السدر و الذيل ، كانت قسصا أولم تكن ، جاز قراء تها في صلاة الايات و الركوع بعدها ، لكنه يجب عليه أن يتم السورة قبل الركوع الخامس ليصح له بعد ذلك سجدتان .

قال: وسألته عن صلاة الكسوف هل على من تركها قضاء؟ قال: إذا فاتتك فليس عليك فيها قضاء (١).

السرائر: نقلاً من جامع البزنطي عن الر"ضا المائل مثل الأسولة و الأجوبة الثلاثة سواء (٢) إلا أن فيه إذا ختمت سورة و بدأت في الخرى ، و في كتاب المسائل بعد قوله : « و يقرأ و يركع: و يقرأ و يركع ويقرأ و يركع (٣) .

بيان: لاخلاف بين علمائنا في أن "صلاة الا يات ركعتان، وكل " ركعة مشتملة على خمس ركوعات و سجدتين، و المشهور أنه يبجب في كل " ركعة قراءة الفاتحة مع سورة كاملة، [و أنه يجوز أن يقرأ قبل كل " ركوع المحمد وسورة كاملة] وأن يبعل السورة على الركوعات الخمس أوأقل "، و أن " الفاتحة لابد" أن تقرأ في ابتداء كل "ركعة و بعد تمام السورة في الركوع الذي بعده ،وعند افتتاح سورة ، وقال ابن إدريس الا يجب تكرار الحمد مع إكمال السورة ، بل يستحب كما هو ظاهر خبر ابن سنان لكن يجب مؤول للا خبار الصحيحة الد الة على وجوب تكرار الحمد عند ختم السورة .

و المشهور جواز التفريق في ركعة و التكرار في الخرى ، و الجمع في الركعة الواحدة بين الاتمام و التبعيض واحتمل في الذكرى انحسار المجزي في سورة واحدة أو خمس سور و كأنه لا وجه له ، و هل يجب إكمال سورة في المخمس ؟ قال العلامة في النهاية الأقرب ذلك ، و ما قر"به أشهر و أقرب ، و لو جمع في ركعة بين الاتمام و التبعيض فهل يجوز له أن يسجد قبل إتمام السورة ؟ فيه وجهان و لعل الجواز أقرب ، و في جواز إتمامها بعد القيام من السجود وجهان ، لكن لابد حين ثذ من قراءة الحمد .

قال العلامّة : والأُقرب أنَّه يجوز أن يقرأ في الخمس سورة و بعض أخرى،

⁽١) قرب الاسناد س ٩٩ ط حجر .

⁽٢) السرائر : ٢٩٩ .

⁽٣) المسائل المطبوع في البيحاد ج ٢٠ ص

فاذا قام إلى الثانية فالأقرب وجوب الابتداء بالحمد لأنه قيام عن سجود ، فوجب فيه الفاتحة ثم ببتدىء بسورة منأوالها ثم إمّا يكملها أويقرأ بعضها ، و يحتمل ضعيفاً أن يقرأ من الموضع الذي انتهى إليه أوالا ، من غير أن يقرأ الفاتحة ، لكن يجب أن يقرأ الحمد في الثانية إذ لا يجوز الاكتفاء بالحمد مراة في الركعتين انتهى .

و ذكر الشهيد أنه متى ركع عن بعض سورة تخير في القيام بعده بين القراءة من موضع القطع و بين القراءة من أي موضع شاء من الستورة ، و بين رفضها و قراءة غيرها ، و احتمل أيضاً ما قر به العلامة من جواز إعادة البعض الذي قرء من الستورة أو لا قال فحينتذ هل تجب قراءة الحمد ؟ يحتمل ذلك ، لابتدائه بسورة ، و يحتمل عدمه لا ن قراءة بعضها مجز فقراءة جميعها أولى ، هذا إن قرأ جميعها ، و إن قرأ بعضها فأشد أشكالا .

و تردد العلامة في وجوب قراءة الحمد لو رفض السورة التي قرأ بعضها من أن وجوب الحمد مشروط باكمال السورة قبلها ، ومن أن في حكم الاكمال قال الشهيد و يجيء ذلك في العدول عن الموالاة في السورة الواحدة ، و لا يخفى أن في أكثر هذه الصور إشكالا ، لا نه ورد في الخبر « فان نقصت من السورة شيئاً فاقرأ من حيث نقصت » (١) و هذا يدل على وجوب القراءة من موضع القطع ، فيشكل العدول إلى غيره من السورة و غيرها ، و المتجه الاقتصار على موارد الرواية .

و أمّا القضاء فالمشهور أنّه إن علم بحصول الأية المخوّفة و ترك الصّلاة يجب عليه القضاء و إن احترق بعض القرص ، سواء كان عامداً في الترك أو ناسياً ، و قال الشيخ في النهاية و المبسوط : لايقضى الناسي مالم يستوعب الاحتراق ، و هو اختيارا بن حمزة و ابن البرّاج ، و ظاهر المرتضى في المصباح ، و الشيخ في الجمل : إيجاب القضاء مع احتراق جميع القرس ، و عدمه عند احتراق البعض ، و إن تعمد الترك ،

⁽١) في حسنة محمد بن مسلم « فقال : ان قرآت سورة في كل ركعة فاقره فاتحة الكتاب فان نقست من السورة شيئاً فاقره من حيث نقست ولا تقرأفاتحة الكتاب ، الحديث في الكافي ج ٣ ص ٣٩٩ ، التهذيب ج ١ ص ٢٩٩ .

والأخبار مختلفة وهذا الخبر مع صحته في ساير الكتب يدلُّ على عدم وجوبالقضاء مطلقاً ، فيمكن حمل الأخبار الدالة على القضاء على الاستحباب، ويمكن حمل هذا الخبر على عدم العلم ، و لاريب أنَّ العمل بالمشهور أحوط .

و اعلم أن أكثر أدلة الطرفين مختصة بالكسوفين ، فلا تجري في غيرهما من الأخاويف ، فالقول بوجوب القضاء فيها أقوى لعمومات القضاء ، و إنكان في عمومها بالنسبة إلى غير اليومية كلام ، أمّا لو جهلها وعلم بها بعد خروج وقتها فالمشهور بين الأصحاب أنه لا قضاء في الكسوفين إلا مع استيعاب القرص ، بل قال في التذكرة أنه منهب الأصحاب عدا المفيد و قال المفيد في المقنعة إذا احترق القرص كله و لم تكن علمت به حتى أصبحت صليت صلاة الكسوف جماعة ، و إن احترق بعضه و لم تعلم به حتى أصبحت صليت القضاء فرادى ، و لم يعلم مستنده ، و ظاهر المرتضى في الانتصار و على بن بابويه و ابنه في المقنع و ابن الجنيد و أبي الصلاح وجوب القضاء مطلقاً و الأول أقوى للا خبار الصحيحة الدالة عليه . و في غير الكسوفين لا يجب القضاء على المشهور واحتمل الشهيد في الذكرى انسحاب الخلاف ههنا واحتمل الشهيدالثاني وجوب القضاء هنا لعموم قوله عليها من فاتته فريضة و لعله أحوط .

و أمّا الزّ لزلة فقد صرّح في التذكرة بسقوطها في صورة الجهل عملاً بالأصل السّالم عن المعارض، و فيه نظر لأن عموم مادل على وجوب الصّلاة للزلزلة من غير توقيت و لا تقييد بالعلم المقارن لحصولها معارض، و لذا قال في النهاية : و يحتمل في الزلزلة قوياً الاتيان بها لأن وقتها العمر، و قوله المالا : متى أحب العل المراد به عدم كراهة إيقاعها في الا وقات المكروهة كما قطع به الأصحاب و دلت عليه الا خبار و يحتمل أن يكون محمولاً على سعة الوقت، و لا يبعد أن يكون تصحيف م متى وجب » .

و اعلم أنَّه لاخلاف في وجوب الصَّلاة للكسوفين ، وأمنَّا الزازلة فنقل في التذكرة اتَّفاق الأصحاب عليه ، و نسبه في المعتبر إلى الأصحاب ، وقال في الذكري :

وابن الجنيدلم يصرُّح به لكن ظاهر كلامهذلك ، وكذا ابن زهرة ، و أمَّا أبوالصُّلاح فلم يتعرض لغير الكسوفين. وكذا سايرالاً يات المخوَّفة المشهور وجوب الصَّلاة لها ؛ بل نقل في الخلاف إجماع الفرقة عليه و في النهاية والمبسوط ضم " إلى الكسوفين والزلازل الرِّياح المخوِّفة و الظلمة الشديدة ، و قال في الجمل صلاة الكسوف فريضة في أربعة مواضع :عند كسوف الشمس، و خسوف القمر ، و الزلازل، و الرياح السوداء المظلمة و نحوه قال ابن حمزة ، وقد عرفت أن أبا الصَّلاح لم يتعرُّض لذكر غير الكسوفين و الأَظهر وجوبها للزلزلة و جميع الأُخاويف .

و لو انكسفت ساير الكواكب غير النيِّرين أو كسفهما بعضها فالَّذي استقربه العلامة في التذكرة و الشهيد في البيان عدم الوجوب ، واحتمل في الذكرى الوجوب(١) و الأُوَّلُ أَقْوَى ، لعدم فزع عاملة النَّاس منها .

٣ ـ المقنع : إذا احترق القرص كلَّه فصَّلها في جماعة ، و إن احترق بعضه فصلها فرادی (۲) .

بيان : يستحب في صلاة الكسوف الجماعة عند علمائنا أجمع ، على ما حكام في التذكرة ، و تتأكمت مع استيعاب القرص و نسب إلى الصَّدوق و أبيه هذا القول ، و لعلَّه وصل إليهما بذلك رواية ، نعم روى الشيخ عن ابن أبي يعفور ، عن أبي عبدالله عليه السلام قال : إذا انكسفت الشمس و القمر فانله ينبغي للنلاس أن يفزعوا إلى إمام ليصلى بهمواً يتهماكسف بعضه فانه يجزي الرسجل أن يصلى وحده (٣) و هذا لا عدل إلا على ماقلنامن تأكدالاستحباب عندالاحتراق، قال فالذكرى: إن أرادا نفى تأكد الاستحباب مع احتراق بعض القرص فمرحباً بالوفاق، و إن أرادا نفي استحباب الجماعة و ترجيح الفرادي طولبا بدليل المنع .

⁽١) و الوجوب هو المستأنس من قوله عز وجل : دو اذا النجوم انكدرت ، على

ما عرفت في ص ١٣٧٠.

۳۳۵ س ۳۳۵ ۰

⁽٢) المقنع: ٤٤ الاسلامية.

فائدة

لو أدرك المأموم الامام قبل الركوع الا و الفظاهر أنه مدرك للركعة ، و لو لم يدركه حتى رفع رأسه فالظاهر فوات تلك الركعة كما صر ح به المحقق في المعتبر و العلامة في عداة من كتبه ، اقتصاراً في الاكتفاء بفعل الغير في تأدية الواجب على ما دل عليه الد ليل ، و يؤيده أن الد خول معه في هذه الحالة يستلزم تخلف المأموم عن الامام إن تدارك الركوع بعد سجود الامام ،أو تحمل الامام الركوع إن رفض الركوعات و سجد بسجود الامام .

قال العلامة في النهاية : لو أدرك المأموم الامام راكعاً في الأولى أدرك الركعة و لو أدركه في الركوع الثانى أوالثالث ففي إدراك تلك الركعة إشكال فان منعناه استحبت المتابعة حتى يقوم من الستجود في الثانية فليستأنف السلاة معه ، فاذا قضى صلاته أتم هوالثانية ويحتمل السبرحتى يبتدىء بالثانية ويحتمل المتابعة بنية صحيحة فاذا سجد الامام لم يسجد هو بل ينتظر الامام إلى أن يقوم فاذا ركع الامام أو اللثانية دكع معه عن ركعات الأولى ، فاذا انتهى إلى الخامس بالنسبة إليه سجد ثم لحق الامام و يتم الركعات قبل سجود الثانية انتهى .

و الاحتمال الأخير و إن ورد نظير وفيمن زوحم في الجمعة لكن في القول به هنا إشكال و الأحوط ما ذكرنا أولاً .

" - العلل(۱) والمجالس للصدوق: عن على بن على ماجيلويه ، عن على ابن يحيى العطار ، عن على أحمد الأشعري ، عن عيسى بن على ، عن على بن مهزيار عن عبدالله بن عمر ، عن عبدالله بن حماد ، عن أبي عبدالله جعفر بن على قالله قال قال : إن ذا القرنين لما انتهى إلى السد جاوره فدخل في الظلمات ، فاذا هو بملك قالم على جبل طوله خمس مائة ذراع فقال له الملك : يا ذاالقرنين أماكان خلفك مسلك ؟ فقال له ذوالقرنين : من أنت ؟ قال : أنا ملك من ملائكة الرحمن موكل بهذا الجبل ، فليس من جبل خلقه الله عز و جل إلا و له عرق إلى هذا الجبل ، فاذا أراد الله عز وجل من جبل خلقه الله عز و ول إلا و له عرق إلى هذا الجبل ، فاذا أراد الله عز وجل الله عرق إلى هذا الجبل ، فاذا أراد الله عز وجل الله عن وجل الله عن على الله عن المناه عن الله عن

⁽١) علل الشرايع ج ٢ س ٢٤٠ .

أن يزلزل مدينة أوجى إلى فزلزلتها(١) .

بيان : «ما كان خلفك مسلك » تعجب من مسيره إلى هذا المكان مع سعة الدُّنيا خلفه ، أو تنبيه له على ترك الحرص في ملك الدُّنيا ، ويدلُّ على أن الجبال متسلة بعضها ببعض تحت الأرض ، ولذا صارت للأرض بمنزلة الأوتاد ، ويؤيد هذا الوجه ما هو المشاهد عند الزلازل من ابتدائها من الجبال، وكل ما كان أقرب إليها فالزلزلة أشد فيها .

ع _ المجالس: بالاسناد المتقدّم قال: قال الصّادق على : إن الصاعقة لا تصيب ذاكراً لله عز و جل (٢).

و منه: عن أحمد بن الحسن القطان ، عن الحسن بن على "السلكرى ، عن على البن زكريا الجوهري" ، عن جعفر بن على بن عمارة، عن أبيه ، عن الصادق ، عن أبيه عليه ما السلام قال: إن "الزلازل و الكسوفين و الراياح الهائلة من علامات الساعة ، فاذا رأيتم شيئاً من ذلك فتذكروا قيام القيامة ، و افزعوا إلى مساجدكم (٣).

هـ الخصال: عن جعفر بن علي ، عن جدا الحسن بن على ،عنعلي بن حسان ، عن عمد عبدالر حمن ، عن أبي عبدالله ظليلا قال: إذا فشت أربعة ظهرت أربعة : إذا فشى الزنا ظهرت الزلازل ، فاذا أمسكت الزلاة هلكت الماشية ، و إذا جار الحكام في القضاء أمسك القطر من السماء ؛ و إذا خفرت الذا مة نصر المشركون على المسلمين (٢) .

و منه : عن أبيه ، عن علي بن إبراهيم ، عن أبيه ، عن حمّاد ، عن حريز عن زرارة قال : قال أبو جعفر الله أربع صلوات يصليها الرجل في كل ساعة : صلاة فاتتك فمتى ذكرتها أد يتها ، و صلاة ركعتى طواف الفريضة ، و صلاة الكسوف ، و الصّلاة على الميّت ، هؤلاء يصلّيهن الرجل في الساعات كلّها (۵) .

⁽۱_۳) أمالي الصدوق ص ۲۷۸ ·

⁽۴) النصال ج ١ ص ٢ ٢٢ تحقيق الغفادى .

⁽۵) الخصال ج ۱ ص ۲۴۷ .

و هنه: عن على بن الحسن ، عن على بن الحسن الصقار ، عن العباس بن معروف ، عن ألحسن بن محبوب ، عن على بن رئاب و هشام بن سالم معاً عن أبى بصير قال : سألت أبا جعفر المليلا عن الرياح الاربع : الشمال و الجنوب و الديبو و السبا ، و قلت له إن النياس يذكرون أن الشيمال من الجنية ، و الجنوب من النيار فقال إن لله عز وجل جنودا من رياح يعذب بهامن يشاء ممين عصام ، و لكل ريح منها ملك موكل بها ، فاذا أداد الله عز وجل أن يعذب قوماً بنوع من العذاب أوحى الى الملك الموكل بذلك النوع من الريح التي يريد أن يعذ بهم بها ، قال : فأمرها الملك فتهيج كما يهيج الأسف المغصب ، و لكل ريح منها اسم أما تسمع قوله عز و جل : « كذ بت عاد فكيف كان عذا بي و قذر » (١) و ذكر رياحاً في العذاب في الملائكة الموكلين بها و ريح الصيبا و ريح الجنوب و ريح الد بور أيضاً تضاف إلى الملائكة الموكلين بها (٢) .

و منه : عن أبيه ، عن علي بن إبراهيم ، عن أبيه ، عن حمّاد ، عن حريز ، عن على عن على الله قال : الغسل في سبعة عشر موطناً إلى أن قال : و غسل الكسوف ؛ إذا احترف الفرص كله فاستيقظت و لم تصل فاغتسل و اقض الصّلاة (٣) .

بيان : اختلف الأصحاب في غسل قاضى الكسوف فقال الشيخ في الجمل باستحبابه إذا احترق القرص كله و ترك الصلاة متعمداً ، و اقتصر المفيد في المقنعة و المرتضى في المصباح على المترك متعمداً ، و لم يذكر استيعاب الاحتراق ، و قال سلار بوجوب الغسل و الحال هذه ، و قد مراً الكلام فيه في أبواب الاغسال .

عن يعقوب بن يزيد ، عن بعض أصحابه ، عن على بن سنان عمان ذكره ، عن أبي عبدالله

⁽١) القمر : ١٨ .

⁽٢) الخصال ج ١ ص ٢٤٠ .

⁽٣) الخصال ج ٢ ص ٥٠٨ تحقيق النفادى .

عليه السالام قال: إن الله عز وجل خلق الأرض فأمر الحوت فحملتها ، فقالت حملتها بقو تنى ، فبعث الله عز وجل حوتاً قدر شبر فدخلت في منخرها فاضطربت أربعين صباحاً ، فاذا أراد الله عز وجل أن يزلزل أرضاً تراءت لها تلك الحوت الصغيرة فزلزلت الأرض فرقاً (١) .

بيان : الحوت مذكر كما صرّح به اللّغويرون ، فتأنيثه في هذا الخبر بتأويل الحوتة أو السمسكة ، و في الفقيه (٢) قدر فتر ، و هو بالكسر ما بين طرف الابهام و السّبابة و الفرق بالتحريك الخوف .

٧- العلل: عن من الحسن بن الوليد، عن الصفار رفعه إلى أحدهم عَلَيْكُمْ أَنَّ الله تبارك و تعالى أمر الحوت بحمل الأرض و كل بلدة من البلدان على فلسمن فلوسه، فاذا أراد الله عز و جل أن يزلزل أرضاً أمر الحوت أن يحر ك ذلك الفلس فيحر كه، و لو رفع الفلس لا انقلبت الأرض باذن الله (٣).

بيان: يمكن الجمع بين تلك الأخبار باجتماع تلك العلل عند الزلزلة أو بأنها تكون على هذه الوجوه مرقة لعلمة و مرقة لا خرى، كما ذكره في الفقيه ، ويمكن أن يكون ترائى الحوت للزلزلة الشاملة لجميع الأرض ، و رفع الفلس للزلزلة الشديدة الخاصة غير الشديدة .

٨- العلل: عن أحمد بن مجل بن يعدى العطار ، عن أبيه، عن مجل بن أحمد بن يعدى الأشعري عن الهيثم بن أبي مسروق النهدي "، عن بعض أصحا بنا رفعه قال: كان أمير المؤمنين عليه السلام يقر أ «إن " الله يمسك السموات والأرض أن تزولاولئن زالتا أن أمسكهما من أحد من بعده إنه كان حليماً غفوراً » (۴) يقولها عند الزلزلة و يقول « ويمسك

⁽١) علل الشرايع ج٢ص ٢٤١٠

⁽٢) الفقيه ج ١ ص ٣٤٢ .

⁽٣) علل الشرايع ج ٢ س ٢٤١ وهكذا الحديث الذي بعده .

⁽۴) فاطر: ۴۱ .

السماء أن تقع على الأرض إلا باذنه إن الله بالناس لرؤف رحيم ١٠٠٠ .

و منه: بالاسناد المتقدم، عن الأشعرى ، عن على بن عيسى، عن على بن مهزيار قال: كتبت إلى أبي جعفر عليه و شكوت إليه كثرة الزلازل في الأهواز، وقلت ترى لنا التحول عنها ؟ فكتب لا تتحول عنها ، وصوموا الأربعا و المخميس و الجمعة و اغتسلوا و طهروا ثيابكم و ابرزوا يوم الجمعة ، و ادعوا الله فائه ير فع عنكم ،قال ففعلنا فأمسكت الزلازل ، قال : و من كان منكم مذنب فيتوب إلى الله عزوجل و وعالهم بخير (٢) .

و هنه: بالاسناد عن الا شعري ، عن إبراهيم بن إسحاق ، عن على بن سليمان الد يلمي قال: سألت أبا عبدالله عليها عن الزلزلة ماهي ؟ قال: آية ، قلت: و ماسببها قال: إن الله تبارك وتعالى وكس بعروق الأرض ملكاً فاذا أراد أن يزلزل أرضاً أوحى إلى ذلك الملك أن حر ك عروق كذا و كذا ، قال فيحر ك ذلك الملك عروق تلك الأرض الذي أمره الله فتتحر ك بأهلها ، قال : قلت: فاذا كان ذلك فما أصنع ؟ قال صل صلا الكسوف ، فاذا فرغت خررت ساجداً و تقول في سجودك « يا من يمسك السموات و الا رض أن تزولا و لئن زالتا إن أمسكهما من أحد من بعده إنه كان حليماً غفوراً أمسك عنا السوء إنك على كل شيء قدير » (٣)

بيان: في الفقيه بعد قوله: «غفوراً: يامن يمسك السماء أن تقع على الأرمن إلا باذنه أمسك عنا » الخ (۴) قوله « أن تزولا » أي كراهة أن تزولا ، فان الباقى في بقائه يحتاج إلى مؤثر وحافظ أو يمنعهما أن تزولا لأن الامساكمنع «إن أمسكهما» أي ما أمسكهما « من أحد من بعده »أي من بعدالله أومن بعد الزوال و « من »الأولى ذائمة و الثانية للابتداء « إنه كان حليماً غفوراً » حيث أمسكهما و كانتا جدير تين بأن تهدا هداً لا عمال العباد كما قال سبحانه: « تكاد السموات يتفطرن منه و تنشق تهدا هداً لا عمال العباد كما قال سبحانه: « تكاد السموات يتفطرن منه و تنشق المسكولة المناه و الشيران العباد كما قال سبحانه و المناهد المن

⁽١) الحج: ٥٥.

⁽٢و٣) علل الشرايع ج ٢ س ٢٤٢ .

⁽۴) الفقيه ج ١ س ٣٤٣ .

الأرض و تخرُّ الجبال هدُّ أ أن دعوا للرَّحمن ولداً ١(١) .

«أن تقع »أي من أن تقع أو كراهة أن تقع ، بأن خلقها على صورة متداعية إلى الاستمساك «إلا باذنه» أي إلا بمشيّته ، و ذلك يوم القيامة ، تتميّة الاية «إن الله بالنيّاس لرؤف رحيم »كما من و من رأفته و رحمته أن هيئاً لهم أسباب الاستدلال و فتح عليهم أبواب المنافع ، و دفع عنهم أنواع المضار".

هـ العلل: بالاسناد المنقد م، عن الأشعري ، عن أبي عبدالله الراذي ، عن البزنطي ، عن روح بن صالح ، عن هارون بن خارجة رفعه عن فاطمة المالياليا قالت: أصاب النياس زلزلة على عهدا بي بكر ، و فزع النياس إلى أبي بكر و عمر فوجدوهما قدخرجا فزعين إلى على الماليلا فتبعهما الناس إلى أن انتهوا إلى باب علي الماليا فخرج إليهم على الماليا غير مكترث لما هم فيه فمضى و اتبعه النياس حتى انتهى إلى تلعة فقعد عليها ، و قعدوا حوله ، و هم ينظرون إلى حيطان المدينة ترتج جائية و ذاهبة .

فقال لهم علي عليه السلام : كأنه قد هالكم ما ترون ؟ قالوا و كيف لا يهولنا و لم نر مثلها قط أ؟ قالت : فحر أك شفتيه ثم ضرب الأرض بيده ثم قال : مالك اسكني! فسكنت ، فعجبوا من ذلك أكثر من تعجبهم أو لا حيث خرج إليهم ، قال لهم : فانكم قد عجبتم من صنعي ، قالوا نعم ، فقال : أنا الرجل الذي قال الله «إذا زلزلت الأرض زلزالها ك و أخرجت الأرض أثقالها ك و قال الانسان مالها » فأنا الانسان الذي يقول لها :مالك « يومثذ تحد ث أخبارها » إياي تحد ث (٢) .

كتاب الدلائل: لمحمد بن جرير الطبري ، عن على بن هارون التلعكبري عن الصدوق (٣) مثله .

⁽١) مريم : ٩٠٠

⁽٢) علل الشرايع ج ٢ ص ٢٤٢ .

⁽٣) كتاب الدلائل س ٢ .

• ١ ـ العلل (١) و العيون: عن عبدالواحد بن عبدوس ، عن على "بن على أبن قتيبة ، عن الفضل بن شاذان فيما رواه من العلل عن الرّضا المالية فان قال: لم جعلت للكسوف صلاة ؟ قيل لأنه آية من آيات الله عز و جل " لايدرى ألرحمة ظهرت أم لعذاب ، فأحب النبي عَلَيْهُ أن يفزع المته إلى خالقها و راحمها عند ذلك ليصرف عنهم شرّها ، و يقيهم مكروهها ، كماصرف عن قوم يونس حين تضرّعوا إلى الله عز " و جل " .

فان قال : فلم جعلت عشر ركعات ؟ قيل : لأن " الصلاة التي نزل فرضها من السماء إلى الأرض و مافي اليوم و الليلة فائما هي عشر ركعات ، فجمعت تلك الركعات ههنا ، و إنها جعل فيها السبجود لا نه لا يبكون صلاة فيها ركوع إلا وفيها سجود، و لأن يختموا صلاتهم أيضاً بالسبجود و الخضوع ، و إنها جعلت أربع سجدات لا ن كل صلاة نقص سجودها من أربع سجدات لا تكون صلاة لا أن " أقل " الفرض من السبود في الصلاة لا يكون إلا على أربع سجدات .

فان قال : فلم لم يجعل بدل الركوع سجوداً ؟ قيل لأن الصلاة قائماً أفضل من الصلاة قاعداً ، ولا ن القائم يرى الكسوف والانجلاء ، و الساجد لا يرى .

فان قال : فلم غيرت عن أصل الصّلاة الّتي افترضها الله ؟ قيل لا تّه صلّى لعلّة تغيّر أمر من الا مور وهو الكسوف ، فلمّا تغيّرت العلّة تغيّر المعلول (٢) .

بيان: «ألرحمة ظهرت » لما كان الكسوف و أمثاله من آثار غضب الله تعالى، فكونها الرحمة بعيد ، و يمكن أن يقال : يحتمل أن يكون للغضب على الكافرين و المخالفين فيكون رحمة لنا كماأن المنجسين بحسب البروج و الأوضاع قدينسبون آثارها إلى قوم دون قوم ، قوله : « لايكون صلاة فيها ركوع ، إنها قيد بذلك لئلا ينتقض بصلاة الجنازة ، قوله للهلا « فلما تغيرت العلمة » الحاصل أن هذا الصلاة إنما تفعل عند ترقب نزول البلاء فيناسبه من يد تخشع و تذلل ، ليرحم الله سبحانه

⁽١) علل الشرايع ج ١ ص ٢٥٥٠.

⁽٢) عيون الاخبار ج٢ س ١١٥ .

عليهم ، فزيد في الركوع لذلك ، بخلاف ساير الأوقات ، فانه ليس فيها تلك العلة •

11 - . تفسير على بن إبراهيم ، عن الحسن بن محبوب ، عن عبدالله بن يسار عن معروف بن خر بوذ ، عن الحكم بن المستنير ، عن على بن الحسين المنه قال : إن من الأوقات التي قدرها الله للنساس مما يحتاجون إليه البحر الذي خلقها الله بين

السّماء والأرض ، وإن الله قد و فيه مجاري الشمس والقمر و النجوم و الكواكب ، ثم قد د ذلك كله على الفلك ، ثم وكتل بالفلك ملكاً معهسبعون الف ملك ، يديرون

الفلك .

فاذا دارت الشمس و القمر و النتجوم و الكواكب معه فنزلت في منازلها التي قد رها الله فيها ليومها و ليلتها ، و إذا كثرت ذنوب العباد و أراد الله أن يستعتبهم بآية من آياته ، أمر الملك الموكل بالفلك أن يزيل الفلك الذي عليه مجاري الشمس و القمر و النجوم و الكواكب ، فيأمر الملك الولئك السبعين الألف ملك أن يزيلوا الفلك عن مجاريه ، قال : فيزيلونه فتصير الشمس في ذلك البحرالذي يجري الفلك فيه فيطمس حراها و يغيرلونها ،فاذا أراد الله أن يعظم الاية طمست الشمس في البحر على ما يحب الله أن يخوف خلقه بالاية ، فذلك عنده شدة انكساف الشمس وكذلك يفعل بالقمر فاذا أراد الله أن يخرجهما و يردهما إلى مجراهما أمر الملك الموكل بالفلك أن يرد الشمس إلى مجراها ، فيرد الملك الفلك إلى مجراه ، فيخرح من الماء وهي كدرة والقمر مثل ذلك .

ثم قال على بن الحسين الهلي : إنه لا يفزع لهما و لا يرهب إلا من كانمن شيعتنا ، فاذا كان ذلك فافزعوا إلى الله تعالى و راجعوا (١) .

بيان: «قد قدر فيه» أى في البحر، و لعل المراد بحدائه مجازاً أو قد ر فيه مجرى يجرى فيه غند، الحاجة، و في الفقيه (٢) «قد قد ر منها» أي مجاوزاً منها و منحرفاً عنها أو قريباً منها، و التأنيث باعتبار الاية، أو « من » بمعنى في بالمعنيين

۲۱) تفسیر القمی س ۳۷۸ – ۳۲۹ .

⁽٢) الفقيه ج ١ س ٣٤٠ .

السابقين ، و يحتمل إرجاع الضمير إلى الأيات أو إلى السّماء « ثمّ قدّر ذلك كله » أي الجريان و الحركة « فاذا دارت » في الفقيه « فاذا أداروه دارت » و هو أصوب .

«أن يستعتبهم »أي يطلب عتباهم و رجوعهم عن المعاصي إلى التوبة و الطاعة، قال الله تعالى « وإن يستعتبوا فعاهم من المعتبين »أي إن يسألوا العتبى وهي الرّجوع إلى ما يحبّون فلا يجابون إليها و قريء على المجهول أي إن سألوا أن يرضوا ربتهم فماهم فاعلون ،و العتبى الاسم من أعتبني فلان ، إذا عاد إلى مسر تني راجعاً عن الاساءة واستعتبته فأعتبني أي استرضيته فأرضاني .

« فيطمس حر"ها » في الفقيه « ضوؤها » قوله كليلا : «أن يخرجهما » في الفقيه « أن يجلّبها و يرد ها إلى مجريها » « أن يرد الشّمس » في الفقيه « أن يرد الفلك إلى مجراه » و فيه « وراجعوه » .

وقال الصدوق رحمه الله بعد إبراد هذا الخبر: إن الذي يخبر به المنج مون من الكسوف في شيء ، و إنها يجب الفزع الكسوف في شيء ، و إنها يجب الفزع إلى المساجد و الصلاة عند رؤيته لأنه مثله في المنظر ، و شبيه له في المشاهدة كما أن الكسوف الواقع مما ذكره سيد العابدين الما إنها وجب الفزع فيه إلى المساجد و الصلاة لأنه آية نشبه آيات الساعة و كذلك الزلازل و الرياح و الظلم ؛ و الصلاة لأنه آيات الساعة ، فأمرنا بتذكر القيامة عند مشاهدتها ، و الرجوع إلى الله تبارك و تعالى بالتوبة و الانابة ، و الفزع إلى المساجد التي هي بيوته في الأرض و المستجير بها محفوظ في ذمة الله تعالى ذكره انتهى .

و ما ذكر متين إذ روي وقوع الكسوفين في غير الوقت الذي يمكن وقوعهما عند المنجسمين كالكسوف و الخسوف في يوم شهادة الحسين كالحلا و ليلته ، و ما روي أنه يقع عند قرب ظهور القائم كالحلا من الكسوفين في غير أوانهما ، و يحتمل أيضا أن يتشفق عند ما يخبر المنجسمون ما ورد في الخبر ، و ربسما يؤول البحر بظل الارض و

القمر (١) و الأحوط في أمثاله ترك الخوضفيها ، و عدم إنكارها ورد علمها إليهم عَاليُّكُمْ كما روي ذلك في أخبار كثيرة .

١٢ - المحاسن : عن أبي سمينة ، عن على بن أسلم ، عن الحسين بن خالد قال: سمعت أبا الحسن موسى بن جعفر علي يقول: لمَّا قبض إبراهيم بن رسول الله عَلَيْهُ اللهِ جَرِت في موته ثلاث سنن أمّا واحدة فانَّه لما قبض انكسفت الشَّمس، فقال النَّاس إنَّما انكسفت الشمس طوت ابن رسول الله عَنْظَة فصعد رسول الله عَنْظَة المنبر فحمدالله و أننى عليه ثم قال: أيتها الناسإن [كسوف] الشمس والقمر آيتان من آيات الله ، يجريان بأمرم مطيعان له لا ينكسفان لموت أحد ، و لالحياته ، فإذا الكسفا أو أحدهما صلّوا ثمَّ نزل من المنبر فصلّى بالنّاس صلاة الكسوف (٢)

بيان : « لموت أحد » أي لمحض الموت لأنه من فعله سبحانه فلا بغض به على عباده إلا أن يكون بسبب فعلهم فيغضب عليهم لذلك كواقعة الحسين للجلا

١٣ ـ فقه الرضا: قال الله : اعلم يرحمك الله أن علاة الكسوف في عشر ركعات بأربع سجدات : تفتتح الصَّلاة متكبيرة واحدة ثمَّ تقرأ فاتحة و سوراً طوالاً و طول في القراءة و الرُّكوع و السَّجود ما قدرت ، فاذا فرغت من القراءة ركعت ثمَّ رفعت رأسك بتكبير و لا تقول : « سمع الله لمن حمده » نفعل ذلك خمس مر"ات ، ثمَّ تسجد سجدتين ، ثمَّ تقوم فتصنع مثل ما صنعت في الركعة الأولى ، ولا تقرأسورة الحمد إلاَّ إذا انقضت السُّورة ، فاذا بدأت بالسُّورة بدأت بالحمد ، و تقنت بين كلُّ ركعتين.

و تقول في القنوت: إنَّ الله يسجد له من في السَّموات ومن في الأرض والشمس و القمر و النجوم و الجبال و الشَّجر و الدُّوابُ وكثير من الناس ، و كثير حقَّ عليه

⁽١) و للمؤلف العلامة في ج ٥٨س ١٤٨ ــ ١٥٥ بيان مفصل في شرح هذا الحديث من أراده فليراجعه ، وعندى أن هذه الاخبار ضعيفة من حيث الاسناد ، فلا يوجب علماً ولا اعتقاداً .

⁽٢) المحاسن : ٣١٣٠

العذاب اللهم صل على على على على اللهم اللهم لا تعد بنا بعدابك ولا تسخط بسخطك علينا ، ولا تهلكنا بغضبك ، و لا تأخذنا بما فعل السفهاء منا ، واعف عنا واغفر لنا و اصرف عنا البلاء يا ذا المن والطول .

و لا تقول سمع الله لمن حمده إلا في الر كعة التي تريدان تسجد فيها ، وتطول الما الما حتى تنجلي ، و إن انجلي و أنت في الما لا فخف فوإن صليت و بعدلم ينجل فعليك الاعادة، أوالدعاء والثناء على الله ، وأنت مستقبل القبلة ، و إن علمت بالكسوف فلم يتيسس لك الما فاقض متى ما شئت فان أنت لم تعلم بالكسوف في وقته ثم علمت بعد فلا شيء عليك و لا قضاء .

وصلاة كسوف الشمس و القمر واحد ، فافزع إلى الله تعالى عند الكسوف فاسها من علامات البلاء ، و لاتصليها في وقت الفريضة حتى تصلّى الفريضة ، فاذاكنت فيها و دخل عليك وقت الفريضة ، فاقطعها و صل الفريضة ثم ابن على ما صلّيت من صلاة الكسوف ، فاذا انكسف القمر و لم يبق عليك من الليل قدر ما تصلّى فيه صلاة الليل و صلاة الكسوف فصل صلاة الكسوف و أخر صلاة الليل ، ثم اقضها بعد ذلك ،

و إذا احترق القرص كلّه فاغتسل ، و إن انكسفت الشمس أو القمر و لم تعلم به فعليك أن تصلّيهما إذا علمت فان تركتها متعمداً حتى تصبح فاغتسل و صل ، و إن لم تحترق القرص فاقضها و لا تغتسل ، و إذا هبتت ربح صفراء أو سوداء أو حمراء فصل لها صلاة الكسوف وكذلك إذا ذلزلت الا رض فصل صلاة الكسوف .

فاذا فرغت فاسجد وقل: يا من يمسك السموات و الأرض أن تزولا و لئن زالتا إن أمسكهما من أحد من بعده إنه كان حليماً غفوراً ، يا من يمسك السماء أن تقع الأرض إلا باذنه ، أمسك عنا السقم و المرض و جميع أنواع البلاء ·

و إذا كثرت الزلازل فصم الأربعا و الخميس والجمعة و تب إلى الله ، وراجع و أشر على إخوانك بذلك ، فانتها تسكن باذن الله تعالى .

بيان : « فاذا بدأت بالسُّورة » ظاهر. أنَّه إنَّما يقرأ الغاتحة إذا افتتح بسورة

أخرى ، وقوله : ﴿ إِلا أَنِا انقضت السّورة » يدلُّ على أن انقضاء السّورة علّة لقراءتها فيحتمل أن يكون كلاهما على الاجتماع علّة ، و أن يكون كل منهما علّة كما ذهب إليه جماعة « بين كل ركعتين » أي ركوعين « إن الله » بكسرة همزة إن ، و في الأية بالفتح ، لكونه فيها مفعول الروية « ألم تر أن الله يسجد له من في السّموات و من في الأرض » (١) قيل أي يتسخر لقدرته ولا يتأبى عن تدبيره ، أو يدل بذله على عظمة مدبّره ، و « من » يجوز أن يعم أولى العقل و غيرهم على التغليب ، فيكون قوله و الشّمس و القمر النح إفراداً لها بالذكر لشهرتها و استبعاد ذلك منها .

« و كثير من النيّاس » عطف عليها إن جوز إعمال اللفظ الواحد في كلّ واحد من مفهوميه باعتبار أحدهما إلى أمر ، و باعتبار الاخر إلى آخر ، فان تخصيص الكثير يدل على خصوص المعنى المسند إليهم ، أو مبتدأ خبره محذوف دل عليه خبر تسيمه . نحو حق له الثواب ، أو فاعل فعل مضمر أي يسجد له كثير من الناس ، وكثير حق عليه العذاب بكفره و إبائه عن الطاعة ، و يجوز أن يجعل « و كثير » تكريراً للأ و لل مبالغة في تكثير المحقوقين بالعذاب ، و أن يعطف على الساجدين بالمعنى العام موصوفاً بما بعده .

و قال : « و كثير من النَّاس » وبيَّن المخرجين بقوله سبحانه : « و كثير حقَّ عليه العذاب » فلا يلزم في هذا الوجه تكلّف ، و لا استعمال المشترك في معنييه ، فخذ

⁽١) الحج : ١٨ .

وكن من الشاكرين.

« و لا تقول سمع الله » هذا مقطوع به في كلام الأصحاب و وارد في أكثر الرّوايات ، و اتّفق الأصحاب على استحباب إطالتها بقدره ، قالوا : و هذا إنّما يتم مع العلم بقدره أو الظن الحاصل من أخبار الرّصدي مثلاً ، ، و أما بدونه فلا يبعد كون التخفيف ثم الاعادة مع عدم الانجلاء أولى ، لما في التطويل من خوف خروج الوقت قبل الاتمام .

و اعلم أنّه لاخلاف في أنّ أوّل وقت الكسوفين الشروع فيه ، و إنّما اختلف في آخره ، فالمشهور أنّ آخره ابتداء الانجلاء ، و ذهب المحقّق في المعتبر و العلاّمة في المنتهى إلى أن آخره تمام الانجلاء ، و اختاره الشهيد وبعض المتأخّرين وهوالمحكي عن ظاهر المرتضى و ابن أبي عقيل و سلاّر ، و عندي هو المختار ، و يدل عليه أكثر الا خبار ، و بهذا يسهل الخطب في التطويل و عدمه إذ بعد الشروع في الانجلاء يعلم طول الزمان و قصره .

و أمّا الزّجوع إلى الرصدي و التعويل عليه في ذلك و في أصل تحقّق الكسوف فلاوجه له ، و لا يظهر من الأُخبار، بل الظاهر منها المنع من عملهم و الرّجوع إليهم .

وقوله «حتى تنجلى» و «إن انجلى» يحتمل الشروع في الانجلاء و تمامه ولوقصر الوقت عن أقل الصلاة فذهب الاكثر إلى سقوطها ، و قال في المنتهى لوخرج الوقت قبل إتمام الصلاة يتملها ، و يدل عليه حسنة زرارة (١) و هذا الخبر أيضاً إن حملنا الانجلاء على تمامه ، و تردد الفاضلان في وجوبالصلاة لوقصر الوقت عن أخف الصلاة مع حكمهما بعدم الوجوب في صورة عدم إدراك الراكعة نظراً إلى أن إدراك الراكعة بمنزلة إدراك الصلاة ، و لا يخفى أن انسحابه في غير اليومية غير معلوم ، و لا يبعد القول بالوجوب مطلقاً لاطلاق الا خبار .

و كذا المشهور في أخاويف السِّماء سوى الزازلة عدم الوجوب مع قصور الوقت

⁽١) الكافي ج ٣ ص ٩٤٤.

عنها ، و ذهب في الدّروس إلى عدم اعتبار سعة وقتها كالزازلة ، و اختاره العلاّمة في بعض كتبه ، و اختمل في بعضها وجوب الاتمام على من أكمل ركعة فخرج الوقت، و في حسنة زرارة و عمّل بن مسلم (١) عن أبي جعفر الماللة «كلّ أخاويف السماء من ظلمة أوريح أوفزع فصل له صلاة الكسوف حتى يسكن » .

و استدل بعض المتأخرين به على عدم الوجوب معضيق الوقت ، لأن «حتى» إما أن يكون لانتهاء الغاية ، أو التعليل ، و على الأوال ثبت التوقيت صريحاً ، و على الثانى يلزم التوقيت أيضاً لاستلزام انتفاء العلمة انتفاء المعلول.

أقول: و يمكن المناقشة في الوجهين أمّا الأول فبأنّه يحتمل أن يكون توقيتاً لتكراد الصّلاة كما في الكسوف ، لالأصلها ، بل هوفيها أظهر ، لأنّ الشيء إذا كان غاية لفعل لابدّ من تكرّ رها قبل الغاية فيصح ان يقال: ضربته حتى قتلته ، ولا يقال ضربت عنقه حتى قتلته ، ذكره ابن هشام في المغنى ، فحقيقة الكلام كونه غاية للتكرير لالأصل الفعل.

و أمنا الثاني فبأنه يمكن أن يكون علّه للشروع في الصّلاة ، لا لأصلها وأيضاً العلّمة الغائينة لا يلزم مصاحبتها للمعلول في الزّمان ، فلعلّم يكون إتمام الصّلاة علّمة لزوال الاية ، قبل إتمامها ، كما إذا قيل صلّ الصّلاة الفلانينة حتى يغفر الله لكعند الشروع فيها ، و مثله كثير في الا خبار مع أن قوله : «صل صلاة الكسوف ، حقيقة في الجميع ، فلوسكن في أثناء الصّلاة وتركها لا يطلق عليها صلاة الكسوف .

و أيضاً علل الشرع معر قات وحيكم لا يلزم اطرادها ، و قد وردني صلاة الاستسقاء أن علمتها نزول المطر فلو نزل المطر في أثناء الصلة لا يلزم قطعها ، فظهر أن ما أبداه السليد صاحب المدارك و ارتضاء من تأخر عنه ليس بمرضي ، و الأحوط إيقاع الصلة لها مطلقاً .

و أمًّا الزلزلة فذهب أكثر الأصحاب إلى أنَّ وقت صلاتها مدَّة العمر، و

⁽١) التهذيب ج ١ س ٢٩٩٠

يسليها أداء و إن سكنت ، لاطلاق الأمر الخالي من التقييد بالنوقيت ، و حكى في البيان قولا بأنها تصلى بنية القضاء ، و قال العلامة في النهاية :الزلزلة وقتها مدة العمر تصلى أداء وإن سكنت ، وكذا الصيحة لائتها من قبيل الأسباب لا الأوقات ، لتعذر الصلاة فيه لقصوره جداً ، و يحتمل أن يكون سبباً للفورية فيجب الابتداء بالصلاة حين وقوعه و يمتد الوقت بامتداد الصلاة ، ثم يخرج و يصير قضاء ، لكن الاولى .

و يحتمل في البلاد الذي تستمر فيها الزلزلة زماناً طويلاً كون الوقت منوطاً بها و الضابط أن كل آية يقصر زمانها عن فعل العبادة فانتها سبب ، و ما لا يقصر وقت ، و لو قصر في بعض الأوقات سقطت انتهى و ما ذكره من الضابط لا يستنبط من دليل و الظاهر أن زمان الزلزلة مد أة العمر مطلقاً لعدم التوقيت في النصوص ، و ما احتمله من الفورية لاحجة عليه .

قال في الذكرى: وحكم الأصحاب بأن الزازلة تصلّى أداء طول العمر ، لابمعنى التوسعة ، فان الظاهر وجوب الأمرهنا على الفور ، بل على معنى نيّة الأداء ، و إن أخل بالفوريّة لعذر و غيره ، و ما ذكره مقتضى الاحتياط ، لكن دون إثباته خرط القتاد ، و ربّما يقال : لامعنى للاداء فيما لاقضاء له ، ولاوقت له إلا العمر ، ولا يخلو من وجه ، و الأظهر عدم لزوم التعرّض للاداء و القضاء فيها و ألحق العلامة ره في التذكرة بالزلزلة الصيحة ، و كل ما يقصر غالباً زمانه عن فعل الصيّلة و لا بأس به .

و أمنا إعادة الصلاة إن فرغ منها قبل الانجلاء فالمشهور استحبابها ، و نقل عن ظاهر المرتضى و أبي الصلاح وسلار وجوبها ، قال فيالذكرى : وهؤلاء كالمصر حين بأن آخر وقتها تمام الانجلاء، و منعابن إدريس الاعادة وجوباً و استحباباً ، والأوال أقرب ، و هذا الخبر يدل على التخيير بين الصلاة و الداعاء مستقبل القبلة ، و هو وجه جمع بين الأخبار ، و لم أرقائلاً بالوجوب التخييري بينهما ، و إن كان الأحوط ذلك .

قوله الناخ : « و لا تصلّيها في وقت الفريضة ، جملة القول فيه أنه إذا حصل الكسوف في وقت فريضة حاضرة ، فان تضيّق وقت إحداهما تعيّنت للأداء و نقلوا عليه الاجماع ، ثم يصلّي بعدها ما اتسع وقتها ، و إن تضيّقتا قد مت الحاضرة بلا خلاف أيضاً كما حكى في الذكرى ، و إن اتسع الوقتان فالمشهور التخيير بينهما.

و قال الصدوق: لا يجوز أن يصلّيها في وقت فريضة حتّى يصلّي الفريضة كما هو ظاهر هذا الخبر، و هو قول الشيح في النّهاية و الأوّل أقرب، و إن كان اتّباعهما أحوط.

و لودخل في الكسوف قبل تضيئق الحاضرة ثم خشي فوات الحاضرة على تقدير الاتمام قطعها بلاخلاف و صلّى الحاضرة ، ثم المشهور البناء على ما أتى به من صلاة الكسوف و إتمامها ، ذهب إليه الشيخان و المرتضى و الصّدوق و من تبعهم ، وذهب الشيخ في المبسوط إلى أنّه يجب عليه استينافها من رأس ، و اختاره الشهيد في الذكرى ، و الا و "ل أقوى للا خبار الكثيرة الدالة عليه مع صحة أكثرها ، و عدم المعارض .

و قال الصدوق في الفقيه: و إذاكان في صلاة الكسوف فدخل عليه وقت الغريضة فليقطعها و ليصل الفريضة ، ثم يبنى على ما مضى من صلاة الكسوف ، و هكذاذكر. في المقنع .

و كأنه أخذه من الفقه ، و مقتضاه رجحان القطع إذا دخل وقت الغريضة إمّا وجوباً أو استحباباً مع أنه روي في الصحيح عن على بن مسلم و بريد بن معاوية (١) عن أبي جعفر و أبي عبدالله عليقطاء قال إذا وقع الكسوف أو بعض هذه الأيات صليتها ما لم تتخوف أن يذهب وقت الفريضة ، فان : تَخوبَّفت فابدأ بالفريضة واقطع ما كنت فيه من صلاة الكسوف ، فاذا فرغت من الفريضة فارجع إلى حيث كنت قطعت ، واحتسب بما مضى .

و هذا الخبر أقوى ، و يدلُّ على رجحان الانيان بصلاة الكسوف ما لم يتفيّق وقت الغريضة ، و يمكن حمل عبارة

⁽١) الفقيه ج ١ ص ٣٢٤ .

الفقه على هذا الخبر بأن يكون المرادبالوقت الوقت المضيَّق.

قال العلامة في النهاية : لواتسع وقت الحاضرة و شرع القرص في الكسوف أو حدث الرياح المظلمة ، فالوجه تقديم الكسوف والأيات ، لاحتمال قصور الزّمان فتفوت لو اشتغل بالحاضرة و لا يخلو من وجه و يؤيده الخبر ، و لو ضاق وقت الحاضرة و اشتغل بها فانجلى الكسوف ، فان لم يكن فرّط فيها و لا في تأخير الحاضرة فلا قضاء وإن فرّط فيها إلى أن ضاق وقت الحاضرة وجب قضاء صلاة الكسوف ، إمّا مع استيعاب الاحتراق أو مطلقاً على الخلاف ، و إن فر ط في فعل الحاضرة أوّل الوقت ، فقيل يجب قضاء الكسوف و قيل لا و هو ظاهر المحقيق في المعتبر ، و لعلم أقوى ، و إن كان الأوّل أحوط .

و أمَّا تقديم ضلاة الكسوف على صلاة اللَّيل وغيرها من النَّوافل فقال في المنتهى هو قول علمائنا أجمع .

و يدل الخبر على استحباب الغسل لأداء الكسوفين مع احتراق القرص كما ذكره جماعة ، و يدل عليه صحيحة على بن مسلم (١) وقدم القول فيه و في ساير أجزاء الخبر .

14 ـ نوادر الراوندى: باسناده ، عن موسى بن جعفر ، عن آبائه كالله الله والد قال على المال الله والله وا

⁽١) التهذيب ج ١ ص ٢٩٩٠.

⁽٢) نوادر الراوندى : ٢٨ .

بيان: روى الشيخ مثله عن أبي البختري ، عن الصادق الملك (١) وحمله على التقيّة ، لاشتهاره بين العامّة ، و معارضة الأخبار الكثيرة الصّحيحة ٠

10 مسكن الفؤاد : عن ممل بن لبيد قال : انكسفت الشمس يوم مات إبراهيم ابن رسول الشَّعَيْنَةُ فقال النَّاس انكسفت لموت إبراهيم ابن النبي عَيْنَا فَهُ فخرج رسول الله عَيْنَا فَهُ فقال النَّاس انكسفت لموت إبراهيم ابن النبي عَيْنَا فَهُ فخرج رسول الله عَيْنَا فَهُ حين سمع ذلك فحمدالله و أثنى عليه ، ثم قال أمّا بعد أيها النَّاس إن الشمس و القمر آيتان من آيات الله ، لاينكسفان لموت أحد ، و لا لحياته ، فاذا رأيتم ذلك فافزعوا إلى المساجد الخبر .

15 - الهداية: إذا انكسف القمر أو الشمس أوزلزلت الأرض أو هبت ريح صفراء، أو سوداء أو حمراء، فصلوا عشر ركعات و أزبع سجدات بتسليمة واحدة و اقرؤا في كلِّ ركعة فان بعضتم السورة في ركعة فلا تقرؤا في ثانيها الحمد، واقرؤا الستودة من الموضع الذي بلغتم، و متى أتممتم سورة في ركعة فاقرؤا في الرّكعة الأخرى الحمد، و من فاتته فعليه أن يقضيها لأنها من صغار الغرايض، و لا يقال فيها سمع الله لمن حمده إلا في الركعة الخامسة والعاشرة؛ و لا تسجد إلا في الخامسة و العاشرة و العرب و العرب

بيان : ذكر جميع ذلك في المقنع (٣) إلا الرواية الأخيرة ، فانه لم يوردها فيه ، و إنها أوردها في الفقيه (۴) مرسلا أيضاً ، حيث أورد صحيحة ابن اذينة في القنوت على وفق المشهور ثم قال : و إن لم يقنت إلا في المخامسة و العاشرة فهو جائز لورود الخبر به ، و قال الشهيد في البيان : و يجزي على الخامس و العاشر و المشهور أقوى و أصح لورود الا خبار [الصحيحة به، وهذه الرواية رواه الصدوق مرسلا وهي لا تقاوم تلك الا خبار] •

⁽١) التهذيب ج ١ س ٣٣٥٠

[·] ٣٥ : الهداية : ٣٥ ·

⁽٣) المقنع: ٩٤ .

۳۴٧س ۱ ج ۱ الفقیه ج ۱

۱۷ - المقنعة : روى عن الصّادقين الله الله أن الله إذا أراد تخويف عباده و تجديد الزجر لخلقه ، كسف الشمس و خسف القمر ، فاذا رأيتم ذلك فافز عوا إلى الله تعالى بالمسّلاة .

قال : و روى عن رسول الله عَلَيْهُ أنَّه قال : صلاة الكسوف فريضة •

و قال : قال رسول الله عَيْنَا : إن الشمس و القمر لا ينكسفان لموت أحد ولا لحياة أحد ، و لكنهما آيتان من آيات الله ، فاذا رأيتمذلك فبادروا إلى مساجدكم للمثلاة (١) .

11 - قرب الاسناد : بالاسناد ، عن علي بن جعفر ، عن أخيه موسى للكالل والروال قال : سألته عن النساء هل على من عرف منهن صلاة النافلة وصلاة الليل والروال و الكسوف ما على الرجال ؟ قال : نعم (٢).

ومنه عن على "بن الفضل الواسطى" قال : كتبت إلى الرضا المالية : كسفت الشمس أوالقمر و أنا راكب لا أقدر على النزول . قال : فكتب إلى صل على مركبك الذي أنت عليه (٣)٠

بيان: لاخلاف في وجوب صلاة الأيات على النساء كماعلى الرّجال والمشهور بين الأصحاب أنّه لا يجوز أن يصلّى صلاة الكسوف ماشياً و على الراحلة اختياراً، و ذهب ابن الجنيد إلى الجواذ كما هو مذهب العامّة، و لاخلاف في جوازه في حال الفترورة كما يدلُ عليه هذا الخبر.

المقنعة : روى عن أمير المؤمنين لللله أنه صلى بالكوفة صلاة الكسوف. فقرأ فيها بالكهف و الأنبياء ، وردّدها خمس مرّات ، و أطال في ركوعها حتّى سال العرق على أقدام من كان معه و غشي على كثير منهم (۴) .

⁽١) المقنعة : ٣٥ .

⁽٢) قرب الاسناد س ١٠٠ ط حجر .

⁽٣) قرب الاستاد س ٢٧٢ .

⁽٢) المقنعة : ٣٥ .

بيان: «وردادها» أي الصالاة استحباباً أوكلاً من السورتين في الراكعتين، و المشهور استحباب إطالة الركوع و السبود بقدر القراءة ن كما ورد في الأخبار، و يحتمل الأخبار أن يكون المراد بها إطالتهما بنسبة القراءة لا بقدرها، لكنه بعيد و مقتضى حسنة زرارة و على بن مسلم أن قراءة السور الطوال إنما يستحب إذا لم يكن إمام يشق على من خلفه، حيث قال فيها: « و كان يستحب أن يقرأ فيها بالكهف و الحجر إلا أن يكون إماماً يشق على من خلفه »(١) و يعارضه هذا الخبر، و حمله على أنه لم يكن يشق على كثير منهم، و يمكن تخصيص غلى أنه لم يكن يشق عليهم بعيد، لأنه غشي على كثير منهم، و يمكن تخصيص ذلك بامام الأصل، أو خصوص تلك الواقعة لعلمه المالي بشد السخط.

• ٢٠ - العيون: عن أبيه ، عن سعد بن عبدالله و بحل بن يحيى جميعاً ، عن أحمد بن عمل بن عيسى ، عن الحجال ، عن سليمان الجعفري قال: قال الرّضا للكل : جاءت ريح و أنا ساجد ، فجعل كل إنسان يطلب موضعاً و أنا ساجد ملح في الدعاء لربّى عز وجل حتى سكنت (٢) .

بيان : يدلُّ على استحباب التضرُّع و الدُّعاء عند الرَّياح الشديدة ، ويحتمل أن يكون السَّجود بعد صلاة الاُيات أولم تصل حدَّاً توجب الصَّلاة .

الا - دعائم الاسلام: روسينا عن جعفر بن على ، عن أبيه ، عن آبائه عن على عليه السلام أنه قال : انكسف القمر على عهد رسول الله و الله و عنده جبرئيل ، فقال له رسول الله عَلَيْهُ الله عنه ألم إنه أطوع لله منكم فقال له رسول الله عَلَيْهُ الله على عهده آية وعبرة ، فقال رسول الله صلى الله عليه وآله فما ذا ينبغي عندها و ما أفضل ما يكون من العمل إذا كانت ؟ قال : السلاة و قراءة القرآن (٣) .

⁽١) الكافي ج ٣ س ۴۶۴ .

⁽٢) عيون الاخبار ج ٢ س ٧ .

⁽٣) دعائم الاسلام ج ١ ص ٢٠٠٠.

قال أبوعبدالله جعفر بن مم الطلع : كان رسول الله عَلَىٰ إذا انكسفت الشمس أو أو القمر قال للنيّاس اسعوا إلى مسجدكم (١).

و عنه الماللة أنه قال: صلاة الكسوف في الشمس و القمر و عند الأيات واحدة و هي عشر دكعات و أربع سجدات ، يفتتح الصّلاة بتكبيرة ويقرأ بفاتحة الكتاب وسورة طويلة ، و يجهر فيها بالقراءة ، ثم يركع فيلبث راكعا مثلما قرأ ،ثم يرفع رأسه و يقول عند رفعه الله أكبر ثم يقرأ كذلك بفاتحة الكتاب وسورة طويلة ، فاذا فرغ منها قنت ثم كبر و ركع [الثّانية فأقام راكعاً بقدر ما قرأ ثم رفع رأسه و قال: الله أكبر ثم قرأ بفاتحة الكتاب وسورة طويلة ، فاذا فرغ منها قنت وركع الرّابعة و قال الله أكبر ثم قرأ فاتحة الكتاب وسورة طويلة ، فاذا فرغ منها قنت وركع الرّابعة فأقام راكعاً بقدرما قرأ ثم رفع رأسه وقال الله أكبر ثم قرأ بفاتحة الكتاب وسورة طويلة أكبر ثم قرأ بفاتحة الكتاب وسورة طويلة فأنا رفع منها قال: « سمعالله فرغ منها كبر و ركع الخامسة فأقام مثل ما قرأ فاذا رفع رأسه منها قال: « سمعالله فرغ منها كبر و يسجد فيقيم ساجداً مثل ما ركع ، ثم يرفع رأسه و يكبر في يعلم ساجداً مثل ما ركع ، ثم يرفع رأسه و يكبر في بعلس شيئاً بن الستجدتين يدعو ثم يكبر و يسجد سجدة ثانية يقيم فيها ساجداً مثل ما أقام في الأولى .

ثم " ينهض قائماً و يكبس و يصلّي ا خرى على بحو الأولى ، يركع فيها خمس ركعات و يسجد سجدتين ، ويتشهـ تشهـ داً طويلاً ، و يسلّم .

والقنوت بعدكل محده » إلا في الثانية والرابعة والسادسة و الشامنة والعاشرة و لا يقول « سمع الله لمن حمده » إلا في الركعتين اللنين يسجد منهما ، و ما سوى ذلك يكبس كما ذكرنا ، فهذامعني قول أبي عبدالله جعفر بن على المليلا في صلوات الكسوف في دوايات شتى عنه المليلا حذفنا ذكرها اختصاراً و إن قرء في صلاة الكسوف بطوال المفصل و د تل القراءة فذلك أحسن ، و إن قرأ بغير ذلك فليس فيه توقيت لا يجزي غيره (٢) .

و قد رويينا عن على الله أنه قرء في الكسوف بسورة [من] المثاني وسورة الكهف

⁽١) دعائم الاسلام ج ١ س ٢٠٠٠ .

⁽٢)دعائم الاسلام ج ١ ص ٢٠١ .

وسورة الرُّوم و سورة يس وسورة والشمس وضحيها (١) .

وعن جعفر بن على عَلَيْقِطِهُمُ أَنَّه رخَّص في تبعيض السَّورة في صلاة الكسوف، و ذلك أن يقرأ ببعض السَّورة ثمَّ يركع ثمَّ يرجع إلى الموضع الذي وقف عليه فيقرأ منه و قال اللَّهِ : إن بعيض السَّورة لم يقرأ بفاتحة الكتاب إلاَّ في أوَّلها ، و لاَن يقرأ بسورة في كلَّ ركعة أفضل (٢) .

و رو" ينا عن علي المهلل أنه صلى صلاة الكسوف فانصرف قبل أن ينجلي فجلس في مصلاً م يدعو ، و يذكر والله و جلس الناس كذلك يدعون و يذكرون حتالي انجلت (٣) .

و عن جعفر بن عمل التقلام أنه قال فيمن وقف في صلاة الكسوف حتى دخل عليه وقت صلاة ، قال : يؤخرها و يمضى في صلاة الكسوف حتى تصير إلى آخر الوقت ، فان خاف فوات الوقت قطعها وصلى الفريضة ،وكذلك إذا انكسفت الشمس أوانكسف القمر في وقت صلاة فريضة بدأ بصلاة الفريضة قبل صلاة الكسوف (۴) .

و عنه المنظم أنه سئل عن الكسوف يحدث بعد العصر أوفي وقت يكره فيه الصّالاة، قال: يصلّى في أيُّ وقت كان الكسوف (۵).

و عنه اللجلا أنه سئل عن كسوف أصاب قوماً وهم في سفر فلم يصلوا له ، قال: كان ينبغي لهم أن يصلوا (ع) .

و عنه الليلا أنه قال: يصلّى في الرّجفة و الزلزلة و الرّيح العظيمة و الأية تحدث و ما كان مثل ذلككما يصلّى في صلاة كسوف الشمس و القمر سواء (٧)

و عنه ظلى أنه قال: الصلاة في كسوف الشمس و القمرواحدة ، إلا أن الصلاة في كسوف الشمس أطول] .

و عنه الله أنه سئل عن الكسوف و الراجل نائم أو لم يدربه أو اشتغل عن السلاة في وقته هل عليه أن يقضيها ؟ قال : لا قضاء في ذلك وإنها الصلاة في وقته، فاذا انجلي لم تكن صلاة (٨) .

⁽۱-۴) الدعائم ج ۱ س ۲۰۱،

⁽۵-۵) الدعائم ج١ ص ٢٠٢٠

و عنه الله أنه سئل عن صلاة الكسوف أين تكون ؟ قال: ما أحب إلا أن تملى في البراز ليطيل المصلّى الصّلاة على قدر طول الكسوف و السنّة أن يصلّى في المسجد إذا صلّوا في جماعة (١) •

بيان: التكبير بعد القيام إلى الثّانية غير مذكور في ساير الأُخبار و كلام الأُصحاب ، و في القاموس رجف حراك و تحراك و اضطرب شديداً ، و الأرض ذلزلت و الرعد تردّدت انتهى .

أقول: يمكن أن يكون المراد بالرجفة هنا الزلزلة ، فيكون ذكرها بعدها عطف تفسير لها أوالمراد بالرجفة نوعاً هنها فيكون ذكرها بعدها تعميماً بعد تخصيص أو المراد بها الصاعقة أو كل ما ترجف و تضطرب منه النفوس ، وقال في النهاية البراز بالفتح الفضاء الواسع .



⁽١) الدعائم ج ١ ص ٢٠٢٠

أبواب

 المعنوات المسنوات و المندوبات) » المعنوات المسنوات و المندوبات) » المعنوات المعنوات المعنوات المعنوات و المعنوات المعنوات المعنوات المعنوات و المعنوات المعنوا

((أبواب))

.

* ((باب)) *

* « (صلاة النبى و الأئمة عليهم السلام) » * صلاة النبى صلى الله عليه وآله

السبوع: باسناده ، عن على بن هارون ، عن أبيه هارون بن موسى ، عن على بن الحسن الصفار، عن يونس ، عن موسى ، عن على بن الحسن بن الوليد ، عن على بن الحسن الصفار، عن يونس ، عن هشام ، عن الرّضا المالي قال : سألته عن صلاة جعفر المالي فقال أين أنت عن صلاة النبي عَلَيْهِ فعسى رسول الله عَلَيْهُ لم يصل صلاة جعفر، و نعل جعفراً لم يصل صلاة رسول الله عَلَيْهُ لم يصل على تصلى ركعتين تقرأ في كل وكعة رسول الله عَلَيْهُ فعلى : تصلى ركعتين تقرأ في كل وكعة

فاتحة الكتاب و إنّا أنزلناه في ليلة القدر خمس عشر مرّة ، ثمّ تركع فتقرأها خمس عشر مرّة و خمس عشر مرّة إذا استويت قائماً و خمس عشر مرّة إذا سجدت و خمس عشر مرّة إذا رفعت رأسك من السجود، و خمس عشر مرّة في السجدة الثّانية ، وخمس عشر مرّة قبل أن تنهض إلى الركعة الأخرى ، ثمّ تقوم إلى الشّانية فتفعل كما فعلت في الركعة الأولى ثمّ تنصرف و ليس بينك و بين الله تعالى ذنب إلا وقد غفر لك ، وتعطى جميع ماسألت .

و الدّعاء بعدها: لا إله إلا الله ربّنا و رب آبائنا الأو الين ، لا إله إلا الله اله الد ين و إلها واحداً و نحن له مسلمون ، لا إله إلا الله لا نعبد إلا إيّاه مخلصين له الد ين و لوكره الكافرون ، لا إله إلا الله وحده وحده وحده ، أنجز وعده ، ونصر عبده ، و أعز عبده ، و هزم الأحزاب وحده ، فله الملك وله الحمد ، وهو على كل شيء قدير ، اللهم أنت نور السّموات و الأرض و من فيهن فلك الحمد و أنت قيّام السّموات و الأرض و من فيهن فلك الحمد و أنت قيّام السّموات و الأرض و من فيهن أنك الحمد و أنت قيّام السّموات و الارض و من فيهن أنك الحمد وأنت الحق و وعدك الحق ، و إنجازك حق و الجنّة حق و النّار حق اللهم لك أسلمت و بك آمنت و عليك توكّلت و بك خاصمت و إليك حاكمت ، يا رب يا رب يا رب ، اغفر لي ماقد من وماأخرت ، و ماأسررت و أعلنت أنت إلهي لا إله إلا أنت سل على على و آل عن ، و اغفر لي و ارحمني و تب على أنت التو اب الرّحيم (١).

المتهجد و البلد و الأختيار و الجنة (٢) مرسلا مثله .

بيان: هذه الصّلاة من المشهورات، وأوردها الأصحاب في كتبهم، لكن العلامة و الشهيد و جماعة خصّوها بيوم الجمعة، و لعلّه لأن الشيخ ذكرها فيسياق أعماله، و لا حجّة فيه لأنه ره أكثر ما أورده في أعمال الجمعة لااختصاص لها باليوم، و إنّما أوردها فيه لكونه أشرف الأوقات، لا يقاع الطاعات، و لا يظهر من الرّواية المتقد مة اختصاص فالا قوى استحباب الانيان بها في ساير الا وقات.

⁽١) جمال الاسبوع :

⁽٢) مصباح المتهجد: ٢٠١ ، البلد الأمين: ١٣٩ ، جنة الأمان: ٩٠٩ .

صلاة أمير المؤمنين (ع)

٣ ـ مجالس الصدوق : عن أبيه ، عن سعد بن عبدالله ، عن أحمد بن على بن عيدالله عن أبي عبدالله عن أبي عبدالله عن عن علي بن الحكم ، عن مثنى الحناط ، عن أبي بصير ، عن أبي عبدالله عليه السلام قال : من صلى أربع ركعات بمأ تي من قل هوالله أحد في كل ركعة خمسين من ، لم ينفتل و بينه و بين الله عز وجل ذنب إلا غفرله (١) .

" من عن الحسن الصفار ، عن على بن الحسن ، عن على بن الحسن الصفار ، عن العباس بن معروف ، عن سعدان بن مسلم ، عن عبدالله بن سنان ، عن أبي عبدالله العباس بن معتمد يقول : من صلى أربع ركعات يقرأ في كل " ركعة بقل هو الله أحد خمسين مر"ة لم ينفتل و بينه و بين الله عز" وجل " ذنب إلا " غفرله (٢) .

ع ــ العياشى: عن هشام بن سالم، عن أبي عبدالله على قال: من صلى أربع ركعات في كل ركعة خمسين مراة قل هو الله أحد كانت صلاة فاطمة على الهي و هي صلاة الأوابين (٣).

بيان: لاخلاف بيننا ظاهراً في استحباب هذه الصّلاة ، و نسبها الشيخ و جماعة إلى أمير المؤمنين ظليل و العلامة و جماعة إلى فاطمة ظليك ، و يظهر كلاهما من الا خبار ، و لا تنافي بينهما ، و يظهر كونها صلاة أمير المؤمنين للهل من دواية المفضل بن عمر في كيفية نافلة شهر رمضان ، و كونها صلاة فاطمة ظليك من هذه الرّواية .

و قال الصدوق رحمه الله في الفقيه : باب ثواب الصلاة التي يسميها الناس صلاة فاطمة ، و يسمونها أيضاً صلاة الأوابين ، ثم أورد رواية ابن سنان بسند صحيح (۴) ثم أورد رواية العياشي من كتابه مسندا عن هشام ثم قال : كان شيخنا

⁽١) أمالي السدوق: ٧٠.

⁽٢) ثواب الاعمال س ٢٧ تحقيق النفادى ٠

۳) تفسیر العیاشی ج ۲ س ۲۸۶ .

۲۵۶ س ۲۵۶ ۰
 ۲۵۶ س ۲۵۶ ۰

على بن الحسن بن الوليد رضي الله عنه يروي هذه الصلاة و ثوابها إلا أنه كان يقول إلى الحسن بن الوليد رضي الله عنه يروي هذه الكوفة فانهم يعرفونها بصلاة فاطمة عليها السلام انتهى ، ولا ثمرة لهذا الكلام بعد شرعية الصلاة ، و الصلاة المنسوبة إلى كل منهم منسوبة إلى جميعهم .

ه - المتهجد (١) و الجمال: روي عن الصّادق جعفر بن على عَلَيْهُ اللهُ أَنَّهُ قَال : من صلّى منكم أربع ركعات صلاة أمير المؤمنين الحظ خرج من ذنوبه كيوم ولدته الممّه و قضيت جوائجه يقرأ في كلّ ركعة الحمد منّة و خمسين منّة قل هوالله أحد ، فاذا فرغ منها دعا بهذا الدُّعاء و هو تسبيحه الحظ:

«سبحان من لا تبيد معالمه ، سبحان من لا تنقص خزائنه ، سبحان من لا انقص خزائنه ، سبحان من لا اضمحلال لفخره ، سبحان من لا ينفد ما عنده ، سبحان من لا إنقطاع لمد ته ، سبحان من لا يشارك أحداً في أمره ، سبحان من لا إله غيره .

و يدعو بعد ذلك فيقول: يا من عفى عن السينات و لم يجازبها ، ارحم عبدك يا الله يا الله يا الله يا الله يا عبدك يا سيداه ، أنا عبدك بين يديك ، يا ربّاه بك ، يا إلهي بكينونتك يا أملاه يا رحماناه يا غياثاه يا غايتاه ، عبدك عبدك لا حيلة له ، يا منتهى رغبتاه ، يا مجري الدم في عروقي ، عبدك يا سينداه يا مالكاه أيا هو أيا هو أيا هو ، يا ربّاه عبدك لا حيلة لي و لا غنى بي عن نفسي ، و لا أستطيع لها ضرّا و لا نفعاً و لا أجد من أصانعه ، تقطيعت أسباب الجدائع عني و اضمحل كل مظنون عني أفردني الده هر إليك ، فقمت بين يديك هذا المقام .

يا إلهى بعلمك هذا كان كله فكيف أنت صانع بي ؟ و ليت شعري كيف تقول لدعائي؟ أنقول نعم أم تقول لا ، فانقلت لا فياويلي يا ويلي يا ويلي ، يا عولي ياعولي يا عولي ، يا شقوتي يا شقوتي يا شقوتي يا شقوتي يا ذلي يا ذلي يا ذلي ياذلي ، إلي من وهمتن أو عند من أو كيف أو ماذا أو إلى أي شيء ألجاً ، ومن أرجو و من يجود على بفضله حين ترفضني

⁽١) مصباح الشيخ : ٢٠٢ .

يا واسع المغفرة ،وإن قلت نعم كماهو الظنّ بك والرّجاء لك ، فطوبي لي أناالسعيدوأنا المسعود ، فطوبي لي وأناالمرحوم يامترحه يا مترئتف يا متعطّف يامتجبّر يا متملك يامقسط لاعمل لي مع نجاح حاجتي ، أسئلك باسمك الذي جعلته في مكنون غيبك ، و استقرّ عندك ، و لا يخرج منك إلى شيء سواك ، أسئلك به و بك و به فائه أجلّ و أشرف أسمائك لا شيء لي غير هذا ولا أحد أعود على منك .

یا کینون یا مکو"ن ، یا من عر"فنی نفسه ' یامن أمرنی بطاعته ، یا من نهانی عن معصیته ، و یا مدعو" و یا مسؤل ، یامطلوباً إلیه ، رفضت وصی"تك الّتی أوصیتنی بها ، و لم الطعك ، ولو أطعتك فیما أمرتنی لكفیتنی ما قمت إلیك فیه ، و أنا مع معصیتی لك راج فلا تحل بینی و بین ما رجوت ، یا مترحه لی أعذنی من بین یدی و من خلفی ومن فوقی و من تحتی و من كل" جهات الاحاطة بی .

اللّهم بمحمد سيّدي و بعلي وليتي (١) و بالأدّمة الرّاشدين عَلَيْكُم ، اجعل علينا صلواتك ورأفتك و رحمتك و أوستع علينا من رزقك ، و اقض عنّا الدّين ، وجميع حوائجنا ، ياالله يا الله يا ا

ثم قال المجلل : من صلى هذه الصّلاة و دعا بهذا الدُّعاء انفتل ولم يبق بينه و بين الله تعالى ذنب إلا غفرله .

دعاء آخر عقيبها: الحمدلله خالق الخلق بغير منصبة ، الموصوف بغير غاية ، المعروف بغير تحديد ، الحمدلله الحي بغير شبيه ، و لا ضد اله و لا ند له ، الحمدلله الذي لا تقضى خزائنه ، و لا تبيد معالمه ، الحمدلله الذي لا إله معه ، ذلك الله الذي لبس البهجة و الجمال ، و ترد كي بالنور و الوقار ، ذلك الله الذي يرى أثر النملة في الصقا ، و يسمع وقع الطير في الهوا ، ذلك الله الذي هو حكذا ولاهكذا غير ، سبحانه سبحان من هو قيوم لاينام ، و ملك لا يضام ، و عزيز لا يرام ، و بصير لا

⁽۱) و هذا مما يوهن الرواية متناً كما كان سنداً ، و قدم مثل ذلك في س ۹ من هذا المجلد و س ۲۰ من ج ۹۰ ۰

يرتاب ، و سميع لا يتكلّف ، و محتجب لا يرى ، و صمد لا يطعم ، و حيّ لا يموت .

اللهم إنى أسئلك باسمك الذي أطفأت به كل نور و هو حي خلقته ، وأسئلك باسمك الذي خلقت به عرشك الذي لا يعلم ما هو إلا أنت و أسئلك بنور وجهك العظيم و أسئلك بنور اسمك الذي خلقت به نور حجابك النور ، و أسئلك يا الله باسمك الذي تضعضع به سكّان سموانك و أرضك ، و استقر به عرشك ، و تطوى به سماؤك ، و تبدل به أرضك ، و تقيم به القيامة ، يا الله ، و أسئلك باسمك الذي تقضي به ما تشاء بذلك الاسم ، و أسئلك باسمك الذي هو نور من نور ، و نور مع نور ، و نور فوق كل نور و نور يضيء به كل ظلمة ، و نور على كل نور ، و نور في نور يا الله يذهب به الظلم .

و باسمك المكتوب على جبهة إسرافيل و بقواة ذلك الاسم الذي ينفخ إسرافيل في الصور ، و أسئلك باسمك المكتوب على راحة رضوان خازن الجنان ، و أسئلك باسمك الزكي الطاهر المكتوب في كنه حجبك المخزون في علم الغيب عندك على سدرة المنتهى.

أسئلك به يا الله و أسئلك يا الله بك ، و أسئلك باسمك المكتوب على سرادق السرائر و أدعوك بهذه الأسماء بأن الك الحمد لا إله إلا أنت سبحانك سبحانك سبحانك أنت النور التام البار الراحيم ، والمعيد الكبير المتعال ، بديع السموات و الأرض و نورهن و قوامهن ، يا ذا الجلال و الاكرام يا حنان يا منان ، نور النور دائم قد وس الله القدوس القيوم حي لا يموت مدبر الامورورد و ترحق قديم .

وأسئلك بنور وجهك الذي تجلّيت به لموسى على الجبل فجعلته دكيّاً و خرّاً موسى صعقاً ، فمننت به عليه و أحييته بعد الموت بذلك الاسم ، و أسئلك يا الله بالذي كتبته على عرشك و استقر الذلك الاسم ، و أسئلك يا الله يا قد وس يا قد وس يا الله يا الله ، أسئلك باسمك الذي ياقد وس ، و أسئلك بأنّاك قد وس يا الله يا الله يا الله ، أسئلك باسمك الذي يعشى به على طلل الماء كما يمشى به على جدد الأرض ياالله ، و أسئلك به و باسمك يمشى به على جدد الأرض ياالله ، و أسئلك به و باسمك

الذي أجريت به الفلك فجعلته معالم شمسك و قمرك ، و كتبت اسمك عليه و بأنتك لا إله إلا أنت تسأل فتجيب ، فأنا أسئلك به يا الله ؛ و باسمك الذي هو نور.

و أسئلك باسمك الذي أقمت به عرشك وكرسيّك في الهواء ، و باسمك الذي به سبقت رحمتك غضبك ، و باسمك الذي خلقت به الفردوس ، و أسئلك باسمك و بأنبك السّد الم و منك السّد الم و منك السّد الم و باسمك المكتوب في دار السّد ، و باسمك يا الله الطّاهر المطهّر المقدّس النّور المصطفى الذي اصطفيته لنفسك ، به أسئلك ياالله ، وبنوروجهك المنير ، و أسئلك يا الله باسمك الذي يمشى به في الظّم و يمشى به في أبراج السّماء و أسئلك يا الله الذي ليس كمثله شيء ، باسمك الذي كتبته على حجاب عرشك ، و أسئلك يا الله الذي ليس كمثله شيء ، باسمك الذي كتبته على حجاب عرشك ، و أسئلك با الله الذي ليس كمثله شيء ، باسمك الذي تحبّه و ترضى عمّن دعاك أسئلك باسمك المكتوب الأعز الأجل الأكبر الأعظم الذي تحبّه و ترضى عمّن دعاك به و تجيب دعوته ولاتحرم سائلك به بذلك الاسم .

و أسئلك بكل اسم هو لك في اللوح المحفوظ ؛ و أسئلك باسمك الذي أصغر حرف منه أعظم من السموات و الأرضين و الجبال ومن كل شيء خلقته ، و أسئلك بكل اسما صطفيته من علمك لنفسك و استأثرت به في علم الغيب عندك ، و أسئلك باسمك الذي كان دعاك به الذي عنده علم من الكتاب فأجبته بذلك الاسم أدعوك و أسئلك به ، و أسئلك باسمك الذي الكتاب فأجبته بذلك الاسم أدعوك و أسئلك به ، و أسئلك باسمك الذي دعاك به حملة عرشك فاستقر ت أقدامهم و حمالتهم عرشك بذلك الاسم ، يا الذي دعاك به عملك مقر ب و لا حامل عرشك و لا كرسيتك إلا من علمته ذلك .

و أسئلك باسمك الذي دعاك مه مل صلوا تكعليه وآله الطاهرين الطيبين الأخيار و بحق مل و آل على ملوا تك عليهم أجمعين ، و اقض حاجتي و امنن على بالمغفرة و الرستحمة و الرستون الحلال الطيب الواسع و الصحة و العافية و الستلامة في نفسي و ديني و أهلي و مالي وولدي و إخواني و عشيرتي إنتك على كل شيء قدير

الحمد لله على حلمه بعد علمه ، الحمدلله على عفوه بعد قدرته ، الحمدلله القادر بقدرته على كل قدرة ، ولا يقدر أحد قدرته ، الحمدلله باسط اليدين بالراحمة ،

الحمدلله عالم الغيب و الشهادة ، و هو عليم بذات الصدور، و الحمدلله خالق الخلق ، و قاسم الر "زق ، الحمد لله الخالق لما يرى إلحمد لله علا م الغيوب ، الحمدلله بجميع محامده كلما الحمدلله على جميع نعمائه ، الحمدلله على جميع بلائه على خلقه بقدرته لا تدركه الأبسار وهو يدرك الأبصار وهو اللطيف الخبير .

الأول كان قبل كل شيء ، وعلم كل شيء بعلمه ، وأنفذ كل شيء بصراً وعلم كل شيء بصراً وعلم كل شيء بغير تعليم ، الحمدلله الاله القد وس يسبت له ما في السموات والا رس طائعين غير مكرهين ، وكل شيء يسبت بحمده و لكن لا يفقهون تسبيحهم .

إلهى علمت كل شيء و قدرت كل شيء و هديت كل شيء و دعوت كل شيء إلى جلالك و جلال وجهك و عظيم ملكك و تعظيم سلطانك و قديم أذليتك و دبوبيتك ، لك الثناء بجميع ما ينبغي لك أن يثنى به عليك من المحامد و الشناء و التقديس والتهليل ،سبحان من هودائم لا يلهو ، سبحانك من هوقائم لا يسهو ، نوركل نوروهادى كل شيء ،سبحان أهل الكبرياء وأهل التعظيم والثناء الحسن ، تباركت إلهى فاستويت على كرسي العز و قد علمت ما تحت الثرى و مافوقه و ما عليه و ما يخرج منه ، و ما يخرج شيء من علمك ، سبحانك ما أحسن بلاءك ، ولك الحمد ما أظهر نعماءك ، و لك الشكرما أكبر عظمتك .

إلهى اغفر للمذنبين من المؤمنين و المؤمنات و تجاوز عن الخاطئين ، فانهم قصر و الم يعلموا ، و ضمنوا لك على أنفسهم و لم يفوا ، واتكلوا على أنه أكرم الأكرمين فتاح الخيرات ، إله من الأرضين و السموات ، و أنه ديّان يوم الدّين ، واغفرلى و لوالدي و أهلى و إخواني ، و ارزقني رزقاً واسعاً طيّباً هنيئاً مريئاً سريعاً حلالاً إنّك خير الرّازقين (١) .

بيان: « من لا تبيد » أي لا تهلك و لا تفنى « معالمه » أي ما يعلم به و جوده و سائر كمالاته أي مع وجود المخلوقين والمستدلين مع أن المعالم ما يعلم به الا مور و هو ذاته تعالى « عبدك » بالر فع أي أنا

⁽١) جمال الاسبوع:

عبدك أوبالنسِّصب أي ارحمه ، والمصانعة الرسُّوة .

و قال الجوهرى: شعرت بالشيء بالفتح أشعر به شعراً أي فطنت له ، ومنه قولهم ليت شعري أي ليتني علمت ، و قال: العول و العولة رفع الصوت بالبكاء ، و قال: القسط العدل ، تقول منه أقسط الرّجل فهومقسط .

« لاعمل لى مع نجاح حاجتى » أي لا أستطيع عملاً يصير سبباً لنجاح حاجتى أو بعد نجاحها لا عمل لى يكون شكراً له ، و الكينونة مصدر بمعنى الكون ، و الكينون لعلم مبالغة في الكائن « بغير غاية » أي لوصفه أو لوجوده و كمالانه « بغير تحديد »لكنهه أو بالحدود الجسمانية ، و اللبس والتردي بمعنى الارتداء ، كنايتان عن اللزوم و الاختصاص ، و البهجة الحسن كالجمال ، و الصفا الحجر الصلب ، و وقع الطلير سقوطه على شيء ، و المعنى يعلم وقوع الطلير في الهواء قبل وقوعه أين يقع أو يعلم وقوع الطير الذي يكون في الهواء ، أو المراد وقوعه على الأشجاد فاقها في الهواء أو المراد بالوقوع الحول مجازاً أي يعلم موضعه فيه .

« و سميع لا يتكلّف » أي عالم بالمسموعات من غير تكلّف استماع و إعمال جارحة ، أو لا يتكلّف علم الأشياء بأن يدّعيه و لم يكن عالماً « و محتجب لا يرى» أي ليس محتجباً بحجاب يمكن رؤيته بعد رفعه .

قوله عليه و آله « و هو حي " » يمكن أن يكون المراد بالاسم هنا روح الرسول صلى الله عليه و آله « و تطوى به سماؤك » أي في القيامة و في القاموس مشى على طلل الماء على ظهره ، و في النسخ بالظاء المعجمة المضمومة جمع ظلة و هي الغاشية و أو السحابة تظل و ها أظلك من شجر و غيره و كأنه هنا على التشبيه و الاستعارة والأو الأظهر ، و الجدد بالتحريك وجهالاً رض « في أبراج السماء » أي بروجها و طرقها البينة لأهلها فان " البرج بالتحريك المضيء البين المعلوم ، و لا يبعد أن يكون في الأصل بالحاء المهملة جمع براح ، وهوالمكان المتسع لا زرع بها و لا شجر « بذلك الاسم» تأكيد لما سبق .

ثم اعلم أن ما ورد في هذا الدُّعاء من نسبة الخلق و ساير الأُمور إلى الأُسماء

مماً يدل على أن لها تأثيرات في العالم ، و قد كتب أهل علم الحروف في ذلك كتباً يصعب فهمها على أكثر العقول ، و يمكن أن يراد بالأسماء مدلولاتها من صفاته تعالى أو أنوار النبي و الا تمدة علي كما ورد أنهم أسماء الله الحسنى و الله يعلم غوامض الأسرار و حججه عليه .

9 - المتهجد (١) و الجمال: صلاة انحرى لعلى ظائل تصلّى يوم الجمعة فأوّل ما تبدأ به أن تقول عند وضوئك: بسم الله بسم الله بسم الله خير الأسماء و أكرم الأسماء و أشرف الأسماء ، بسم الله القاهر لمن في الأرض و السّماء ، الحمدلله الذي جعل من الماء كلّ شيء حي ، الحمدلله الذي أحيى قلبي بالايمان و رزقني الاسلام اللهم تب علي و طهرني ، و اقض لي بالحسني في عافية و في عاقبة أمري و جميعه و أرنى كلّ الذي انحب في العاجلة ، و الأجلة ، وافتحلي أبواب الخيرات من عندك يا سميع الدّعاء .

ثم المض إلى المسجد وقل حين تدخله قبل أن تستفتج الصلاة: «يسأله من في السلموات و الأرض كل يوم هو في شأن ، اللهم الجعل من شأنك شأن حاجتي ، و القض في شأنك لي حاجتي ، و خاجتي إليك اللهم العتق من الناد ، و أن تقبل على الحريم » .

ثم اجعل راحتيك مما يلي السدماء وقل «الله أكبر الله أكبر الله أكبر مقد سا معظماً موقراً ، الحمدلله الذي لم يتخذ ولداً ولم يكن له شريك في الملك و لم يكن له ولي من الذال وكبره تكبيراً ، الله أكبر أهل الكبرياء و الحمد ، و الثناء والتقديس و المجد ، ولا إله إلا الله و الله أكبر لم يلد ولم يولد و لم يكن له كفوا أحد الله أكبر لا شريك له في تكبيرى بل مخلصاً أقول ، و بالله العلي العظيم أعوذ من الشيطان الرجيم .

و أمكن قدميك من الأرض و ألصق إحداهما بالأخرى ، و إيّـــاك و الالتفات و حديث النّــفس ، و اقرأ في الركعة الأولى الحمد لله ربّ العالمين و قل هو اللهّأحد

⁽١) مصباح المتهجد : ٢٠٧ .

و الم تنزيل السجدة ، و إن أحببت بغير ذلك من القرآن ممَّا تيسَّر واقرأ في الثانية سورة يس و في النَّاللة حم دخان ؛ و في الرابعة تبارك الذي بيده الملك و إن أحببت بغير ذلك من القرآن فما تيسِّر منه .

فاذا قضيت القراءة في الركعة الأولى فقل قبل أن تركع و أنت قائم خمس عشر مرّة « لا إله إلا الله و الله أكبر ، و الحمدلله ، و سبحان الله و بحمده ، و تبارك الله و تعالى الله ، ماشاءالله ، لاحول و لا قوّة إلا بالله ، ولا ملجا و لا منجا من الله إلا الله عدد الشفع و الوتر ، و الرّمل والقطر و عدد كلمات ربّى الطيّبات التّامّات المباركات » .

ثم الرفع يديك حيال منكبيك ثم كبر واركع وقل وأنت راكع عشراً ثم الرفع رأسك من ركوعك فقله وأنت قائم عشراً ، ثم كبر واسجد وقل هذا الكلام وأنت ساجد عشراً ، ثم الرفع رأسك من سجودك فقله وأنت جالس عشراً ، ثم اسجد الثانية فقل في سجودك عشراً ، ثم انهض إلى الثانية فقل قبل أن تقرأ عشراً ثم تفعل كما صنعت في الأو لة تقول الله أكبر الله أكبر الله أكبر مثل الكلام الأول .

وليكن تشهدك في الرّكعتين الأوليين و الأخريين و تقول: « بسم الله اللهم أنتي وجنهت إليك بصلاتي مخلصاً لك لا شريك لك ، سبحانك و بحمدك ، كذب العادلون بك، التحينات و الصّلاة لله ، اللهم اجعلها صلاة طاهرة من الرّياء ، واجعلها زاكية لي عندك ، و تقبلها منتي يا ولي المؤمنين ، اللهم صل على على و آل عن ، وعلى جميع أنبيائك ، و اخصص عنه او آل عن من صلواتك بأفضلها وسلم على ملائكتك المقر بين ، و اخصص جبرئيل و ميكائيل و إسرافيل من سلامك بأنماه ، ثم صل على عبادك الصنالحين ، و اخصص أولياءك المخلصين من سلامك بأدومه ، و بارك عليهم و على و على و الدي معهم و على المؤمنين » و على والدي معهم و على المؤمنين » و على والدي معهم و على المؤمنين » و

 الكناب الذي أنزلت عليه إمامي ، وأشهد أن قولك حق وأن قضاءك حق وأن عطاءك عمل عطاءك عدل وأن تميت الأحياء وتحيى عطاءك عدل وأن جنتك حق ، وأن نارك حق وأنتك تميت الأحياء وتحيى الموتى وأنتك تبعث من في القبور ، وأنتك جامع الناس ليوم لا ريب فيه ، لا تغادر منهم أحداً وأنتك لا تخلف الميعاد .

اللهم أنتي السهدك و كفي بك شهيداً ، فاشهد لي يا رب فانتك أنت المنعم على الاغيرك ، و أنت مولاى ، اللهم بأنعمك تتم الصالحات ، اللهم اغفرلي مغفرة عزماً لا غيرك ، و أنت مولاى ، اللهم بعونك لي بعدها محر ما ، و عافني معافاة لا بلوى بعدها أبداً .

اللهم واهدني هدى لا أضل بعده أبداً ، و انفعني بما علمتني ، و اجعله حجة لي ، و لا تجعله حجة على ، و ارزقني حلال مبلغاً ، و رضتني به و تب على يا الله يا الله يا الله ، يا رحمن يا رحيم ، اهدني و ارحمني من النار ، و اهدني لما اختلف فيه من الحق باذنك إنك تهدى من تشاء إلى صراط مستقيم ، و اعصمني من الشيطان الرسجيم ، و أبلغ عمراً عَنْ الله عني تحية كثيرة طيبة مباركة و سلاماً آمين آمين رب العالمين (١) ،

صلاة فاطمةعليهاالسلام

٧- المتهجد: صلاة الطاهرة فاطمة عليتكانا: هماركعتان تقرأ في الأولى الحمد و مائة مرقة إنا أنزلناه في ليلة القدر، و في الثانية الحمد و مائة مرقة قل هو الله أحد فاذا سلمت سبتحت تسبيح الزهراء عليتكانا، ثم تقول « سبحان ذي العز الشامخ المنيف سبحان ذي الجلال الباذخ العظيم، سبحان ذي الملك الفاخر القديم، سبحان من لبس البهجة و الجمال، سبحان من تردق بالنور و الوقار، سبحان من يرى أثر الناسل في الصفا، سبحان من يرى وقع الطير في الهواء، سبحان من هو هكذا لا هكذا غيره.

و ينبغي لمن صلّى هذه الصّلاة و فرغ من التسبيح أن يكشف ركبتيه و ذراعيهو

⁽١) جمال الاسبوع.

يباشر بجميع مساجد، الأرض بغير حاجز يحجز بينه وبينها ، ويدعو و يسأل حاجته و ما شاء من الدُّعاء ، و يقول و هوساجد « يا من ليس غير، ربُّ يدعى ، يا من ليس فوقه إله يخشى ، يا من ليس دونه ملك يتقى ، يا من ليس له وزير يؤتى ، يا من ليس له حاجب يرشى ، يا من ليس له بو اب يغشى، يا من لا يزداد على كثرة السؤال إلا كرماً وجوداً ، و على كثرة الذُّ نوب إلا عفواً و صفحاً ، صل على على و آل على ، وافعل بى كذا و كذا (١).

٨ ـ جمال الاسبوع: باسناده عن على بن هارون ، عن على بن بشير ، عن على بن بشير ، عن على بن حبشى ، عن العباس بن على ، عن أبيه على بن سنان ، عن المفضل بن عمر ، عن أبي عبدالله علي قال: كانت لا من فاطمة علي كل ركعتان تصليهما علمها جبرئيل المنظ فاذا سلمت سبتحت التسبيح و هوسبحان الله ذي العز الشامخ ـ إلى قوله ـ لا هكذا غير ، ثم قال السيد : و قد روي أنه يقول تسبيحها المنقول بعقب كل فريضة ، ثم صلى على النبي و آله المنافئ مائة مرة (٣) .

بيان: قال الجوهري ناف الشيء ينوف أي طال و ارتفع ذكره، وأناف على الشيء أي أشرف، وقال البذخ الكبر، وقد بذخ بالكسر، وتبذّخ أي تكبّر وعلا، وشرف باذخ أي عال انتهى ، والفاخر والفخر أي الصفات الكمالية الذي يفتخر بها .

« يا من ليس دونه ملك يتلقى » أي من عرف عظمته و جلاله لا يخاف ولا يتلقى الملوك الذين دونه ، لا تلهم مقهورون لحكمه ، و إذا اللقاهم فاللها يتلقيهم إطاعة لا من ، قوله « يغشى » أي يؤتى .

⁽١) مصباح المتهجد : ٢١٠ .

⁽٢) جمال الاسبوع ص.

عن أبيه ، عن جد ما الحسين بن على ، عن ا مه فاطمة الليكال قالت : قال لى رسول الله صلى الله عليه وآله : يا فاطمة ألا ا علمك دعاء لا يدعو به أحد إلا استجيب له و لا يعمل في صاحبه سحر و لا شيء ، و لا يعرض له شيطان ، ولا ترد له دعوة ، و تقنى حوائجه كلّها ، التي يرغب إلى الله فيها عاجلها و آجلها ؟ قلت : أجل يا أبت لهذا و الله أحب إلى من الد نيا و مافيها ، ذكر ، بعد صلاة الزهراء الماليل مصنف الكتاب الذي وجدته فيه قال تقولين :

یاالله یا اعز مذکور وأقدمه قدماً فی العز و الجبروت ، یاالله یا رحیم کل مترحه و مفزع کل ملهوف ، یا الله یا در کل حزین یشکو بشه و حزنه إلیه، یا الله یا خیر من طلب المعروف منه و أسرعه إعطاء یا الله یا من تخاف الملائکة المتوقدة بالنور منه ،أسئلك بالا سماء التي یدعوك بها حملة عرشك ، و یسبتحون بها شفقة من خوف عذا بك ، و بالا سماء التي یدعوك بها جبرئیل و میكائیل و إسرافیل إلا أجبتني ، و كشفت كربتي یا إله سماء التي یدعوك بها جبرئیل و میكائیل و إسرافیل بالا شبتني ، و كشفت كربتي یا إله ، و سترت ذنوبي .

يا من يأمر بالصيّحة في خلقه فاذاهم بالسّاهرة، أسئلك بذلك الاسم الذي تحيى به العظام و هي رميم أن تحيى قلبي ، و تشرح صدرى ، و تصلح شأني ، يا من خص نفسه بالبقاء ، و خلق لبريّته الموت و الحياة ، يامن فعله قول و قوله أمر و أمرهماض على ما يشاء .

و أسئلك باسمك الذى دعاك بها خليلك حين ا لقي في النار فاستجبت له وقلت يا نار كوني برداً و سلاماً على إبراهيم ، و بالاسم الذي دعا به موسى من جانبالطور الأيمن فاستجبت له دعاءه ، و بالاسم الذي كشفت به عن أيوب الضر و تبت على داود و سخرت لسليمان الرابح تجري بأمره ، و الشياطين و علمته منطق الطير ، و بالاسم الذي وهبت لزكريا يحيى و خلقت به عيسى من دوح القدس من غيراب ، و بالاسم الذي وهبت لزكريا يحيى و بالاسم الذي خلقت به الروحانيين و بالاسمالذي خلقت به المرش و الكرسي و بالاسم الذي خلقت به المرش و الكرسي و بالاسم الذي خلقت به المرش و الانس و بالاسم الذي خلقت به البحن و الانس و بالاسم الذي خلقت به جميع الخلق ، و جميع ما أددت من

شيء ، و بالاسم الذي قدرت به على كل شيء أسئلك بهذه الأسماء لما أعطيتني وقضيت بها حوائجي .

فانته يقال لك : يا فاطمة نعم نعم .

و المتهجد و غيره : صلاة أخرى لها صلوات الله عليها تصلى للا مم المخوف المخوف : روى إبراهيم بن عمر الصنعاني عن أبي عبدالله علي قال : للا مم المخوف العظيم تصلى ركعتين ، وهي التي كانت الزهراء علي التي تصليها تقرأ في الا و له الحمد وقل هو الله أحد خمسين من ، وفي الثانية مثل ذلك ، فاذا سلمت صليت على النبي علي النبي المنافية مثل ترفع يديك و تقول :

اللهم أنى أتوجه إليك بهم و أتوسل إليك بحقهم الذي لا يعلم كنهه سواك و بحق من حقه عندك عظيم ، و بأسمائك الحسنى ، و كلماتك التيامات التي أمرتنى أن أدعوك بها ، و أسئلك باسمك العظيم الذي أمرت إبراهيم كليل أن يدعو به الطير فأجابته ، و باسمك العظيم الذي قلت للنار كوني بردا و سلاماً على إبراهيم فكانت ، و بأحب أسمائك إليك ، و أشرفها عندك ، وأعظمها لديك ، و أسرعها إجابة ، وأنجحها طلبة ، و بماأنت أهله ومستحقه و مستوجبه ، و أتوسل إليك و أرغب إليك وأتصد ق منك و أستغفرك و أستمنحك و أتضر ع إليك ، و أخضع بين يديك ، و أخشع لك ، و أقر الك بسوء صنيعتى ، و أتملق و ألح عليك .

و أسئلك بكتبك التي أنزلتها على أنبيائك و رسلك صلواتك عليهم أجمعين من التوراة و الانجيل و القرآن العظيم من أوّلها إلى آخرها ، فان فيها اسمك الاعظم و بما فيها من أسمائك العظمى أتقرّب إليك .

و أسألك أن تصلّى على على على و آله و أن تفريّج عن على و آله ، و تجعل فرجى مقروناً بفرجهم، و تقدّ مهم في كلّ خيروتبدأ بهم فيه، و تفتح أبواب السّماء لدعائى في هذا اليوم ، و تأذن في هذا اليوم و هذه اللّيلة بفرجي و إعطائي سؤلي في الدُّنيا و الاخرة ، فقد مسنّى الفقر و نالني الضرّ و سلّمتني الخصاصة و ألجأتني الحاجة ، و توسّمت بالذلة ، و غلبتني المسكنة ، وحقّت على الكلمة ، و أحاطت بي الخطيئة .

و هذا الوقت الذي وعدت أولياءك فيه الاجابة ، فصل على على و آله ، و المسح ما بي بيمينك الشافية ، و انظر إلى بعينك الراحمة ، و أدخلني في رجمتك الواسعة و أقبل إلى بوجهك الذي إذا أقبلت به على أسير فككته ، وعلى ضال هديته ، وعلى حائر أد يته و على مقتر أغنيته ، و على ضعيف قو يته ، و على خائف أمنته ، ولا تخلني لقاء عدو ك و عدوي باذا الجلال والاكرام .

يامن لا يعلم كيف هووحيث هووقدرته إلا هويا من سد الهواء بالسماء، و كبس الأرض على الماء و اختار لنفسه أحسن الأسماء، يا من سمتى نفسه بالاسم الذي به يقضى حاجة كل ظالب يدعوه به ، و أسئلك بذلك الاسم فلا شفيع أقوى لي منه و بحق على و آل على أسئلك أن تصلى على على على و أب تقضى لي حوائجي و تسمع على و علياً و الحسن و الحسن و الحسن و عليهم و بركاتك و رحمتك صوتى فيشفعوا لي إليك ، و والحسن و الحبة صلواتك عليهم و بركاتك و رحمتك صوتى فيشفعوا لي إليك ، و تشفعهم في ولا نرد أني خائباً بحق لا إله إلا أنت و بحق على و آل على ، و افعل بي كذا و كذا يا كريم (١) .

• ١ - جمال الاسبوع: باسناده عن عمل بن وهبان ، عن عمر بن المفضل عن إسحاق بن عمل بن مروان الغزال ، عن أبيه ، عن حماد بن عيسى ، عن إبراهيم ابن عمر المستعاني ، عن أبي عبدالله الملك مثله إلى قوله: « فاذا سلمت صليت على النبي وَالْهُ اللهُ اللهُ

صلاة أخرى لها صلوات الله عليها حداث على بن عبد العلوى الراذى وأبوالفرج على بن موسى القزويني و أحمد بن عب بن عبيد الله جميعاً عن عب بن أحمد بن سنان الزاهري ، عن أبيه ، عن جدا مقل بن سنان ، عن المفضل بن عمر ، عن أبي عبد الله الصادق المهلا قال كان لا مي فاطمة المهلل صلاة تعليها علمها جبرئيل المهلا ركعتان تقرأ في الا ولى الحمد مرة و إنا أنزلناه في ليلة القدر مائة مرة ، و في الثانية الحمد مرة و مائة مرة قل هو الله ، فاذا سلمت سبتحت تسبيح الطاهرة عليها السلام ، و هوالتسبيح و مائة مرة قل هو الله ، فاذا سلمت سبتحت تسبيح الطاهرة عليها السلام ، و هوالتسبيح

⁽١) مصباح المتهجد : ٢١١٠

الذي تقدَّم ، و تكشف عن ركبتيك و ذراعيك على المصلّى ، و تدعو بهذا الدُّعاء ، و تسأّل حاجتك تعطها إن شاء الله .

الدُّ عاء : ترفع يديك بعد الصّلاة على النبي عَيْنَا وتقول : «اللّهم النّي أتوجه إليك بهم ، و أستلك بعقّك العظيم الّذي لا يعلم كنهه سواك إلى آخر الدُّ عاء(١)

بيان: « و أستمنحك » أى أطلب منحتك و عطاءك و أسترفدك ، و في بعض النسخ « أستميحك » بالياء يقال: استمحت الرّجل أي سألته العطاء ، و المايح الذي ييزل البئر فيملا الدّلو « وحقّت » أى لزمت و وجبت « علي ّ الكلمة » أي كلمة العذاب و الوعيد به أي استحققت عقابك بما فعلت من الذ "نوب بمقتضى وعيدك « الذي وعدت » أي في قولك « أمّن يجب المضطر "إذا دعاه » .

« و على حائر أدّيته » في أكثر النسخ بالحاء المهملة ، وفي بعض النسخ بالجيم و الجور الميل عن قصد الطريق و هو قريب من المهملة أي على متحيّر عن الطريق أو خارج عنه أدّيته إليه ، و في جمال الاسبوع « و على غائب » و هوأظهر .

و قال الجوهري اللقا بالفتح الشيء الملقى لهوانه ، و في النهاية في حديث أبي ذرّ مالي أراك لقاً بقاً ، هكذا جاء امخففين في دواية بوزن عما ، و اللقاالملقى على الأرض ، و البقا إتباع ، و منه حديث ابن حزام و أخذت ثيابها فجعلت لقا أى مرماة و قيل أصل اللقاء أنّهم كانوا إذا طافوا خلعوا ثيابهم و قالوا لا نطوف في ثياب عصينا الله فيها ، فيلقونها عنهم ، و يسمتون ذلك الثوب لقاً ، فاذا قضوا نسكهم لم يأخذوها وتركوها بحلالها ملقاة .

السبوع: ذكر صلاة مولانا الحسن بن مولانا على بن أسطالب عليه السلام في يوم الجمعة و هي أربع ركعات مثل صلاة أمير المؤمنين عليه .

صلاة ا خرى للحسن التلك يوم الجمعة وهي أربع ركعات كل ركعة بالحمد مر أة و الاخلاص خمس و عشرون مر أة .

دعاء الحسن علي اللهم إني أتقر بإليك بجودك وكرمك وأنقر بإليك بمحمد

⁽١) جمال الاسبوع:

صلاة الحسين بن على صلوات الله عليهما أدبع ركعات يقرأ في كل مركعة الفاتحة خمسين مرأة ، و الاخلاص خمسين مرأة ، و إذا ركعت في كل وكعة تقرأ الفاتحة عشراً و الاخلاص عشراً و كذلك إذا رفعت رأسك من الركوع و كذلك في كل سجدة و بين كل سجدتين ، فاذا سلمت فادع بهذا الدُّعاء .

اللّهم أنت الذي استجبت لأدم و حوا إذ قالا « ريّنا ظلمنا أنفسنا و إن لم تغفر لنا و ترحمنا لنكونن من الخاسرين ، وناداك نوح فاستجبت له و نجليته و أهله من الكرب العظيم ، و أطفأت نار نمرودعن خليلك إبراهيم فجعلتها برداً و سلاماً ، وأنت الذي استجبت لا يُرب إذ نادى رب مستنى الضر وأنت أرحم الراحمين ، فكشفت ما بهمن ضر و آنيته أهله و مثلهم معهم رحمة من عندك و ذكرى لا ولى الا لباب .

و أنت الذي استجبت لذي النتون حين ناداك في الظلمات أن لا إله إلا أنت سبحانك إنتي كنت من الظالمين ، فنجتيته من الغم ، و أنت الذي استجبت لموسى و هارون دعوتهما حين قلت : «قد أجيبت دعوتكما فاستقيما » وغرقت فرعون و قومه ، و غفرت لداود ذنبه و تبت عليه رحمة منك و ذكرى ، و فديت إسماعيل بذبح عظيم بعد ما أسلم و تله للجبين ، فناديته بالفرج و الروح .

و أنت الذي ناداك ذكريا نداء خفياً ، فقال رب إلى وهن العظم منى و اشتعل الرقاس شيباً و لم أكن بدعائك رب شقياً ، و قلت : يدعوننا رغباً و رهباً و كانوا لنا خاشعين ، و أنت الذي استجبت للذين آمنوا و عملوا الصالحات لتزيدهم من فضلك ، فلا تجعلني من أهون الد اعين لك ، و الر اغبين إليك ، و استجب لي كما استجبت لهم بحقهم عليك ، فطهر في بتطهيرك ، و تقبل صلاتي و دعائي بقبول حسن ، و طيب بقية حياتي و طيب وفاتي ، و اخلفني فيمن أخلف ، و احفظني يا رب بدعائي ، و بقية حياتي و طيب بدعائي ، و

اجعل ذريتي ذريتة طينبة تحوطها بحياطتك بكل ما حطت به ذرية أحدمن أوليائك و أهل طاعتك برحمتك يا أرحم الر احمين .

يا من هو على كل شيء رقيب ، و لكل داع من خلقك مجيب ، و من كل سائل قريب ، أسئلك يا لا إله إلا أنت الحي القيوم الأحد الصمد الذي لم يلد ولم يولد ولم يكن له كفوا أحد ، وبكل اسمرفعت به سماءك و فرشت به أرضك وأرسيت به الجبال و أجريت به الماء وسخرت به السحاب و الشمس و القمر و النجوم والليل و النجار ، و خلقت الخلائق كلها .

أسئلك بعظمة وجهك العظيم الذي أشرقت له السموات و الأرض فأضاءت به الظلمات إلا صليت على على و آل على ، و كفيتني أمر معاشي و معادي ، و أصلحت لى شأنى كله ، و لم تكلني إلى نفسي طرفة عين و أصلحت أمرى وأمر عيالي ، وكفيتني همتهم و أغنيتني و إيتاهم من كنزك و خزائنك وسعة فضلك الذي لا ينفد أبداً وأثبت في قلبي ينابيع الحكمة التي تنفعني بها وتنفع بها مين ارتضيت من عبادك ، و اجعللي من المتقين في آخر الزامان إماماً كما جعلت إبراهيم الخليل إماماً ، فان بتوفيقك يفوز الفائزون ، و يتوب التائبون ، و يعبدك العابدون ، و بتسديدك يصلح الصالحون يفوز الفائزون ، و يتوب التائبون ، و يعبدك العابدون ، و بارشادك نجا الناجون من نارك علم المنافلون ، و هلك الظالمون و أشفق منها المشفقون من خلقك ، و بخذلانك خسر المبطلون ، و هلك الظالمون و غفل الغافلون .

اللّهم آت نفسی تقواها ، فأنت ولیتها ومولاها ، و أنت خیر من زکتیها ، اللّهم آبین لها هداها ، و ألهمها تقویها و بشرها برحمتك حین تتوفیها ، و نز لها منالجنان علیاها ، و طیتب وفاتها و محیاها ، وأكرم منقلبها و مثواها ، ومستقر ها و مأواهافأنت ولتها و مولاها .

صلاة الامام زين العابدين الله أربعركعات كلُّركعة بالفاتحة مرَّة والاخلاس مائة مرَّة .

دعاء سيَّدنا زين العابدين عليه : يا من أظهر الجميل و ستر القبيح ، يا من لم

يؤاخذ بالجريرة و لم يهتك الستر ، ياعظيم العفو ، يا حسن التجاوز ، يا واسع المغفرة يا باسط اليدين بالرّحمة ، يا صاحب كلّ نجوى ، يا منتهى كلّ شكوى ، يا كريم الصّفح ، يا عظيم الرّجاء ، يا مبتدئاً بالنعم قبل استحقاقها ، يا ربّنا و سيّدنا ومولانا يا غاية رغبتنا ، أسئلك اللهم أن تصلّى على على على و آل على .

صلاة الباقر الله و الله و الله و الحمدلله و الحمدلله و لا الله و الحمدلله ولا إله إلا الله و الله أكبر مائة مرة .

دعاء الباقر ظليلا: اللهم إنتي أسئلك يا حليم ذو أناة غفور ودود أن تتجاوز عن سيستاني، و ما عندي بحسن ما عندك ، و أن تعطيني من عطائك ما يسعني ، وتلهمني فيما أعطيتني العمل فيه بطاعتك وطاعة رسولك ، و أن تعطيني عن عفوك ما أستوجب به كرامتك ، اللهم أعطني ما أنت أهله ، و لا تفعل بيما أنا أهله ، فانتما أنا بك ولم أصب خيراً قط إلا منك ، يا أبصر الا بصرين ، و يا أسمع السامعين ، و يا أحكم الحاكمين و يا جار المستجيرين ، و يا مجيب دعوة المضطر "بن ، صل على عمل و آل على .

صلاة الصادق عليه السلام ركعتين كل تركعة بالفاتحة مراًة و شهد الله مائة مراً .

دعاء الصّادق عَلَيّكُ : يا صانع كلّ مصنوع و يا جابر كل كسير، و يا حاضركل ملاء، و يا شاهد غير غائب، وغالب ملاء، و يا شاهد كلّ نجوى، و يا عالم كلّ خفية، و يا شاهد غير غائب، وغالب غير مغلوب، و يا قريب غير بعيد، و يا مونس كلّ وحيد، و يا حيّ محيى الموتى و مميت الأحياء القائم على كلّ نفس بما كسبت، وياحي حين لا حيّ لا إله إلا أنت صلّ على عمّن و آل على ممن و المعتم و آل على ممن و الممن و

صلاة الكاظم اللط اللط كعتين كل ركعة بالفاتحة مر"ة و الاخلاص اثنى عشر مر"ة .

دعاء موسى بن جعفر عَلَيْهِ إِلَهِي خشعت الأصوات لك ، وضلّت الا حلامفيك، و وجل كل شيء منك ، و هرب كل شيء إليك ، و ضاقت الا شياء دونك ، و ملا

كل شيء نورك ، فأنت الرّفيع في جلالك ، وأنت البهي في جالك ، وأنت العظيم في قدرتك ، وأنت الذي لا يؤدك شيء ، يا منزل نعمتي يا مفرّج كربتي ، ويا قاضي حاجتي ، أعطني مسئلتي بلا إله إلا أنت آمنت بك مخلصاً لك ديني أصبحت على عهدك و وعدك ما استطعت أبوءلك بالنّعمة ، وأستغفرك من الذّ نوب التي لا يغفرها غيرك ، يا من هو في علوه دان ، و في دنوه عال ، و في إشراقه منير و في سلطانه قوي ، صل على على و آل على .

صلاة الرّضا اللي ست ركعات كلّ ركعة بالفاتحة مرّة و هل أتى على الانسان عشر مرّات .

دعاء على بن موسى الملك : يا صاحبى في شد تني ، و يا وليتني في نعمتى ، و يا إلهى و إله إبراهيم و إسحاق و يعقوب ، يا رب كهيمس و يس و القرآن الحكيم ، أسئلك يا أحسن من سئل و يا خير من دعى و يا أجود من أعطى و يا خير مرتجا ، أسئلك أن تصلّى على على على م وآل عن .

صلاة الجواد عليه السلام ركعتين كل ركعة بالفاتحة مرَّة و الاخلاص سبعين مرَّة .

دعاء على بن على الحلى: اللهم "رب" الأرواح الفانية ، و الأجساد البالية ،أسأاك بطاعة الأرواح الر"اجعة إلى أحبائها ، و بطاعة الا جساد الملتئمة بعروقها و بكلمتك النافذة بينهم و أخذك الحق منهم ، و الخلائق بين يديك ينتظرون فصل قضائك ، و يرجون رحمتك ، و يخافون عقابك ، صل على على على و آل على ، و اجعل النود في بسري ، و اليقين في قلبي ، و ذكرك بالليل و النهار على لساني ، و عملاً صالحاً فارزقني .

صلاة على بن عمل عليهما السلام ركعتين تقرأ في الأولى الفاتحة ويس و في الثانية الحمد و الرسمين .

دعاء على " بن مل الهادي عَلَيْقَالِهُ : يا بار "يا وصول يا شاهدكل عائب ، و يا قريب غير بميد ، و يا غالب غير مغلوب ، ويا من لا يعلم كيف هو إلا " هو ، يامن لا تبلغ قدرته

أسئلك اللهم باسمك المكنون المخزون المكتوم عمن شئت ، الطاهر المطهر المقدس النور التيام الحي القيوم العظيم، نور السموات ونور الأرضين ، عالم الغيب والشهادة الكبير المتعال العظيم ، صل على على وال على .

صلاة الحسن بن علي علية الله أدبع ركعات الركعتين الأوليين بالحمد مراة وإذا زلزلت الأرض خمس عشر مراة وفي الأخيرتين كل ركعة بالحمد مراة و الاخلاص خمس عشر مراة .

دعاء الحسن بن على على اللهم إنى أسئلك بأن لك الحمد لا إله إلا أنت البدىء قبل كل شيء ، و أنت الحي القيوم ، و لا إله إلا أنت الذي لا يذلك شيء البدىء قبل كل يوم في شأن ، لا إله إلا أنت خالق ما يرى و ما لايرى ، العالم بكل شيء بغير تعليم ، أسألك بآلائك ونعمائك ، بأنك الله الرب الواحد، لا إله إلا أنت الرس حمن الرب عليم ، و أسألك بأنك أنت الله لا أنت الوتر الفرد الاحد المسمد الذي لم يلد و لم يولد ولم يكن له كفواً أحد .

و أسئلك بأنّك الله لا إله إلا أنت اللطيف الخبير القائم على كل ففس بما كسبت الرقيب الحفيظ و أسألك بأنّك الله الا وال قبل كل شيء، و الاخر بعدكل شيء، و الباطن دون كل شيء، الضار النّافع الحكيم العليم، و أسئلك بأنّك أنت الله لا إله إلا أنت الحي القيّوم الباعث الوارث الحنّان المنتّان، بديع السّموات والا رس ذوالجلال و الاكرام، و ذوالطّول و ذوالعزاة و ذوالسلطان ، لا إله إلا أنت أحطت بكلّ شيء علماً ، و أحصيت كل شيء عدداً ، صل على على وآل على والعين.

صلاة الحجة القائم للمائلة ركعتين تقرأ في كل " ركعة إلى إيداك نعبد و إيناك نستعين ، ثم " تقم قراءة الفاتحة و نستعين ، ثم " تقول مائة مر " ه " إيناك نعبد و إيناك نستعين ، ثم " تتم " قراءة الفاتحة و تقرأ بعدها الاخلاص مر " قواحدة ، و تدءو عقيبها فتقول « اللهم " عظم البلاء ، وبرح الخفاء ، و انكشف الغطاء ، و ضاقت الأرض بما وسعت السيماء ، و إليك يا رب الخفاء ، و عليك المعول في الشد " و الر "خاء اللهم " صل على على مل و آل على الذين المدين

أمرتنا بطاعتهم، و عجل اللهم فرجهم بقائمهم، و أظهر إعزازه، ياعلى يا على المراى الكفياني فانتكما ناصراى، على الكفياني فانتكما كافياي، يا على يا على يا على يا على المولاى يا صاحب الزامان يا على يا على يا على يا على يا على احفظانى فانتكما حافظاى، يا مولاى يا صاحب الزامان ثلاث من التالغوث الغوث الغوث، أدركني أدركني أدركني، الأمان الأمان الأمان الأمان (١) بيان : أقول : في صلاة الحسين المجلل ظاهره عدم القراءة بعد الستجدتين ، وصر حبيان : أقول : في صلاة الحسين المجلل ظاهره عدم القراءة بعد الستجدتين ، وصر خبيان في مختصر المصباح ، وقال: يصلى أربع ركعات بثمانمائة من قالحمدو قل هو الله أحد ، ثم ذكر تفصيله ، لكن روى السيد هذه الصلاة في كتاب الاقبال في أعمال ليلة النتصف من شعبان ، قال :

نقلت من خط الشيخ أبي الحسن على بن هارون ، ماذكر أنه حذف إسناده ، قال : و من صلاة ليلة النصف من شعبان عند قبر سيّدنا أبي عبدالله الحسين الله أربع ركعات يقرأ في كل ركعة فاتحة الكتاب خمسين مراة ، و قل هوالله أحد خمسين مراة ، و يقرؤهما في الركوع عشر مرات ، و إذا استوبت من الركوع مثل ذلك ، و في السّجدتين و بينهما مثل ذلك ، كما تفعل في صلاة التسبيح ، ثم ذكر التسبيح ، ثم ذكر التسبيح ، ثم ذكر الدّعاء (٢) و ظاهر التشبيه وجود القراءة بعد السجدتين أيضاً ،

« و تلّه للجبين » أي صرعه كما يقال كبّه اوجهه ، وقال الجوهري برحالخفاء أي وضح الا مم كأنّه ذهب السّتروزال .

⁽١) جمال الاسبوع:

⁽٢) الاقبال س ٧١٥٠ .

مريّات ونسب صلاة الجواد إلى الهادي للني وقال: صلاة العسكرى ركعتان في كلّ منهما الحمد مرّة والاخلاص مائة مرّة وقال: صلاة المهدي للني الني حكل وكعتان في كلّ ركعة الحمد مرّة و مائة مرّة و مائة مرّة إيّاك نعبد و إيّاك نستعين ثمّ قال: و يصلي على النبي على النبي على النبي على النبي على مرّة بعد كلّ صلاة منهذه الصّلوات ثمّ يسأل الله حاجته .



« (باب)»

🖧 « (فضل صلاة جعفر بن أبي طالب عليه السلام) » 🚓 * « (و صفتها و أحكامها) » *

١ - جمال الاسبوع : روينا باسنادنا عن عدة طرق إلى أبي المفضَّل عمل ابن عبدالله ، عن عبدالله بن الحسين بن إبراهيم ، عن على " بن على بن حمزة العلوي ، عن أبيه و أبي هاشم الجعفري" قال : حد ثنا الر"ضا على بن موسى ، عن أبيه موسى ابن جعفر الما أن وجلا سأل أباه جعفر بن على الما عن صلاة التسبيح فقال: تلك الحبوة حدًّ ثنى أبي ، عن جدّي على " بن الحسين المال قال : لما قدم جعفر بن أبي طالب من أرض الحبشة ، تلقّاه رسول الله عَلَيْهُ على غلوة من معرَّسه بخيبر ، فلمَّارآه جعفر أسرع إليه هرولة فاعتنقه رسول الله عَلَيْهُ الله ، و حادثه شيئاً ثمَّ ركب العضباء و أردفه ، فلمنَّا انبعثت بهما الرَّاحلة أقبل عليه فقال : يا جعفر يا أخ ألا أحبوك ؟ ألا ا عطيك ؟ ألا أصطفيك ؟ قال: فظن " النَّاس أنَّه يعطى جعفراً عظماً من المال ، قال : و ذلك لمنّا فتح الله على نبيته خيبر ، و غنتمه أرضها وأموالها و أهلها ، فقال جعفر: بلي فداك أبي وا'مّى ، فعلمه صلاة التسبيح .

قال أبو عبدالله الصادق على : وصفتها أنها أربع ركعات بتشهدين و تسليمتين فاذا أراد المرؤ أن يصليها فليتوجَّه فليقرأ في الركعة الأولى سورة الحمد و إذا زلزلت و في الرَّكعة الثانية سورة الحمد و والعاديات ، و يقرأ في الرَّكعة الثَّالثة الحمد و إذا جاء نصرالله و الفتح ، و في الرابعة الحمد و قل هو الله أحد ، فاذا فرغ من القراءة في كلِّ ركعة فليقل قبل الركوع خمس عشر مرَّة « سبحان الله و الحمد لله و لا إله إلاّ الله و الله أكبر » ، و يقل ذلك في ركوعه عشراً ، و إذا استوى من الركوع قائماًقالها عشراً، فاذا سجد قالها عشراً ، فاذا جلس بين السَّجدتين قالها عشراً ، فاذاسجد الثَّانية

قالها عشراً ، فاذا جلس ليقوم قالها قبل أن يقوم عشراً ، يفعل ذلك في الأثربع ركعات يكون ثلاثمائة دفعة تكون ألفاً ومأتى تسبيحة (١).

بيان: الغلوة الغاية مقدار رمية «من مغرسه »أي من محل قراره مجازاً (٢).

٣ ـ الجمال: القول في آخر سجدة منها: حداث أبو على هارون بن موسى ؛ التلمكبري رضي الله عنه ، عن على بن الحسين بن بابريه ، عن على بن يحيى العطار عن على بن أحمد بن الحسين بن سعيد الأهوازي ، عن على بن أحمد بن الحسين بن سعيد الأهوازي ، عنمالك بن اشيم ، عن الحسن بن محبوب ، عن أبان ، عن أبي عبدالله الما الله قال : يقول في آخر ركعة من صلاة جعفر بن أبي طالب الما للها :

سبحان الله الواحد الأحد ، سبحان الله الأحد الصد ، سبحان الله الذي لم يتخذ صاحبة و لا يلد و لم يولد و لم يكن له كفوا أحد ، سبحان الله الذي لم يتخذ صاحبة و لا ولدا ، سبحان من لبس العز والوقار ، سبحان من تعظم بالمجد و تكر م ، سبحان من أحصى كل شيءعلمه ، سبحان ذي الفضل والطول، سبحان ذي المن والنعم، سبحان ذي العز و الجبروت ، ذي القدرة و الأمر ، سبحان ذي الملك و الملكوت ، سبحان ذي العز و الجبروت ، سبحان الحي الذي لا يموت ، سبحان من سبحت له السداء بأكنافها سبحان من سبحت له الأ رضون ومن عليها، سبحان من سبحت له الطير في أوكارها ، سبحان من سبحت له السباع في آجامها ، سبحان من سبحت له حيتان البحر و هوامه ، سبحان من لا ينبغي التسبيح إلا له ، سبحان من أحصى كل شيء علمه ، يا ذا النقمة و الطول ، يا ذا الفضل ، يا ذا القو ق و الكرم أسئلك بمعاقد العز من عرشك ، و منتهي يا ذا المن و المسلى على على الرقحمة من كتابك، و باسمك الأعظم الأعلى وكلماتك التامات كلها ، أن تصلى على على الرقحمة من كتابك، و باسمك الأعظم الأعلى وكلماتك التامات كلها ، أن تصلى على على الرقحمة من كتابك، و باسمك الأعظم الأعلى وكلماتك التامات كلها ، أن تصلى على على الرقوت و منتهي الرقوت و باسمك الأعظم الأعلى وكلماتك التامات كلها ، أن تصلى على على الرقوت و من كتابك، و باسمك الأعظم الأعلى وكلماتك التامات كلها ، أن تصلى على على الم

⁽١) جمال الاسبوع ص

⁽۲) ولعل الصحيح المعرس كما أثبتناه وهو المنزل ينزله القوم في السفر من آخر الليل يقعون فيه وقعة للاستراحة ثم يرتحلون ، وقد يقال تعرسوا في النزول : اذا نزلوا أى وقت كان من ليل أو نهاد ، اذا كان ذلك للاستراحة ، وقد يكون المراد الموضع الذى عرس بصفية بنت حيى بن أخطب فانه (ص) بنابها في طريق قفوله من خيبر الى المدينة .

وآل على ، و أن تفعل بي كذا وكذا (١)

المتهجد (٢) و الاختيارو منهاج الصلاح :مرسلا مثله ٠

٣ ــ الجمال: الدعاء بعد صلاة جعفر الليلا و يعرف بصلاة التسبيح:

حداً أبو المفضل ، عن حمزة بن القاسم العلوي ، عن الحسن بن على بن جمهور ، عن أبيه ، عن الحسن موسى العباسي قال : دخلت على أبي الحسن موسى ابن جعفر المالي و هو يصلى صلاة جعفر المالي عند ارتفاع النهار يوم الجمعة ، فلما صلة خلفه حداً في قال :

يا من لا يخفى عليه اللغات ، و لا تتشابه عليه الأصوات ، و يا من هو كل يوم في شأن ، يا من لا يشغله شأن عن شأن ، يا مدبير الأمور ، ياباعث من في القبور يا محيى العظام و هي رميم ، يا بطاش يا ذا البطش الشديد ، يا فعالاً ما يريد ، يا رازق من يشاء بغير حساب ، يا رازق الجنين و الطفل الصغير ، و ياراحم الشيخ الكبير و يا جابر العظم الكسير ، يا مدرك الهاربين ، و يا غاية الطالبين ، يا من يعلم ما في الضامير ، و ما تكن الصدور .

يا رب الأرباب، وسيد السادات، و إله الألهة، و جبار الجبابرة، وملك الد نيا و الأخرة، ويا مجرى الماء في النبات، ويا مكون طعم الثمار، أسئلك باسمك الذي اشتققته من عظمتك، وأسئلك بعظمتك التي اشتققتها من كبريائك، وأسئلك بكبريائك التي اشتققتها من كينونيتك، وأسئلك بكينونيتك التي اشتققتها من جودك، وأسئلك بجودك الذي اشتققته من عزك، وأسئلك بعزك الذي اشتققته من كرمك وأسئلك بكرمك الذي اشتققته من رحمتك، وأسئلك برحمتك التي اشتققتها من دافتك، وأسئلك برحمتك التي اشتققتها الذي اشتققتها من دافتك، وأسئلك برافتك التي اشتققتها من حلمك، وأسئلك بوأفتك التي اشتققتها من حلمك، وأسئلك بوأفتك التي اشتققتها من حلمك، وأسئلك بوأفتك التي اشتققتها من علمك، وأسألك بالمفك الذي اشتققته من قدرتك، وأسألك بالمفك الذي القديرعلى ما تشاء من أمرك.

⁽١) جمال الاسبوع:

⁽٢) مسباح المتهجد: ٢١٢

يا من سمك السّماء بغير عمد ، و أقام الأرض بغير سند ، و خلق الخلق من غير حاجة به إليهم إلا إفاضة لاحسانه و نعمه ، و إبانة لحكمته ، و إظهاراً لقدرته أشهد يا سيّدي أنّك لم تأنس بابتداعهم لا جل وحشة بتفر دك ، و لم تستعن بغيرك على شيء من أمرك ، أسئلك بغناك عن خلقك ، و بحاجتهم إليك ، و بفقرهم وفاقتهم إليك ، أن تصلى على على خيرتك من خلقك ، وأهل بيته الطيّبين الأثمّة الرّاشدين و أن تجعل لعبدك الذّليل بين يديك من أمره فرجاً و مخرجاً .

يـا سيَّدي صلٌّ على عمَّل و آله ، و ارزقني الخوف منك ، و الخشية لك أيَّام حياتي .

سيدى ارحم عبدك الأسير بين بديك ، سيدى ارحم عبدك المرتهن بعمله يا سيدى أنقذ عبدك المغريق في بحر الخطايا ، يا سيدى ارحم عبدك المقر بذنبه و جرأته عليك ، يا سيدى الويل قد حل بى إن لم ترحمنى يا سيدى ، هذا مقام المستجير بعفوك من عقوبتك ، هذا مقام المسكين المستكين ، هذا مقام الفقير البائس الحقير المحتاج إلى ملك كريم رحيم ، ياويلتى ما أغفلنى عما يراد منى .

يا سيّدي هذا مقام المذنب المستجير بعفوك من عقوبتك ، هذا مقام من انقطعت حيلته و خاب رجاؤه إلا منك ، هذا مقام العاني الا سير ، هذا مقام الطريد الشريد ، يا سيّدي أقلني عثراني ، يا مقيل العثرات ، يا سيّدي أعطني سؤلي ، سيّدي ارحم بدني الضّعيف ، و جلدي الرقيق الذي لا قو ق له على حر النيّار ، يا سيّدي ارحمني فاني عبدك و ابن عبدك و ابن أمتك ، بين يديك و في قبضتك ، لا طاقة لي بالخروج من سلطانك ، سيّدي و كيف لي بالنجاة ولا تصاب إلا لديك ، و كيف لي بالرّحمة . و لا تصاب إلا من عندك .

يا إله الا نبياء و ولي الا تقياء و بديع من بده الكرامة ، إليك قصدت و بك أنزلت حاجتي ، و إليك شكوت إسرافي على نفسي ، و بك أستغيث فأغثني ، و أنقذني برحمتك مما اجترأت عليك عليك ياسيدي يا ويلتي أين أهرب ممن الخلايق كلهم

في قبضته ، والنَّـواصي كلَّها بيده ، يا سيَّدي منك هر بت إليك ووقفت بين يديكمتضرعاً إليك راجياً لما لديك .

یا إلهی و سیدی حاجتی [حاجتی] التی إن أعطیتنیها لم یضر نیما منعتنی ، و إن منعتنیها لم ینفعنی ماأعطیتنی ، أسئلك فكاك رقبتی من النیاد ، سیدی قد علمت و أیقنت بأنیك إله الخلق الذی لا سمی له ولاشریك له ، یا سیدی و أنا عبدك مقر الك بوحدانیتك و بوجود ربوبیتك ، أنت الله الذی خلقت خلقك بلامثال و لا تعب و لا نصب أنت المعبود و باطل كل معبود غیرك أسئلك باسمك الذی تحشر به الموتی إلی المحشر ، یا من لا یقدر علی ذلك أحد غیره ، أسئلك باسمك الذی تحیی به العظام و هی رمیم ، أن تغفرلی و ترحمنی و تعافینی و تعطینی و تکفینی ما أهمینی أشهد أنه لا یقدر علی ذلك أحد غیرك .

أيا من أمره إذا أراد شيئاً أن يقول له كن فيكون أيا من أحاط بكل شيء علماً ، و أحصى كل شيء عدداً ، أسئلك أن تصلى على على عبد و رسولك و نبيك و خاصتك و خالصتك وصفيتك ، وخيرتك من خلقك ، و أمينك على وحيك ، وموضع سر "ك ، و رسولك الذي أرسلته إلى عبادك ، و جعلته رحمة للعالمين ، و نوراً استضاء به المؤمنون ، فبشر بالجزيل من ثوابك ، و أنذر بالا ليم من عقابك ، اللهم فصل عليه بكل فضيلة من فضائله و بكل من مناقبه و بكل حال من حالانه و بكل موقف من مواقفه ، صلاة تكرم بها وجهه ، و أعطه الد "رجة و الوسيلة و الر فعة و الفضيلة .

اللهم. شرق في القيامة مقامه ، و عظم بنيانه و أعل درجته و تقبل شفاعته في المته ، وأعطه سؤله و ارفعه في الفضيلة إلىغايتها .

اللهم صل على أهل بينه أثمة الهدى ، ومصابيح الد جى ، و ا منائك في خلقك و أصفيائك من عبادك ، و حججك في أرضك ، ومنارك في بلادك ، الصابرين على بلاتك الطالبين رضاك ، الموفين بوعدك ، غير شاكين فيك ، و لا جاحدين عبادتك و أولياءك و سلائل أوليائك ، وخز أن علمك الذين جعلتهم مفاتيح الهدى ، و نور مصابيح الد جى

صلواتك عليهم و رحمتك و رضوانك.

اللهم "صل على على و آل على منادك في عبادك الداعي إليك باذنك القائم بأمرك المؤداي عن رسولك، عليه و آله السلام ، اللهم إذا أظهرته فأنجز له ماوعدته وسق إليه أصحابه ، و انصره و قو ناصريه ، و بلغه أفضل أمله ، و أعطه سؤله وجد د به عن على وأهل بيته بعد الذك الذي قد نزل بهم بعد نبيتك فصاروا مقتولين مطرودين مشر دين خائفين غير آمنين ، لقوا في جنبك ابتغاء مرضاتك و طاعتك الأذى والتكذيب فصروا على ما أصابهم فيك راضين بذلك مسلمين لك في جميع ما ورد عليهم و مسايرد إليهم .

اللهم عجل فرج قائمهم بأمرك ، و انصره و انصر به دينك الذي غير و بدل و جداً د به ما امتحى منه و بدل بعد نبيك صلى الله عليه و آله ، اللهم صل على جميع النبيين والمرسلين الذين بلغوا عنك الهدى ، و اعتقدوا لك المواثيق بالطاعة ، اللهم صل عليهم و على أرواحهم و أجسادهم ، و السلام عليهم و رحمة الله و بركانه اللهم صل على على على ملائكتك المقر بينوا ولى العزم من أنبيائك المرسلين ، و على ملائكتك المقر بينوا ولى العزم من أنبيائك المرسلين ، و عبادك الصالحين أجمعين ، و أعطنى ، ولى دنياي و آخرتى يا أرحم الراحمين.

اللهم كلما دعوتك لنفسى لعاجل الد نيا و آجل الأخرة ، فأعطه جميع أهلى و إخوانى فيك و جميع شيعة آل مل ، المستضعفين في أرضك بين عبادك ، الخائفين منك الذين صبروا على الأذى و التكذيب فيك ، و في رسولك و أهل بيته ، عليهم السلام أفضل ما يأملون ، واكفهم ما أهمة هم يا أرحم الر احمين ، اللهم اجزهم عثما جنمات النهيم ، و اجمع بيننا و بينهم برحمتك يا أدحم الر احمين .

دعاء آخر زيادة في هذا الدعاء

اللهم أنتى أسئلك توفيق أهل الهدى ، و أعمال أهل التقوى ، و مناصحة أهل التوبة ، و عزم أهل الصبر ، و حدر أهل الخشية ، و طلب أهل الرّغبة ، و عرفان أهل العلم ، و فقه أهل الورع ، حتى أخافك اللهم مخافة تحجزني عن معلصيك ، وحتى أعمل بطاعتك عملا أستحق به كريم كرامتك ، وحتى الناصحك في التنوبة خوفاً

لك ، وحتَّى آخلص لك في النِّصيحة حبًّا لك ، وحتَّى أَتُوكَـُّل عليك في الأُمور كلَّها بحسن ظنتَّى بك سبحانخالق النُّور سبحان الله و بحمده .

اللّهم "صلّ على مجّل وآله، و نفضًل على " في ا موري كلّها بما لا يملكه غيرك . و لا يقف عليه سواك ، و اسمع ندائى و أجب دعائى ، و اجعله من شأنك فانّه عليك يسير وهو عندي عظيم يا أرحم الرّ احمين (١) .

المتهجد: فاذا فرغت من الصلاةعقبت بعدها فسبّحت تسبيح الزهراء النائلة ثمّ تدعوبهذا الدُّعاء: يا من لا تخفى إلى آخرالدعاء ين (٢) .

بيان « بعظمتك » أى عظمة صفاتك « اللتى اشتققتها من كبريائك » أى عظمة ذاتك فانها راجعة إليها و عينها ، و الكبرياء الذاتية مشتقة من كينونته و وجوده الذي هو عين ذاته ، إذ وجوب الوجود مستتبع لجميع الكمالات ، و لما كان وجوب الوجود مستتبع ألوجود مستتبعاً لوجود الممكنات ، فكأنه مشتق من جوده و كونه فياضاً على الاطلاق .

و يحتمل أن يكون المراد بالاشتقاق الاظهار و الابراز بمعنى أظهرت عظمة صفاتك من كبرياء ذاتك ، وكبرياء ذاتك من وجوب وجودك و وجوب وجودك من جودك الفائض على الممكنات وكذاسائر الفقرات ، و الأظهر أن هذه من مكنونات الأسرار و لا تصل عقولنا إلىها .

و العانى الأسير و المحبوس ، و الطّرد الابعاد ، و التشريد التفريق «حاجتى» أي أسأل حاجتى أو أطلبها ، وجملة « أسئلك فكاك رقبتى » بيان لهذه الجملة ، ويحتمل أن يكون حاجتى مفعول أسئلك قد م للتخصيص ، فيكون « فكاك » بياناً لحاجتى ، او معمولاً لمقد ر ، و « مناصحة أهل التوبة » أي لله و لرسوله و حججه عليهم السلام و أنفسهم وساير المؤمنين .

قال في النهايةفيه إن الد بن النُّصيحة لله و لرسوله ولكتابه و لا تُمَّة المسلمين

⁽١) جمال الاسبوع:

⁽۲) مصباح المتهجد ص۲۱۳ - ۲۱۷

و عامّتهم، النصيحة كلمة يعبّر بهاعن جملة هي إرادة الخير للمنصوح له ، و ليسيمكن أن يعبّر عن هذا المعني بكلمة واحدة تجمع معناه غيرها ، و أصل النصح في اللغة الخلوص يقال: نصحته و نصحت له و معنى نصيحة الله نصيحة الاعتقاد في وحدانيته ، و إخلاص النيّة في عبادته ، و النصيحة لكتاب الله هو التصديق به و العمل بما فيه ، و نصيحة رسول الله عَيْنَا النصديق بنبو ته و رسالته و الانقياد لما أمر به و نهى عنه ، و نصيحة الأثمّة أن يطيعهم ، و نصيحة عامّة المسلمين إرشادهم إلى مصالحهم انتهى. « أهل الرّغبة » أي إلى ثواب الأخرة و الدرّجات العالية .

و المجمود (١) و الجمال و البلد و الجنة :روى المفضل بن عمر قال: رأيت أبا عبدالله على يصلى صلاة جعفر و رفع يديه و دعابهذا الدُعاء : يا رب يارب حتى انقطع النفس ، يا ربّاه يا ربّاه على انقطع النفس ، ربّ ربّ حتى انقطع النفس ، يا رحيم حتى انقطع النفس ، يا رحيم عا رحيم حتى انقطع النفس ، يا رحمن يا رحمن الله عدى القطع النفس ، يا رحمن يا رحمن الرّاحمين الرّا احمين يا أرحم الرّاحمين الرّاحمين الرّام مرّات .

ثم قال :اللّهم إنتى أفتتح القول بحمدك ، وأنطق بالثناء عليك وا مجدك و لا غاية لمدحك ، وأ ثنى عليك و من يبلغ غاية ثنائك ، وأمد مجدك ، وأنتى لخليقتك كنه معرفة مجدك ، وأي زمن لم تكن ممدوحاً بفضلك موصوفاً بمجدك عو اداً على المذنبين المؤمنين بحلمك ، تخلف سكّان أرضك عن طاعتك ، فكنت عليهم عطوفاً بجودك ، جواداً بفضلك ، عو اداً بكرمك ، يا لا إله إلا أنت المنتان ذوالجلال و الاكرام .

و قال لى : يا مفضّل إذا كانت لك حاجة مهمّة فصلٌ هذه الصّلاة وادع بهذا الدّعاء ، و سل حوائجك يقض الله حاجتك إنشاء الله و به الثقة (٢)

⁽١) مصياح المتهجد س ٢١٧.

⁽٢) جمال الاسبوع ص البلد الامين ص١٥٠.

٥ - المتهجد - (١) و الجمال دعاء آخر بعد هذه السلاة:

سبحان من ليس العزو ترداي مه، سبحان من تعطف بالمجدو تكرام مه، سبحان من لا ينبغي التسبيح إلا له جل جلاله ، سبحان من أحصى كل شيء بعلمه و خلقه بقدرته ، سبحان ذي المن و النعم ، سبحان ذي القدرة والكرم ، اللهم إنى أسئلك بمعاقد العزيِّ من عرشك ، و منتهى الرحمة من كتابك ، و باسمك الأعظم و كلماتك التامّات الَّتِي تمنَّت صدقاً و عدلاً أن تصلَّى على عَبِّل و آل عَبِّ الطيُّبين الطاهرين ، و أن تجمع لي خير الدُّنيا والأخرة بعد عمر طويل.

اللَّهِمُّ أنت الحيُّ القيُّوم العلى العظيم الخالق الرازق المحيى المميت البديء البديع، لك الكرم و لك المجد ولك المن ولك الجود ولك الأمر، وحدك لاشريك لك ، يا واحد يا أحد يا صمد ، يا من لم يلد و لم يولد و لم يكن له كفواً أحد ، يا أهل التَّقوى و أهل المغفرة ، يا أرحم الرَّ احمين ، يا عفو ً يا غفور يا ودود يا شكور أنت أبرُّ بي من أبي و المِّي ، و أرحم بي من نفسي و من النَّاس أجمعين .

يًا كريم يا جواد اللَّهم أنِّي صلَّيت هذه الصَّلاة ابتغاء مرضاتك ، و طلب نائلك و معروفك ، و رجاء رفدك و جائزتك ، و عظيم عفوك و قديم غفرانك ، اللَّهمُّ فصلُّ على عمِّل و آل عمِّل ، و ارفعها لى في علَّيْسِن و تقبُّلها منتَّى واجعل نائلك و معروفك و رجاء ما أُرجو منك فكاك رقبتي من النَّار ، و الفوز بالجنَّة و ما جمعت من أنواع النعيم ، و من حسن الحور العين ، و اجعل جائزتي منك العتق من النَّار ، و غفران ذنوبي و ذنوب والدي و ما ولداً و جميع إخواني و أخواتي المؤمنين و المؤمنات ، و المسلمين و المسلمات ، الأحياء منهم و الأنموات ، و أن تستجيب دعائمي ، و ارحم صرختي وندائي ، ولا تردُّ ني خائباً خاسراً ، و اقلبني منجحاً مفلحاً مرحوماً مستجاباً دعائمي مغفوراً لي يا أرحمالر "احمين.

يا عظيم يا عظيم يا عظيم قد عظم الذنب من عبدك ، فليحسن العفو منك ، يا حسن التَّجاوز ، يا واسع المغفرة ، يا باسط اليدين بالرَّحمة ، يا نفَّاحاً بالخيرات ،

⁽١) مصباح المتهجد س ٢١٨٠

يا معطى المسؤلات يا فكّاك الرقاب من النّار ، صلّ على عمّل و آل عمّل و فك وقبتي من النّار ، و أعطني سؤلى ، و استجب دعائي ، و ارحم صرختي و تضرّعي و ندائي ، و اقض لي حوائجي كلّها لدنياي و آخرتي و ديني ، ما ذكرت منها و ما لم أذكر ، و اجعل في ذلك الخيرة ، و لا تردّني خائباً خاسراً ، و اقلبني مفلحاً منجحاً مستجاباً لي دعائي مغفوراً لي مرحوماً يا أرحم الراحمين .

يا على يا أبا القاسم يا رسول الله ! ياعلي يا أمير المؤمنين ! أنا عبدكما ومولاكما غير مستنكف و لا مستكبر ، بل خاضع ذليل عبد مقر متمسلك بحبلكما معتصم من ذنوبي بولايتكما أنضر ع إلى الله تعالى بكما و أتوسل إلى الله بكما و اقد مكما بين حوائجي إلى الله جل و عز فاشفعا لي في فكاك رقبتي من النار ، و غفران ذنوبي و إجابة دعائي ، اللهم فصل على على على و آله ، و تقبل دعائي ، و اغفرلي يا أدحم الراحمين .

دعاء آخر عقيبها

يا نوري في كل ظلمة ، و يا دليلي في كل وحشة ، و يا ثقتي في كل شدة و يا رجائي في كل كربة ، و يا دليلي في الضلالة إذا انقطعت دلالة الادلاء ، فان دلالنك لاتنقطع عند كل خير ، ولا يضل من هديت ، أنعمت على فأسبغت ، ورزقتني فوفرت ، و عو دتني فأحسبت ، و أعطيتني فأجزلت بلا استحقاق منتي لذلك بفعل و لكن ابتداء منك بكرمك وجودك ، و أنفقت رزقك في معاصيك ، و تقو يت بنعمتك على سخطك ، و أفنيت عمري فيما لا تحب ، و لم يمنعك جرأتي عليك و ركوبي ما نهيتني عنه و دخولي فيما حرامت علي أنعدت على بفضلك ، و أظهرت منتي الجميل و سترت على القبيح ، و لم يمنعني عودك على بفضلك أن عدت في معاصيك ، فأنت العو ادبالفضل ، وأناالعو ادبالمعاصي .

فيا أكرم من ا ُقر الله بذنب و أعز الله من خضع له بذل الكرمك أقررت بذنبي و لعز الله خضعت بذلكي ، فما أنت صانع بي في كرمك باقراري بذنبي و عز اك و خضوعي بذلي صلِّ على عبِّل و آل عبِّل ، و افعل بي ما أنت أهله يا أرحم الرَّاحمين (١).

بيان: قال في النهاية فيه «سبحان من تعطف بالعز" » أي تردّى به العطاف و المعطف الرداء ، و قد تعطف به و اعتطف و تعطفه و اعتطفه ، و سمّى عطافاً لوقوعه على عطفي الراجل ، و هما ناحيتا عنقه ، و التعطف في حق الله تعالى مجازيراد به الاتصاف ، كأن العز شمله شمول الرداء انتهى .

و يحتمل أن يكون من التعطف بمعنى الشفقة يقال تعطف عليه أي أشفق و المعنى أشفق عليه أن يكون من التعطف بمعنى الشفقة على أشفق على عباده بسبب عزه و غلبته عليهم ، كما أن معنى تكره أنه أظهر كرمه بسبب ذلك، و التكر م أيضاً التنزة، وهوأيضاً مناسب ، والمن النعمة و الكرم علو الذات و الجود .

و قال في النهاية في حديث الدعاء :أسألك بمعاقد العز من عرشك أى بالخصال التي استحق بها العرش العز ، و بمواقع انعقادها منه ، و حقيقة معناه بعز عرشك انتهى .

« و منتهى الرّحمة من كتابك » أي أسئلك بحق نهاية رحمتك التي أثبتها في كتابك اللّوح أو القرآن ، و يحتمل أن تكون من بيانية « و كلمانك التامّات » أي صفاتك الكاملة من العلم و القدرة و الارادة و غيرها ممّا لا يحصى و لا يعلمه إلا أنت أو تقديراتك أو إرادتك التامّات التي إذا أردت شيئاً تقول له كن فيكون أو أنبيائك و أوصيائهم أوعلومك التي في القرآن ،كذا ذكره الوالد ره .

و النّائل العطاء كالرّفد بالكسر « و ارفعها لي في علّينين » أي أثبتها لي هناك مع عمل الأبراركما قال سبحانه « كلاّ إنّ كتاب الأبرار لفي علّينين » (٢) و قال الجوهري نفحه بشيء أي أعطاه ، يقال : لا تزال لفلان نفحات من المعروف ، وقال أحسبني الشيء أي كفاني ، أحسبته وحسّبته بالتشديد أي أعطيته ما يرضيه ، و تقول أعطى فأحسائي أكثر .

⁽١) جمال الاسبوع:

⁽٢) المطفقين ص ١٨.

فان استطعت أن تصليها كل يوم فافعل ، فان لم تستطع ففي كل جمعة ، فان لم تستطع ففي كل جمعة ، فان لم تستطع ففي عمركم أة لم تستطع ففي كل سنة ، فان لم تستطع ففي عمركم أقاذا فعلت ذلك غفر الله ذنبك صغيره و كبيره ، قديمه و حديثه ، خطاه وعمده .

قال : قال على بن الأشعث : حد أثنا على بن أبي عمران ، عن عاصم بن علي بن على الله على الله على المعنو الله على المعنو الله على المعنو الله على المعنو الله المعنو المعنو

و قال ابن عمران حدَّثنا إسحاق بن إسرائيل ، عن موسى بن عبد العزيز ، عن الحكم بن أبان ، عن ابن عباس أنَّ رسول الله عَلَيْظَةً قال للعباس مثله (١).

٧ - ثواب الاعمال: عن أبيه ، عن سعد بن عبدالله ، عن أحمد بن أبي عبدالله البرقى ، عن على بن أسباط ، عن إبراهيم بن أبي البلاد قال : قلت لا بي الحسن عليه السلام : أي شيء لمن صلى صلاة جعفر ؟ قال : لو كان عليه مثل رمل عالج و زبد البحر ذنوبا ، لغفرها الله ، قلت : هذه لنا ؟قال : فلمن هي ؟ ألالكم خاصة ،قال : قلت : فأي شيء يقرأ فيها أعترض القرآن ؟ قال لا إقرأ فيها إذا زلزلت ، و إذا جاء نصرالله ، و إذا أنزلناه في ليلة القدر ، وقل هوالله أحد (٢) .

⁽۱) نوادر الراوندى :۲۸_۲۸

⁽٢) ثواب الاعمال : ٤٣ تحقيق الغفارى .

بيان: قيل إن رمل عالج جبال متواصلة يتصل أعلاها بالد هناء بقرب اليمامة و أسفلها بنجد، و قيل عالج محيط بأكثر أرض العرب، قوله: م أعترض القرآن، أى أقرأ من أي موضع منهاتفق ؟ قال في المغرب استعرض الناس الخوارج و اعترضوهم إذا خرجوا لايبالون من قتلوا، و منه قوله إذا دخل المسلم مدينة من مدائن المشركين فلا بأس أن يعترضوا من لقوا أي يأخذوا فيها من غير أن يمينوا من هو و من أين هو ؟

A- المتهجد: إذا كان في آخر سجدة من الركعة الرابعة ، يعني في صلاة جعفر قال بعد التسبيح: سبحان من لبس العز والوقار ، سبحان من تعطف بالمجد و تكر م به ، سبحان من لا ينبغي التسبيح إلا له ، سبحان من أحصى كل شيء علمه سبحان ذي المن و النعم ، سبحان ذي العزة و الفضل سبحان ذي المو و الكرم ، سبحان ذي العزة و الفضل سبحان ذي القوة و الطول ،اللهم إنى أسئلك بمعاقدالعز من عرشك ، ومنتهي الرصمة من كتابك ، و باسمك الأعظم و كلماتك التامة الذي تمت صدقاً وعدلاً أن تصلى على على على وأهل بيته ، و أن تفعل بي كذا وكذا (١).

٩ ـ الكافى : عن عمل بن يحيى ، عن أحمد بن عمل ، عن عبدالله بن القاسم ذكره عمن حد ثه ، عن أبي سعيد المدايني قال : قال لي أبو عبدالله عليه : ألاا علمك شيئاً تقوله في صلاة جعفر عليه ؟ فقلت : بلى وقال إذا كنت في آخر سجدة من الأربع ركعات ، فقل إذا فرغت من تسبيحك «سبحان من لبس العز و الوقار» إلى قوله : «سبحان ذي القدرة و الأمر ، اللهم إنه أسئلك إلى آخر الدُّعاء (٢).

• ١- الاحتجاج: باسناده إلى على بن عبدالله بن جعفر الحميري أنه كتب إلى الحجة القائم الملل المناده عن صلاة جعفر بن أبي طالب في أي أوقاتها أفضل أن تصلى فيه ، و هل فيها قنوت ؟ و إن كان ففي أي ركعة منها ؟

فأجاب عليها أفضل أوقاتها صدر النهار من يوم الجمعة ، ثمَّ في أيَّ الأ يَّامشت

⁽١) مصباح المتهجد : ٢١٢ .

⁽۲) الکافی ج ۳ س ۴۶۷.

و أي وقت صليتها من ليل أونهار فهو جائز، و القنوت فيها مر تان في الثّانية قبل الركوع وفي الرابعة بعد الركوع .

و·سأله عن صلاة جعفر إذا سهى عن التسبيح في قيام أو قعود أو ركوع أوسجود و ذكره في حالة اُخرى قد صار فيها من هذه الصلاة ، هل يعيد هافاته من ذلك التسبيح في الحالة الّتي ذكرها أم يتجاوز في صلاته ؟

فَأَجَابِ لِلْكِلِىٰ : إِذَاسِهِي فِي حَالَةَ مِنْ ذَلَكَ ثُمَّ ذَكَرَ فِي حَالَةَ ٱلْخَرِي قَضَى مَافَاتِه في الحالة الّتي ذكر .

و سأله عن صلاة جعفر في السفر هل يجوز أن تصلّى أم لا ؟ فأجاب لله يجوز ذك (١) .

بيان: ما ورد من قضاء التسبيحات لمن نسيها عند ذكرها لم أرمن تعرّض له و لا بأس بالعمل بهذه الزّواية المعتبرة، مُع تأيّده بما سيأتي في فقه الرّضا، و قال في الذكرى :وتصلّى يعني صلاة جعفر سفراً و حضراً و يجوز في المحمل مسافراً، و قال في المنتهى روى الشيخ في الصّحيح عن علي بن سليمان (٢) قال كتبت إلى الرّجل الصّالح عليه السّلام ما تقول في صلاة المتسبيح في المحمل ؟ فكتب إذا كنت مسافراً فصل ".

أقول: الأولى العمل بمفهوم الرّواية كما يظهر من الفاضلين العمل به ، و إن أمكن العمل بعموم الأخبار الواردة بجواز فعل النافلة سفراً وحضراً على الراحلة بل ماشياً ، وحمل هذا على الفضل.

11 - الهداية: قال الصّادق على الما قدم جعفر بن أبي طالب على من الحبشة كان النبي عَيْنُولَهُ قد فتح خيبر فلمّا دخل إليه قام إليه و استقبله و قبيل ما بين عينيه ثمّ قال ماأدرى بأيّهما أناأشد فرحاً بفتح خيبر أم بقدوم جعفر ؟ ثمّ قال : يا جعفر ألا أحبوك ألا أعطيك ألا أمنحك ؟ قال : بلى يا رسول الله قال صلّ أربع ركعات في

⁽١) الاحتجاج : ٢٧٥ .

⁽٢) التهذيب ج١ س ٣٤٠ .

كلِّ يوم ، فان لم تطق ففي كلِّ شهر ، فان لم تطق ففي كلِّ سنة ، فان لم تطق ففي . كلِّ عمرك مربَّة ، فانتَّك إن صلَّيتها محا الله ذنوبك ، و لو كانت مثل رمل عالمج و زبد البحر.

فقيل له: يا رسول الله عَلَيْكُ فَمَن صلَّى هذه الصَّلاة له من الثُّواب ما لجعفر ؟ قال: نعم.

و صفتها أن تسبُّح في قيامك خمسة عشر مرجَّة بعد الفراءة ، تقول «سبحان الله و الحمدلله و لا إله إلا الله و الله أكبر » وإذا ركعت قلتها عشراً ، فاذا رفعت رأسك من الركوع قلتها عشراً ٬ فاذا سجدت قلتها عِشراً ، فاذا رفعت رأسك من السجود فلتها ـ عشراً ، فاذا سجدت قلتها عشراً ، فاذارفعت رأسك من السجدة قلتها عشراً ، ثمَّ نهضت إلى الثَّانية بغير تكبير فصَّليتها مثل ما وصفت ، وتقنت في الثَّانية قبل الرَّكوع وبعد التسبيح و تتشهد و تسلم ، ثمَّ تقوم فتصلَّى ركعتين مثلهما .

و قال الصَّادق عليه السلام : إن كنت مستعجلاً فصَّلها مجرَّدة ثمَّ اقض التسبيح . و روى أنَّه قال إن شئت حسبتهامن نوافل اللَّيْل ، و إن شئت حسبتها من نوافل النهار ، يحسب لك في نوافلك ، و تحسب لك في صلاة جعفر الحليل ، و جملة النسبيح فيها ألف و مأتا تسبيحة في كلِّ ركعة ثلاث مأة تسبيحة .

و تقول في آخر كلُّ ركعة من صلاة جعفر الطلا « يا من لبس العز و الوقار يا من تعطُّف بالمجد و تكرُّم به ، يا من لا ينبغي التسبيح إلا له ، يا من أحصى كل "شيء علمه ، يا ذا النّعمة و الطّول ، يا ذا المن والفضل ، يا ذا القدرة والكرم أستلك بمعاقد العزيِّ من عرشك ، و منتهى الرَّحمة من كتابك ، و باسمك الأعظم الأعلى ، وكلماتك التَّامُّات أن تصلَّى على على على و آل عمِّل ، و أن تفعل بي كذا وكذا و تقرأ في صلاة جعفر في أوَّل الركعة الحمد و والعاديات ، و في الثَّانية الحمد و إذا زلزلت، و في الثَّالثة الحمد و إذاحاء نصرالله ، و في الرَّامعة الحمد و قل هو اللهَّأحد و إن شئت صلمتها كلّها بالحمد وقل هوالله أحد (١).

⁽١) الهداية : ٣٧ - ٣٧ .

الكافى: عن على بن على ، عن بعض أصحابنا ، عن ابن محبوب رفعه قال: قال: تقول في آخر ركعة من صلاة جعفر: يا من لبس العز و الوقار إلى آخر الدُّعاء (١).

المفت الشيخ المفيد : باسناده عن السيّد المرتضى ، عن الشيخ المفيد ، عن أبي المفضل الشيباني ، عن على بن جعفر بن بطّة ، عن أحمد بن أبي عبدالله البرقي عن فضالة ، عن الحسين بن عثمان ، عن ابن بسطام قال : كنت عند أبي عبدالله جعفر ابن عن فضالة ، عن الحسيدة الحليل فأتى رجل فقال : جعلت فداك إنتي رجل من أهل الجبل ، و ربّما لقيت رجلاً من إخواني فالتزمته ، فيعيب على بعض النّاس و يقولون هذه من فعل الأعاجم و أهل الشرك ، فقال الحليل : و لم ذاك ؟ فقدالتزم رسول الله عَلَيْ الله جعفراً و قبل بين عينيه ؟ فقال له الرّجل : كيف هذا ؟ فقال إنّه يوم افتتح خيبر أتاه بشير فقال : هذا جعفر قد جاء ، فقال رسول الله عَلَيْ الله الرّب عن عينيه ؟ فقال الله عَلَيْ الله الرّب عن عينيه ، فقال الله على رؤوسهم الطير .

قال: ثم قال: صل أدبع ركعات تكبر ثم تقرأ فاذا فرغت قلت: « سبحان الله و الحمدلله و لا إله إلا الله و الله أكبر » خمس عشر مر أة ، فاذا ركعت قلتها عشراً فاذا رفعت رأسك قلتها عشراً و إذا رفعت رأسك قلتها عشراً و إذا سجدت قلتها عشراً و إذا سجدت قلتها عشراً و أنت قاعد قبل أن تقوم و إذا سجدت قلتها عشراً ، و إذا وفعت رأسك قلتها عشراً و أنت قاعد قبل أن تقوم

⁽١) الكافي ج ٣ س ٩٩٧ _ 4٩٧ .

فذلك خمس و سبعون تسبيحة في كل ركعة ، فذلك ثلاثمائة تسبيحة في أربع ركعات فقال له : أبالليل ا صليها أم بالنهار؟ فقال : لا ، ولكن تصليها من صلاتك التي كنت تصلي قبل ذلك (١).

بيان: « كَأَنَّمَا عَلَى رؤسهم الطير » أي ساكنين خاضعين له كرجل يكون على وأسه طير يريد أن يصيده ، أولائن الطير لا يكاد يقع إلا على شيء ساكن ، و في القاموس منحه كدنعه و ضربه أعطاه ، و قال : حبا فلاماً أعطاه بلا جزاء و لا من أو عام ".

قوله كليلا : « لا و لكن تصليها » أي لايلزمك أن تفعلها زائدة على النوافل المرتبة ، بل يجوز لك أن تحسبها منها و في بعض النسخ « لا تصليها » فالمعنى افعلها أي وقت شئت و لكن لا تحسبها من نوافلك ، فيكون على الفضل و الأولوية ، وقد وردت الأخبار بجواز عداها من النتوافل المرتبة ، و عمل بها العلامة و الشهيد و غيرهما ، و كذا قضاء النوافل بل جواز الشهيدان جعلها من الفرائض ، و لا يخلو من قوات .

و قال ابن الجنيد: و لا أحب الاحتساب بها من شيء من التطوع الموظف عليه ، و لو فعل وجعلها قضاء للنوافل أجزأه والأول أقوى ، قال الشهيد ره فيالنفلية و يجوز احتسابها من الرواتب ، و قال الشهيد الناني ره فيؤجر على فعل الوظيفتين ، روى ذلك ذريح (٢) عن أبي عبدالله عليها ، و كذا يجوز جعلها من قضاء النوافل لأن في هذه الرواية إن شئت جعلتها من قضاء صلاة ، و جو زبعض الاصحاب جعلهامن الفرائض أيضاً إذ ليس فيها تغير فاحش .

الرضا: قال الله : عليك بصلاة جعفر بن أبي طالب فان فيها فضلاً كثيراً ، و قدروى أبو بصير ، عن أبي عبدالله الله الله أنه من صلى صلاة جعفركل وم لا يكتب عليه السايات ، ويكتب له بكل تسبيحة فيها حسنة ، و يرفع له درجة

⁽١) كتاب الاربعين: ١٩٥٠

⁽۲) التهذيب ج ١ س ٣٠٨٠

في الجنّة ، فان لم يطق كلّ يوم ففي كلّ جمعة ، و إن لم يطق ففي كلّ شهر ، و إن لم يطق ففي كلّ شهر ، و إن لم يطق ففي كلّ سنة ، فانلّك إن صلّيتها محي عنك ذنوبك ، ولو كانت مثل رمل عالج ،أومثل زبدالبحر .

وصل أي وقت شئت من ليل أو نهار ، مالم يكن في وقت فريضة ؛ و إن شئت حسبتها من نوافلك ، و إن كنتمستعجلا صليت مجر دة ثم قضيت التسبيح .

فاذا أردت أن تصلّى فافتتح الصّلاة بتكبيرة واحدة ، ثمَّ تقرأ في أوَّلها فاتحة الكتاب و العاديات ، وفي الثانية إذا زلزلت ، وفي الثّالثة إذا جاء نصر الله ،و في الرّابعة قل هو الله أحد .

و إن نسيت التسبيح في ركوعك أو في سجودك أو في قيامك فاقض حيث ذكرت على أى حالة تكون ، تقول بعد القراءة «سبحان الله و الحمدلله و لاإله إلا الله و الله أكبر ، خمس عشر مراة و تقول في ركوعك عشر مرات ، و إذا استويت قائماً عشر مرات ، و في سجودك و بين السجدتين عشراً ، و إذا رفعت رأسك تقول عشراً قبل أن تنهض .

فذلك خمس و سبعون مر"ة ثم تقوم في الثانية و تصنع مثل ذلك ثم تتشهد و تسلّم فقد مضى لك ركعتان ثم تقوم تسلّى ركعتين آخرتين على ما وصفت لك ،فيكون النسبيح و التهليل و التحميد و التكبير في أربع ركعات ألف مر"ة و مأتي مر"ة ، تسلّى بها متى ما شئت ، و متى ما خف عليك ، فان في ذلك فضلا كثيراً .

فاذا فرغت تدعو بهذا الدّعاء « اللّهم و آله ، اللّهم أعطني من كل خير و آله ، اللّهم أعطني من كل خير آله ، و أستعيذ بك من كل ما استعاد منه على و آله ، اللّهم أعطني من كل خير خيراً ، و اصرف عنتي كل ما قضيت من شر أوفتنة ، و اغفرلي ما تعلم منتي و ماقد أحصيت على من ذنوبي ، و اقض حوائجي مالك فيه رضاً ولي فيه صلاح ، يا ذاالمن والفضل ، وستع على في الر زق و الا جل ، و اكفني ما أهمتني من أمر دنياي و آخر تي

إنَّكُ أنت على كلُّ شيء قدير .

19 - المقنع : اعلم أن وسول الله عَيْنَا لله المنا افتتح خيبر أناه البشير بقدوم جعفر بن أبي طالب الما الله فقال : ما أدري بأيتهما أنا أشد ورحاً أبقدوم جعفر أم بفتح خىبىر .

فلم يلبث أن دخل جعفر فقام إليه رسول الله عَيْنَا الله و النزمه و قبل ما بين عينيه و جلس النَّاس حوله ، ثمَّ قال ابتداء منه : يا جعفر قال لبِّيك يا رسول الله وَالْمُوسَّطُ قال: ألا أمنحك ألاأحبوك ألاا عطيك؟ فقال جعفر : بلي با رسول الله ، فظن النّاس أنّه يعطيه ذهباً أوورقاً ، فقال إنتي أعطيك شيئاً إن صنعته كلِّيوم كان خيراً لك من الدُّنيا و ما فيها ، و إن صنعته بين يومين غفر لك ما بينهما ، أو كلُّ جمعة أو كلُّ شهر أو كلُّ سنة غفرلك ما بينهما ، و لو كان عليك من الذُّ نوب مثل عدد النَّجوم ، و مثل ورق الشجر ، و مثل عدد الرسمل لغفر هاالله لك ، ولو كنت فاراً من الزاحف .

صلُّ أربع ركعات تبدأ فتكبُّر ثمَّ تقرأ ، فاذا فرغت من القراءة فقل : « سبحان الله و الحمدلله و لا إله إلا الله و الله أكبر ، خمس عشر مرَّة فاذا ركعتقلتها عشراً فاذا رفعت رأسك من الرُّكوع قلتها عشراً ، فاذا سجدت قلتها عشراً ، فاذا رفعت رأسك من السِّجود قلتها عشراً ، فاذا سجدت ثانياً قلنها عشراً ، فاذا رفعت رأسك من السَّجود الثَّاني قِلتها عشراً ، و أنت جالس قبل أن تقوم ، فذلك خمس و سبعون تسبيحة و تحميدة و تكبيرة و تهليلة في كلُّركعة ثلاثمائة فيأربع ركعات ، فذلكألف و مأتان ، و تقرأ فيهما قل هوالله أحد .

و روي: اقرأ في الرَّكعة الاُولى من صلاة جعفر بالحمد و إذا يزلزلت ، و في الثَّانية الحمد و العاديات ضبحاً ، و في الثَّالثة الحمد و إذا جاء نصر الله ، و في الرَّابِعة الحمد و قل هو الله أحد ، و إن كنت مستعجلاً فصَّلها مجرَّدة أربع ركعات ثم اقض التسبيح (١) .

⁽١) المقنع: ٣٣-٣٤.

تفصيل و تبيين.

اعلم أن من المستفيضات بل المتوانرات ، روتها الخاصة و العامة بطرق كثيرة ، و أجمع المسلمون على استحبابها إلا من شذ من العامة قاله العلامة في المنتهى ، والخلاف فيها و في مواضع :

الاول: المشهور بين الأصحاب أنها بتسليمتين ، وقال في الذكرى: ويظهر من الصدوق في المقنع أنه يرى أنها بتسليمة واحدة و هو نادر .

و أقول : لا دلالة في عبارة المقنع إلا من حيث إنه لم يذكر التسليم ، ولعله أحاله على الظهور كالتشهيد و القنوت و غيرهما ، و العمل على المشهور .

الثانى: المشهور بين الأصحاب أن التسبيح بعد القراءة ، ذهب إليه الشيخان و ابن الجنيذ و ابن إدريس و ابن أبي عقيل و جمهور المتأخرين ، و قال الصدوق في الفقيه بعد إبراد رواية أبي حمزة الدالة على أن التسبيح قبل القراءة ، و قد زوى أن التسبيح في صلاة جعفر بعد القراءة ، فبأي الحديثين أخذ المصلى فهومصيب انتهى والتخيير لا يخلو من قوقة و العمل بالمشهور لعله أولى .

الثالث: المشهور في ترتيب التسبيح «سبحان الله ، و الحمدلله ، و لا إله إلا الله ، و الله أكبر » و قال الصدوق في الفقيه بالتخيير بينه وزبينما ورد في رواية الشمالي وهو « الله أكبر و سبحان الله ، و الخمد لله ، و لا إله إلا الله » و قال في الذكرى مشيراً إلى الأولى : و هذه الرواية أشهر و عليها معظم الأصحاب انتهى ، و العمل بالمشهور أولى لقواة أخباره و ضعف المغارض .

الرابع: اختلف الأصحاب في قراء تها فالمشهور أنه يقرأ في الأولى بعدالحمد الزلزلة و في الثانية العاديات و في الثالثة النص و في الرابعة التوحيد، و هو مختار السيد و ابن الجنيد و الصدوق و أبى الصلاح و ابن البراج و سلار، وقال على بن بابويه يقرء في الأولى العاديات و في الثانية الزلزلة و في الباقيتين ما تقدام، و قال يا و إن شئت صلها كلها بالتوحيد كما اختاره ولده في الهداية ، و ورد في الفقه الرابضوى المالية .

و عن ابن أبي عقيل في الأولى الزلزلة و في الثَّانية النصر ، وفي الثالثة العاديات و في الرابعة التوحيد، و مقتضى بعض الرُّوايات الصحيحة (١) الجمع بين التوحيد و الجحد في كلِّ ركعة ، وقال في الذكرى : و روي القراءة بالزازلة و النصر ، والقدر و النوحيد انتهى ، و العمل بكلُّ ما ورد في الرُّ وايات حسن و المشهور أولى .

الخامس : المشهور بن الأصحاب أنه يستحب العشر بعد السبجدة الثانية قبل القيام إلى الركعة الثَّانية، وكذا في الثَّالثة قبل القيام إلى الرَّابعة، وقال ابن أبي عقيل ثمَّ يرفع رأسه منالسَّجود وينهض قائماً و يقولذلك عشراً ثمَّ يقرأ ، والمشهور أقوى و أحوط.

فو ائل

الاولى : قال في الذكرى : يجوز تجريدها من التسبيح ثمَّ قضاؤه بعدها وهو ذاهب في حوائجه لمن كان مستعجلاً ، رواه أبان و أبو بصير (٢) عن أبي عبدالله الماللة و نحوه قال في النفليَّـة ، و قدمرٌّ عنالفقه والهداية .

الثانية : قال في الذكرى : لو صلى منها ركعتين ثمَّ عرض له عارض بني بعد إزالة عارضه.

أقول : الأحوط عدم الفصل بدون العذر ، وإن كان الأظهر الجواز ، وروى الصَّدوق في الصحيح عن على بن ريَّان (٣) قال: كتبت إلى الماضي الأُخير اللَّالِيِّ أسأله عن رجل صلى من صلاة جعفر ركعتين ، ثمَّ تعجله عن الرَّكعتين الأخيرتين حاجة ، أو يقطع ذلك لحادث يحدث أيجوز له أن يتمنَّها إذا فرغ من حاجته ، و إن قام من مجلسه ، أم لا يحتسب بذلك إلا أن يستأنف الصَّلاة و يصلَّى الأربع الركمات كلُّها في مقام واحد ؟ فكتب للله : بل إن قطعه عنذلك أمر لابد منه فليقطع ثم اليرجع

⁽١) الفقيه ج ١ س٣٤٨٠٠

⁽٢) راجع الفقيه ج١ ص ٣٤٩ ، النهذيب ج١ ص ٣٠٨٠

۳۴۹ المصدر نفسه س ۳۴۹ .

فليبن على ما رقى منها إنشاء الله تعالى .

الثالثة : قال في الذكرى : زعم متعصّبوا العامّة أنّ الخطاب بهذه الصّلاة و تعليمها كان للعبّاس عم النّبي صلّى الله عليه وآله، و رواه الترمذي، و رواية أحل البيت أوتق إذا هل البيت أعلم بمافي البيت ، على أنّه يمكن أن يكون خاطبهما بذلك في وقتين و لا استبعاد فيه .



٣

» ((باب)) »

 * « (الصلوات التي تهدى الى النبي) » *

 * « (و الائمة صلوات الله عليهم أجمعين) » *

 * « (و ساير أموات المؤمنين) » *

1 - جمال الاسبوع: حدّث أبوع الصيمري، عن أحمد بن عبدالله البجلى باسناد رفعه إليهم صلوات الله عليهم قال: من جعل نواب صلاته لرسول الله و أمير المؤمنين و الا وصياء من بعده صلوات الله عليهم أجمعين وسلم أضعف الله له نواب صلاته أضعافاً مضاعفة ، حتى ينقطع النفس ويقال له قبل أن يخرج روحه عن جسده يافلان هديتك إلينا وألطافك لنا ، هذا يوم مجازاتك و مكافاتك ، فطب نفساً و قر عيناً بما أعد الله لك ، و هنيئاً لك بماصرت إليه .

قال: كيف يهدي صلانه و يقول ؟ قال: ينوي تواب صلانه لرسول الله عَلَيْظَةً و إن أمكنه أن يزيد على صلاة الخمسين شيئاً ، و لو ركعتين في كل يوم و يهديها إلى واحد منهم ، يفتتح الصلاة في الر كعة الأولى مثل افتتاح صلاة الفريضة بسبع تكبيرات أو ثلاث مر آت أو مر ق في كل ركعة ، و يقول بعد تسبيح الر كوع و السنجود ثلاث مر آت د صلى الله على على و آله الطيبين الطاهرين ، في كل ركعة فاذا شهد و سلم قال :

اللّهم أنت السلّام و منك السلّام ، يا ذا الجلال و الاكرام ، صلّ على عمّ و آل على الطيّبين الطّاهرين الأخيار ، أبلغهم مني أفضل التحيّة و السلّام ، اللّهم إن هذه الر كمات هدية مني إلى عبدك و نبيّك و رسولك عمّ بن عبدالله خاتم النبيّين و سيّد المرسلين اللّهم فتقبلها مني و أبلغه إيّاه عني ، و أنبني عليها ، أفضل أملي و رجائي فيك و في نبيّك صلواتك عليه و آله ، ووصي نبيّك وفاطمة الزهراء ابنة نبيّك رجائي

و الحسن والحسين سبطي نبيّك وأوليائك من ولد الحسين عَالَيْكُمْ يَا وَلَيَّ الْمُؤْمَنِينَ اللَّهُ الْمُؤْمِنِين المُؤْمِنِينَ يَا وَلَيَّ الْمُؤْمِنِينَ .

ما يهديه إلى أميرالمؤمنين على الملط يدعا بالدُعاء إلى قولك «اللّهم إن هاتين الرّكعتين هدية منتى إلى عبدك و وايّك و ابن عم نبيّك و وصيّه أميرالمؤمنين على ابن أبي طالب الملط اللهم فتقيد فتقبّلهما منتي و أبلغه إيّاهما عنتي و أثبني عليهما أفضل أملى و رجائي فيك و في نبيّك و وصي نبيّك و فاطمة الزّهراء ابنة نبيتك و الحسن و الحسن سبطي نبيّك وأوليائك من ولدالحسين عَاليّه يا ولي المؤمنين يا ولي المؤمنين يا ولي المؤمنين .

ما تهديه إلى فاطمة ظليط يقول: اللهم إن هاتين الركمتين هديلة منلي إلى الطاهرة المطهرة الطليبة الركبة فاطمة بنت نبيك اللهم فتقبلها منلي و أبلغهما إلى اللهم فيك و في نبيك صلوات الله عليه وآله و وصى نبيك و الطيبة الطاهرة فاطمة بنت نبيك والحسن و الحسين سبطي نبيك والي المؤمنين يا ولي المؤمنين با ولي المؤمنين يا ولي المؤمن

ما يهديه إلى الحسن الله اللهم إن هاتين الر كعتين هدينة منه إلى عبدك وابن عبدك وابن وليك وأبلغه إياهما عبدك ووليك وأبنوليك الحسن بن على الر ضا الله اللهم فتقبلهما منه وأبلغه إياهما و أثبني عليهما أفضل أملى و رجائي فيك و في نبيتك و وليك و ابن وليك ، يا ولي المؤمنين _ ثلاثاً .

ما يهديه إلى الحسين المليظ : اللهم أن هاتين الركعتين هدينة منتي إلى عبدك و ابن عبدك و ولينك وابن ولينك سبط نبينك الطينب الطناهر الزكي الرضي الحسين ابن على المجتبى وتأتى بالدُّعاء إلى آخره يا ولى المؤمنين ثلاثاً.

ما يهديه إلى على بن الحسين القطاء: اللهم إن حاتين الر كعتين حديثة منتى إلى عبدك و ابن عبدك و وليتك وابن وليك سبط نبيتك زين العابدين على بن الحسين عليهما السلام و يأتى بالدُّعاء إلى آخره ياولى المؤمنين ثلاناً .

ما يهديه إلى على على عليه عليه اللهم إن حاتين الركعتين حديثة منى إلى

عبدك و ابن عبدك و وليتك و ابن وليتك سبط نبيتك على بن على الباقر علمك و تأتى بالدُّعاء إلى آخره ياولي المؤمنين ثلاثاً .

ما يهديه إلى جعفر بن من اللهم اللهم إن هاتين الركعتين هدية منى إلى عبدك و ابن عبدك و وليك وابن وليك سبط نبيك جعفر بن عبد الصادق التقطاء ويقول الدُّعاء إلى آخره يا ولى المؤمنين ثلاثاً.

ما يهديه إلى موسى بن جعفر عَلِيَقَلِامُ: اللّهم أَ إِنَّ هانين الركعتين هدينة منتي إلى عبدك و ابن عبدك و ابن ولينك سبط نبينك موسى بن جعفر عَلِيَقَلِامُ واردُعلم النبينين ، و الدُّعاء إلى آخره يا ولى المؤمنين ثلاثاً .

ما يهديه إلى الرّضا على بن موسى عَلَيْهَا اللّهم وان هاتين الرّكعتين هدية منتى إلى عبدك وابن عبدك ووليتك وابن وليتك سبط نبيتك على بن موسى الرّضاابن المرضيين عليهم السلّام و الدعاء إلى آخره يا ولى المؤمنين ثلاثاً.

ما يهديه إلى على على عليه النها وعلى بن على و الحسن بن على قالي مثل ذلك حتى يصل إلى صاحب الزامان عليه فادع بالداعاء إلى قولك: اللهم إن هاتين الراكمتين هدية منتي إلى عبدك و ابن عبدك و وليتك وابن وليتك سبط نبيتك في أرضك و حجاتك على خلقك يا ولى المؤمنين ثلاثا (١)

قال السيّد قد س سره : وأخبرني الشيخ حسين بن أحمد السّوراوي عن على ابن أبي القاسم الطّبري ، عن أبي على ابن شيخ الطائفة عن والده و أخبرني على بن يحيى الحنيّاط ، عن عربي بن مسافر ، عن على بن أبي القاسم ، عن أبي علي ، عنوالده في مصباحه الكبير ما هذا لفظه :

صلاة الهدية ثمانى ركعات روي عنهم كالليكل أنه يصلى العبد في يوم الجمعة ثمانى ركعات أربعاً يهدي إلى فاطمة الليكل ، و يوم السبت أربعاً يهدي إلى فاطمة الليكل ، و يوم السبت أربع ركعات يهدي إلى أمير المؤمنين الملكل ثم كذلك كل يوم إلى واحد من الأثمة عليهم السلام إلى يوم الخميس أربع ركعات يهدي إلى جعفر بن على الصادق المنظل

⁽١) جمال الاسبوع ص ١٥و١٥.

ثم يوم الجمعة أيضاً ثماني ركعات أربعاً يهدى إلى رسول الله عَلَيْ الله و أربع ركعات يهدي إلى فاطمة عليها السلام ثم يوم السبت أربع ركعات يهدي إلى موسى بن جعفر عليها ثم كذلك إلى يوم الخميص أربع ركعات يهدي إلى صاحب الزيمان الماله .

الدُّعاء بين كلِّ ركعتين: اللهم أنت السلام، ومنك السلام، و إليك يعود السلام، حيننا ربننا منتك بالسلام اللهم إن هذه الركعات هدينة منتي إلى فلان بن فلان بن فلان ، فصل على على على و آل على، و بلغه إبناها و أعطني أفضل أملى و رجائي فيك و في رسولك صلواتك عليه و آله ، و فيه و تدعو بما أحببت إنشاء الله تعالى (٢).

المتهجد (١) مثله .

٣ ـ دعوات الراوندى : قالوا عليهم السلام : إنه يصلى العبد يوم الجمعة ثمانى ركعات .

⁽١) جمال الاسبوع:

⁽٢) مصباح المتهجد : ٢٥٥ .

فاذا دخل الجنة استقبله سبعون ألف ألف ملك مع كل ملك طبق من نور مغطى بمنديل من استبرق ، و في يدكل ملك كوز من نور فيه ماء السلسبيل ، فيأكل من الطبق و يشرب من الماء و رضوان الله أكبر .

بيان : أوردت الصّلاة كما أورده رحمه الله لعلَّ الناظر في كتابنا يطّلع على تلك الرّواية في موضع آخر بغير سقط ، فيعمل بها ، و يجعل هذا الخبر مؤيّداً لما وجده ، و أمّا ما فعله السيد رحمة الله عليه من إضافة السور من عنده فغريب (١) .

و فلاح السائل : عن حذيفة بن اليمان قال : قال رسول الله عَلَيْهُ الله الله على الميت ساعة أشد من أو ل ليلة ، فارحموا موتاكم بالصدقة ، فانام تجدوا فليصل أحدكم ركعتين يقرأ في الأولى بفاتحة الكتاب م ق و قل عو الله أحد م تين و في الثانية بفاتحة الكتاب م ق و ألهيكم التكاثر عشر م ات ، و يسلم و يقول : اللهم صل على على على و آل على ، و ابعث ثوا بهما إلى قبر ذلك الميت فلان .

فيبعث الله من ساعته ألف ملك إلى قبره معكل ملك ثوب و حلّة ، و يوسّع في قبره من الضيق إلى يوم ينفخ في الصّور ، ويعطى المصلّى بعدد ماطلعت عليه الشمس حسنات وترفع له أربعون درجة (٢) .

البلد الامين: و الموجز لابن فهد عن النبي عَلَيْهُ مُرسلاً مناله (٣)

ه ـ و منهما: صلاة هدية الميت ركعتان في الأولى الحمد وآية الكرسي ، وفي الثانية الحمد و القدر عشراً ، فاذا سلم قال : اللهم صل على على على و آل على ، وابعث ثوا بهما إلى قبر فلان (۴).

٢ - البلد: ورأيت في بعض كتب أصحابنا أنّه يقرأ في الأولى بعد الفاتحة

⁽١) لم نجده في القسم المطبوع .

⁽٢) فلاح السائل : ٨٨ .

[·] ١٩٤ البلد الامين : ١٩٤ .

آية الكرسي من قوالنوحيد من تين ، و في الثَّانية بعد الحمدالتكاثر عشراً ، و نقلتها عن والدي قد س سر م (١) .

بيان: أوردت هذه الصّلاة تبعاً للا صحاب، وليس فيها خبر أعتمد عليه مروياً من طرق أصحابنا، وإنها ذكروه لتوسّعهم في المستحبّات، ولو أتى بها المصلى بقصد أنها صلاة وهي خير موضوع لا بقصد الخصوص مع ورود الا خبار العامّة و المطلقة الدالة على جواز العبّلاة عن الميّت فلا أستبعد حسنه، ولو أتى بصلاة على الميتات المنقولة بالطّرق المعتبر، ثمّ أهدى ثوابها إلى الميّت فهو أحسن.

و روى الشيخ (٢) في الصّحيح ، عن عمر بن يزيد قال : كان أبو عبدالله المالية يصلى عن ولده في كل من يوم ركعتين ، قلت : جعلت فداك كيف صار للولد الليل ؟ قال : لأن الفراش للولد ، قال : و كان يقرأ فيهما إنّا أنزلناه في ليلة القدر ، و إنّا أعطيناك الكوثر ، و رواه الراوندي في دعوانه مرسلا عنه المالي .

٧ - المكارم: صلاة الوالد لولده أربع ركعات يقرأ في الأولى الحمد مرقة و عشر مرات «ربانا و اجعلنا مسلمين لك و من ذريتنا المة مسلمة لك و أرنا مناسكنا و تب علينا إنك أنت التواب الرحيم » و في الثانية الحمد مرقة و عشر مرات «ربا اجعلني مقيم الصلاة و من ذريتني ربانا و تقبل دعاء رباننا غفرلي ولوالدي وللمؤمنين يوم يقوم الحساب » و في الثالثة الحمد مرقة وعشر مرات « ربانا هب لنا من أزواجنا و ذرياتنا قرقة أعين و اجعلنا للمتقين إماماً » و في الرابعة الحمد مرقة و عشر مرات « ربانا قرقة أعين و اجعلنا للمتقين إماماً » و في الرابعة الحمد مرقة و عشر مرات مراب أوزعني أن أشكر نعمتك التي أنعمت على و على والدي و أن أعمل صالحاً و ربانا هب لنا الأربة الله والدي المناه قال عشراً و بنا هب لنا الأربة و أسلح لي في ذرياتي إنتي تبت إليك وإنتي من المسلمين » فاذا سلم قال عشراً وبنا هب لنا الأربة .

صلاة الولدلوالديه: ركعتان الا ولى بفاتحة الكتاب وعشر من ات « رب اغفر لي

⁽١) البلدالامين: ١٥٤.

⁽٢) التهذيب ج ١ س ١٣٢ .

و لوالدي و للمؤمنين يوم يقوم الحساب » و في الثانية الفاتحة و عشر مر ات ، رب أ اغفرلي و لوالدي و لمن دخل بيتي مؤمناً وللمؤمنين و المؤمنات فاذا سلم يقول عشر مر ات « رب ارحمهما كما ربسياني صغيراً » .

صلاة ا خرى ركعتان يقرأ في كل مركعة فاتحة الكتاب مراة و عشرين مراة « رب ارحمهما كما رباياني صغيراً ، فاذا فرغ سجد و يقولها عشرة ا خرى (١)



⁽١) مكارم الاخلاق س ٣٨٣.

أبواب

* « (الاستخارات و فضلها و كيفياتها) » \$ ه (و صلواتها و دعواتها) » *

۱ * (باب) *

۞ (ما ورد في الخث على الاستخارة والترغيب) ۞ ۞
 ۞ (فيها و الرضا و التسليم بعدها) ۞ ۞

ا حفتح الابواب: للسليد الجليل علي بن طاوس - والمقنعة: عن الصادق المهلا أنه قال: يقول الله عز وجل من شقاء عبدي أن يعمل الأعمال و لا يستخير بي (١).

الفتح : فيأصل عتيق من ا صول أصحابنا عنه للطلا مثله (٢) .

من خط الشهيد ــ رحمه الله ـ عن الكراچكى قال : روي عن العالم الماليا و ذكر مثله .

⁽١) المقنعة : ٣٦ .

⁽٢) كتاب الفتح مخطوط .

٢ _ المحاسن : عمد ذكره ، عن أبي عبدالله المل (١) .

و مغه : عن ابن محبوب ،عن ابن رئاب ، عن ابن مسكان ،عن على بن مضارب قال : قال أبو عبدالله الله الله : مندخل فيأمر بغير استخارة ثمَّ ابتلي لم يؤجر (٢) :

المحاسن : عن على بن عيسى اليقطيني و عثمان بن عيسى عمن ذكره ، عن بعض أصحابه قال : قلت لا بي عبدالله الله : من أكرم الخلق على الله ؟ قال : أكثرهم ذكراً لله ، و أعملهم بطاعته ، قلت : فمن أبغض الخلق إلى الله ؟ قال : من يتسَّهم الله ،قلت و أحد يتتُّهم الله ؟ قال : نعم، من استخار الله فجاءته الخيرة بما يكره ، فسخط فذلك يتنهم الله (٣).

كتاب الغايات : عن القاسم بن الوليد قال : قلت لا بي عبدالله على : من أكرم الخلق على الله و ذكر نحوه .

المكارم : عن عثمان بن عيسى مثله إلى قوله فسخط ذلك فهو المتهم لله (۴) ٣ ـ الفتح : عن شيخه على بن نما و أسعد بن عبدالقاهر ، عن على بن سعيد الراوندي ، عن والده ، عن عمل بن على الحلبي ، عنشيخ الطائفة قال : أخبر ني جماعة عن الصَّدوق ، عن أبيه ، عن سعد ، عن إبراهيم بن هاشم و يعقوب بن يزيد و على بن الحسين بن أبي الخطاب جميماً ، عن ابن أبي عمير ، عن صفوان ، عن ابن مسكان قال: قال أبو عبدالله كالله : من دخل في أمر بغير استخارة ثمَّ ابتلي لم يوجر .

و منه : بهذا الاسناد عن ابن مسكان ، عن عمل بن مضارب عنه الله مثله .

و بالاسناد المتقدّم عن شيخ الطائفة ، عن ابن أبي جيّد ، عن عمّل بن الحسن بن الوليد ، عن عمل بن الحسن الصَّفار ، عن على بن عبدالجبَّار ، عن الحسن بن على بن فَضَّالَ ، عن عبدالله بن ميمون القدام ، عن أبي عبدالله عليه قال : ما البالي إذا استخرت الله على أي طرفي وقعت ، و كان أبي يعلمني الاستخارة كما يعلمني الساور من القرآن .

⁽١_٣) المحاسن : ٥٩٨

⁽۴) مكادم الاخلاق ص ۳۶۸

بيان: قوله المجلِّل : على أي طرفي أ: أي طرفي الرّاحة و البلاء ، أو الحياة و الموت ، أو طرفي الأ مم الذي أنرد دفيه ، أو أقع مم يضاً على جنبي الأ يمن أوالا يسر أو القتل فا صرع على الأ يمن أو الا يسر ، وربّما يقرأ بالقاف جمع الطريق ، وصحت في بعض النسخ طريقي فهما تصحيفان ، و يؤيد ما ذكرنا ما سيأتي مكانه على أي جنبي .

و قال في النهاية: فيه أنه كان إذا اشتكى أحدهم لم ينزل البرمة حتى يأتى على أحد طرفيه أي حتى يفيق من علّته أو يموت ، لأنهما منتهى أمر العليل ، فهما طرفاه أي جانباه ، و منه حديث أسماء بنت أبيبكر قالت لابنها عبدالله: ما بي عجلة إلى الموت حتى آخذ على أحد طرفيك ، إمّا أن تستخلف فتقر عيني ، و إمّا أن تقتل فأحتسبك .

عمير الله عنه عن دبعى ، عن المغضّل قال : سمعت أبا عبدالله المجلّل يقول : ما استخار الله عزّ وجلّ عبدمؤمن إلا خارله ، و إن وقع ما يكره .

و منه : نقلاً عن الحميدي في كتاب الجمع بين الصحيحين ، عن جابر بن عبدالله قال : كان النبي صلّى الله عليه و آله يعلّمنا الاستخارة في الا مور كلّها كما يعلّمنا السّور من القرآن.

و هنه : ما رواه باسناده إلى جداه أبي جعفر الطوسي فيما رواه إلى أبي العباس أحمد بن عمل بن سعيد بن عقدة في كتاب تسمية المشايخ ، عن شهاب بن عمل ابن على ، عن جعفر بن عمل بن يعلى ، عن إدريس بن عمل بن يحيى بن عبدالله بن الحسن عن أبيه عن إدريس بن عبدالله بن الحسن ، عن جعفر بن عمل ، عن أبيه المالية قال : كنا نتعلم الاستخارة كما نتعلم السورة من كتاب الله عز وجل .

و منه: من الكتاب المذكور لابن عقدة باسناده ، عن أبي عبدالله المالية قال : كنتًا نتعلّم الاستخارة كما نتعلّم السورة من كتاب الله عز وجل .

و منه : من الكتاب المذكور لابن عقدة باسناده عن أبي عبدالله عليه قال : كنتا

نتملم الاستخارة كما نتعلم السُّورة من القرآن ، ثمَّ قال : ما أُبالي إذا استخرت الله على أي جنبي وقعت •

و منه ، نقلاً من كتاب الدُّعاء لسعد بن عبدالله ، عن أبي عبدالله علي أنه كان يقول : قال الله : « من لم يرض بقضائي و يشكر نعمائي و يصبر على بلائي فليطلب رباً سوائى غيرى و من رضى بقضائى وشكر نعمائى و صبر على بلائى كتبته فى الصاداً يقين عندي » و كان يقول علي : من استخار الله في أمره فعمل أحد الأمرين فعرض في قلبه شيء ، فقدا تُسهم الله في قضائه .

و منه: نقلاً من الكتاب المذكور لسعد بن عبدالله ، عن الحسين بن سعيد ، عن عثمان بن عيسى ، عن بعض أصحابه ، عن أبي عبدالله الله قال : أنزل الله: إن من شقاء عبدي أن معمل الأعمال و لا يستخبرني .

بيان : قال في النَّهاية : الاستخارة طلب الخيرة في الشيء ، و هي استفعال منه تقول استخرالله يخر لك ، و نحوم قال في القاموس و الصّحاح ، وقال المحقّق ـ رحمه الله ـ صلاة الاستخارة هي أن تصلّي ركعتين و تسأل الله أن يجعل ما عزمت عليه خيرة ، و قال ابن إدريس: الاستخارة في كلام العرب الدُّعاء ، و قال بعدكلام : معنى استخرت الله استدعيت إرشادي ، وكان يونس بن حبيب اللَّغوي يقول إنَّ معنى قولهم استخرت الله استقبلت الخير أي سألت الله أن يوفقني خير الأشباء الته, أقصدها .

a -- مجالس الشيخ : عن المفيد ، عن على بن خالد المراغى ، عن على ابن الفيض العجلي ، عن أبيه ؛ عن عبدالعظيم الحسني ، عن عمَّ بن علي بن موسى عن آبائه ، عن أمير المؤمنين عَالِيكِ قال : بعثني رسول الله وَالسُّطَّةُ إلى اليمن فقال لي و هو يوصيني : يا على ما حار من استخار ، و لاندم من استشار الحديث (١) .

⁽١) أمالي الطوسيج ١ س ١٣٥ .

* (باب)*

* « (الاستخارة بالرقاع) » *

المحارم الاخلاق: قال عبدالر حمن بن سيابة خرجت سنة إلى مكة و متاعى بز قد كسد على قال: فأشار على أصحابنا أن أبعثه إلى مصر ولاأدده إلى الكوفة أو إلى اليمن واختلف على آراؤهم فدخلت على العبد الصالح بعد النفر بيوم، و نحن بمكة ، فأخبرته بما أشار به أصحابنا ، و قلت له : جعلت فداك فما ترى حتى أنتهى إلى ما تأمرني ، فقال لى : ساهم بين مصر و اليمن ، ثم فو س في ذلك أمرك إلى الله ؛ فأى بلد خرج سهمها عن الأسهم فابعث متاعك إليها .

قلت : جعلت فداك كيف الساهم ؟قال : اكتب في رقعة بسم الله الرسّحمن الرسّحيم اللهم أنت اللهم أنت الله إلا أنت عالم الغيب و الشهادة ، أنت العالم و أنا المتعلم فانظرلي في أي الا مرين خير لي حتى أتوكل عليك فيه و أعمل به ، ثم اكتب مصراً إنشاءالله ثم اكتب رقعة الخرى مثل ما في الرسّقمة الا ولى شيئاً شيئاً ثم اكتب اليمن إنشاءالله ثم اكتب رقعة الخرى مثل ما في الرقعتين شيئاً شيئاً ثم اكتب بحبس المتاع ، و لا يبعث إلى بلد منهما .

ثم الجمع الرقاع وادفعهن إلى بعض أصحابك فليسترها عنك ، ثم أدخل يدك فخذ رقعة من الثلات رقاع ، فأيلها وقعت في يدك فتوكل على الله و اعمل بها بما فيها إنشاء الله (١) .

٢ - الاحتجاج: قال: كتب الحميري" إلى القائم المثل يسأله عن الر"جل تعرض له حاجة مماً لا يدري أن يفعلها أم لا ، فيأخذ خاتمين فيكتب في أحدهما نعم افعل ، و في الأخر لاتفعل، فيستخير الله مراراً ثم الريفيهما ، فيخرج أحدهما فيعمل

⁽١) مكارم الاخلاق : ٢٩٣ .

بما يخرج ، فهل يجوز ذلك أم لا ؟ والعامل به و التارك له هو مثل الاستخارة أم هو سوى ذلك ؟ فأجاب عليه : الذي سنّه العالم عليه في هذه الاستخارة بالرّقاع و الصّلاة (١) .

٣ ـ الفتح قال: رأيت من طريق الجمهور ما هذا لفظه بسم الله الرقحيم حداً ثنا عبدالرزاق عن معمر عن قتادة أن ابن مسعود كان يقول في الاستخارة «اللهم إنك تعلم و لاأعلم و تقدر و لا أقدر ، وأنت علام الغيوب ، اللهم إن علمك بما يكون كعلمك بما كان ، اللهم إن يق قد عزمت على كذا و كذا ، فان كان لى فيه خيرة للد بن والد نيا والعاجل والانجل فيستره و سهتله ووفقني له ووفقه لي و إن كان غير ذلك فامنعني منه كيف شئت » ثم يسجد و يقول مائة من و مرة و اللهم إن يأتي أستخيرك برحمتك خيرة في عافية » ويكنب ست وقاع في ثلاث منها «خيرة من الله العزيز الحكيم لفلان بن فلان افعل على اسم الله وعونه » و في ثلاث منها «خيرة من الله العزيز الحكيم لفلان بن فلان لاتفعل على اسم الله وعونه » و في ثلاث منها و خيرة من الله العزيز الحكيم لفلان بن فلان لاتفعل على الله و الخيرة فيما يقضي الله ، و يكون تحت الستجادة ، فاذا فرغت من الصلاة و الد عاء ، مددت يدك إلى الرقاع في فاعمل على الا كثر إنشاء الله و هو حسبى .

بيان: ظاهر أكثر اللغويين أن الخيرة بهذا المعنى بكسر الخاء وسكون الياء و في أكثر نسخ الد عاء صح حوها بفتح الياء و سكونها معاً ، قال في النهاية فيه كان رسول الله عَلَىٰ الله الاستخارة في كل شيء الخير ضد الشر ، تقول منه خرت يا رجل و خار الله لك أي أعطاك ما هو خير لك ، و الخيرة بسكون الياء الاسم منه ، فأمّا بالفتح فهي الاسم من قولك اختار الله ، و عمل خيرة الله من خلقه يقال بالفتح و السركون ، و في دعاء الاستخارة اللهم خرلي أي اخترلي أصلح الا مرين و اجعل لي الخيرة فيه .

عـ الفتح: وجدت في كتاب بعض المخالفين اسمه محمود بن أبي سعيد بن طاهر السجزي"، عن الصدر الامام ركن الد" ين ، عن عبدالا و"ل ابن عيسى بنشعيب

⁽١) الاحتجاج: ٢٥٧ .

عن عبدالر "حمن بن مجل بن المظفير ، عن عبدالله بن أحمد بن حمويه ، عن مجل بن على بن يوسف ، عن مجل بن إسماعيل البخاري ، عن قتيبة بن سعيد ، عن عبدالر "حمن ابن أبي الموالي ، عن مجل بن المنكدر ، عن جابر بن عبدالله رضي الله عنه قال : كان رسول الله عَلَيْكُ الله يعلمنا الاستخارة في الأمور كما يعلمنا السورة من القرآن ، يقول إذا هم "أحدكم بالأمر فليركع ركعتين من غيرالفريضة ثم ليقل: « اللهم "إلى أستخيرك بعلمك ، و أستقدرك بقدرتك ، و أسئلك من فضلك العظيم ، فانتك تقدر و لا أقدر ، وتعلم ولا أعلم فأنت علام الغيوب اللهم "إن كنت تعلم أن هذا الأمر خير لي في ديني و معاشي و عاقبة أمري ، أو قال في عاجل أمري و آجله ، فاقدر ، لي و يسر ، لي ثم "بارك لي فيه ، و إن كنت تعلم أن "هذا الأمر شر" لي في ديني و معاشي و عاقبة أمري بالخير ، حيث أو قال في عاجل أمري عنه و أقدر لي الخير ، حيث كان ثم " رضتني به ، ..

و قال بعض المشايخ رحمهم الله : إنه لمنا صلى هذه الصلاة ودعا بهذا الدعاء يقطع بعد ذلك كاغذة ست وقاع يكتب في ثلاثة منها افعل ، و في ثلاثة منها لا نفعل، ثم يخلط بعضها ببعض ، و يجعلها في كمنه ثم يخرج ثلاثة منها واحدة بعد ا خرى ، فان وجد فيها كلها افعل أقدم على ذلك الأمر طيب القلب ، و إن وجد في اثنتين منها افعل و في واحدة لا تفعل فلا بأس بالا قدام على ذلك الأمر لكنه دون الا وال وجد في اثنتين منها وجد في كلها لا تفعل فليحذر عن الا قدام على ذلك الا مر ، و إن وجد في اثنتين منها لا تفعل فالحذر أولى فللا كثر حكم الكل م

قال: ومن الدّعوات التي وردت في الاستخارة قوله عَلَيْهُ اللهم واللهم خرلي واخترلي، و بلغني عن بعض العلماء في كيفية الاستخارة أنه قال : يكتب ثلاث رقاع في كل رقعة و بسم الله الرّحمن الرّحمن الرّحمن الرّحمن الله العزيز الحكيم افعل، و في ثلاث و بسم الله الرّحمن الرّحمن الرّقاع تحت السجادة الرّحمن الرّقاع تحت السجادة ثم تصلي ركعتين في كل ركعة فاتحة الكتاب وسورة الاخلاص ثلاثاً ثم تسلم و تقول : «اللّهم و إلى أخره ثم تسجد و تقول مائة مرة أستخير الله العظيم و اللهم و اللهم اللهم أنه أستخير الله العظيم و الله العظيم و الله العلم اللهم اللهم اللهم اللهم اللهم اللهم اللهم اللهم الله العلم اللهم اللهم اللهم اللهم الله العلم اللهم اللهم اللهم الله العلم الله العلم اللهم اللهم اللهم اللهم اللهم اللهم اللهم الله العلم اللهم الله المناه المناه

ثم ترفع رأسك و تخرج الر قاع خمسة و تترك واحدة ، فان كان في ثلاثة افعل فاقصده فالصّلاح فيه ، و إن كان في ثلاثة لا تفعل فأمسك فان الخيرة فيه إنشاء الله .

و منه: ذكر شيخنا المفيد في الرسالة العزية ما هذا لفظه و باب صلاة الاستخارة » و إذا عرض للعبد المؤمن أمران فيما يخطر بباله من مصالحه في أمر دنياه كسفره و إقامته و معيشته في صنوف يعرض له الفكر فيها ، أو عند نكاح و تركه و ابتياع أمة أو عبد و نحو ذلك ، فمن السنة أنلا يهجم على أحد الأمرين ، و ليتوق حتى يستخير الله عز و جل ، فاذا استخاره عزم على ما خطر بباله على الا قوى في نفسه ، فان ساوت ظنونه فيه توكل على الله تعالى و فعل ما يتفق له منه ، فان الله على الله تعالى و فعل ما يتفق له منه ، فان الله عز وجل يقضي له بالخير إنشاء الله تعالى .

و لا ينبغي للانسان أن يستخير الله في فعل شيء نهاء عنه ، و لاحاجة به في استخارة لا داء فرض ، و إنها الاستخارة في المباح و ترك نفل إلى نفل لا يمكنه الجمع بينهما ، كالجهاد و الحج تطوعاً ، أوالسفر لزيارة مشهد دون مشهد ، أوصلة أخ مؤمن وصلة غير ، بمثل ما يريد صلة الا خر به ، و نحو ذلك .

و للاستخارة صلاة موظّفة مسنونة ، و هي ركعتان يقرأ الانسان في إحداهما فاتحة الكتاب و سورة معها ، و يقرأ في الثّانية الفاتحة و سورة معها و يقنت في الثّانية قبل الرّكوع ، فاذا تشهّد و سلّم حمدالله و أثنى عليه ، و سلّى على على على صلّى الله عليه و آله وقال :

«اللهم" إنتي أستخيرك بعلمك وقدرتك ، و أستخيرك بعز تك ، و أسئلك من فضلك ، فانتك تقدر و لا أقدر ، و تعلم و لا أعلم ، و أنت علا م الغيوب ، اللهم أن كان هذا الا مر الذي عرض لي خيراً في ديني و دنياي و آخرتي فيستره لي ، وبارك لي فيه ، و أعنتي عليه ، و إن كان شر الي فاصرفه عنتي ، و اقض لي الخير حيثكان و رضتني به حتى لا ا حب تعجيل ما أخرت ، و لا تأخير ما عجلت » .

و إنشاء قال : « اللّهم ّخرلي في ما عرض لي من أمر كذا وكذا ، و اقصّ لي بالخيرة فيما وفّقتني له منه برحمتك يا أرحم الر ّاحمين » .

بيان : كان هذا بالأبواب المتعلقة بالاستخارات المطلقة أنسب، و إنهاأوردته هنا تبعاً للسيد ره .

و الفتح: عن على بن نما و أسعد بن عبدالقاهر ، عن على " بن سعيد الراوندي عن والده ، عن على بن على " بن محسن الحلبي " ، عن الشيخ أي جعفر الطوسى ، عن المفيد ، عن ابن قولويه ، عن الكليني " ، عن غيرواحد ، عنسهل بن زياد ، عنأحمد ابن على البصرى ، عن الفاسم بن عبدالله حمن الهاشمى " ، عن هارون بن خارجة ، عن أبي عبدالله على قال : إذا أردت أمراً فخذ ست " رقاع فاكتب في ثلاث منها « بسم الله الرحمن الر "حيم خيرة من الله العزيز الحكيم لفلان بن فلائة افعل » و في ثلاث منها « بسم الله الر "حيم خيرة من الله العزيز الحكيم لفلان بن فلائة لا تفعل » ثم " ضعها تحت مصلا ك ثم " صل "ركمتين ، فاذا فرغت فاسجد سجدة و قل مائة مر " ه أستخير ضعها تحت مصلا ك ثم " الستو جالساً و قل « اللهم " خرلي و اخترلي في جميع أموري في يسر منك و عافية » ثم " اضرب بيدك إلى الر "قاع قشو شها و أخرج واحدة أموري في يسر منك و عافية » ثم " اضرب بيدك إلى الر "قاع قشو شها و أخرج واحدة أموري في يسر منك و عافية » ثم " اضرب بيدك إلى الر "قاع قشو شها و أخرج واحدة أموري في من الرقاع إلى خمس فانظر أكثرها ، فاعمل به ، ودع السادسة لا يحتاج فاخرج من الرقاع إلى خمس فانظر أكثرها ، فاعمل به ، ودع السادسة لا يحتاج إليها .

و هنه: باسناده عن على بن أحمد بن حمدون الواسطى" ، عن أحمد بن أحمد بن على بن أحمد بن على بن سعيد الكوفي ، عن الكليني مثله ، إلا أن فيه في الموضعين « لعبده فلان بن فلان » .

المتهجد: عن هارون بن خارجة مثله (١)

الكافى : عن غير واحد ، عن سهل مثله (٢) .

⁽١) مصباح المتهجد ص ٣٧٢٠

⁽۲) الكافي ج ٣ س ۴٧٠ .

التهذيب : باسناد عن الكليني مثله إلا أنه ليس فيه اخترلي (١).

بيان : هذا أشهر طرق هذه الاستخارة وأوثقها (٢) و عليه عمل أصحابنا و ليس فيه ذكر الغسل ، و ذكره بعض الا صحاب لوروده في ساير أنواع الاستخارة ، و لابأس به ، و أيضاً ليس فيه تعيين سورة في الصلاة ، و ذكر بعضهم سورتى الحشر والر حمن لورودهما في الاستخارة المطلقة ، فلو قرأهما أوالاخلاص في كل ركعة كما م أو ما سيأتى في رواية الكراجكي ره لم أستبعد حسنه .

ثم اعلم أن إخراج الخمس قد لا يحتاج إليه كما إذا خرج أولا لا تفعل ، ثم ثلاثاً افعل و بالعكس ، فان قات : هذا داخل في القسمين المذكورين ، قلت : إن سلمنا ذلك و إن كان بعيداً فيمكن أن يخرج افعل ثم لا تفعل ثم م تين افعل . و بالعكس . ولا يحتاج فيهما إلى إخراج الخامسة ، فالظاهر أن المذكور في الخبر أقصى الاحتمالات ، مع أنه يختمل لزوم إخراج الخامسة تعبداً ، و إن كان بعيداً .

ثم أي له لا يظهر مع كثرة إحداهما تفاوت في مراتب الحسن و ضده ، و بعض الا صحاب جعلوالهمامراتب بسرعة خروج افعل أولا تفعل ، أو توالى أحدهما بأن يكون الخروج في الأربع أولى في الفعل و الترك من الخروج في الخمس ، أو يكون خروج مراتين افعل ثم لا تفعل ثم افعل أحسن من الابتداء بلا تفعل ثم افعل ثلاثا ، وكذا العكس إلى غير ذلك من الاعتبارات التي تظهر بالمقايسة بما ذكر و ليس ببعيد .

۶ - الفتح قال: وجدت رواية الخرى بالرقاع ذكر من نقلتها من كتابه أنها منقولة عن الكراجكي وهذا لفظ ما وقفت عليه منها:

هارون بن حمّاد ، عن أبي عبدالله الصّادق الله قال : إذا أردت أمراً فخذ ستّ رقاع فاكتب في ثلاث منها « بسم الله الرحمن الرّحيم خيرة من الله العزيز الحكيم

⁽١) التهذيب ج ١ ص ٣٠٩ .

⁽٢) رواها المغيد في المقنعة ص ٣٦ و قال :هذه الرواية شاذة أوردناها للرخسةدون تحقق العمل بها .

- و يروى العلى الكريم - لفلان بن فلان افعل كذا إنشاء الله » و اذكر اسمك وما نريد فعله ، و في ثلاث منهن « بسم الله الرسّحمن الرسّحيم خيرة من الله العزيزالحكيم لفلان بن فلان لا تفعلكذا إنشاء الله » و تصلّى أدبع ركعات تقرأ في كل ركعة خمسين مرسّة قل هو الله أحد ، و ثلاث مرسّات إنّا أنزلناه في ليلة القدر ، و تدع الرسّقاع تحت سجّادتك و تقول :

« بقدرتك تعلم و لا أعلم ، و تقدر ولا أقدر ، و أنت علام الغيوب ، اللّهم بك فلا شيء أعلم منك صل على آدم صفوتك ، و على خيرتك ، و أهل بيته الطّاهرين ، و من بينهم من نبي وصد يق و شهيد و عبد صالح و ولى مخلص ، و ملائكتك أجمعين إن كان ما عزمت عليه من الدّ خول في سفري إلى بلد كذا و كذا خيرة لي في البدو و العاقبة ، و رزق تيسر لى منه فسهله و لا تعسره ، و خر لي فيه ، و إن كان غيره فاصرفه عني وبد لني منه بما هو خير منه برحمتك يا أرحم الر احمين».

ثمَّ تقول سبعين مرَّة « خيرة منالله العلى الكريم »فاذا فرغت من ذلك عفرت خد الله و مأطته ما تريد .

قال : و في رواية أخرى ، ثم ّ ذكرفي أخذ الر ّقاع نحو ما تقد م فيالر ّوايتين الاُوليين .

قال السبيد ره: أمّا هارون بن خارجة لعلّه الصبير في الكوفي ووثيّقه النجاشي و أمّا هارون بن حميّاد فما وجدته في رجال الصيّادق الطّبيلا ، و لعلّه هارون بن زياد ، و قديقع الاشتباء في الكتابة بين لفظزياد وحميّاد .

٧ - الفتح : قال : و مما وجدت من طرايف الاستخارات أنانى طلبنى بعض أبناء الله نيا و أنا بالجانب الغربي من بغداد ، فبقيت اثنين و عشرين يوما أستخير الله جل جلاله كل يوم في أن ألقاه في ذلك اليوم فتأتى الاستخارة لا تفعل في أربع رقاع أو في ثلاث متواليات ما اختلفت في المنع مدة اثنين و عشرين يوما ، وظهر لي حقيقة سعادتي بتلك الاستخارات ، فهل هذا من غير عالم الخفيات .

و ممنًّا وجدت من عجائب الاستخارات أنَّني أذكر أنَّني وصلت الحلَّة في بعض

الأوقات التي كنت مقيماً بدار السلام ، فأشار بعض الأقوام بلقاء بعض أبناء الدأنيا من ولاة البلاد الحلية ، فأقمت بالحلة لشغل كان لي شهراً فكنت كل يوم أستصلحه للقائمه أستخير الله جل جلاله أول النهاد و آخره في لقائه في ذلك الوقت فتأني الاستخارة لاتفعل ، فتكملت نحوخمسين استخارة في مداة إقامتي كلها لا تغعل ، فهل يبقى مع هذا عندي ربب لوكنت لا أعلم حال الاستخارة أن هذا صادر عن الله جل جلاله العالم بمصلحتي ، هذا مع ما ظهر بذلك من ستادتي ، و هنل يقبل العقل أن يستخير الانسان خمسين استخارة تطلع كلها انفاقاً لا تفعل .

و ممنّا وجدت من عجايب الإستخارات أنّنى قد بلغت من العمر نحو ثلاث و خمسين سنة و لم أزل أستخير مذعرفت حقيقة الاستخارات و ما وقع أبداً فيها خلل و لا ما أكره ، و لاما يخالف السعادات و العنايات ، فأنا فيها كما قال بعضهم :

قلت للعاذل لما جاءنى من طريق النصح بهدى ويعيد أينها الناصح لي في زعمه لا ترد نصحاً لمن ليس يريد فالذي أنت له مستقبح ما على استحسانه عندي مزيد و إذا نحن تبايناً كذا فاستماع العذل شيء لا يفيد

و منه: قال أخبرنى شيخى الفقيه على بن نما و الشيخ أسعد بن عبدالقاهر الاصفهانى باسنادهما ، عن المحسن بن محبوب ، عن على بن رئاب ، عن عبدالر حمن ابن سيابة قال : خرجت إلى مكة و معى متاع كثير فكسد علينا، فقال بعض أصحابنا: ابعث به إلى اليمن [و بعض أصحابنا : ابعث به إلى مصر إظ فذكرت ذلك لا بي عبدالله الحلا فقال : لى ساهم بين مصر واليمن ، ثم فوس أمرك إلى الله ، فأي البلدين خرج اسمه في السهم في السهم في السهم أيله متاعك ، فقلت : كيف الساهم وقال : اكتب في رقعة « بسم الله الر حمن الر حيم إنه لا إله إلا أنت عالم الغيب و الشهادة أنت العالم و أنا المتعلم فانظر في أي الا مرين خير لي حتى أنوك عليك فيه ، فأعمل به ، ثم اكتب مصراً إنشاء الله ثم اكتب في رقعة اخرى مثل ذلك ثم اكتب اليمن إن شاءالله أم اكتب في رقعة اخرى مثل ذلك ثم اكتب اليمن إن شاءالله ثم اكتب في رقعة اخرى مثل ذلك ثم اكتب اليمن إن شاءالله ثم اكتب في رقعة اخرى مثل ذلك ثم اكتب اليمن إن شاءالله ثم اكتب في رقعة اخرى مثل ذلك ثم اكتب اليمن إن شاءالله ثم اكتب في رقعة اكتب يحبس إنشاء الله ولا يبعث به إلى بلدة منهما

ثم اجمع الرقاع فادفعها إلى من يسترها عنك ، ثم أدخل يدك فخذ رقعة من الثلاث رقاع فأينها وقعت في يدك فتوكيل على الله فاعمل بما فيها إنشاء الله تعالى(١)

بيان: هذا عمل معتبر و سنده لا يقصرعن العمل المشهور في الرقاع ، فان ابن سيابة عندي من الممدوحين الذين اعتمد الأصحاب على أخبارهم ، و يمكن تأييده بأخبار القرعة ، فانه ورد أنها لكل أمر مشكل ، ورد أنه ما من قوم فو ضوا أمرهم إلى الله إلا خرج لهم الحق ، لاسيما إدا اختلفت الاراء في الأمر الذي يقرعون فيه .

٨ - الفتح : قال وجدت رواية عن عمرو بن أبى المقدام عن أحدهما لللله في المساهمة تكتب: «بسمالله الرّحمن الرّحيم اللهم فاطر السّموات والا رض عالم الغيب و الشّهادة الرّحمن الرّحيم أنت تحكم بين عبادك فيما كانوا فيه ينختلفون ، أسئلك بحق على على على على على و آل على و أن تخرج لى خيرة في ديني ودنياي و عاقبة أمري و آجله إنّلك على كل شيء قدير ، ما شاء الله لا حول و لا قو ق إلا بالله ملى الله على على و آله ،

ثم تكتب ما تريد في رقعتين و يكون الشّالث غفلاً ثم تجيل السّهام فأيّهما خرج عملت عليه و لا تخالف، فمن خالف لم يصنع له، و إن خرج الففل رميت به.

بيان : قال في القاموس الغفل بالضم من لايرجي خيره ولايخشي شر" م، و ما لا علامة فيه من الد"واب و من لانصيب علامة فيه من القداح و الطرق و غيرهما ، و ما لاسمة عليه من الد"واب و من لانصيب له ولا عزم عليه من القداح انتهى م لم يصنع له » أي لم يقد أر له ما هو خيرله .

ثم اعلم أن الكتابة على رقعتين لعلمها فيما إذا كان الأمر مرد دا بين شقلين أو بين الفعل و الترك ، و إذا كان بين أكثر من شقلين فيزيد الرقاع بعدد الزيادة ، و مع خروج غفل يرميها و يخرج اُخرى .

⁽١) الفتح مخطوط و تراه في أمان الاخطار ص ٨٥ أيضاً .

۳ ((باب))

☆ « (الاستخارة بالبنادق) »

ا مجموع الدعوات ، والفتح : روى أحمد بن على بايت بناه الله الله الله الله الخروج للتجارة فقال: لا أخرج حتى آنى جعفر بن على التعليل فا سلم عليه ، فأستشيره في أمرى هذا ، و أسئله الدعاء لى ، قال : فأناه فقال : يا ابن رسول الله إنى عزمت على الخروج للتجارة و إنى آليت على نفسي أن لا أخرج حتى ألقاك وأستشيرك و أسئلك الدعاء لى ، قال فدعا له و قال عليه الصلاة والسلام : عليك بصدق اللسان في حديثك ولا تكتم عيباً يكون في تجارتك ولا تغبن المسترسلفان غبنه رباً ، ولا ترض في حديثك ولا تكتم عيباً يكون في تجارتك ولا تغبن المسترسلفان التاجرالصدوق مع السفرة الكرام البررة يوم القيامة ، واجتنب الحلف فان اليمين الفاجر تورث صاحبها النار ، و الناجر فاجر إلا من أعطى الحق و أخذه .

و إذا عزمت على السّغر أو حاجة مهميّة فأكثر الدُّعاء و الاستخارة فانَّ أبي حدَّ ثني ، عن أبيه ، عن جدّ أنَّ رسول الله وَ اللهِ عَلَيْكُ كان يعلم أصحابه الاستخارة كما يعلمهم السّورة من القرآن ، و إنّا لنعمل ذلك متى هممنا بأمر ، و نتخذ دقاعاً للاستخارة ، فما خرج لنا عملنا عليه أحببنا ذلك أم كرهنا .

فقال الرَّجل: يامولاي فعلمني كيف أعمل ؟ فقال إذا أردت ذلك فأسبغ الوضوء و صلَّ ركعتين ' تقرأ في كلِّ ركعة الحمد و قل هو الله أحد مائة مرَّة فاذا سلمت فارفع يديك بالدُّعاء و قل في دعائك :

« يا كاشف الكرب و مفر ج الهم و مذهب الغم و مبتدئاً بالنعم قبل استحقاقها يا من يفزع الخلق إليه في حوائجهم و مهما نهم و المورهم، و يتسكلون عليه، أمرت بالدُّعاء و ضمنت الاجابة ، اللهم فصل على على على و آل على ، و ابدأ بهم في كل أمري و أفرج همي و نفس كربي و أذهب غمي و اكشف لي عن الا مر الذي قد النبس

على "، و خرلى في جميع ا مورى خيرة في عافية ، فانتي أستخيرك اللّهم " بعلمك ، و أستقدرك بقدرتك ، و أسئلك من فضلك ، و ألجأ إليك في كل " ا مورى و أبرء من الحول و القواة إلا بك ، و أتوكل عليك و أنت حسبى و نعم الوكيل .

اللهم فافتح لي أبواب رزقك ، وسهلها لي ، ويسارلي جميع أموري ، فانك تقدر و لا أقدر ، و تعلم و لا أعلم ، و أنت علام الغيوب ، اللهم إن كنت تعلم أن هذا الأمر ـ و تسملي ما عزمت عليه و أردته ـ هو خير لي في ديني ودنياى و معاشي و معادي و عاقبة الموري ، فقد ره لي و عجله علي و سهله و يساره و بارك لي فيه و إن كنت تعلم أنه غير نافع لي في العاجل و الاجل ، بل هوشر علي فاصرفه عني و اصرفني عنه ، كيف شئت و أني شئت ، وقد ر لي الخير حيث كان و أين كان ، ، ورضاني يا رب بقضائك، و بارك لي في قدرك حتى لا أحب تعجيل ما أخرت ، و لا غير ما عجلت ، إنك على كل شيء قدير ، وهوعليك يسير .

ثم أكثر العالمة على على النبي وآله صلوات الله عليهم أجمعين ، و يكون معك ثلاث رقاع قد اتمخذتها في قدر واحد و هيئة واحدة ، و اكتب في رقعتين منها « اللهم فاطر السلموات و الأرمن عالم الغيب و الشهادة أنت تحكم بين عبادك فيما كانوا فيه يختلفون ، اللهم إنك تعلم و لا أعلم و تقدر و لا أقدر ، و تمضى و لا أمعنى ، و أنت علا م الغيوب ، صل على على و آل على ، و أخرج لي أحب السلهمين إليك ، و أخيرهما لي في ديني و دنياي و عاقبة أمري إنك على كل شيء قدير و هو عليك سهل يسير » و تكتب في ذيني و دنياي و عاقبة أمري إنك على كل شيء قدير و هو عليك سهل يسير » و تكتب في ظهر إحدى الرقعةين : افعل ، و على ظهر الا خرى : لا تفعل ، و توكلت على الرقعة الثالث « لا حول و لا قوق إلا بالله العلى العظيم ، استعنت بالله ، و توكلت عليه ، و هو حسبي و نعم الوكيل ، توكلت في جميع ا موري على الله الحي الذي لا يموت ، و اعتصمت بذي العزقة و الجبروت ، وتحصيت بذي الحول والطول والملكوت يموت ، و اعتصمت بذي العزقة و الجبروت ، وتحصيت بذي الحول والطول والملكوت بموت ، و اعتصمت بذي العزقة و الجبروت ، وتحصيت بذي المول والملكوت بموت ، و اعتصمت بذي العزقة و الجبروت ، وتحصيت بذي الحول والطول والملكوت بموت ، و اعتصمت بذي العزقة و الجبروت ، وتحصيت بذي الله على على و آله الطاهرين ، و الحمدالله و لا تكتب عليه شيئاً .

و تطوي الثلاث رقاع طيئاً شديداً على صورة واحدة ، و تجعل في ثلاث بنادق شمع أوطين على هيئة واحدة بوزن واحد ، و ادفعها إلى من تثق به ، و تأمره أن يذكر الله و يصلَّى على على على و آله ، و يطرحها إلى كمنَّه و يدخل بده اليمني فيجيلها في كمُّه و يأخذ منها واحدة منغير أن ينظر إلى شيءمن البنادق، و لا يتعمُّدواحدة بعينها ، و لكن أي واحدة وقعت عليها بده من الثلاث أخرجها ، فاذا أخرجهاأخذتها منه و أنت تذكر الله عز " و جل " ، و لله الخيرة فيما خرج اك ، ثم " فضَّها و اقرأها و اعمل بما يخرج على ظهرها ، و إن لم يحضرك من تثق به طرحتها أنت إلى كمنك و أجلتها بيدك و فعلت كما وصفت لك ، فان كان على ظهرها افعل ، فافعل ، و أمض لما أردت ، فانَّه يكون لك فيه إذا فعلته الخيرة إنشاء الله تعالى، و إن كان على ظهرها لا تفعل ، فايَّاك أن تفعله أو تخالف ، فانَّك إن خالفت لقيت عنتاً و إن تمَّ لم تكن لك فيه الخيرة و إن خرجت الرقعة الّني لم يكتب على ظهرها شيء فتوقيف إلى أن تحضر صلاة مفروضة ثمَّ قم فصل من ركعتين كما وصفت اك ، ثمَّ صلَّ الصَّلاة المفروضة أو صلَّهما بعد الفرض ما لم تكن الفجر و العصر ، فأمَّا الفجر فعليك بعدها بالدُّعاء إلى أن تمسط الشمس ثمَّ صلَّهما و أمَّا العصر فصلَّهما قبلها ثمَّ ادع الله عنيَّ و جلَّ بالخيرة كما ذكرت لك و أعد الرِّقاع و اعمل بحسب ما يخرج لك وكلَّما خرجت الرقعة الَّتي ليس فيها شيء مكنوب على ظهر هافتوقيف إلى صلاة مكنوبة كما أمرتك إلى أن يخرج اك ما تعمل عليه إنشاء الله تعالى .

◄ - الفتح : عن على بن نما و أسعد بن عبد القاهر باسنادهما إلى على بن يعقوب الكليني ، عن على بن على رفعه عنهم كالكيل قال : لبعض أصحابه و قد سأله عن الأمر يكون يمضي فيه و لا يجد أحداً يشاوره ، فكيف يصنع ؟ قال : شاور ربك ، قال : فقال له كيف ؟ قال : انو الحاجة في نفسك و اكتب رقعتين في واحدة لا ، و في واحدة نعم ، و اجعلهما في بندقتين من طين ، ثم صل ركعتين واجعلهما تحت ذيلك ، و قل : «ياالله إنها شاورك في أمري هذا و أنت خير مستشار و مشير ، فأشر على بما فيه صلاح و حسن عاقبة » ثم أدخل يدك فان كان فيها نعم فافعل ، و إن كان فيها لا لا تفعل و حسن عاقبة » ثم أدخل يدك فان كان فيها لا لا تفعل

حكذا تشاور ربُّك .

المكارم و المتهجد : عن الكليني مثله (١) .

٣- الفتح: قال: وجدت في كتاب عتيق فيه دعوات و روايات من طريق أصحابنا تغمدهم الله جل جلاله بالرحمات، ما هذا لفظه: تكتب في رقعتين في كل واحدة «بسمالله الرحمال عيم خيرة من الله العزيز الحكيم لعبده فلان بن فلان » و تذكر حاجتك و تقول في آخرها « أفعل يا مولاي » و في الأخرى « أتوقف يا مولاي » و اجعل كل واحدة من الرقاع في بندقة من طين ، و تقرأ عليها الحمد سبع مر ات و قل أعوذ برب الفلق سبع مر ات و سورة الأضحى سبع مر ات ، و تطرح البندقتين في إناه فيه ماء بين يديك فأ يتهما انبعث [انبثقت] قبل الأخرى فخذها و اعمل بها إنشاء الله تعالى .

الفتح قال: وجدت بخط الشيخ على بن يحيى الحناط ولنا منه إجازة بكل ما يرويه ما هذا لفظه:

استخارة مولانا أميرالمؤمنين لليه وهي أن تضمرما شئت و تكتبهذه الاستخارة و تجعلها في رقعتين ، و تجعلهما في مثل البندق و يكون بالميزان و تضعهما في إناء فيه ماء و يكون على ظهر إحداهما افعل ، و الأخرى لا تفعل ، و هذه كنابتها دما شاء الله كان ، اللهم إني أستخيرك خيار من فوض إليك أمره ، و أسلم إليك نفسه و استسلم إليك في أمره ، وخلالك وجهه ، و توكيل عليك فيمانزل به ، اللهم خرلي و لا تخر علي و كن لي و لا تكن علي ، و انصرني و لا تنصر علي ، و أعني و لا تعن علي ، وأعني و المتعن علي ، وأمكنتي ولا تمكن مني واهدني إلى الخير ، ولا تضلني ، و ارضني بقضائك و بارك لي في قدرك ، إنه تفعل ما تشاء وتحكم ما تريد ، و أنت على كل شيء قدير اللهم إن كان غير ذلك فاصرفه عنى يا أرحم الر احمين ، إنك على كل شيء قدير لي و إن كان غير ذلك فاصرفه عنى يا أرحم الر احمين ، إنك على كل شيء قدير »

⁽۱) مكارم الاخلاق س ۳۷۲ ، مصباح المتهجد س ۳۷۲ ، ورواء في التهذيب ج ۱ من ۳۰۶ ، وتراه في الكافي ج ۳ س ۴۷۳ .

فأيتُهما طلع على وجه الماء فافعل به، و لا تخالفه إنشاء الله ، و حسبنا الله و نعم الوكيل .

بيان: و يكون بالميزان أي اجعلهما متساويتين بأن تزنهما بالميزان « وخلالك وجهه » أي لم يتوجّه بوجه إلى غيرك في حاجة قال الكفعمي (١) أي أقبل عليك بقلبه و جميع جوارحه و ليس في نفسه شيء سواك في خلوته ، و في الحديث أسلمت وجهي تله و تخليت أي تبر "أت من الشرك و انقطعت عنه ، و العرب تذكر الوجه و تريد صاحبه ، فيقولون: أكرم الله وجهك أي أكرمك الله ، و قال سبحانه: «كل شيء هالك إلا وجهه » (٢) أي إلا إياه .

ه - الفتح : قال : رأيت بخطتي على المصباح و ما أذكر الأن من رواه لي و لا من أين نقلته ، ما هذا لفظه : الاستخارة المصرية عن مولانا الحجة صاحب الزمان عليه السلاة و السلام يكتب في رقعتين « خيرة من الله و رسوله لفلان بن فلانة » و يكتب في إحداهما افعل ، و في الأخري لا تفعل ، و بترك في بندقتين من طين ويرمى في قدح فيه ماء ثم " يتطها و يصلى ركعتين و يدعو عقيبهما ..

اللهم أيتي أستخيرك خيار من فو أس إليك أمره ، و أسلم إليك نفسه ، و توكّل عليك في أمره، واستسلم بك فيما نزل به أمره ،اللهم خرلي ولا تخر على وأعنى و لا تعنعلى و لا تعكن منى ، واهدني للخير و لا تضلني ، و ارضني بقضائك ، و بارك لى في قدرك ، إنّك تفعل ما تشاء و تعطى ما تريد ، اللهم إن كانت الخيرة لي في أمري هذا وهو كذا و كذا فمكّنتي منه ، و أقدرني عليه ، و أمرني بفعله وأوضح لي طريق الهداية إليه ، و إن كان اللهم غير ذلك فاصرفه عنتي إلى الذي هو خير لي منه ، فانت تقدر و لا أقدر ، و تعلم و لا أعلم ، و أنت علام الغيوب يا أرحم الر احمين » .

ثمَّ تسجد سجدة و تقول فيها « أستخير الله خيرة في عافية » مائة مرَّة ، ثمَّ

⁽١) مصباح الكفعمي ص ٣٩۶ في الهامش .

⁽٢) القصص : ٨٨٠

بمرفع رأسك و تتوقّع البنادق، فاذا خرجت الرقعة من الماء فاعمل بمقتضاها إنشاء الله تعالى .

و قد جاءت رواية الفتح: قال: وجدت عن الكراجكي وحمه الله قال: وقد جاءت رواية أن تجعل رقاع الاستخارة اثنتين في إحداهما افعل، وفي الاخرى لا تفعل، وتسترهما عن عينك، وتسلّى صلواتك و تسأل الله الخيرة في أمرك، ثم تأخذ منهما واحدة فتعمل بما فيها.



۴

» ((باب)) »

* « (الاستخارة والتفأل بالقرآن المجيد) » 🖶

بيان : الجامع القرآن التام الجميع السور و الايات .

٣ - الفتح : وجدت في بعض كتب أصحابنا : صفة القرعة في المصحف يصلى صلاة جعفر ، فاذا فرغ منها دعا بدعائها ثم " يأخذاله صحف ثم " ينوى فرج آل على بدءاً وعوداً ، ثم " يقول : د اللهم " إن كان في قضائك و قدرك أن نفر "ج عن وليك وحجتك في خلقك في عامنا هذا أو في شهرنا هذا فأخرج لنا رأس آية من كتابك نستدل " بها على ذلك ، ثم " يعد " سبع ورقات و يعد " عشرة أسطر من ظهر الورقة السابعة ، و ينظر ما يأتيه في الحادي عشر من السطور ، ثم " يعيد الفعل ثانياً لنفسه فائه يبين حاجته إنشاء الله تعالى .

٣ ـ المكارم: صلاة للقرعة في المصحف يصلّي صلاة جعفر إلـى آخر
 الخبر (١) .

بيان : « بدءاً و عوداً» لعل المعنى في الحال وفي الرجعة ، أو ينوى ذلك مكر "راً

⁽١) مكارم الاخلاق ص ٣٧٣.

و قيل أي أو ل مر ق و فيما يفعل ثانياً ، وهو بعيد ، و فيه دلالة ما على جواز التفأل بالمصحف ، لاستعلام الأحوال .

ع ـ الفتح : قال حد تنى بدر بن يعقوب المقرى الأعجمى رضوان الله عليه بمشهد الكاظم على في صفة الفال في المصحف بثلاث روايات من غير صلاة ، فقال: تأخذ المصحف و تدعو بما معناه فتقول : « اللهم إن كان في قضائك و قدرك أن تمن على المقة نييك بظهور وليك و ابن بنت نبيك ، فعجل ذلك و سهله و يسره و تحمله و أخرج لى آية أستدل بها على أمر فأئتمر أو نهى فأنتهى ـ أو ما تريد الفأل فيه في عافية ، ثم تعد سبع أوراق ثم تعد في الوجه الثانية من الورقة السابعة ستة أسطر و تفال بما يكون في السطر السابع .

و قال : في رواية الخرى : إنه يدعو بالدُّعاء ثمَّ يفتح المصحف الشريف و يعدُّ سبع قوائم و يعدُّ ما في الوجهة الثّانية من الورقة السابعة ، وما في الوجهة الأولة من الورقة الثامنة من لفظ اسم الله جلّ جلاله ثمَّ يعدُّ قوائم بعدد اسم الله ، ثمّ يعدُ من الوجهة الثّانية من القائمة الّتي ينتهي العدد إليها ، و من غيرها ممّا يأتي بعددها سطوراً بعدد اسم لفظ الله جلّ جلاله ، و يتفأل بآخر سطر من ذلك .

و قال في الرّواية الثالثة: إنّه إذادعا بالدُّعاء عدّ ثماني قوايم ثمّ يعدُ في الوجهة الا ُولى من الورقة الثّامنة أحد عشر سطراً ، و يتفأل بما في السّطر الحاديعشر ، وهذا ما سمعناه في الفأل بالمصحف الشريف قد نقلناه كما حكيناه .

أقول: وجدت في بعض الكتب أنه نسب إلى السيدره الرّواية الثّانية لكنّه قال: يقرأ الحمد و آية الكرسيّ و قوله تعالى: « وعنده مفاتح الغيب» إلى آخر الأية ، ثمّ يدعو بالدُّعاء المَذكور و يعمل بما في الرّواية .

ووجدت بخط الشيخ ملى الجباعي _ رواية وجد بخط الشيخ الشيخ السيخ السيخ السيخ و المراء و المراء

قال : فالتفت إلى أصحابه فقال : أى شيء ترون أن اسمتى هذا المولود ؟ قال : فقال كل : رجل سمته كذا سمته كذا ، قال : فقال يا غلام على بالمصحف ، قال : فجاؤا بالمصحف فوضعه على حجره ، قال ثم فتحه فنظر إلى أو ل حرف من الورقة ، و إذا فيه دوف لله الشالمجاهدين على القاعدين أجراً عظيماً ،قال : ثم طبقه ،ثم فتحه ثلاثاً فنظر فاذا في أو ل الورقة « إن الله اشترى من المؤمنين أنفسهم و أموالهم بان لهم الجنة يقاتلون في سبيل الله فيقتلون وعداً عليه حقاً في التورية و الانجيل و القرآن و من أوفى بعهده من الله فاستبشروا ببيعكم الذي بايعتم به و ذلك هو الفوز العظيم » ثم قال هووالله زيد ، هو والله زيد فسمتى زيداً .

بيان: لعلّه الحلي الما كان علم أن الشهيد من أولاده في الجهاد اسمه زيد، والا يتان دلّنا على أنّه يقاتل ويستشهد فسمّاه زيداً ، و فيه أيضاً إيماء بجواز استعلام الأحوال من القرآن.

م كتاب الغايات: لجعفر القمي صاحب كتاب العروس و المكارم: عن أبي علي اليسع بن عبدالله القمي قال: قلت لأبي عبدالله الحلا إنى أريد الشيء فأستخير الله فيه فلايفي، ولى فيه الرأي أفعله أو أدعه؟ فقال: انظر إذا قمت إلى الصلاة فان الشيطان أبعد ما يكون من الانسان إذا قام إلى الصلاة أي شيء يقع في قلبك فخذبه ، و افتح المصحف فانظر إلى أول ما ترى فيه فخذ به إنشاء الله .

بيان: رواه في التهذيب (١) باسناده عن على بن على بن محبوب، عن أحمد ابن الحسن بن فضّال، عن أبيه، عن الحسن بن الجهم، عن أبي على اليسع القمى مثله، و اليسع مجهول « فأستخير الله فيه » أي أطلب من الله أن يوقع في قلبي ما هو خيرلي، و يصح عزمي عليه، فلا يقوى عزمي على الفعل أوالترك، و هوالمراد بعدم الوفاء و في التهذيب و المكارم (٢) « فلا يوفّق فيه الراّي » و هو أصوب.

⁽١) التهذيب ج ١ س ٣٤٠٠

⁽٢) مكارم الاخلاق: ٣٧٣٠

والظاهر أن الواو في قوله المنال وافتح المصحف بمعنى أو كما لايخفى على المتأمّل دو أو ل ما توى العل المراد به أو ل الصفحة اليمنى ، لوقوع النظر غالباً عليه ابتداء ، ويؤيد أن أصل الاستخارة بالمصحف بهذا النحوالر واية السابقة والذى مر في أو ل الباب و في كتاب الغايات «فانظر ما ترى فخذبه ، و لا ينافيه ما رواء الكيني بسند (١) فيه ضعف و إرسال عن أبي عبدالله المنال قال : لا تتفأل بالقرآن، إن يمكن أن يكون المراد به النهي عن استنباط وقوع الأمور في المستقبل و استخراج الأمور المخفية والمغيبة ، كما يفعله بعض الناس لاالاستخارة ، وإن مر إشعاد بعض الأخبار بجواز الأو ل أيضاً ، و يحتمل أن يكون المعنى التفأل عند سماع آية أو الأخبار بجواز الأو ل أيضاً ، و يحتمل أن يكون المعنى التفأل عند سماع آية أو ولا يبعد أن يكون السوء عقيدتهم في القرآن إن لم يظهر ولا يبعد أن يكون الشعل بالأمور ، و الأو ل هو المسموع بعده أثره ، و هذا الوجه مما خطر بالبال ، و هوعندي أظهر ، و الأو ل هو المسموع من المشايخ رضوان الله عليهم .

أقول: و دوى لي بعض الثقات عن الشيخ الفاضل الشيخ جعفر البحريني وحمه الله أنّه رأى في بعض مؤلفات أصحابنا الامامية أنّه روى مرسلاً عن الصادق عليه السلام قال عما لا حدكم إذا ضاق بالا مرذرعاً أن لا يتناول المصحف بيده عادماً على أم يقتضيه من عندالله ، ثم يقرأفا تحة الكتاب ثلاثاً والاخلاص ثلاثاً وآية الكرسي ثلاثاً و عنده مفاتح الغيب ثلاثاً والقدر ثلاثاً والجحد ثلاثاً و المعو ذتين ثلاثاً ثلاثاً و يتوجه بالقرآن قائلاً اللهم إنتي أتوجه إليك بالقرآن العظيم من فا تحته إلى خاتمته ، وفيه اسمك الا كبر ، وكلماتك التامات ، يا سامع كل صوت ، ويا جامع كل فوت ، ويا باديء النقوس بعد الموت ، يا من لا تغشاه الظلمات ، و لا تشتبه عليه الأصوات ، أسئلك أن تخير لي بما أشكل علي به ، فانك عالم بكل معلوم ، غير معلم ، بحق على و غلى و فاطمة و الحسن و الحسن و على بن الحسين و على الباقر و جعفر الصادق و موسى الكاظم و على الرضا و على الجواد و على الهادي و الحسن العسكري و الخلف موسى الكاظم و على الرضا و على الجواد و على الهادي و الحسن العسكري و الخلف

⁽١) الكافي ج ٢ ص ٢٩٩.

الحجة من آل عمل عليه و عليهم السلام » ثم تفتح المصحف و تعد الجلالات التي في الصفحة اليمنى ، ثم تعد تعد المعده أسطراً من الصفحة اليسرى ثم تنظر آخر سطر تجده كالوحي فيما تريد إنشاءالله تعالى .

ووجدت بخط جد شيخنا البهائي الشيخ شمس الدين على بنعلي بن الحسن الجباعي قد س الله أرواحهم ، نقلا من خط الشهيد نور الله ضريحه ، نقلا من خط على بن أحمد بن الحسين بن علي بن زياد قال أخبرنا الشيخ الأوحد على بن الحسن الطوسي إجازة عن الحسين بن عبيدالله ، عنا بي على هارون بن موسى التلعكبري ، عن على ابن همام بن سهيل ، عن على بن جعفر المؤد ب ، عنا حمد بن على بن خالد البرقي ، عن عنمان بن عيسى ، عن المفضل بن عمرقال : بينما نحن عنداً بي عبدالله طلح إذ تذاكرنا ام الكتاب فقال رجل من القوم : جعلني الله فداك إنا ربيماهممنا بالحاجة ، فنتناول المصحف فنتفكر في الحاجة التي نريدها ، ثم نفتح في أو ال الوقت فنستدل بذلك على حاجتنا فقال أبو عبدالله طلح و تحسنون ؟ والله ما تحسنون .

قلت: جعلت فداك وكيف نصنع ؟ قال: إذا كان لأحدكم حاجة و هم بها فليصل صلاة جعفر ، و ليدع بدعائها ، فاذا فرغ من ذلك فليأخذ المصحف ثم ينو فرج آل على بدءاً و عوداً ، ثم يقول «اللهم إن كان في قضائك و قدرك أن تفرج عن وليك و حجيتك في خلقك في عامنا هذا أوفي شهرنا هذا ، فأخرج لنا آية من كتابك نستدل بها على ذلك » ثم يعد سبعورقات ويعد عشرة أسطر من خلف الورقة السابعة وينظرها يأتيه في الأحد عشر من السيطور ، فانه يبين لك حاجتك ، ثم تعيد الفعل ثانية لنفسك .

بيان: قوله على « وليدع بدعائها » أقول: لا يبعد أن يكون اشارة إلى الدُّعاء الذي قدَّ مناه في كيفيَّة صلاة جعفر برواية المفضل بن عمر لاتحاد الرَّاوي فيهما ، وأقول: وجدت في بعض مؤلفات أصحابنا أنَّه قال: ممَّا نقل منخطَّ الشيخ يوسف بن الحسين القطيفي ره ما هذا صورته: نقلت من خط الشيخ العلامة جمال الدَّ بن الحسن

ابن المطهرطاب ثراه:

روي عن الصّادق عليه السّلام قال : إذا أردت الاستخارة من الكتاب العزيز فقل بعدالبسملة : ﴿إِن كَانَ فَي قَضَائُكُ وقدركُ أَن تَمَنَّ عَلَى شَيْعَةً آل حَمِّلُ بَفْرِجِ وَلَيْكُ و حَجِّتُكُ عَلَى خَلَقَكُ فَأَخْرِجِ إِلَيْنَا آية من كتابك نستدل بها على ذلك عثم تفتح المصحف و تعد ست ورقات ومن السّابعة ستّة أسطر و تنظر ما فيه .

بيان : الظاهر أنَّه سقط منه ثمَّ تعيد الفعل لنفسك .



» (باب) «

\$ « (الاستخارة بالسبحةوالحصا) » ◘

ا ــ الفتح : وجدت بخط أخى الصّالح الرّضى الأوي عمّل بن عمّل بن عمّل الحسيني ضاعف الله سعادته، وشرّف خاتمته ، ما هذا لفظه :

عن الصادق لله من أراد أن يستخير الله قال: فليقرأ الحمد عشر مر ات ، ثم يقول: « اللهم ولي إلى أستخيرك لعلمك بعاقبة الأمور ، و أستشيرك لحسن ظنتى بكفى المأمول و المحذور ، اللهم إن كان أمري هذا مما نيطت بالبركة أعجازه و بواديه ، وحقت بالكرامة أيامه و لياليه ، فخرلي فيه بخيرة ترد شموسه ذلولا ، و تقعض أيامه سرورا ، يا الله فالما أمر فأئتمر و إما نهي فأنتهى ، اللهم خرلي برحمتك خيرة في عافية ثلاث مرات » ثم يأخذكفا من الحصى أو سبحته .

قال السيّد ره: هذالفظ الحديث كما ذكرناه ولعل المراد بأخذ الحصى أوسبحته أن يكون قد قصد بقلبه أنه إن خرج عدد الحصى أوالسبّحة فرداً كان افعل ، و إن خرج مندوجاً كان لا تفعل ، أو لعلم يجعل نفسه و الحصى أو السبحة بمنزلة اثنين بقترعان ، فيجعل الصدر في القرعة منه أو من الحصى أوالسبّحة فيخرج عن نفسه عدداً معلوماً ثم يأخذ من الحصى شيئاً أو من السبحة شيئاً و يكون قد قصد بقلبه أنه إن وقعت القرعة عليه مثلاً فيفعل ، و إذا وقعت على الحصى أوالسبحة فلا يفعل ، فيعمل بذلك .

ثم قال : وحد ثنى بعض أصحابنا مرسلا في صفة القرعة أنه يقرأ الحمدمر واحدة ، و إنا أنزلناه إحدى عشر مرة ، ثم يدعو بالدعاء الذى ذكرناه عن الصادق عليه السلام في الرواية الذي قبل هذه ، ثم يقرع هو و آخر و يقصد بقلبه أنه متى وقع عليه أو على دفيقه يفعل بحسب ما يقصد في نيته ، و يعمل بذلك مع توكله

و إخلاص طويته .

٣ ـ منهاج الصلاح: نوع آخر من الاستخارة رويته عن والدي الفقيه سديد الدين يوسف بنعلي بن المطهر رحمه الله تعالى عن السيد رضي الدين على الأوي عن صاحب الزّمان عليلا و هو أن يقرأ فاتحة الكتاب عشر مرّات و أقل منه ثلاث مرات و الا دون منه مرّة ثم يقرأ إنا أنزلناه عشر مرّات ، ثم يقول هذا الدّعاء ثلاث مرّات « اللّهم إنّي أستخيرك » و ساق الدّعاء كما مر الى قوله « اللّهم إنكان الأمر الفلاني مماقد نبطت » إلى قوله: «فخرلي فيه خيرة» إلى قوله « مسرورا اللّهم إما أمر فأئتمر أو نهى فأنتهى ، اللّهم إنّي أستخيرك برحمتك خيرة في عافية »ثم يقبض على قطعة من السبحة و يضمر حاجته و يخرج إن كان عدد تلك القطعة زوجاً فهوافعل و إن كان فرداً لا تفعل أو بالعكس .

٣-و رويت عن السيد السعيدرضي الدين علي بن موسى بن طاوس و كان أعبد من رأيناه من أهل زمانه ما ذكره في كتاب الاستخارات قال : وجدت بخط أخي الصالح الرضي إلى قوله عشر مرات ثم يقول ، و ذكر الدُّعاء إلا أنه قال فيه عقيب « و المحذور: اللهم إن كان أمر ، هذا مما قد نيطت و عقبت سروراً يا الله إما أمر » إلى قوله من الحصاأوسبحته.

أقول: يظهر منه أن نسخته ره من كتاب السيّد كانت مخالفة لما عندنامن النسخ فانيّها متيّفة على ما أثبتنا وكانت نسخة الشيخ الشهيد عمّل بن مكّى نور الله ضريحه أيضاً موافقة لنسخة العلاّمة ره ، حيث قال في الذكرى: و منها الاستخارة بالعدد ، و لم تكن هذه مشهورة في العصر الماضية ، قبل زمان السيد الكبير العابد رضى الدّين عمّل بن عمّل الأوي الحسيني المجاور بالمشهد المقدس الغربوي رضى الله عنه ، و قد رويناها عنه و جميع مروياته عن عداة من مشايخنا عن الشيخ الكبير الفاضل جمال الدين ابن المطهر عن والده رضى الله عنه عن السيّد رضى الدين عن الفاضل جمال الدين ابن المطهر عن والده رضى الله عنه و عن السيّد نور الله صاحب الأمر المالية ، ثم ذكر مثل ما أورده العلاّمة عن والده و عن السيّد نور الله مراقدهم .

بيان: قال الكفعمي رحمة الله عليه « نيطت » (١) أي تعلقت و ناط الشيء تعلق ، و هذا منوط بك أي متعلق ، و الأنواط المعاليق ، و نيط فلان بكذا أي علق وقال الشاعر:

و أنت زنيم نيط في آل هاشم كما نيط خلف الراكب القدح الفرد و أعجاز الشيء آخره ، و بواديه أو الله ، و مفتنح الأثمر و مبتدأه و مقتبله و عنفوانه و أوائله و موارده و بدائهه و بواديه نظائر ، و شوافعه و تواليه و أعقابه و مصادره و رواجعه و مصائره و عواقبه و أعجازه نظائر .

و قوله: « شموسه » أي صعوبته ، و رجل شموس أي صعب الخلق ، و لا تقل شموس بالصاد ، و شمس الفرس منع ظهره ، و الذلول ضد الصعوبة ، و تقعض أي ترد و تعطف و قعضت العود عطفته ، و تقعص بالصاد تصحيف ، و العين مفتوحة لا تنه إذا كانت عين الفعل أولامه أحد حروف الحلق كان الا على فتحها في المضارع انتهى .

وأقول : كان الأولى أن يقول أعجاز الشيء أواخره ، وبواديه أوايله ، وكذا كان الأولى شموسه أي صعبه و الذلول ضد الصعب و أمّا القعض بالمعنى الذي ذكره فقد ذكره الجوهري قال ، قعنت العود عطفته ، كما تُعطف عروش الكرم و الهودج ولم يورد الفيروز آبادي هذا البناء أصلا ، وهو غريب ، و في كثير من النسخ بالماد المهملة و لعله مبالغة في السرور ، و هذا شايع في عرف العرب و العجم ، يقال لمن أصابه سرور عظيم: مات سروراً أو يكون المراد به الانقضاء أي تنقضي بالسرور والتعبير به لا ن أيام السرور سريعة الانقضاء ، فان القعص الموت سريعا ، فعلى هذا يمكن أن يقرأ على بناء المعلوم والمجهول « وأيامه » بالرقع و النصب معا .

و قال الفيروز آبادي : القعص الموت الوحى ، و مات قعصاً أصابته ضربة أو رمية فمات مكانه ، و قعصه كمنعه قتله مكانه كقعصه ، و انقعص مات ، و الشيء انتنى انتهى ، فعلى ما ذكرناه يمكن أن يكون بالمهملة بالمعنى الذي ذكره في المعجمة ، و لا يبعد أن يكون في الأصل تقيض فصحف (٢) ولعل الأولى

⁽١) مصباح الكفعمى : ٣٩٣ في الهامش . (٢) على ما يأتي في ص ٢٥١٠ .

العمل بالرُّواية الَّتيليست فيها هذه الكلمة .

و اعلم أن الظاهر من الرواية أخذ كف من السبحة بأن يأخذ قطعة من السبحة المنظومة أو المنثورة في كف ، لا أن يقبض على جزء من السبحة ، و إن أمكن حمله عليه .

واعلم أن ما أورده السيد أولا و اختاره العلامة ده أظهر ، و أمّا ما ذكره السيد أخيراً فهو بعيد ، و لعل مراده أنّه ينوى بقلبه عدداً خاصاً إما نوعاً كالزوج أوالفرد أو شخصاً كعشرة مثلا ، فيقصد إن كانموافقاً لما نواه يعمل به ، و إلا فلا ، أو بالعكس ، و الرّواية التي أوردها أخيراً أيضاً في غاية الاجمال و الاغلاق .

و يحتمل أن يكون المراد بها القرعة المعروفة عند المخاصمات ، فيكتب اسم المتخاصمين في رقمتين فيخرخ إحداهما ، وأن يكون المراد الاستخارة المعروفة فيحصل رفيقاً و يقول له أنا أقول افعل ، و أنت تقول لا تفعل ، أو بالعكس ، فيكتب الاسمين في رقعتين و ينخرج إحداهما و يعمل بمقتضاه ، ويمكن أن يكون هذا مخصوصاً بما إذا كان له رفيق يأمره بما لا يريده أو ينهاه عماً يريده .

و يقبض على السبحة ويعد اثنتين اثنتين ، فإن بقيت واحدة فهو افعل ، وإن بقيت اثنتان فهو لا تفعل .

۵ و وجدت في مؤلفات أصحابنا نقلاً من كتاب السعادات مروياً عن الصادق المليلا و يصلى على على السعادات مروياً عن الصادق المليلا و يصلى على على الملا خمس عشرة مراة و الاخلاص ثلاثاً و يصلى على على و آل على خمس عشرة مراة ثم يقول: « اللهم إنى أسألك بحق الحسين وجدا و أبيه و المه و أخيه والائمة من ذريته أن تصلى على على على و آل على ، و أن تجعل لي الخيرة في هذه السبحة ، وأن تريني ما هو الاصلح لي في الدين و الدينا ، اللهم إن كان الاصلح في ديني و دنياي و عاجل أمري و آجله فعل ماأنا عازم عليه ، فأمرني ، وإلا فانهني! إنك على كل و عاجل أمري و آجله فعل ماأنا عازم عليه ، فأمرني ، وإلا فانهني! إنك على كل المناه و عاجل أمري و آجله فعل ماأنا عازم عليه ، فأمرني ، وإلا فانهني! إنك على كل المناه و عاجل أمري و آجله فعل ماأنا عازم عليه ، فأمرني ، وإلا فانهني! إنك على كل المناه و المن

شيء قدير ، .

ثم عني يقبض قبضة من السبحة و يعده ها و يقول : «سبحان الله و الخمدلله و لاإله إلا الله إلى آخر القبضة ، فان كانت الأخيرة سبحان الله فهو مخير بين الفعل و الترك و إن كان الحمدلله، فهوأم ، و إنكان لاإله إلا الله فهو نهى .

و و روي أيضاً عن الشيخ يوسف بن الحسين أنه وجد بخط الشهيد السعيد على بن مكّى قدس الله روحه قال: تقرأ إنا أنزلناه عشر مر ات ثم تدعو بهذا الدعاء «اللهم إني أستخيرك لعلمك بعاقبة الا مور، و أستشيرك لحسن ظنتي بك في المأمول و المتحذور، اللهم إن كان الا مر الذي عزمت عليه مما قد نيطت البركة بأعجازه و بواديه، و حفّت بالكرامة أيناهه و لياليه، فأسئلك بمحمد و على و فاطمة والحسن و الحسين و على و على و جعفر و موسى و على و على و الحسن و الحجة القائم عليهم السلام أن تصلى على على وعليهم أجمعين، وأن تخير لى خيرة ترد شموسه ذلولا و تقيض أيناهه سروراً، اللهم إن كان أمراً فاجعله في قبضة الفرد، و إن كان بهياً فاجعله في قبضة الفرد، و إن كان بهياً فاجعله في قبضة الفرد، و إن كان بهياً فاجعله في قبضة الزوج، ثم تقبض على السبحة وتعمل على ها يخرج.

٧ - أقول: و وجدت بخط الشيخ الجليل على بن على الجباعي جد شيخنا البهائي قد س الله روحهما أنه نقل من خط السعيد الشهيد على بن مكي نو ر الله ضريحه مكذا: طريق الاستخارة الصلاة على على وآله سبع مرات، و بعده «يا أسمع السامعين ويا أبصر الناظرين، و ياأسرع الحاسبين، وياأرحم الراحمين، و يا أحكم الحاكمين صل على على على و آل على ، ثم الزوج و الفرد.

٦

ه((باب)) ه

* « (الاستخارة بالاستشارة) » 🗱

المقنعة و الفتح ، نقلا منه : عن الصّادق على قال : إذا أراد أحدكم أمراً فلا يشاور فيه أحداً حتى يبدأ فيشاور الله عز وجل ، فقيل له : ما مشاورة الله عز وجل ؟ قال : يستخير الله فيه أولا ثم يشاور فيه ، فانه إذا بدأ بالله أجرى الله له الخير على لسان من شاء من الخلق (١) .

٣- الفتح: باسناده عن جد"ه شيخ الطّائفة ره باسناده عن هارون بنخارجة عن أبي عبدالله المالة قال : إذا أداد أحدكم أمراً فلا يستأمر أحداً حتى يشاور الله عبارك و تعالى فيه ، قلنا :وكيف يشاور ؟ قال يستخير "الله فيه أولا" ثم " يشاور فيه ، فاذا بدأ بالله أجرى الله الخيرة على لسان من أحب " من الخلق .

معانى الاخبار: عن أبيه ، عن عمل بن أبي القاسم ، عن عمل بن على الكوني عن عثمان بن عيسى ، عن هارون بنخارجة مثله (٢).

المحاسن : عن أبيه ، عن عثمان مثله (٣) .

۳ ـ الفتح: روى سعد بن عبد الله في كتاب الدُّعاء ، عن الحسين بن على "، عن أحمد بن هلال ، عن عثمان بن عيسى، عن إسحاق بن عمارقال: قال أبو عبد الله الله الذا أراد أحدكم أن يشتري أو يبيع أو يدخل في أمر فليبتدىء بالله و يسأله، قال: قلت: فما يقول؟قال: يقول: اللهم " إنّي اربد كذا و كذا ، فان كان خيراً لي في ديني و دنياي و آخرتي ، و عاجل اللهم " إنّي اربد كذا و كذا ، فان كان خيراً لي في ديني و دنياي و آخرتي ، و عاجل

⁽١) المقنعة : ٣٤.

⁽٢) معانى الاخيار س ١٤٤ .

⁽٣) المحاسن ص ۵۹۸ .

أمري و آجله ، فيسدره لي ، و إن كان شراً في ديني و دنياي فاصرفه عنلي رب اعزم لي علي رشدي ، و إن كرهته و أبته نفسي ، ثم يستشير عشرة من المؤمنين ، فان لم يقدر على عشرة ولم يصب إلا خمسة فيستشير خمسة مر أين ، فان لم يصب إلا رجلين فليستشره عشر مر ات ، فان لم يصب إلا رجلا واحداً فليستشره عشر مر ات .

المكارم: قال الصادق الحليل إذا أردت أمراً فلانشاور فيه أحداً حتّى تشاور ربّك ، قال : قلت : و كيف أشاور ربّي ؟ قال نقول أستخير الله مائة مرّة ، ثمّ تشاور النّاس فان الله يجري لك الخيرة على لسان من أحب (١) .

و منه: نقلاً من كتاب المحاسن: عن الحلبي ، عن أبي عبدالله كالله قال: إن المشورة لا تكون إلا بحدودها الأربعة ، فمن عرفها بحدودها ،وإلا كانت مضر "تها على المستشير أكثر من منفعتها ، فأو لها أن يكون الذي تشاوره عاقلا ، و الثانية أن يكون حراً متديننا ، و الثالثة أن يكون صديقاً مواخيا ، و الر ابعة أن تطلعه على سر "ك فيكون علمه به كعلمك ثم " يسر فلك و يكتمه ، فانه إذا كان عاقلا انتفعت بمشورته ، و إذا كان حراً متديناً أجهد نفسه في النصيحة لك ، و إذا كان صديقاً مواخياكنم سر "ك فكان علمه كعلمك تمست مواخياكنم سر "ك إذا أطلعته عليه ، و إذا أطلعته على سر "ك فكان علمه كعلمك تمست المشورة وكملت النصيحة (٢) .

و هنه : عن يحيى بنعمران الحلبي قال: قال أبوعبدالله الله الله المشورة محدودة فمن لم يعرفها بحدودهاكان ضررها عليه أكثر من نفعها ، و ساق الحديث نحواً ممام إلى قوله وإذا أطلعته على سر ك فكان علمه به كعلمك به أجهد نفسه في النصيحة و كملت المشورة (٣) .

بيان :عد صاحب در قاله النهو المسورة بفتح الميم و سكون الشين و فتح الواو من أوهام الخواص ، و قال : بل الصحيح فتح الميم و ضم الشين و سكون الواو ، و قال الفيروز آبادي المشورة مفعلة لامفعولة ، و استشاره طلب منه المشورة ،

⁽١و٢) مكارم الاخلاق ص ٣۶٧ ٠

⁽٣) المكارم: ٣٥٨ .

و قال الجوهري: المشورة الشورى ، وكذا المشورة بضمالشين تقول منه شاور ته في الأمر و استشرته بمعنى .

هـ المكارم: عن الصّادق للله قال: استشر العاقل من الرجال الورع، فانَّ خلاف الورع العاقل مفسدة في فانَّ خلاف الورع العاقل مفسدة في الدّين و الدُّنيا.

و عنه على قال: قال رسول الله وَالله عَلَيْهُ : مشاورة العاقل الناصح بمن و رشد و توفيق من الله عز و جل ، فاذا أشار عليك الناصح العاقل ، فاياك و الخلاف فان في ذلك العطب .

و عن الحسن بن الجهم قال : كنّا عند الرّضا الله و ذكرنا أباه ، فقال : كان عقله لا يوازى به العقول ، و ربّما شاور الأُسود من سودانه فقيل نه : تشاور مثل هذا ؟فقال : إنّ الله تعالى ربّما فتح على لسانه ، قال : فكانواربّما أشاروا عليه بالشيء فيعمل به من الضيعة و البستان .

و عن الصَّادق عليه قال : قيل لرسول الله عَلَيْظَة : ما الحزم ؟ قال مشاورة ذوي الرأي و اتّباعهم.

وعنه للجلا: و فيما أوصى عَلَيْه الله علياً للجلا قال لامظاهرة أوثق من المشاورة ، ولا عقل كالتدبير .

و عنه للثلا قال: إظهارالشيء قبل أن يستحكم مفسدة له (١).

ع - العيون: بثلاثة أسانيدعن الرّضا عن آبائه عَالَيْ الله عَالَ وَال رسول اللهُ عَلَيْهُ اللهُ محمود أو أحمد فأدخلوه معهم في مشورتهم إلا خيس لهم (٢) .

أقول : قد مضت أخبار المشورة في كتاب العشرة (٣) وقد وزدت أخباركثيرة

⁽١) مكارم الاخلاق س ٣٩٧ـ٣٩٧ .

⁽٢) عيون الاخبار ج ٢ س ٢٩ .

⁽٣) راجع ج ٧٥ ص ٩٧ - ١٠٥

في النتهي عن مشاورة النساء ، وقد روى عن الصادق الله : إيناكم ومشاورة النساء فان فيهن الضعف و الوهن و العجز ، و كان رسول الله صلى الله عليه و آله وسلم إذا أراد الحرب دعا نساءه فاستشارهن ثم خالفهن ، وقال أمير المؤمنين الماله في كلام له : اتقوا شراد النساء ، و كونوا من خيادهن على حدد ، و إن أمر نكم بالمعروف فخالفوهن لكيلا يطمعن منكم في المنكر .



۷ » ((باب)) »

* « (الاستخادة بالدعاء فقط من غير استعمال) » *

\$ « (عمل يظهر به الخير أو استشارة أحد) » \$

* « (ثم العمل بما يقع في قلبه أو انتظار ما يرد) » *

* « (عليه من الله عز وجل :) *

الفتح: عن على بن نما و أسعد بن عبدالقاهر باسنادهما إلى شيخ الطائفة باسناده إلى الحسن بن محبوب، عن أبي أيتوب الخزاز ، عن ابن مسكان ، عن ابن أبي يعفور قال : سمعت أبا عبدالله عليه يقول في الاستخارة : تعظم الله و تمجيده و تحمده و تصلي على النبي و آله صلى الله عليه و آله ، ثم تقول : « اللهم إني أسئلك بأنك عالم الغيب و الشهادة الرسمن الرسميم ، و أنت علام الغيوب أستخير الله برحمته »

ثم أَ قال أبوعبدالله على : إنكان الأمرشديدا تخاف فيه قلتهمائة مراة وإنكان غيرذلك فثلاث مراات .

و منه: بالاسناد إلى الشيخ باسناده إلى هارون بن خارجة عن أبي عبدالله لله الله عن أبي عبدالله الله الله عن الله عن الله عن الله عن الله عنه عن الله عنه عنه عنه عنه عنه عنه الله عنه عنه عنه عنه الله عن

و منه: قال: روى سعد بن عبدالله في كتاب الده عاء عن الحسين ، عن عثمان ابن عيسى ، عن حارون بن خارجة قال: سمعت أبا عبدالله المالية يقول: من استخار الله تبارك و تعالى مرة واحدة و هو راض بما صنع الله به ، خار الله تبارك و تعالى له حتماً .

المحاسن عن أبيه عن عثمان مثله (١) .

⁽١) المحاسن : ٥٩٨ .

بالفتح: نقلاً من كتاب الدُّعاء لسعد بن عبدالله ، عن على بن إسماعيل بن عيسى ، عن على بن الحكم ، عن أبان بن عثمان ، عن على الطيار قال : قلت لأ بى عبدالله علي : بلغنى أنَّك قلت: ما استخار الله عبد في أمره مائة مرَّة إلا قذفه بخير الا مرين ؟ فقال : ما من عبد مؤمن يستخير الله في أمر يريده مرَّة واحدة إلا قذفه بخير الا مرين .

و منه: قال: وجدت في أصل عتيق من ا صول أصحابنا ما هذا لفظه: وجاء بالاستخارة في الا مر الذي تهوى أن تفعله « اللهم وفدق لي كذا و كذا ، و اجعل لى فيه الخيرة في عافية » تقول ما شئت من مراة ، و إذا كان مما تحب أن يعزم الك على أصلحه قلت « اللهم وفدق لي فيه الخيرة في عافية » فان في قول من يقول «بعلمك» أن في علم الله الخير و الشر .

و منه : عن محل بن نما و أسعد بن عبد القاهر باسنادهما إلى ابن محبوب عن العلا عن على بن مسلم ، عن أبي جعفر المال قال : الاستخارة في كل وكعة من الزوال .

و منه : عن حمّل بن نما و أسعد باسنادهما إلى شيخ الطائفة ، عن ابن أبى جيد عن حمّل بن الحسن بن الحسن بن الحسن بن الحسن بن الحسن بن الصدن بن الصدن عن حمّل بن الصدن المقوان و فضالةعن العلا ، عن حمّل ، عن أحدهما على مثله .

قال السيّد : أخذت الحديثين من أصلى ابن محبوب والحسين بنسعيد من نسختين عتيقتين ، و كان أصل الحسين بخط جد ي أبي جعفر رحمه الله .

٣- المكارم: روى حمّاد بن عثمان، عن الصّادق الحليل أنّه قال في الاستخارة: أن يستخير الله الرّجل في آخر سجدة مائة مرّة و مرّة ، و يحمدالله و يصلى على النبي و آله النبي و آله ثمّ يستخير الله خمسين مرّة ، ثمّ يحمدالله تعالى و يصلى على النبي و آله صلى الله عليه و عليهم و يتم الحائة و الواحدة أيضاً (١) .

٩ ـ الفتح: باسناده إلى جدية شيخ الطائفة باسناده عن حماد بن عثمان

⁽١) مكارم الاخلاق ص ٣۶٩ .

قال : سألت أبا عبدالله المائلة عن الاستخارة فقال استخرالله مائة مر"ة و مر"ة في آخر سجدة من ركعتي الفجر : تحمدالله و تمجده و تثني على النبي و على أهل بيته ، ثم تستخيرالله تمام المائة مر"ة ومر"ة .

أقول: لعلَّه سقط منه شيء كما يظهر من المكارم.

هـ المكارم: و كان أمير المؤمنين كليل يصلى ركعتين و يقول في دبرهما أستخير الله مائة مر"ة ، ثم يقول : اللهم إنتي قد هممت بأمر قد علمته فان كنت تعلم أنه خير لي في ديني و دنياي و آخرتي فيستره لي ، و إن كنت تعلم أنه شر لي في ديني و دنياي و آخرتي فاصرفه عنتي ، كرهت نفسي ذلك أم أحبت ، فانتك تعلم و لا أعلم ، و أنت علام الغيوب ، ثم يعزم (١) .

و روى أن وجلاجاء إلى أبي عبدالله ظلى فقال له: جعلت فداك إنتي ربسما ركبت الحاجة فأندم ، فقال له:أين أنت عن الاستخارة ، فقال الرسجل: جعلت فداك فكيف الاستخارة ؟ فقال: إذا صليت صلاة الفجر فقل بعد أن ترفع يديك حذاء وجهك «اللهم إنك تعلم و لا أعلم و أنت علام الغيوب ، فصل على على على و آل على ، وخرلي في جميع ما عزمت به من ا موري خيار بركة و عافية (٢) .

و الفتح: نقلا من أصل كتاب الحسين بن سعيد ، عن فضالة ، عن معاوية ابن وهب ، عن زرارة عن أبي عبدالله الخلا في الأمر يطلبه الطالب من ربّه قال : يتصدّق في يومه على ستين مسكيناً على كلّ مسكين صاع بصاع النّبي عَلَيْكُولَله ، فاذا كان اللّيل فليغتسل في ثلث اللّيل الباقي و يلبس أدنى ما يلبس من يعول من الثياب إلا أن عليه في تلك الثياب إزاراً ثم يسكي ركعتين فاذا وضع جبهته في الركعة الآخيرة للسجود ، في تلك الثياب إزاراً ثم يسكي ركعتين فاذا وضع جبهته في الركعة الآخيرة للسجود ، ملّل الله و عظمه ومجده ، و ذكر ذنوبه ، فأقر بما يعرف منها ويسمتى ، ثم يرفع رأسه فاذا وضع رأسه في الستجدة الثانية استخار الله مائة مر قيقول « اللهم إنتي أستخيرك » ثم يدعوالله عز وجل بما يشاء ويسأله إياه ، وكلما سجد فليفض بركبتيه إلى الا رض يرفع الإزار حتى يكشفهما و يجعل الإزار من خلفه بين إليتيه

⁽۱-۲) مكادم الاخلاق: ۲۹۹.

و باطن ساقيه .

بيان : الظاهر أنه يلبس الازار عوضاً عن الستراويل ليمكنه الافضاء بركبتيه إلى الأرض ، قوله : « و يجعل الازار » أي ما تأختر منه فقط أو ما تقدم منه أيضاً .

٧ ــ المكارم: عن أي جعفر للكل قال: كان علي بن الحسين للكل إذا عزم بحج أوعمرة أو عتق أو شرى أو بيع تطهر و صلّى ركعتي الاستخارة ، و قرأ فيهما سورة الر حمن و سورة الحشر ، فاذا فرغ من الر كعتبن استخار الله مأتي مر أة ثم قرأ قل هو الله أحد و المعود تين ، ثم قال « اللهم إني قد هممت بأمر قد علمته ، فان كنت تعلم أنه خيرلي في ديني و دنياي و آخرتي فاقدره لي ، و إن كنت تعلم أنه شر لي في ديني و دنياي و آخرتي فاصرفه عني، رب اعزم لي على رشدي و إن كرهت أو أحبت ذلك نفسي ببسم الله الر حمن الر حيم ، ماشاء الله لا حول و لا قواة إلا بالله حسبي الله و نعم الوكيل » ثم يمضي ويعزم (١).

الفتح: نقلاً من كتاب بعض المخالفين عنه اللج الله إلا أنه ليس فيه قراءة قل هو الله والمعودة نامن .

الم المسلم على بن ابراهيم: عن أبيه ، عن على بن أسباط قال : دخلت على الرّضا المالية و قلت : قد أردت مصراً فأركب بحراً أو برّاً ؟ فقال : لا عليك أن تأتي مسجد رسول الله و تسلّي و تستخير الله مائة مرّة ومرّة، فاذا عزمت على شيء و ركبت البر فاذا استويت على راحلتك فقل : « سبحان الله الذي سخر لناهذا وماكناً له مقرنين وإنا إلى ربّنا لمنقلبون» (٢) .

ه ـ قرب الاسناد: عن أحمد بن على بن عيسى ، عن أسباط مثله إلا أن أن في في فيروقت فريضة ثم تستخير الله مائة مر أم ، فان خرج لك على البحر

⁽١) مكادم الاخلاق: ٢٩٣.

⁽۲) تفسير القمي س ۶۰۸ .

فقل الخبر (١).

و منه: عن السندي بن محل ، عن صفوان .الجمال ، عن أبي عبدالله عليه على المحسين المله قال : ما استخار الله عز و جل عبد في أمر قط مائة مر ق يقف عند رأس الحسين المله فيحمدالله و يستحه و يمجده و يثنى عليه بما هو أهله ، إلا رماه الله تبارك و تعالى بخير الأمرين .

قال : و سمعته يقول في الاستخارة : اللهم أيتى أسئلك بعلمك ، وأستخيرك بعز أنك و أسئلك من فضلك العظيم و أنت أعلم بعواقب الأمور ، إن كان هذا الأمر خيراً لي في ديني و دنياى و آخرتي ، فيستره لي و بارك لي فيه ، و إن كان شراً فاصرفه عنتي و اقض لي الخير حيث كان ، و رضتني به حتى لا الحب تعجيل ما أخترت ، و لا تأخير ما عجتلت (٢) .

الفتح: روى سعد بن عبدالله المجمع على الاعتماد عليه في كتاب الأدعية ، عن أحمد بن على بن عيسى ، عن الحسين بن سعيد ، عن الفاسم بن على ، عن صفوان الجمال و ذكر مثله إلا أن فيه « يقف عند رأس الحسين » إلى قوله « إلا رماه الله بخير الأمرين قال يقول في الاستخارة :اللهم إلى أستخيرك بعز تك » إلى قوله : « و بارك لى فيه و أعنى عليه » إلى قوله : « و اقض لى بالخير حيث ما كان ،إلى آخر الدُعاء .

بيان : يؤينه نسخة قرب الاسناد ما سيأتي في رواية ا'خرى ، عن صفوان . ويؤينه رواية الفتح مامر ً فيرواية حماد نقلاً عن المكارم .

• 1 - قرب الاسناد : باسناده ، عن علي بن جعفر ، عن أخيه قال أناه رجل فقال له : جعلت فداك أريد وجه كذا وكذا ، فعلمني استخارة ، إن كان ذلك الوجه خيرة أن ييسر الله لي ، و إن كان شراً صرفه الله عنتي ، فقال له : و تحب أن تخرج في ذلك الوجه ؟ قال له الرجل : نعم ، قال : قل: اللهم قد ترلى كذا و كذا ، واجعله

⁽١) قرب الاسناد ص ٢١٨ ط نجف ١٥٤ ط حجر .

⁽٢) قرب الاسناد س ٢٨ ط حجى .

خيراً لي، فانلك تقدرعلي ذلك (١)٠

الهاشمي ، عن عيسى بن أحمد المنصوري ، عن عم أبيه ، عن أبي العسكري الهاشمي ، عن عيسى بن أحمد المنصوري ، عن عم أبيه ، عن أبي الحسن العسكري عليه السلام عن آبائه ، عن الصادق عليه الله و إذا عرضت لأحدكم حاجة فليستشر الله ربه ، فان أشار عليه اتبع ، و إن لم يشر عليه توقف ، قال : فقال : يا سيدي و كيف أعلم ذلك ؟ قال : تسجد عقيب المكتوبة و تقول : « اللهم خركي » مائة مرة ثم تتوسل بنا و تصلى علينا ، و تستشفع بنا ، ثم تنظر ما يلهمك تفعله و هوالذي أشار عليك به (٢) .

17 - و منهما: بهذا الاسناد عن الصّادق كليّل قال: استخارة الباقر كليّل اللهم إن خيرتك تنيل الرغائب، وتجزل المواهب، و تغنم المطالب، و تطيب المكاسب و نهدي إلى أحمد العواقب، و تقى محذور النوائب، اللّهم يا مالك الملوك، أستخيرك فيما عزم رأيي عليه، و قادني يا مولاي إليه، فسهيّل من ذلك ما توعّر، و يسترمنه ما تعسيّر و اكفني في استخارتي المهم و ادفع عني كلّ ملم ، و اجعل عاقبة أمري غنما ، و محذوره سلما ، و بعده قربا ، و جدبه خصبا ، أعطني يا رب لواء الظفر فيما استخرتك فيه ، و قر ر الانعام فيما دعوتك له ، و من على الافضال فيما رجوتك ، فاذلك تعلم و لا أعلم ، و تقدر و لا أقدر ، و أنت علام الغيوب (٣) .

⁽١) قرب الاسناد س١٤٥ ط نجف

⁽۲) أمالي الطوسيج ١ س ٢٨١٠

⁽٣) أمالي الطوسيج ١ ص ٢٩٩.

الله تعالى فليوتنز (١)

و منه: عن على بن الحكم ، عن أبان الأحمر ، عن شهاب بن عبد ربّه ، عن أبي عبد الله لله لله قال : كان أبي إذا أراد الاستخارة في الأمر توضاً و صلى ركعتين و إن كانت الخادمة لتكلمه، فيقول: سبحان الله و لا يتكلم حتّى يفرغ (٢).

و هنه : عن هارون بن مسلم ، عن مسعدة بن صدقة قال : سمعت جعفر بن لله عليه عليه ما السلام يقول: ليجعل أحدكم مكان قوله : «اللهم إلى أستخيرك بعلمك ، و أستقدرك بقدرتك عليه ، أستقدرك بقدرتك عليه و ذلك لا ن في قولك «اللهم إلى أستخيرك بعلمك ، و أستقدرك بقدرتك » الخير و الشر ، فاذا اشترطت في قولك كان لك شرطك إن استجيب لك ، و لكن قل : «اللهم أنى أستخيرك برحمتك ، و أستقدرك الخير بقدرتك عليه ، لا نك عالم الغيب والشهادة الر حمن الر حمن أر حمي ، فأسئلك أن تصلى على على على النبي و آله كما صليت على إبراهيم و آل إبراهيم و أثن حميد مجيد ، اللهم أن كان هذا الأمر الذي اربده خيراً لي في ديني و دنياي و آخرتي ، فيستره لي و إن كان غير ذلك فاصرفه عنتي و اصرفني عنه (٣) .

و هنه: بهذا الاسناد، عن جعفر بن على عليه اللهم اللهم

المكارم: عن سعد مثل الخبرين (۵) .

[.] ٥٩٩ المحاسن ٥٩٠١

⁽۵) مكادم الاخلاق س ٣٧٣ .

مه- المحاسن: عن عثمان بن عيسى ، عن عمرو بن شمر ، عن جابر ، عن أبى جعفر ظليلا قال: كان على بن الحسين للليلا إذا هم بأمر حج أو عمرة أو بيع أو شراء أوعتق تطهر ثم صلى ركعتين للاستخارة ، فقرأفيها سورة الحشر ، والرحمن و المعود تين ، و قل هوالله أحد ، ثم قال «اللهم إن كان كذا و كذا خيراً لي في دينى و خيراً لي في ديني و خيراً لي في ديني ، و عاجل أمري و آجله ، فيسر ، لي ، رب اعزم على رشدى و إن كرهت ذلك و أبته نفسي (١) .

الفتح: بالاسناد إلى شيخ الطائفة عن المفيد ، عن ابن قولويه ، عن الكليني عن على بن إبراهيم ، عن أبيه ، عن عثمان بن عيسى مثله (٢).

و بالاسناد إلى الشيخ عن ابن أبي جيد، عن على بن الحسن، عن الحسين بن أبان ، عن الحسين بن سعيد، عن عثمان بن عيسى مثله إلا أنه لم يقل فيه إنه يقرأ قل هوالله أحد .

19 – المحاسن : عن عدّة من أصحابنا عن على بن أسباط عمّن قال له أبو جعفر الله إنتي إذا أردت الاستخارة في الأمر العظيم استخرت الله مائة مرّة ، وإن كان شرى رأس أو شبهه استخرته ثلاث مرّات في مقعد أقول : « اللهم إنّي أسئلك بأنك عالم الغيب و الشهادة ، إن كنت تعلم أن كذا وكذا خيرلي ، فخره لي ويسره و إن كنت تعلم أن كذا وكذا خيرلي ، فخره لي ويسره و إن كنت تعلم أنه شر لي في ديني و دنياى و آخرتي فاصرفه عني إلى ما هو خيرلي و رضيني في ذلك بقضائك فانك تعلم و لا أعلم ، و تقدر ولا أقدر ، و تقضي و لا أقضى و النيوب (٣) .

و منه: عن عدية من أصحابنا ، عن على بن أسباط رفعه إلى أبي عبدالله الملك قال : تقول في الاستخارة أستخير الله ، و أستقدر الله ، و أتوكل على الله ، و لا حول ولا قوة إلا بالله ، أردت أمراً فأسأل إلهي إن كان ذلك له رضاً أن يقضي لي حاجتي و إن كان له سخطاً أن يصرفني عنه ، وأن يوفي قني لرضاه (٢)

⁽١و ٣و٤) المحاسن : ٥٠٠٠

⁽۲) الكافي ج ۳ س ۴۲۰ .

17 - الفتح-: باسناده عن شيخ الطّايفة ، عن ابن أبي جيد ، عن ابن الوليد عن السفّار ، عن ابن أبي الخطّاب ، عن علي "أسباط قال : دخلت على أبي الحسن الرّضا علي فسألته عن الخروج في البر و البحر إلى مصر فقال لى: اثت مسجد رسول الله عَيْنَاللهُ في غير وقت صلاة فصل " ركعتين ، و استخرالله مائة مر "ة و مر "ة ، فانظر ما ذا يقضى الله .

و منه: نقلاً من كتاب سعد بن عبدالله في الأدعية عن على " بن مهزيار قال كتب أبو جعفر الثاني المالية إلى إبراهيم بن شيبة: فهمت ما استأمرت فيه من ضيعتك التي تعر "ض لك السلطان فيها ، فاستخر الله مائة مر "ة خيرة في عافية ، فان احلولي بقلبك بعد الاستخارة بيعها فبعها ، و استبدل غيرها إنشاء الله تعالى ، و لا تتكلم بين أضعاف الاستخارة حتى تتم المائة إنشاء الله .

بيان : « فان احلولي » من الحلاوة يقال : حلى واحلولي .

١٨ - الفتح: باسناده الصّحيح إلى عمّل بن يعقوب الكليني فيما صنيفه من كتاب رسائل الأئمية صلوات الشعليهم فيما يختص بمولانا الجواد كليّل فقال: ومن كتاب إلى على بن أسباط « بسم الله الرّحمن الرّحيم و فهمت ما ذكرت من أمر بناتك ، و أنيك لا تجد أحداً مثلك ، فلا تفكّر في ذلك رحمك الله ، فان رسول الله صلى الله عليه و آله قال: إذا جاءكم من ترضون خلقه و دينة فزو جوه ، و إن لا تفعلوا تكن فتنة في الأرض و فساد كبير ، و فهمت ما استأمرت فيه من أمر ضيعتيك الله ين تعرق من لك السلطان فيهما ، فاستخرالله مائة مراة خيرة في عافية ، فاذا احلولي في قلبك بعد الاستخارة فبعهما واستبدل غيرهما إنشاءالله ، ولتكن الاستخارة بعدصلاتك ركعتين ولا تكلم أحداً بين أضعاف الاستخارة حتى تتم مائة مراة .

أقول: قال السيد قد س سر ، بعد إيراد رواية عبدالله بن ميمون القد اح ، الني أوردناها في الباب الأول و فسرنا منها قوله: «على أي طرفي وقعت » ما هذا لفظه: « برأيت بعد هذا الحديث المذكور في الأصل الذي رويته منه ، و هو أصل عتيق مأ ثور دعاء و ما أعلم هل هو متصل بالحديث و أنه منه ، أو هو زيادة عليه

و خارج عنه، وهاهو على لفظه ومعناه:

اللهم آ إنسى أستخيرك بعلمك ، و أستعينك بقدرك ، و أسألك باسمك العظيم ، إنكان كذا و كذا خيراً لي في ديني و دنياي وآخرتي و عاجل أمري و آجله ؛ فقد ره لي و يستره لي ، و إنكان شراً فاصرفه عنتي برحمتك فانتك تقدر و لاأقدر ، و تعلم و لا أعلم ، وأنت علام الغيوب .

الفتح: قال: قال الحميدي في الجمع بين الصحيحين: روى عن جابر بن عبدالله قال: كان النبي عَيَالله يعلمنا الاستخارة في الأمور كلها كما يعلمنا السور من القرآن ، يقول: إذا هم أحدكم بالأمر فليركع ركعتين من غير الفريضة ، ثم ليقل اللهم إني أستخيرك بعلمك ، وأستقدرك بقدرتك ، وأستلك من فضلك العظيم ، فانك تقدر و لا أقدر ، و تعلم و لا أعلم ، و أنت علا ما لغيوب ، اللهم إن كنت تعلم أن هذا خيرلي في ديني و معاشي و عاقبة أمري - أو قال عاجل أمري و آجله - فاقدره لي و يستره لي ، ثم الدك لي فيه ، اللهم و إن كنت تعلم أن هذا الأمر شر لي في ديني و معاشي و عاقبة أمري - أو قال عاجل أمري و احداد كي في ديني اللهم و إن كنت تعلم أن هذا الأمر شر لي في ديني و معاشي و عاقبة أمري - أو قال عاجل أمري و احداد كي فيه ، اللهم و إن كنت تعلم أن هذا الأمر شر كي في ديني و معاشي و عنقبة أمري - أو قال عاجل أمري و فاصرفه عني واصرفني عنه ، و اقدرلي الخير حيث كان ، ثم و رضتني به قال : و يسمتي حاجته .

المكارم: عن جابر مثله (١) .

الفتح: نقلاً من فردوس الأخبار أن النبي عَلَيْكُ قال: يا أنس إذا هممت بأمر فاستخر ربتك فيه سبع مرات ثم انظر إلى الذي يسبق إلى قلبك ، فان الخيرة فيه ، يعنى افعل ذلك .

و. منه: نقلاً عن كتاب بعض المخالفين في وصايا النبي صلى الله عليه و آله لعلى الله عليه أيذا أردت فاستخر ربتك ، ثم ارض ما يخير لك، تسعد في الدُنيا و الأخرة .

و منه : نقلاً عن كتاب بعض المخالفين أنَّه قال : بلغني عن بعض العلماء قال : من أراد أمراً فلا يشاور أحداً حتَّى يشاور الله فيه ، بأن يستخير الله أو لا ثمَّ

⁽١) مكارم الاخلاق: ٣٧٣.

يشاور فيه ، قانه إذا بدأ بالله أجرى له الخيرة على لسان من شاء من الخلق ، ثم ليصل من العلق ، ثم ليصل من بقل يا أيتها الكافرون و قل هو الله أحد ، ثم ليحمد الله و ليثن عليه ، وليصل على النبي و آله صلى الله عليه و آله ، و يقول : « اللهم أن كان هذا الأمر خيراً لى في ديني و دنياي فيسر ، لي و قد ره لي ، و إن كان غير ذلك فاصر فه عني » فاذا فعل هكذا استجاب الله دعاء ه .

قال: و رأيت أيضاً أنه يقول في آخر ركعة من صلاة الليل و هو ساجد مائة مر"ة أستخيرالله برحمته ، وقيل بل يستخيره في آخر سجدة من ركعتي الفجر مائة مر"ة ، و يحمدالله و يثني عليه ، و يصلّي على النبي والله المائة و الواحدة و يقول : « اللهم يا أبصر الناظرين ، و يا أسمع السّامعين ، و يا أسرع الحاسبين ، و يا أرحم الر احمين ، صل على على على و آل على ، و خرلي في كذا ، و قل أيضاً : لا إله إلا الله العلى العظيم ، لا إله إلا الله الحليم الكريم، رب بحرمة على و آله صل على على و آله وخرلي في كذا في الد أنيا والأخرة خيرة في عافية .

و منه: بالاسناد إلى شيخ الطائفة عن المغيد، عن ابن قولويه، عن الكليني عن عن عن بن يحيى ، عن أحمد بن على عن على بن خالد، عن النضر بن سويد، عن يحيى الحلبي ، عن عمرو بن حريث قال :قال أبوعبدالله المالية : صل ركعتين واستخرالله ، فوالله ما استخارالله مسلم إلا خارالله له البته.

قال السيد: و رويت هذا الحديث بألفاظه باسنادي إلى جدّي فيما رواه في كتاب تهذيب الأحكام (١) و كتاب المصباح الكبير (٢) .

المتهجد : عن يحيى الحلبي مثله .

• ٣ - الفتح: بالاسناد إلى الشيخ عن ابن أبي جيد، عن ابن الوليد ، عن الصّفار ، عن ابن عيسى ، عن ابن أبي نجران ، عن المفضّل بن صالح ، عن جابر قال : و رواه حميد بنزياد ، عن إبراهيم بن سليمان ، عن جابر ، عن الامام الباقر عليها

⁽١) التهذيب ج ١ ص ٣٠٤ .

⁽٢) مصباح المتهجد: ٧٧١ .

أنه قال: كان على بن الحسين زين العابدين للكل إذا هم بحج أو عمرة أو بيع أو شراء أو عتق أو غير ذلك تطهس ثم صلى ركعتين للاستخارة ، يقرأ فيهما بعد الفاتحة سورة الحشر و الرّحمن ثم يقرأ بعدها المعود ذين وقل هو الله أحد ، يفعل هذا في كلّ ركعة ، فاذا فرغ منها قال بعد التسليم و هو جالس: اللهم إن كان كذا و كذا خيراً لى في ديني و دنياي و آخرتي ، و عاجل أمري و آجله ، فيسر ، لى على أحسن الوجوه و أكملها ، اللهم و إن كان شراً لى في ديني و دنياي و عاجل أمرى و آجله المرى و آجله فاصر فه عني ، رب على رشدى و إن كان كرهته نفسى .

المتهجد: روى جابر ، عن أبي جعفر الحلل قال: كان على بن الحسين التَّمَلانَا و إذاهم أَباً مرحج إلى قوله: ثم يقرأ المعود تين ثم يقول اللهم إلى قوله و دنياي و آخرتي في الموضعين و أجلها مكان أكملها ، و في آخره و إن كرهت ذلك و أبته نفسي (١) .

الاصفهاني ، عن أحمد بن على الاصفهاني ، عن إبراهيم بن شاذان ، عن أحمد بن يعقوب الاصفهاني ، عن أحمد بن الاصفهاني ، عن على بن إبراهيم الأصبحي وسليمان بن عمر بن يو بس اليماني ، عن على بن إبراهيم الأصبحي وسليمان بن عمر الأصبحي قالا حد " تناعل بن الحسين بن على بن أبي طالب المالي المنافي بن الحسين المنافي قال على " المنافي : إنه كان لرسول الله على المنافي سر قل ما عثر عليه ، وكان يقول وأنا قال على " المنافي الله وملائكته و أبيائه و رسله و صالحي خلقه على مفشى: سر رسول الله على الله عليه و آله إلى غير ثقة ، فاكتموا سر "رسول الله على المنافي به وعى قلبى ، و نظر ابن أبي طالب إنه و الله ما أحد نك إلا على ما سمعته اذناي ، و وعى قلبى ، و نظر بسرى إن لم يكن من الله فمن رسوله يعنى جبرئيل المالي . فاياك يا على أن تضيع سرى ، فانى قد دعوت الله أن يذيق من أضاع سرى هذا حر جهنم .

ثم قال: يا على إن كثيراً من النَّاس و إن قل تعبَّدهم إذا عملوا ما أقول ، كانوا في أشد العناء و أفضل الاجتهاد ، و لولا طغاة هذه الاُمّة لبيَّنت هذا السر ، و

⁽١) مصباح المتهجد: ٣٧١.

لكني علمت أنَّ الدُّ بن إذاً يضيع، فأحببت أن لا ينتهي ذلك إلا للي ثقة .

إنتي لما السرى بى إلى السماء السابعة ، فقح لى بصرى إلى فرجة في العرش تفور كما يفور القدر ، فلما أردت الانصراف ، القعدت عند تلك الفرجة ، ثم نوديت يا على إلى ربتك يقرأ عليك السلام ، و يقول لك : إنك أكرم خلقه عليه ، و عنده علم قد زواه ، يعنى خزنه ، عن جميع الأنبياء و جميع الممهم غيرك ، و غير الممتك ، من ارتضيت لله منهم ، أن ينشره لمن بعده لمن ارتضى الله منهم أنه لا يصيبهم بعد ما يقولونه ذنب كان قبله ، و لا مخافة ما يأتي من بعده ، و لذلك آمرك بكتمانه ، لئلا يقول العاملون حسبنا هذا من الطاعة .

يقول علي بن موسى بن جعفر بن على الطاوس: ثم ذكر في جملة أسرار هذا الدُّعاء ما هذا لفظه: يا على و من هم بأمرين فأحب أن أختار له أرضاهما لي فا لزمه إياه ، فليقل حين يريد ذلك « اللهم اخترلي بعلمك ، و وفي قني بعلمك لرضاك و محبتك .

اللهم اخترلى بقدرتك وجنبنى بقدرتك مقتكوسخطك ، اللهم اخترلى فيما أديد من هذين الأمرين و تسميهما و أسر هما إلى و أحبهما إليك و أقربهما منك و أرضاهمالك اللهم إنى أسئلك بالقدرة التى زويت بها علم الأشياء كلها عن جميع خلقك فاقلك عالم بهواى و سريرتى و علانيتى ، فصل على على و آله ، و اسفع بناصيتى إلى ما تراه الك رضا فيما استخرتك ، فيه حتى تلزمنى من ذلك أمرا أرضى فيه بحكمك ، و أتكل فيه على قضائك ، و أكتفى فيه بقدرتك ، و لا تقلبنى و هواى لهواك مخالفا أتكل فيه على قضائك ، و أكتفى فيه بقدرتك التى تقضى بها منا أحببت على من أحببت بهواك هواى ، و يسرنى لليسرى التى ترضى بهاعن صاحبها ، و لا تخذلنى بغدتفويضى بهواك أمرى برحمتك التي وسعت كل شيء ، اللهم أوقع خيرتك في قلبى ، و افتح قلبى با كريم ، آمين رب العالمين ، فائه إذا قال ذلك اخترت له منافغه في العاجل و الأجل .

بيان: «واسفع بناصيتي» أي خذها جاذباً وموصلاً إلى ما تراه لك رضاً ، قال الجوهري : سفعت بناصيتي أي ا خذت ، و منه قوله تعالى « لنسفعاً بالناصية » .

« بقدرتك » أي بقو تك أو بتقديرك « بهواك هواى، قال الكفعمي أي بارادتك إرادتي ، و المعنى طلب رضاه به (١) و أقول : هذا الدُّعاء من أدعية السرو أورده الكفعمي و غيره و سيأتي في كتاب الدُّعاء بسندها إنشاء الله تعالى (٢) .

الطوسى"، عن التلّع عن على بن نماوالشيخ أسعد بن عبدالفاهر باسنادهما إلى أبي جعفر الطوسى"، عن التلّع كبري عن الحسن بن على بن النعمان الأعلم، عن عمير بن المتوكّل بن عن على بن المنوكّل بن هارون البلخى"، عن أبيه ، عن يحيى بن زيد وعن مولانا جعفر بن على الصّادق المناقظة المناقظة عن أبيه ، عن يحيى بن زيد وعن مولانا جعفر بن على الصّادق المناقظة فيما روياه من أدعية الصحيفة ، عن زين العابدين المناقلة عن نسخة تاريخ كتابتها سنة خمس عشرة و أربع مائة ، قال : و كان من دعائه المناقلة في الاستخارة :

اللهم إنه أستخيرك بعلمك ، فصل على على الرقط بواقض لي بالخيرة ، و المهمنا معرفة الاختيار ، و اجعل لنا ذريعة إلى الرقط بما قضيت ، و التسليم لما حكمت ، و أزح عنما ريب أهل الارتياب ، و أيدنا بيقين المخلصين ، و لا تسمنا عجز المعرفة عممًا تخيرت ، فنغمط قدرك ، ونكره مواضع قضائك ، و نجنح إلى التي هي أبعد من حسن العاقبة ، و أقرب من ضرر العافية ، حبب إلينا مانكره من قضائك و سهم علينا ما تستصعب من حكمك ، و ألهمنا الانقياد لما أوردت علينا من مشيمتك فلا نكره ما أحببت ، و لا نتخير ما كرهت ، واختم لنا بالتي هي أحسن ، و أحمد عاقبة و أكرم مصراً ، إنك تفيد الكريمة ، و تعطى الحسنة و تفعل ما تريد .

بيان : هذا الدُّعاء من أدعية الصَّحيفة الشريفة ، و إنَّما أوردته هنا للاختلاف بينه و بين النسخة المَشهورة سنداً و متناً ، والازاحة الابعاد أي أبعد عنّا شكّ الدين

⁽١) مصباح الكفيمي : ٣٩٤ في الهامش .

⁽٢) راجع ج ٩٥ س ٣١٣٠

يشكّون و يرتابون في حسن ما يقعني الله على عباده و حكمته « و لا تسمنا » بضم السين أي لا تورد علينا وفي بعض النسخ بالكسر قال الكفعمي " رحمه الله (١) أي لا تجعله سمة و علامة لنا و الأولى أن يقال إنه برفع السين أي لا تولّنا أي تجعلنا ضعفاء المعرفة ومنه قوله تعالى «يسومونكم سوء العذاب» أى يولونكم «فنغمط قدرك» أي نحتقره « ما نستصعب ، أي نعد معبا ، و قال الكفعمي ": الكريمة كل " شيء يكرم و كرائم المال خيارها ، و الجسيمة العظيمة ، و جسم الشيء أي عظم .

المملما على بن على بن على بن على المهنع المملما المهنع المملما على المملما المهنع المملما المستخارة عن السادق المهنع المستخارة عن السادق المهنع المستخارة عن المستخارة عن المستخارة المست

اللهم أنت خلقت أقواماً يلجؤن إلى مطالع النتجوم لأوقات حركاتهم و سكونهم، و تصرفهم و عقدهم و حلهم، و خلقتني أبرأ إليك من اللجاء إليها، ومن طلب الاختيارات بها، وأنيق أنتك لم تطلع أحداً على غيبك في مواقعها، و لم تسهل له الستبيل إلى تحصيل أفاعيلها، و أنتك قادر على نقلها في مداراتها في مسيرها عن الستعود العامة و الخاصة إلى النحوس، و من النتحوس الشاملة و المفردة إلى الستعود لا نتك تمحو ما تشاء و تثبت و عندك الم الكناب، و لا نتها خلق من خلقك، وصنعة من صنيعك، و ما أسعدت من اعتمد على مخلوق مثله، و استمد الاختيار لنفسه، وهم أولئك، ولا أشقيت من اعتمد على الخالق الذي أنت هو لا إله إلا أنت وحدك لا شريك لك، و أسئلك (٢) بما تملكه و تقدر عليه، و أنت به ملى و عنه غني وإليه غير محتاج، وبه غير مكترث من الخيرة الجامعة للسلامة و العافية و الغنيمة لعبدك من حدث الدونيا التي إليك فيها ضرورته لمعاشه، و من خيرات الاخرة التي عليكفيها معودك، و أناه و عبدك.

اللَّهُمَّ فَتُولَّ يَا مُولَايُ اخْتَيَارُخَيْرَالاً وقات لحركتي و سكه ني ، ونقضي و إبرامي

⁽١) مصباح الكفعمى : ٣٩٥ في الهامش .

⁽٢) سألك ظ كما سيأتى من المؤلف قدس سره.

و سيري و حلولي ، و عقدي و حلي ، و اشد بتوفيقك عزمى ، و سد د فيه رأيى ؛ و اقذفه في فؤادي حتى لا يتأخر و لا يتقد م وقته عنى ، و أبرم من قدرتك كل نحس يعرض بحاجز حتم من قضائك يحول بينى و بينه و يباعده منى و يباعدنى منه في دينى و نفسى و مالى و ولدي و إخوانى ، و أعذنى به من الأولاد و الأموال و البهايم و الأعراض ، و ما أحضره و ما أغيب عنه ، و ما أستصحبه و ما أخلفه .

وحصنتي من كل ذلك بعياذك من الأفات و العاهات و البليّات ، و من التغيير و التبديل و النتقمات و المثلات ، و من كلمتك الحالقة ، و من جميع المخلوقات ، و من سوء القضاء ، ومن درك الشقاء ، و من شماتة الأعداء ، و من الخطايا و الزاّل في قولي و فعلي و ملكني الصواب فيهما بلا حول و لا قواة إلا بالله العلي العظيم ، بلا حول و لا قواة إلا بالله العزيز العظيم بلا حول و لا قواة إلا بالله العزيز العظيم بلا حول و لا قواة إلا بالله سلطاني بلا حول و لا قواة إلا بالله سلطاني بلا حول و لا قواة إلا بالله سلطاني و مقدرتي ، بلا حول و لا قواة إلا بالله عزاي و منعتي .

اللهم أنت العالم بجوائل فكري ، و جوائس صدري ، و ما يترجّح فيالاقدام عليه و الاحجام عنه مكنون ضميري و سرّي ، و أنا فيه بين حالين خير أرجوه وشر أتقيه ، و سهو يحيط بي و دين أحوطه ، فان أصابني الخيرة التي أنت خالقها لتهبها لي لا حاجة بك إليها بل بجود منك على بهاغنمت و سلمت ، و إن أخطأتني حسرت و عطت .

اللهم فأرشدني منه إلى مرضانك وطاعتك ، وأسعدني فيه بتوفيقك وعصمتك و اقض بالخير و العافية و السلامة التامّات الشاملة الدائمة فيه حتم أقضيتك ، ونافذ عزمك و مشيّتك ، وإننى أبرء إليك من العلم بالأوفق من مباديه و عواقبه وفواتحه و مسالمه و معاطبه ، ومن القدرة عليه ، و ا قر أنه لا عالم ولا قادر على سداده سواك ، فأنا أستهديك و أستعينك و أستقضيك و أستكفيك و أدعوك و أرجوك ، و ماناه من استهداك ، و لا حال من دعاك ، و لا

أخفق من رجاك ، فكن لى عند أحسن ظنونى و آمالي فيك ، يا ذا الجلال و الاكرام إنّاك على كلّ شيء قدير.

واستنهضت لمهمتي هذا ولكل مهم أعوذ بالله السميع العليم من الشيطان الرسميم السميع العليم من الشيطان الرسميم بسم الله الرسمين الرسمين الرسمين ، الرسمين ، الرسمين ، الرسمين ، الرسمين ، المستقيم ، صراط مالك يوم الدسين ، إياك نعبد و إياك نستعين ، إهدنا الصراط المستقيم ، صراط الذين أنعمت عليهم غير المغضوب عليهم ولا الضالين _

قل أعود برب الناس ملك الناس إله الناس من الوسواس الخناس الذي يوسوس في صدور الناس من الجنة و الناس ، قل أعود برب الفلق من شر ما خلق و من شر غاسق إذا وقب و من شر النفائات في العقد و من شر حاسد إذا حسد ، قل هو الله أحد الله الصامد لم يلد و لم يولد و لم يكن له كفواً أحد .

و تقرأ سورة تبارك الذي بيده الملك إلى آخرها ثم قل « و إذا قرأت الفرآن جعلنا بينك و بين الذين لا يؤمنه ن بالأخرة حجاباً مستوراً ، وجعلنا على قلوبهم أكنة أن يفقهوه و في آذانهم وقراً ، و إذا ذكرت ربتك في القرآن وحده و لوا على أدبارهم نفوراً ، أولئك همالغافلون . أفرأيت من اتخذ إلهه هواه و أضله الله على علم و ختم على سمعه و قلبد ، و جعل على بصره غشاوة ، فمن يهديه من بعدالله أفلا تذكرون ، ومن أظلم ممتن ذكر بآيات ربته فأعرض عنها و نسى ما قد مت يداه إذا جعلنا على قلوبهم أكنة أن يفقهوه و في آذانهم وقراً ، و إن تدعهم إلى الهدى فلن يهتدوا إذا أبداً ، الذين قال لهم الناس إن الناس قد جمعوا لكم فاخشوهم فزادهم إيمانا و قالوا حسبنا الله و نعم الوكيل فانقلبوا بنعمة من الله و فضل لم يمسسهم سوء ، والمتبعوا رضوان الله و الله ذوفضل عظيم ، فاضرب لهم طريقاً في البحر يبساً لا تخاف دركاً و لا تخشى ، لا تخافا إذني معكما أسمع و أرى .

و استنهضت لمهمتي هذا و لكل مهم أسماء الله العظام ، و كلمانه التوام، و فوانح سور القرآن و خواتيمها ، و محكمانها وقوارعها ، وكل عوذة تعول بهانبي

أو صديق حم شاهت الوجوه وجوه أعدائي فهم لا يبصرون ، و حسبي الله ثقة وعدة و و نعم الوكيل ، و الحمدلله رب العالمين ، و صلواته على سيندنا على رسوله و آله الطاهرين .

بيان : « في مواقعها » الضمير فيه و فيما بعده راجع إلى النجوم أي لم تطلع أحداً على ما هو مغيب من حواس الخلق من أحوالها المتعلقة بها في مواقعها و منازلها و أوضاعها « إلى تحصيل أفاعيلها » أي إلى أن يحصل فعلا من أفعالها بالنسبة إليه ، و هذا لا يدل على أن لها تأثيراً إن يمكن أن يكون النغي باعتبار عدم قدرتها و تأثيرها ، لكن يدل ما بعده على أنه جعل الله فيها سعادة و نحوسة لكنها تتبد لان بالدعاء و الصدقات والحسنات و السيئات ، و بالتوكل على مالك الشرور والخيرات و قد من الكلام فيه في كتاب السماء والعالم .

و الستعود العامّة ، ما يعم جميع الناس ، و الخاصة ما يخص شخصاً أوصنفاً وكذا النتحوس الشاملة و المفردة هما المراد بها ، و قال الجوهري ملا الرجل صار مليناً أي ثقة فهو غني ملين بين الملاءة و الملاءة ، و قال الجزري : الملاء بالهمز الثقة الغني و قد مليء فهو ملي بين الملاءة و الملاءة بالمد ، وقد أولع الناس فيه بترك الهمز و تشديد الياء انتهى و في أكثر نسخ الد عاءوفي ساير المواضع بالتشديد و يقال : ما أكترث به أي ما أبالي فيه « بما تملكه » الباء صلة للسؤال أي ما تملكه كقوله تعالى : « سأل سائل بعذاب » أوالباء للسببينة ، و قوله « من الخيرة » هو المسؤل أي شيئاً من الخيرة ، و الظاهر سألك لا أسألك كما في النسخ ، و لا يخفى بعد التأمّل ظهوره ، و قوله « من حدث » متعلق بالسلامة و العافية ويمكن تعلّقه بالغنيمة أيضاً بتضمين فقوله المجلية : « من خيرات » معطوف على قوله « من الخيرة » و يحتمل تعلّق من الحدث بالغنيمة فقط ، و المراد به الخيرات و إنسا عبر كذلك لا نها في جنب خيرات الاخرة كأنها في سب خيرات ، و لا يبعد أن يكون تصحيف « من خيرات » و على هذا قوله « من خيرات » و على هذا قوله « من خيرات الدُنيا » .

«كل نحس» أي دفعه « بحاجز » متعلق بأبرم ، و لا يبعد أن يكون وأدرء أو يكبون بالثاء المثلثة و الراء المهملة بمعنى القطع « و أعذنى به » أي بالحاجزأو بحتم القضاء « من الأولاد » أي من بلية الأولاد ، أو « من » بمعنى في كما قيل في قوله تعالى : « ما ذا خلقوا من الأرض »(١) وقوله سبحانه « إذا نودي للصلاة من يوم الجمعة » (٢) أو للتعليل ، و الأعراض جمع عرض بالتحريك و حو الحال و المتاع و الغنمة .

« و من كلمتك الحالقة» أي حكمك بالعقوبة المستأصلة ، قال في النهاية فيه دب إليكم داء الا م البغضاء و هي الحالقة : الحالقة الخصلة التي من شأنها أن تحلق أي نهلك و تستأصل الد بن كما يستأصل الموسى الشعر انتهى « و ملكني الصواب فيهما» أي في قولي و فعلى «بجوائل فكرى » أي أفكارى الجايلة المترد دة في ضميري « وجوائس صدري » أي ما يتخلل في صدرى من الوساوس و الخيالات ، أو ما يترد د من ظنون صدري في المخلوقات ، قال الجوهري : الجوس مصدر قولك جاسوا خلال الديار أي محلوها فطلبوا ما فيها كما يجوس الر جل الا خبار أي يطلبها و كذلك الا محتياس ، و الجوسان بالتحريك الطوفان بالليل.

و الاحجام الكف «أنت خالقها» أي مقد رها «لتهبها» علّمة للخلق «وإن أخطاتني» أي تجاوزت عنتي و لم تصبني « فأرشدني منه » الضمير راجع إلى الأمر الذي أراد الخيرة فيه بقرينة المقام ، أو إلى الخيرة بتأويل ، مع أنّه مصدر ، و الأوال أظهر «حتم أقضيتك » مفعول اقض أو قائم مقام المصدر أي قضاء حتماً .

« و أنتنى أبرء إليك » أي أعترف بأنتي جاهل بما هوأوفق لي و أصلح لحالي « و ماناه » أي ما تحيّر « و ما دهي » على المجهول أي لم تصبه دواهي الدّهر « و لا حال » أي لا يتغيّر عن النعمة أو لا يتغيّر لونه خيبة ، و في بعض النسخ « خاب» و هو أصوب .

⁽١) فاطر: ۴٠

⁽٢) الجمعة : ١٠٠

و في الصحاح أخفق الرّجل إذا غزا ولم يغنم ، و الصائد إذا رجع و لم يصطد و طلب حاجة فأخفق ، و قال استنهضته لأمر كذا إذا أمرته بالنهوض له انتهى ، و أقول هنا كناية عن الاستعانة و التوسيل بالسّور الكريمة و الاسماء العظيمة و الأيات الجسيمة د مستوراً ، أي ذاستر أو مستوراً عن الحس أو بحجاب آخر .

أكنته أي أغطية واحدها كنان ، و هو الغطاء « أن يفقهوه »كراهة أن يفقهوه « و قوارعها » أي التي تقرع القلوب بالفزع أو تقرع الشياطين و الكفرة و الظلمة و تدفعهم و تهلكهم ، و العوذة بالضم التعويذ « شاهت الوجوه » أي قبحت « وجوه أعدائي » بيان للوجوه .

المقرى ، عن إبراهيم بن أحمد البزوري قال أخبرنا على بن موسى الرضا عليهما المقري ، عن إبراهيم بن أحمد البزوري قال أخبرنا على بن موسى الرضا عليهما الصلاة و السلام قال : سمعت أبي موسى بن جعفر قال: سمعت أبي جعفر بن تخالصادق عليدالسلام يقول : من دعا بهذا الدُّعاء لم يرفي عاقبة أمره إلا ما يحب و هو :

اللهم إن خيرتك تنيل الر غائب ، و تجزل المواهب ، و تطيب المكاسب ، و تغنم المطالب ، و تهدى إلى أحمد العواقب ، و تقى من محذور النوائب ، اللهم إنى من أستخيرك فيما عقد عليه رأيى ، وقادنى إليه هواى ، فأسئلك يا رب أن تسهل لى من ذلك ما تعسر ، وأن تعجل من ذلك ماتيسر، وأن تعطيني يا رب الظفر فيما استخرتك فيه ، و عونا بالانعام فيما دعوتك ، و أن تجعل يا رب بعده قربا و خوفه أمنا و محذوره سلما فانتك تعلم و لا أعلم و تقدر و لا أقدر و أنت علام الغيوب ، اللهم إن يكن هذا الا مر خيرا لى في عاجل الد نيا و آجل الا خرة فسهله لى و يسر على و إن لم يكن فاصر فه عنتى و اقدر لى فيه الخيرة ، إنت على كل شيء قدير يا أرحم الرا احمين .

مع - الفتح: دعاء مولانا المهدي صلوات الله عليه و على آبائه الطّاهرين في الاستخارات ، و هو آخر ما خرج من مقد أس حضرته أيّام الوكالات روى على بن على ابن على في كتاب جامع له ما هذا لفظه: استخارة الأسماء التي عليها العمل، و يدعو

بها في صلاة الحاجة و غيرها ، ذكر أبو دلف على بن المُظفِّر ـ رحمه الله ـ أنَّها آخر ما خرج .

بسم الله الرّحمن الرّحيم اللهم وانهى أسئلك باسمك الذي عزمت به على السّموات و الا رض ، فقلت لهما اثتيا طوعاً أو كرها قالتا أتينا طائعين ، و باسمك الذي عزمت به على عسى موسى فاذا هي تلقف ما يأفكون ، و أسئلك باسمك الذي صرفت به قلوب السّحرة إليك حتى قالوا آمنا برب العالمين ، رب موسى و هارون ، أنت الله رب العالمين ، و أسئلك بالقدرة التي تبلي بها كل جديد و تجدد بها كل بال ، و أسئلك بكل حق هو لك ، و بكل حق جعلته عليك ، إن كان هذا الا مر خيراً لي في ديني و دنياي و آخرتي أن تصلّى على على والغي و تسلم عليهم تسليماً ، و تهنيه و تسهيله على ، و تسلم عليهم تسليماً ، و تهنيه ديني و دنياي و آخرتي أن تصلّى على على على والعن ، و تسلم عليهم تسليماً ، و أن ديني و دنياي و آخرتي أن تصلّى على على قل و آل على ، و تسلم عليهم تسليماً ، و أن تصرفه عني بما شئت و كيف شئت ، و ترضيني بقضائك ، و تبارك لي في قدرك حتى تصرفه عني بما شئت و كيف شئت ، و لا تأخير شيء عجلته ، فانه لا حول و لاقوة إلا بالله لا أحب تعجيل شيء أخرته ، ولا تأخير شيء عجلته ، فانه لا حول و لاقوة إلا بالله يا عظيم ياذا الجلال والاكرام.

و هغه : بالاسناد إلى الشيخ الطوسي" ، عن المفيد والحسين بن عبيدالله الغضايرى معاً عن الصدوق ، عن والده فيما كتب في رسالته إلى ولده قال : إذا أردت أمراً فصل ركعتين ، و استخر الله مائة مر"ة و مر"ة ، فما عزم لك فافعل ، و قل في دعائك « لا إله إلا" الله الحليم الكريم ، رب" بحق على و آل على صل" على على على و آله و خرلي في كذا و كذا للد نيا و الأخرة خيرة منك في عافية .

المقنعة : مثله إلا أنّه قال : فاذا سلّمت سجدت و قلت أستخير الله مائة مرّة ثمَّ ذكر الدُّعاء (١) .

٢٧ - الفتح: بالاسناد عن الكليني"، عن على " بن على ، عن سهل بن زياد ،

⁽١) المقنعة : ٣٦ .

عن على بن عيسى ، عن عمرو بن إبراهيم ، عن خلف بن حمّاد ، عن إسحاق بن عمّاد عن أبي عبدالله المليل قال : قلت له : ربّما أردت الأمر يفرق منتي فريقان أحدهما يأمرني والأخر ينهاني ، قال : فقال : إذا كنت كذلك فصل ركعتين ، واستخر الله مائة مر ومرة ، ثم انظر أحزم الأمرين لك فافعله ، فان الخيرة فيه إنشاء الله تعالى و لتكن استخارتك في عافية . فانه ربّما خير للرجل في قطع يده ، و موت ولده ، و روى جدى أبو جعفر الطوسي هذه الرواية بهذا الاسناد في تهذيب الأحكام عن الكليني (١) .

المتهجد : عن إسحاق مثله(٢) .

المحاسن : عن على بن عيسى ، عن خلف بن حمّاد مثله إلا أن فيه ففرق نفسي على فرقتين إحداهما تأمرني و الانخرى تنهاني إلى قوله ثم انظر أحزم الاثمرين (٣) .

بيان : « يفرق منتَّى فريقان » أي يسنح في نفسي رأيان متعارضان أو أستشير فتحصل فرقتان إحداهما تأمرني و الاُخرى تنهاني ، و لا يتَّفق رأيهم لاُعمل به ، و لعلّه أظهر .

و صلاحه ، عن على بن خالد القسري ، قال :سألت أبا عبدالله المجمع على علمه و صلاحه ، عن على بن خالد القسري ، قال :سألت أبا عبدالله المجلّ عن الاستخارة قال : فقال : استخرالله عز و جل في آخر ركعة من صلاة الليل و أنت ساجد ، مائة مر ومر قال : قلت : كيف أقول ؟ قال : تقول ; أستخير الله برحمته ، أستخير الله برحمته .

و منه : باسناده إلى جده ، عن أبي جعفر ، عن أبي المفضل ، عن جعفر بن على بن مسعود العياشي ، عن أبيه ، عن أحمد بن أبي عبدالله البزاز ، عن جعفر بن على

⁽١) تهذيب الاحكام ج ١ ص ٣٠٤

⁽٢) مسياح المتهجد: ٣٧٢

۵۹۹ : المحاسن : ۵۹۹

ابن خلف القشيري قال: سألت أبا عبدالله الملك عن الاستخارة فقال: استخرالله تعالى في آخرركعة من صلاة الليل وأنت ساجد، مائة مرقة، قال: قلت: كيف أقول؟ قال: تقول: أستخيرالله برحمته، أستخير الله برحمته (١).

المكارم: عن القسري مرسلاً مثله (٢) .

معر معا الفتح: باسناده إلى جد و إلى الحسن بن محبوب و ابن أبي عمير معا عن معاوية بن عميار ، عن أبي عبدالله عليه قال: كان أبو جعفر الملهم عن أبي عبدالله عبدالله عبد قط مائة مرة إلا رمي بخير الأمرين ، يقول: اللهم عالم الغيب و الشهادة ، إن كان أمر كذا و كذا خيراً لا من دنياي و آخرتي ، و عاجل أمري و آجله ، فيستره لي و افتح لي بابه ، و رضتني فيه بقضائك.

و هنه: بالاسناد إلى خد ما باسناده إلى الحسن بنعلي بن فضال ، عن حماد ابن عيسى ، عن حريز ، عن زرارة قال : قلت لا بي جعفر الكلا : إذا أردت الا مر و أردت أن أستخير ربني كيف أقول ؟ قال : إذا أردت ذلك قصم الثلثا و الا ربعا والخميس ثم صل يوم الجمعة في مكان نظيف فتشهد ثم قل و أنت تنظر إلى السماء : اللهم إلتي أسئلك بأنك عالم الغيب و الشهادة أر حمن الر حيم ، أنت عالم الغيب ، إن كان هذا الا مر خيراً لي فيما أحاط به علمك فيسره لي و بارك فيه ، و افتح لي به ، و إن كان ذلك شراً لي فيما أحاط به علمك ، فاصرفه عني بما تعلم ، فاذلك تعلم و لا أعلم ، و تقدر و لا أقدر ، و تقضي و لا أقضى ، و أنت علام الغيوب يقولها مائة مرة .

و منه: باسناده إلى الصدوق في كتاب عيون أخبار الر"ضا ، باسناده عن الصادق عليه السلام أنه يسجد عقيب المكتوبة ويقول : « اللهم خرلى مائة مراة ثم يتوسل بالنبى و الا تمة كالكل ، ويصلى عليهم ، و يستشفع بهم ، و ينظر ما يلهمه الله فيفعل فان ذلك من الله تعالى .

⁽١) تراه في الفقيه ج ١ س ٣٥٥ .

⁽٢) مكارم الاخلاق: ٣٥٩.

و هنه: قد كانمشهوراً معروفاً و بين الشيعة مالوفاً ، ما روييناه باسنادنا المتقدم في طرقنا إلى ما رواه جدي معروفاً و بين الشيعة مالوفاً ، ما روييناه باسنادنا المتقدم في طرقنا إلى ما رواه جدي أبو جعفر الطوسي رضيالله عنه ، عن أبي العباس عبدالله بن جعفر الحميري فيمارواه في كتاب الدلايل ، عن أحمد بن من بن عيسى ، عن عمل بن سهل بن اليسع قال : كنت مجاوراً بمكة فصرت إلى المدينة فدخلت على أبي جعفر المهلا في أن أسأله عن كسونيها ، فلم يقض لى أن أسأله حتى وداً عنه وأردت الخروج ، فقلت أكتب إليه و أسأله .

قال: فكتبت الكناب و صرت إلى مسجد الرسول وَالْمُوْتَا عَلَى أَن أَصَلَى ركعتين و أَستخيرالله مائة مر ق فان وقع في قلبي أن أبعث إليه بالكتاب بعثته، و إلا خر قته قال: فوقع في قلبي أن لا أبعث فيه ، فخرقت الكناب و خرجت من المدينة فبينا أنا كذلك إذ رأيت رسولاً معه ثياب في منديل يتخلل القطرات ، و يسأل عن عمل بنسهل القمي حتى انتهى إلى و قال: مولاك بعث إليك بهذا ، و إذا ملاء نان قال أحمد بن عيسى ، فقضى أنى غسلته حين مات و كفينته فيهما .

بيان : الملاءة بالضم و المد الثوب اللَّين الرقيق (١) .

ابن فضال ، عن صفوان الجمال ، عن أبي عبدالله كليلا قال : ما استخارالله عبد قط في أمر مائة مرّة عند رأس الحسين كليلا فيحمدالله و يثني عليه إلا رماء الله بخير الا مرين .

و منه : قال رضى الله عنه : قال جدى في كتاب المبسوط : إذا أراد أمراً من الا مور لدينه أو دنياه يستحب له أن يصلى ركعتين يقرأفيهما ماشاء و يقنت في الثانية فاذا سلم دعا بما أراد و يسجد و يستخير الله في سجوده مائة مرة و يقول أستخير الله في جميعا مورى ، ثم يمضى في حاجته .

⁽۱) لا يقال للنوب ملاء الا اذا كان عريضاً أو ذات لفقين كالريطة يستر أعالى البدن و أسافله .

و مثله قال في النهاية ، و نحوه قال في كتاب الاقتصاد و زاد فيه الغسل و قال فيقول في سجوده « أستخير الله في جميع الموري كلّها خيرة في عافية » ثم يفعل مايقع في قلبه ، و كذا قال في كتاب حداية المسترشد ، و كذا قال الشيخ على بن إدريس ره و ذكر عبدالعزيز بن البراج استخارة بمائة مراة في كتاب المهذاب و ذكرها أبوالسلاح الحلبي في كتاب مختصر الفرائض الشرعية وغيره .

•٣- المتهجد: روى الحسن بن على بن فضال قال: سأل الحسن بن جهم أبا الحسن الله لابن أسباط فقال له: ما ترى له، و ابن أسباط حاضر و نحن جميعاً يركب البحر أو البر إلى مصر، و أخبره بخبر طريق البر ، فقال فأت المسجد في غير وقت صلاة فريضة ، فصل ركعتين ، و استخر الله مائة مراة ، ثم انظر أي شيء يقع في قلبك فاعمل به ، فقال له الحسن بن الجهم البر أحب إلى - له قال المهلا - والي .

المكارم: سأل الحسن بن جهم و ذكر مثله (١) ٠

بيان : د و نحن جميعاً ، أي حاضرون « يركب البحر » أي ابن أسباط « بخبر طريق البر" ، أي من الخوف و الفساد كما يدل عليه خبر آخر .

المكارم (٣) و الفقيه : عن ناجية ، عن أبي عبدالله على أنه كان إذا أراد شرى شيء من العبد و المدابّة أو الحاجة الخفيفة أوالشيء اليسير ، استخار الله عز وجل فيه سبعمر ات ، فانكان أمراً جسيماً استخار الله فيه مائة مر (٣)

الفتح: نقلاً من كتاب الدُّعاء لسعد بن عبدالله ، عن أحمد بن على بن عيسى عن العباس بن معروف ، عن حماد بن عيسى ، عن حريز بن عبدالله ، عن ناجية قال : كان أبو عبدالله على إذا أراد و ذكر مثله .

٣٣ _ البلد الامين : روى عن الرسط على وحو من أدعية الوسائل إلى

⁽١) مصباح المتهجد : ٣٧١

⁽٢) مكارم الاخلاق : ٣٧٠ .

⁽٣) الفقيه ج ١ ص ٣٥٥ مكادم الاخلاق ص ٣٧٠٠

المسائل واللهم إن خيرتك فيما أستخيرك فيه تنيل الر غائب ، و تعين المواهب ، و تعنم المطالب ، و تطيب المكاسب ، و تهدى إلى أجمل المذاهب ، و تسوق إلى أحمد المواقب ، و تقى مخوف النوائب، اللهم إنتى أستخيرك فيما عزم رأبى عليه ، و قادنى عقلي إليه ، فسه لل اللهم منه ما توعر ، و يستر منه ما تعسر ، و اكفني فيه المهم و ادفع عنى كل ملم ، و اجعل رب عواقبه غنما ، و خوفه سلما ، و بعده قربا ، وجدبه خصبا ، و أرسل اللهم إجابتي و أنجح طلبتي و اقض حاجتي و اقطع عوائقها و امنع بوائقها ، وأعطني اللهم لواء الظفر فيما استخرتك ، ووفور الفنم فيمادعوتك و عوائد الإفضال فيما رجوتك ، وأقرنه اللهم بالنجاح و حطه بالمسلاح ، وأرنى أسباب الخيرة واضحة ، وأعلام غنمها لائحة ، واشدد خناق تعسرها ، و انعش صريع تيسترها ، و بين اللهم ملتبسها ، وأطلق محتبسها و مكن أسها حتى تكون خيرة مقبلة بالغنم ، مزبلة للغرم ، عاجلة النفع ، باقية الصنع ، إنك ولى المزيد مبتديء بالجود (١) .

بيان: الرغائب جمع الرغيبة و هي العطاء الكثير، وفي القاموس الغنم بالضم الفييء، غنم بالكسر غنماً بالضم و بالفتح و التحريك و غنيمة و غنماتاً بالضم الغوز بالشيء بلا مشقة ، و غنامه كذا تغنيماً نقله إياه ، و في أكثر النسخ على بناء الافعال و في القاموس الوعرضد السلم ، و توعير صار وعراً ، و توعير الأمر تعسير ، و قال الملم الشديد من كل شيء ، و قال البائقة الد اهية والجمع البوائق .

« واشددخناق تعسرها » أي اقتل التعسر بالخناق كناية عن إزالته شبه التعسر بحيوان و أثبت له الخناق ، و هو ككتاب الحبل يخنق به ، و كغراب داء يمتنع معه نفوذ النشفس إلى الرية و القلب ، و يقال أيضاً : أخذ بخناقه بالكسر و الضم و مخنقه أي بحلقه ، كل ذلك ذكر الغيروز آبادي ، و في أكثر النسخ بغتح الخاء فيكون مصدراً و إن لم يرد في اللغة .

« و انعش » أي ارفع «صريع تيسرها» أي تيسرها المصروع الساقط على الأرض

⁽١) البلد الأمين : ٥١٤.

و الاستعارة فيه كالسابق ، و الصنع بالضم المعروف والاحسان « و أطلق محتبسها » على بناء الفاعل أو المقعول ، لأن احتبس لازم متعد".

٣٣ ــ الفتح: نقلاً من كتاب سعد بن عبدالله الثقة عن الحسين ، عن على بن خالد ، عن أبى الجهم ، عن معاوية بن ميسرة قال : قال أبو عبدالله عليه الستخار الله عبد سبعين مرّة بهذه الاستخارة إلا حماه الله بالخير يقول : يا أبصر الناظرين و يا أسمع السامعين و ياأسرع الحاسبين ويا أرحم الرّاحمين صلّ على على على و على أهل بيته و خرلى في كذا و كذا .

المتهجد و الفقيه و التهذيب : عن معاوية بن ميسرة مثله (١) و زادوا بعد الراحمين « و يا أحكم الحاكمين» و فيها و أهل بيته.

المكارم: عن معاوية مثل الأخيروزاد في آخره ثم اسجد سجدة تقول فيها مائة مربّة أستخير الله برحمته أستقدر الله عافية بقدرته » ثم ائت حاجتك فانتها خيرة لك ، على كل حال ، و لا تتهم ربتك فيما تتصر ف فيه .

المثقد م إلى شيخ الطائفة باسناده إلى الحسن بن محبوب عن أبى أيسوب الخزاز ، عن المثقد م إلى شيخ الطائفة باسناده إلى الحسن بن محبوب عن أبى أيسوب الخزاز ، عن على بن مسلم ، عن أبى عبدالله المشيخ قال : كنا المرانا بالخروج إلى الشام ، فقلت : اللهم إن كان هذا الوجه الذي هممت به خيراً لى في دينى و دنياي و عاقبة أمري و لجميع المسلمين ، فيسره لى و بادك لى فيه ، و إنكان ذلك شراً لى فاصرفه عنى إلى ما هو خيرلى ،فانتك تعلم و لا أعلم ، و تقدر و لا أقدر ، و أنت علام الغيوب ،أستخير الله _ و يقول ذلك مائة مرة . قال : و أخذت حصاة و وضعتها على نعلى حتى أنممتها فقلت أليس إنما يقول هذا الداعاء مرة واحدة ، و يقول مائة مرة «أستخير الله» ؟ قال : هكذا قلت : مائة مرة ، و مرة ي هذا الداعاء ، قال : فصرف ذلك الوجه عنى و خرجت بذلك الجهاز إلى مكة ، و يقولها في الأمر العظيم مائة مرة و مرة ، و في

⁽۱) مسباح المتهجد للشيخ الطوسى: ۳۷۳ ، فقيه من لايحضر الفقيه ج ١ ص٣٥۶ التهذيب ج ١ ص ٣٠۶ ٠

الأمر الدون عشر مر ات .

بيان: لعل وضع الحصاة على النعل لضبط العدد تعليماً للغير ، و يحتمل أن يكون وضع الحصاة الواحدة فقط فيكون جزء للعمل لكنه بعيد .

و يقول: «اللّهم و المكارم و الجنة: روى مرازم قال: قالاً بوعبدالله على على و آله إذا أداد أحدكم شيئاً فليسل ركعتين و ليحمدالله و ليثن عليه ، و يصلي على على و آله و يقول: «اللّهم إن كان دذا الأمر خيراً لى في ديني و دنياي و آخرتي فيسره لي و قد ره ، و إن كان على غيرذلك فاصرفه عني، فسألته عن أي شيء أقرأ فيهما ؟ فقال عليه السّلام: اقرأ فيهما ما شئت ، و إن شئت قرأت قل هو الله أحد وقل يا أينها الكافرون (١).

أقول: وقال الكفعمى في البلد الأمين في بعض نسخ مختص المصباح هكذا: و إن قرأت قل هو الله أحد و قل يا أيشها الكافرون كان أفضل ·

أقول: و النسخ الّتي عندنا موافق لمامر"، وليس فيها ذكر الأفضليّة، وإن كان يومي إليها .

و استخر الله ، فوالله ما استخار الله تعالى مسلم إلا خار الله له البته (٢) .

٣٧ - المهذب لابن البر" اج: صلاة الاستخارة ركعتان يصليهما من أراد صلاتهما كما يصلي غيرهما من النوافل ، فاذا فرغ من القراءة في الركعة الثانية قنت قبل الرّ كوع ، ثم " يركع و يقول في سجوده « أستخير الله » مائة مر"ة فاذا أكمل المأة قال: لا إله إلا الله الحليم الكريم ، لا إله إلا الله العلى العظيم رب بحق على و آل على صل على على و آل على ، و خرلى في كذا و كذا» و يذكر حاجته التي قصد هذه الصلاة لا جلها ، و قد ورد في صلاة الاستخارة وجوه غير ما ذكرناه ، و الوجه الذي ذكرناه ههنا من أحسنها .

⁽١) مصباح الشيخ ص ٣٧١ ، مكارم الاخلاق ص ٣٧٠ ٠

⁽٢) مكادم الاخلاق: ٣٧٣.

و العبادات الخمس ، أنه قال : فصل في الاستخارات ثم قال : و قد ورد في العمل بها وجوه مختلفة من أحسنها أن تغتسل ثم تصلي ركعتين تقرأ فيهما ما أحببت ، فاذا فرغت منهما قلت د اللهم إنى أستخيرك بعلمك ، و أستخيرك بعز تك و أستخيرك بقدرتك و أسئلك من فضلك العظيم ، فانك تقدر و لا أقدر ، و تعلم و لا أعلم ، و أنت علام الغيوب ، إن كان هذا الأمر الذي أريده خيراً في ديني و دنياى و آخرتي ، و خيرا لى فيما ينبغي فيه خير ، و أنت أعلم بعواقبه مني ، فيستره لي ، و بازك لي فيه ، و أرضني عليه ، و إن كان شراً لي فاصرفه عني و قيض لي الخير حيث كان ، و أرضني به حتى لا أحب تعجيلها أخرت و لا تأخير ما عجلت .

١٩٩ مصباح ابن الباقى : روي عن أميرالمؤمنين كليلا « ما شاء الله كان اللهم ابتى أستخيرك خيار من فو س إليك أمره ، و أسلم إليك نفسه ، و استسلم إليك في أمره ، و خلالك وجهه ، و توكل عليك فيما نزل به ، اللهم خرلى و لا تخرعلى ، و كن لى و لا تكن على ، وانصر على ، وأعنتى ولا تعن على ، وأمكنتى و كن لى و لا تكن على ، وانصر على الخير و لا تعلنى ، و أرضنى بقضائك ، و بارك لى في و لا تمكن منتى ، و اهدنى إلى الخير و لا تعلنى ، و أرضنى بقضائك ، و بارك لى في قدرك ، إنك تفعل ما تشاء و تحكم ما تربه ، و أنت على كل شيء قدير ، اللهم إن كان الخيرة في أمرى هذا في دينى و دنياي و عاقبة أمري ، فسهله لى ، و إن كان غير ذلك فاصرفه عنتى ، يا أرحم الر احمين ، إنك على كل شيء قدير ، و حسبنا الله و نعم الوكيل .

۸ « ((باب النوادر))»

النافي الفتح: قال قد س س و: اعلم أنى ماوجدت حديثاً صريحاً أن الانسان يستخير لسواه ، لكن وجدت أحاديث كثيرة تتضمن الحث على قضاء حوائج الإخوان من الله جل جلاله بالد عوات ، و ساير التوسلات ، حتى رأيت في الأخبار من فوايد الد عاء للإخوان ما لا أحتاج إلى ذكره الأن ، لظهوره بين الأعيان ، و الاستخارات على ساير الر وايات هي من جملة الحاجات ، و من جملة الد عوات ، و استخارة الانسان عن غيره داخلة في عموم الأخبار الواردة بما ذكرناه ، لأن الانسان إذا كلفه غيره من الاخوان الا ستخارة في بعض الحاجات ، فقد صارت الحاجة للذي يباش الاستخارات فيستخير لنفسه ، وللذي يكلفه الاستخارات فيستخير لنفسه ، وللذي يكلفه الاستخارات :

أمّا استخارته لنفسه بأنّه هل المصلحة للذي يباشر الاستخارة في القول لمن يكلّفه الاستخارة، و هل المصلحة للذي يكلّفه الاستخارة في الفعل أوالترك، و هذا ممنّا يدخل تحت عموم الرّوايات بالاستخارات، و بقضاء الحاجات، و ها يتوقّفهذا على شيء يختص به في الرّوايات.

بيان: ما ذكره السيد من جواز الاستخارة للغير لا يخلو من قواة للعمومات لا سيّما إذا قصد النائب لنفسه أن يقول للمستخير افعل أم لا ؟ كما أوما إليه السيّد، و هو حيلة لدخولها تحت الأخبار الخاصة ، لكن الأولى و الأحوط أن يستخير صاحب الحاجة لنفسه ، لا نا لم نرخبرا ورد فيه التوكيل فيذلك ، و لوكان ذلك جائزاً أو راجحاً لكان الا صحاب يلتمسون من الا تُملّة عليه ذلك ، و لوكان ذلك لكان منقولاً لا أقل في رواية ، مع أن المضطر أولى بالاجابة و دعاؤه أقرب إلى الخلوس عن نلة .

أقول: وجدت بخط الشيخ الشهيد قد س اللهروحه إذا أهم أحداً أمر وتحيّر فيه فلا يدري ما يفعل ، فليتبادر إلى العمل بهذا الخبر .

و وجدت في كتاب الفرج بعدالشدَّة للقاضى التنوخى ما هذه صورته: و ماأعجب هذا الخبر فانتَّى وجدته في عدَّة كتب بأسانيد و غير أسانيد على اختلاف في الألفاظ، والمعنى قريب، و أنا أذكر أصحتها عندي .

وجدت في كتاب على بنجرير الطبري" الذي سماه كتاب الأداب الحميدة نقلته بحذف الاسناد عن روح بن الحارث عن أبيه عنجد" م، أنه قال لبنيه يا بني إذا دهمكم أمر أو أهملكم فلا يبيتن أحدكم إلا و هو طاهر على فراش و لحاف طاهرين ، و لا يبيتن و معه امرءة ، ثم ليقرأ « و الشمس وضحيها » سبعاً « والليل » سبعاً ، ثم ليقل « اللهم اجعل لي من أمري هذا فرجاً »فائه يأتيه آت في أول ليلة أو في الثالثة أو في الخامسة و أظنه قال أوفي السابعة يقول له: المخرج مما أنت فيه كذا ·

قال أنس: فأصابني وجع لم أدر كيف آتى له ، ففعلت أو ليلة فأتاني اثنان فجلس أحدهما عند رأسى و الاخر عند رجلى، ثم قال أحدهما للاخر: حسه فلمس جسدي كله فلمنا انتهى إلى موضع من رأسي قال احتجم ههنا ، و لا تحلق ، و لكن اطله بغراء ، ثم التفت إلى أحدهما أوكلاهما ، فقال لي فكيف لو ضممت إليهماالتين و الزيتون ؟ قال : فاحتجمت فبرأت وأنا فلست احد ث أحدا به إلا وحصل لدالشفاء قال آخر : و جر بته فصح .

بيان : قال في القاموس الغرى ما طلي به أولصق به أوشيء يستخرج من السلمك كالغراء ككساء .

فذلكة

أظن أنه قد انتضح لك مما قرع سمعك و من عليه نظرك في الأبواب السابقة أن الأصل في الاستخارة الذي يدل عليه أكثر الأخبار المعتبرة ، هو أن لا يكون الانسان مستبد أ برأيه ، معتمداً على نظره و عقله ، بل يتوسل بربه تعالى و يتوكل عليه في جميع الموره ، و يقر عنده بجهله بمصالحه ، و يفوض جميع ذلك إليه ، و يطلب منيه أن يأتي بما هو خير له في الخراه و الولاه ، كما هو شأن العبد الجاهل العاجز مع مولاه العالم القادر ، فيدعو بأحد الوجوه المتقد مة مع الصلاة أو بدونها ، بل بما يخطر بباله من الدعاء إن لم يحضره شيء من ذلك ، للا خبار العامة ؛ ثم أ يأخذ فيما يرود ثم يرضى بكل ما يترتب على فعله من نفع أو ضر .

و بعد ذلك الاستخارة من الله سبحانه ثم العمل بما يقع في قلبه و يغلب على ظنه أنه أصلح له، و بعده الاستخارة بالاستشارة بالمؤمنين ، وبعده الاستخارة بالرقاع أو البنادق أوالقرعة بالسبحة و الحصا أو النفؤ ل بالقرآن الكريم .

و الظاهر جواز جميع ذلك كما اختاره أكثر أصحابنا، و أوردوها في كتبهم الفقهية والد عوات و غيرها، و قد اطلعت ههنا على بعضها، و أنكر ابن إدريس الشقوق الأخيرة، و قال إنها من أضعف أخبار الاحاد، و شوان الاخبار، لائن رواتها فطحية ملعونون، مثل زرعة و سماعة و غيرهما، فلا يلتفت إلى ما اختصا بروايته، ولا يعر ج عليه، قال: و المحصلون من أصحابنا ما يختارون في كتب الفقه إلا ما اخترناه، و لا يذكرون البنادق و الرقاع و القرعة إلا في كتب العبادات؛ دون كتب الفقه و ذكر أن الشيخين و ابن البراج لم يذكروها في كتبهم الفقهية، و وافقه المحقلق ففال : و أمّا الرقاع و ما يتضمن افعل و لا تفعل ، ففي حينز الشذوذ، فلا عمرة بهما

و أصل هذا الكلام من المفيد رحمة الله عليه في المقنعة حيث أورد أولاً أخبار. الاستخارة بالدُّعاء والاستشارة وغيرهما مميًّا ذكرنا أولاً، ثمَّ أورد استخارة ذات الرقاع

و كيفيتها ثم قال: قال الشيخ: وهذه الر وايةشاذ اليستكالذي تقد م لكنا أوردناها للر خصة دون تحقيق العمل بها انتهى ؛ و لعله مما ألحقه أخيراً في الهامش فأدرجوه في المتن .

و قال السيد بن طاوس و : عندي من المقنعة نسخة عتيقة جليلة كتبت في حياة المفيد رضى ألله عنه ، و ليست فيه هذه الزيادة ، و لعلما قد كانت من كلام غير المفيد على حاشية المقنعة فنقلما بعض الناسخين فصارت في الأصل ، ثم أو لها على تقدير كونها من الشيخ بتأويلات كثيرة ، و أجاب عن كلام المحقق و ابن إدريس ره بوجوه شتى لم نتعرض لها لقلة الجدوى .

و قال الشهيد رفع الله درجته في الذكرى: وإنكارابن إدريس الاستخارة بالرقاع لامأخذ له مع اشتهارها بين الأصحاب، و عدم راد لها سواه، و من أخذ مأخذه ، كالشيخ نجم الدين ، قال : و كيف تكون شاذة و قد دو نها المحد ثون في كتبهم ، و المستغون في مصنفاتهم ، و قد صنف السيد العالم العابد صاحب الكرامات الظاهرة و المآثر الباهرة ، رضي الد ين أبوالحسن على بن طاوس الحسني ره كتاباً ضخماً في الاستخارات و اعتمد فيه على رواية الرقاع ، و ذكر من آثارها عجائب و غرائب ، أراه الله تعالى إياها ، و قال: إذا توالى الأمر في الرقاع فهو خير محض ، و إن توالى النهى فذلك الأمر شرق محض ، و إن توالى النهى فذلك الأمر شرق محض ، و إن تقرقها على أزمنة ذلك الأمر بحسب ترتبها .



أبواب

» ((باب)) »

\$ « (صلاة الاستسقاء و آدابها و خطبها وأدعيتها) » *

الايات: البقرة: وإذ استسقى موسى لقومه (١).

المائدة: و لو أنهم أقاموا التورية و الانجيل و ما أنزل إليهم من ربهم لا كلوا من فوقهم و من تحت أرجلهم (٢) .

الاعراف : ولو أن أهل القرى آمنوا و اللهوا لفتحنا عليهم بركات من السيّماء و الأرض ، و لكن كذ بوا فأخذناهم بما كانوا يكسبون (٣) .

⁽١) البقرة: ٠٠٠

⁽٢) المائدة : ۶۶ .

⁽٣) الاعراف : ٩۶ .

حمعسق : و هو الذي ينز لل الغيث من بعد ما قنطوا و ينشر رحمته و هو الولئ الحميد (١) .

فوح : فقلت استغفروا ربَّكم إنّه كان غفّاراً ۞ يرسل السّماء عليكم مدراراً و يمددكم بأموال وبنين و يجعل لكم أنهاراً (٢).

الجن : و أن لو استقاموا على الطريقة لا سقيناهم ماء غدقا (٣) .

تفسير: « و لو أنهم » أي أهل الكتاب « أقاموا التورية و الانجيل » بعدم كتمان ما فيهما و القيام بأحكامهما « و ما ا أنزل إليهم من ربتهم » أي القرآن أو ساير الكتب المنزلة فانها من حيث إنهم مكلفون بالايمان بها كالمنزل إليهم « لا كلوا من فوقهم و من تحت أرجلهم » أي لوستع عليهم أرزاقهم بأن يفيض عليهم بركات السماء والا رض أو يكثر ثمرة الا شجار وغلة الزروع ، أو يرزقهم الجنان اليانعة فيجتنونها من رأس الشجرو يلتقطون ما تساقط على الا رض ، بين بذلك أن ما كف عنهم بشوم كفرهم و معاصيهم لالقصور الفيض ، ولو أنهم آمنوا و تابوا وأقاموا ما أمروا به لوستع عليهم و جعل لهم خير الدارين .

و ربّما يحمل الأكل على الغذاء الروحاني ،ويحمل قوله تعالى : « منفوقهم» على الواردات القدسيّة و الالهامات الغيبيّة • و من تحتهم، على ما يحصل بالمطالعات العلميّة و النتايج الفكرية .

« و لو أن أهل القرى » بمعنى المدلول عليها بقوله « و ما أرسلنا في قرية من ببي " » (۴) و قيل مكة و ما حولها « لفتحنا عليهم بركات من السماء و الأرض » أي أمطرنا لهم من السماء و أنبتنا لهم من الأرض أو أوسعنا عليهم الخير و يسترناه لهم من كل جانب « ولكن كذ بوا » الرسل « فأخذناهم بما كانوا يكسبون »من الكفر و

⁽١) المشودى :٢٨ .

⁽۲) نوح: ۱۰.

⁽٣) الجن: ١۶

⁽۴) الاعراف : ۹۴ .

المعاصي، فدلت الأية على أن منع بركات السماء و الأرض بسبب الكفر و المعاصى .

« و هو الذي ينزل الغيث » أي المطر الذي يغيثهم من الجدب و لذلك خص بالنافع منها ، و قرىء 'ينزل على بناء الافعال و التفعيل « من بعد ما قنطوا » أي أيسوا منه ، وقريء بكسرالنون في الشواذ " و ينشر رحمته » أي المطر في كل شيء من السهل و الجبل و النبات و الحيوان « و هو الولي " »الذي يتولى عباده با حسانه و نشر رحمته « الحميد » أي المستحق للحمد على ذلك .

« فقلت استغفروا ربتكم » هذا كلام نوح كليلا لقومهأي اطلبوا منه المغفرة على كفركم و معاصيكم بعد التوبة ، « إنه كان غفاراً» للتائبين ، قيل : لما طالت دعوتهم و تمادى إصرارهم ، حبس الله عنهم القطرار بعين سنة وأعقم أرحام نسائهم فوعدهم بذلك على الاستغفار عميا كانوا عليه بقوله « يرسل السيماء » أي السيحاب أو المظلة لكون المطر كله أو بعضه منها كما مر أو لكون أسبابه و تقديراته منها «عليكم مدراراً » أي كثير الدرور، و يستوى في هذا البناء المذكر والمؤنث « ويمددكم بأموال وبنين أي يكثر أموالكم و أولادكم الذكور « و يجعل لكم جنيات » أي بساتين في الدنيا « و يجعل لكم أنهاراً » تسقون بها جنياتكم ، و الأية تدل على أن الاستغفار والتوبة موجبان لكثرة الأشجار ، فينبغي في موجبان لكثرة الأمطار و غزارة الأنهار ، و كثرة البسانين و الأشجار ، فينبغي في الاستسقاء الاكثار من الاستغفار والتوبة من الذنوب .

« و أن لو استقاموا على الطريقة » أي على الايمان و الأعمال الصالحة « لا سقيناهم ماء غدقا » أي كثيراً ويدل على أن منع المطر بسبب الكفر و المعاصي و أن التوبة و الا عمال الصالحة توجب نزوله.

ثم "اعلم أن " الاستسقاء هو طلب السقيا من الله تعالى عند الحاجة إليها ، و استحبابه إجماعي "عند علمائنا و قال في المنتهى : أجمع كل من يحفظ عنه العلم على استحماب صلاة الاستسقاء إلا أبا حنيفة ، فائه قال : ليس لها صلاة بل مجر "د الد عاء

و قال : يصلّى جماعة و فرادى ، و هو قول أهل العلّم ، و لا خلاف في أنَّ صلاته كملاة العمد .

و نقل الشهيد في الذكرى عن ظاهر كلام الأصحاب أن وقتها وقت صلاة العيد و نقل عن ابن أبي عقيل النصريح بأن الخروج في صدر النهاد ، و عن أبي الصلاح انبساط الشمس ، و عن ابن الجنيد بعد صلاة الفجر ، قال : و الشيخان لم يعينا وقتا إلا أنهما حكما بمساواتهما العيد ، و صر ح الفاضلان بأنه لا يتعين لها وقت ، بل قال العلامة في النهاية في أي وقت خرج جاز و صلاها إذلا وقت لها إجماعاً ، ونحوه قال في التذكرة ، ثم قال : و الأقرب عندي إيقاعها بعد الزوال لائن ما بعد العصر أشرف و الظاهر عدم تعين وقت لها ، و لعل قبل الزوال أولى .

و قال في الذكرى: يجوز الاستسقاء بغير صلاة إمّا في خطبة الجمعة والعيدين ، أو في أعقاب المكتوبات، أو يخرج الامام إلى الصحراء فيدعو و الناس يتا بعونه ، ويستحب لا على الخصب الاستسقاء لا على الجدب بهذين النوعين من الاستسقاء ، و في جوازه بالصلاة والخطبتين عندي ترد د ، لعدم الوقوف عليه منصوصاً و أصالة الجواز .

ا دعائم الاسلام: روّينا عنجه فربن على عن أبيه الله المائة والله عَلَيْكُ أَنَّ رسول الله عَلَيْكُ اللهُ اللهُ عَلَيْكُ عَلَيْكُ اللهُ اللهُ عَلَيْكُ اللهُ عَلَيْكُ اللهُ عَلَيْكُ اللهُ عَلَيْكُ اللهُ اللهُ عَلَيْكُ اللهُ عَلَيْكُ اللهُ عَلَيْكُ اللهُ عَلَيْكُ اللهُ عَلَيْكُ اللهُ عَلَيْكُ اللهُ اللهُ عَلَيْكُ اللهُ عَلَيْكُ اللهُ عَلَيْكُ عَلَيْكُ اللهُ عَلَيْكُ اللّهُ عَلَيْكُ اللّهُ عَلَيْكُ اللّهُ عَلَيْكُ اللّهُ عَلَيْكُ اللّهُ عَلَيْكُ اللّهُ عَلَيْكُ عَلَيْكُ اللّهُ عَلَيْكُ اللّهُ عَلَيْكُ عَلَيْكُ اللّهُ عَلَيْكُ عَلَيْكُ عَلَيْكُ اللّهُ عَلَيْكُ عَلَّا عَلَيْكُ عَلَيْكُ عَلَيْكُ عَلَيْكُ عَلَيْكُ عَلَيْكُ عَلَيْكُ عَلَيْكُ عَلَّا عَلَيْكُو عَلَيْكُ عَلِي عَلَيْكُ عَلِي عَلِي عَلِي عَلَيْكُوا عَلَيْكُ عَلَيْكُ عَلِي عَ

و عن جعفر بن من الته قال : لا يكون الاستسقاء إلا في براز من الا رض يخرج الامام في سكينة و وقار و خشوع و مسئلة ، و يبرز معه الناس فيستسقى لهم (٢) .

قال: و صلاة الاستسقاء كصلاة العيدين يصلّى الامام ركعتين يكبتر فيهما كما يكبتر في صلاة العيدين، ثم من يرقى المنبر، فاذا استوى عليه جلس جلسة خفيفة، ثم قام فحوال رداء وفجعل ما على عائقه الأيس منه على عائقه الأيس، وما على عائقه الأيس على عائقه الاكتمن، كذلك فعل رسول الله على الله على

⁽١و٢) دعائم الاسلامج ١ ص ٢:٢.

و التكبير ، مثل ما يفعل في صلاة العيدين ، ثم يستسقى و يكبر بعضالتكبير وستقبل القبلة و عن يمينه و عن شمالد ، و يخطب و يعظ الناس (١) .

و عنه على أنه قال : و يستحبُّ أن يكون الخروج إلى الاستسفاء يومالاثنين و يخرج المنبر كما يخرج للعيدين ، و ليس فيها أذان و لا إقامة (٢).

بيان : خروج المنبر في العيدينغير معهود وباقى الأحكام سيأني بيانها.

٢ - المتهجد و التهذيب و الفقيه (٣) و اللفظ للمتهجد : دوى أن الميرالمؤمنين المائلة خطب بهذه الخطبة في صلاة الاستسقاء فقال :

الحمد لله سابغ النقم ، و مفر ج الهم ، و باريء النسم الذي جعل السموات المرساة عماداً ، و الجبال أوتاداً ، و الأرض للعباد مهاداً ، و ملائكته على أزجائها و حملة عرشه على أمطائها ، و أقام بعز ته أركان العرش ، و أشرق بضوئه شعاع الشمس و أطفأ بشعاعه ظلمة الغطش ، و فجر الأرض عيوناً ، و القمر نوراً ، و النجوم بهوراً ثم علافتمكن ، و خلق فأتقن ، و أقام فتهيمن ، فخضعت له نخوة المستكبر ، وطلبت إليه خلة المتمسكن.

اللّهم فبدرجتك الرّفيعة ، ومحلّتك المنيعة ، و فضلك البالغ ، و سبيلك الواسع أسئلك أن تصلّي على عمّل و آل عمّل ، كما دان لك و دعا إلى عبادتك ، و وفي بعهودك و أنفذ أحكامك واتبع أعلامك ، عبدك و نبيّك ، و أمينك على عهدك إلى عبادك القائم بأحكامك ، و مؤيد من أطاعك ، وقاطع عذر من عصاك .

اللّهم فاجعل علما أجزل من جعلت له نصيباً من رحمتك ، و أنضر من أشرق وجهه لسجال عطيتتك ، و أقرب الأنبياء زلفة يوم القيامة عندك ، و أوفرهم حظاً من رضوانك ، و أكثرهم صفوف أمّة في جنانك ، كما لم يسجد للا حجار ، ولم يعتكف للا شجار ، و لم يستحل السّبا ، ولم يشرب الدّماء .

اللَّهم تخرجنا إليك حين فاجئتنا المضائق الوعرة ، و ألجأتنا المحابس العسرة ،

⁽١و٢) دعائم الاسلام ج ١ ص ٢٠٣ .

⁽٣) التهذيب ج ٣ س ١٥١ ط نجف ، الفقيه ج١ س ٣٣٥ .

و عضتنا علائق الشين ، فتأثلت علينا لواحق المين، و اعتكرت علينا حدابير السنين و أخلفتنا مخائل الجوّو ، واستظمأنا لصوارخ القود ، فكنت رجاء المبتئس ، والثقة للملتمس ، ندعوك حين قنط الأنام ، و منع الغمام ، و هلك السوّام ، يا حي ياقيوم عدد الشجر و النبّجوم ، و الملائكة الصّفوف ، و العنان المعكوف ، و أن لا تردّنا خائبين ، و لا تؤاخذنا بأعمالنا ، ولا تحاصنا بذنوبنا ، و انشر علينا رحمتك بالستحاب المتنق ، و النبات المونق ، وأمنن على عبادك بتنويع الشمرة ، و أحى بلادك ببلوغ الزهرة ، و أشهد ملائكتك الكرام السفرة ، سقيامنك نافعة دائمة غزرها ، واسعادر ها سحابا وابلا سريعا عاجلا ، تحيى به ماقد مات ، و ترد به ما قد فات ، و تخرج به ماهو آت .

اللهم اللهم اسقنا غيثاً مغيثاً ممرعاً طبقاً مجلجلاً ، متتابعاً خفوقه ، منبجسة بروقه مرتجسة هموعه ، و سيبه مستدر ، و صوبه مسبطر ، لا تجعل ظلّه علينا سموماً ، وبرده علينا حسوماً ، وضوءه علينا رجوماً ، وماءه ا جاجاً ، و تباته رماداً رمدداً .

اللّهم أنا نعوذ بك من الشرك و هواديه ، و الظّلم ودواهيه ، والفقر و دواعيه يا معطى الخيرات من أماكنها ، و مرسل البركات من معادنها ، منك الغيث المغيث ، و أنت المستغاث ، و نحن الخاطئون من أهلالذ نوب ، و أنت المستغفر الغفّار نستغفرك للجهالات من ذنوبنا ، و نتوب إليك من عوام خطايانا .

اللهم فأرسل علينا ديمة مدراراً، و اسقنا الغيث واكفاً مغزازاً، غيثاً واسعاً، و بركة من الوابل نافعة يدافع الودق بالودق دفاعاً، و يتلو القطر منه القطر، غير خلب برقه، و لا مكذ برعده، و لا عاصفة جنائبه، بل ريّا يغص بالريّ ربابه، و فاض فانصاع به سحابه، و جرى آثار هيدبه جنابه، سقيا منك محيية مروية محفلة متصلة زاكياً نبتها ، نامياً زرعها ، ناضراً عودها ، ممرعة آثارها ، جارية بالخصب والخير على أهلها ، تنعش بها الضعيف من عبادك و تخيى بها الميّت من بلادك و تنعم بها المبسوط من رزقك ، و تخرج بها المخزون من رحمتك ، و تعم بها من

ناء من خلقك ، حتى يخصب لا مراعها المجدبون ، و يحيى ببركتها المسنتون ، و تترع بالقيعان غدرانها ، و تورق ذرى الاكام رجوانها ، و يدهام بذرى الاكام شجرها و تستحق علينا بعد اليأس شكراً منة من مننك مجللة ، و نعمة من نعمك متسلة ، على بريتك المرملة ، و بلادك المعرنة ، و بهائمك المعملة ، و وحشك المهملة .

اللّهم منك ارتجاؤنا ، و إليك مآبنا ، فلا تحبسه عناً لتبطّنك سرائرنا ، و لا تؤاخذنا بما فعل السّفهاء مناً ، فانلك تنزل الغيث من بعد مافنطوا ، و تنشر رحمتك و أنت الولى الحميد .

ثم بكى الجلل فقال:

سيدي صاحت جبالنا ، و اغبر ت أرضنا ، و هامت دو ابنا ، و قنط ناس منا و تاهت البهائهم ، و تحيّرت في مراتعها ، و عجّت عجيج التكلى على أولادها ، و ملت الد وران في مراتعها ، حين حبست عنها قطر السّماء ، فدق لذلك عظمها ، و ذهب لحمها ، و ذاب شحمها ، وانقطع در ها، اللّهم ارحم أنين الأند، و حنين الحائة ارحم تحيّرها في مراتعها و أنينها في مرابضها يا كريم (١) .

بيان: «سابغ النعم » أي ذي النعم السّابغة الكاملة « و باريء النّسم » النّسم بالتحريك جمع نسمة به (٢) و هو الانسان « الذي جعل السّموات المرساة عماداً » المرسات المثبتات و هي عمادلما فوقها من العرش والكرسي و الملائكة ، و في التهذيب و الفقيه و غيرهما « جعل السّموات لكرسيّه عماداً » فلعله لكونها تحته فكأ نها بمنزلة العماد له «وملائكته على أرجائها » الأرجاء جمع الرّجاء ، و هي الناحية ، و الضّمير راجع إلى السّموات و الأرض ، و كذا ضمير أمطائها في قوله · « و حملة عرشه على أمطائها » يحتمل الوجهين .

و الأمطاء جمع مطاء و هوالظهر ، و روي أنَّ أرجل حملة العرش الأربعة

⁽١) مصباح المتهجد ص٣٥٨٠

⁽٢) أي بالتحريك أيضاً .

على أمطاء الأرض ، أوالمعنى أنّه جعل على ظهرها حملة عرش علمه من الأنبياء و الأوصياء كالنّظ أو حملة عرش عظمته من الأيات البيننات ، أو غير ذلك ممّا يعلمه الله كما ذكر و الوالد قد س سر" و ، وفي أكثر نسخ المصباح « و حمل عرشه على أمطائها ، فالضمير راجع إلى الملائكة و في أكثر نسخ الحديث كما مر" أو لا « و أشرق بضوئه ، أي ضوء العرش ، و يحتمل إرجاعه إليه تعالى أي الضوء الذي خلقه « شعاع الشمس ، الرقع لكون الاشراق لازماً غالباً أو بالنصب لا ننه قد يكون متعد" يا .

« و أطفأ بشعاعه » أي العرش أوالرب تعالى أو الشمس بتأويل النجم أوراجع إلى الشعاع على المبالغة ، و المعطش الظلمة ، و المرادهنا الليل المظلم ، أوالاسناد على المجاز « و فجر الأرض عيوناً » أي جعل الأرض كلما كأنها عيون منفجرة ، وأصله « وفجر عيون الأرض » فغير للمبالغة « و النجوم بهوراً » أي إضاءة أو مضيئا ، قال في القاموس: البهر الاضاءة كالبهور ، و الغلبة و العجب ، و بهر القمر كمنع غلب ضوؤه ضوء الكواكب .

« ثم علا فتمكن » لعل المعنى أن نهاية علوه و تجرده و تنزهه صار سبباً لتمكنه في خلق ما يريد ، و تسلطه على من سواه ، و قال الوالد ره : ثم علا على عرش العظمة و الجلال ، فتمكن بالخلق و التدبير ، أو أنه مع إيجاده تلك الأشياء و تربيتها لم ينقص من عظمته و جلالته شيئاً ، و لم يزد عليهما شيء « و أقام »كل شيء في مرتبته ومقامه « فنهيمن ، فصار رقيباً و شاهداً عليها و حافظاً لها .

«فخضعت له نخوة المستكبر » قال في القاموس نخاه ينخوه نخوة افتخرو تعظم «و طلبت إليه خلة المتمسكن » يقال : طلب إلى " إذا رغب و الخلة الحاجة والفقر و الخصاصة ، و المسكين من لا شيء له ، و الضعيف الذ "ليل ، و تمسكن صار مسكيناً كل ذلك ذكره الفروز آبادى .

«فبدرجتك المنيعة » أي بعلو" ذاتك وصفاتك « ومحلّنك المنيعة » أي بجلالتك وعظمتك المانعة من أن يصل إليها أحد أو يدركها عقول الخلائق و أفهامهم « وفضلك البالغ » حد" الكمال ، و في بعض النسخ السابغ أي الكامل « و سبيلك الواسع » أي

طريقتك و عادتك في الجود و الأفضال الشامل للبر" و الفاجر ، أو الطريق البين الذي فتحته لعبادك إلى معرفتك و العلم بشرايعك و أحكامك ، و في بعض النسخ « سيبك ، أي عطائك .

«كما دان لك» أي أطاعك أو تذلل لك « و وفي بعهودك » التي عاهدته عليها من العبادات و تبليغ الر سالات « و أنفذ » أي أجرى « أعلامك » أي شرايعك و أحكامك التي جعلتها أعلاماً لطريق النجاة « عبدك » الكامل في العبودية « على عهدك إلى عبادك أي عهدك الذي عهدته إلى عبادك من تكاليفهم ، أر ضمن الأمانة معنى الرسالة أي مرسلا إلى عبادك « و مؤيد من أطاعك » بالعلم و الهداية و المال ، و في بعض النسخ « و مريد » أي يريد الخير و السعادة له « و قاطع عذر من عصاك » بالبينات الواضحات و المعجزات الظاهرات والصبر على أذاهم و حسن الخلق معهم .

«أجزل» أي أكمل و أعظم من حيث النصيب من رحمتك العظمي من الأنبياء و الأوصياء «و أنض »أي وأحسن و أبهي و «أشرقوجه» أضاء ، و السجال جمع السجل و هوالد لوإذا مليء ماء و ذكره لأن غسل الوجه بالماء يوجب النضارة و الزلفة القرب و المنزلة ، و الحظ النصيب « و أكثرهم صغوف أمّة » كما روي أن صفوف ا مته صلى الله عليه وآله ثمانون ألف صفاً ، وصفوف باقي الأنبياء أربعون ألفاً .

«كما لم يسجد للأحجار » في جماعة سجدوا «و لم يعتكف للأشجار» في طوائف اعتكفوا لعبادتها «و لم يستحل السبا» هي بالكسر الخمر أو شراؤها و الأسر أيضاً ، وحمل الخمر من بلد إلى بلد ، و الكل محتمل ، و إن كان الأول أظهر «ولم يشرب الدّماء» حقيقة لأن أهل الجاهلية كانوا يستحلّونها ، أو اريدبه الجرأة على سفك الدّماء بغير حق مجازاً ، وهو بعيد .

«حين فاجأتنا » أي وردت علينا فجأة ، و في الفقيه « أجاءتنا » أي ألجأتنا « المُضائق الوعرة ، بسكون العين كما في النهج (١) أي الصعبة ، و في نسخ المتهجد بكسر العين ، و الأوال أفصح ، قال الجوهري : جبل وعربالتسكين ، و مطلب وعر

⁽١) نهج البلاغة تحت الرقم ١۴١ من قسم الخطب.

قال الأصمعي : ولا تقل : وعير ، و قال الفيروز آبادي : الوعرضة السلهل كالوعر و قول البجوهري و لا تقل وعر ليس بشيء انتهى و الفقرة التالية بالثاني أنس .

« و ألجأتنا » أي اضطر تنا إلى الملجى إليك « المحابس العبرة » أي الشدايد التي صعب علينا الصبر عليها « و عضتنا علائق الشين » يقال : عضه و عض عليه أي أمسكه بأسنانه ، و العلائق جمع العلاقة و هي ما يتعلّق بالشيء أو يعلق الشيء به و الشين خلاف الزين ، و المشائن المقابح و المعائب أي أوجعتنا الأمور المتعلّقة بقبائح أعمالنا و المترتبة عليها ، أوالمعاصي الموجبة للشين و العار في الدنيا و دار القرار .

و في الفقيه « وعضتنا الصعبة علائق الألسن » أي عضتنا العضة الصعبة الشديدة المعاصي المعاصي الصادرة عن الألسن أو آثارها و التخصيص بالألسن لأن أكثر المعاصي عنها ، لا سياما ما يوجب حبس المطر لما ورد أن معظم أسبايه الجور في الحكم ، وروى مل يكب الناس على مناخرهم في الدن نيا إلا حصائد السنتهم ، و ما في المتهجد أطهر .

« و تأثّلت علينا لواحق المين » و تأثّل أي تأصّل و استحكم أوعظم، والمين الكذب أي عظم و استحكم علينا غضبك اللاّحق بكذبنا خصوصاً على الله و رسوله في الا حكام « و اعتكرت علينا حدابير السنين » و الاعتكار الازدحام و الكثرة و الحملة بقال :اعتكرعلى أي حمل ، وقيل اعتكر علينا أي ردف بعضها بعضاً ، وفي القاموس اعتكروا اختلفوا في الحرب والعسكررجع بعضه على بعض ، فلم يقدر على عدام ، و الليل اشتدا سواده و المطر اشتداً .

و الحدابير جمع حدبار بالكسر ، و هي الناقة التي بداعظم ظهرها من الهزال فشبته بها السنين التيكثر فيها الجدب والقحط ، و في القاموس الحدبار من النوقالضامر و التي قد يبس لحمها من الهزال ، و الستنة الجدب ، و الجمع حدابير « و أخلفتنا » أي لم تف بوعدها .

« مخائل الجود » بالفتح المطر الغزير ، و في بعض النسخ الجود بالضم ، و لعلّه تصحيف ، و إن كان المعنى مستقيماً ، و المخيلة السحابة الخليقة بالمطر الذي تحسبها ماطرة ، قال في القاموس السحابة المخيلة الّتي تحسبها ماطرة .

و في المصباح المنير أخالت السحابة إذا رأيتها و قد ظهرت فيها دلايل المطر فحسبتها ماطرة فهي مخيلة بالضم ، اسم فاعل ، و مخيلة بالفتح اسم مفعول ، لا نتها أحسبتك فحسبتها ، و هذا كما يقال : مرض مخيف بالضم اسم فاعل ، لا نته أخاف الناس ، و مخوف بالفتح لا نتهم خافوه ، ومنه قيل اختال الشيء للخير و المكروه إذا ظهر فيه ذلك ، فهو مخيل بالضم .

و قال الأزهري : أخالت السماء إذا تغييمت فهي مخيلة بالضم ، و إذا أرادوا السحابة نفسها قالوامخيلة بالفتح ، و على هذا فيقال : رأيت مخيلة بالفتم لان القرينة أخالت أي أحسبت غيرها ، و مخيلة بالفتح اسم مفعول لأنك ظننتها .

« و استظمأنا لصوارخ القود » و في بعض النسخ « العود » بالعين المهملة ، و القود بالفتح المخيل والعودبالفتح المسن من الابل والشاء ، و الأخير أنسب ، و قال الوالد العلامة قد س سر " ه: أي صرنا عطاشاً لصراختها ، أو صرنا طالبين للعطش ، أي رضينا بالعطش مع زوال عطشهم ، و يحتمل أن يكون الاستفعال للازالة ، أي صرنا طالبين لازالة العطش لصوارخها انتهى .

أقول: و يحتمل أن يكون من ظمأ إليه أي اشتاق أي اشتقنا إلى المطرلها أو من المظمئي وهوالنبت الذي يسقيه السيا في من المظمئي وهوالنبت الذي يسقيه السماء ضد المسقوى وهو الذي يسقيه السيح ذكره الفيروز آبادي ، و لا يبعد أن يكون تصحيف استطمينا بالطاء المهملة واللفيروز آبادي طما الماء يطمي طمياً علا ، و النبت طال ، وهمته علت والبحر امتلا انتهى أي طلبنا كثرة المياه و الأعشاب لصوارخها « فكنت رجاء المبتئس ، أي ذي البأس وهو الضر وسوء الحال « والثقة للملتمس » أي الاعتماد مبالغة أو محله للطالب.

« ندعوك حين قنط الأنام، بفتح النون وكسرها ،و قد يضم": يئس « ومنع الغمام»

الغمام جمع غمامة بفتحهما ، و هي السحابة ، و قيل الغمام السحاب و الغمامة أخص منه ، و هي السحابة البيضاء ، و منع في أكثر النسخ على البناء للمفعول أي منعت عن أن تمطرنا أو تظلنا ، فكيف بالأمطار ، و إنها بني على المفعول لأنه كره أن يضيف المنع إلى الله عز وجل وهو منبع النعم و معدن الكرم ، و إنها هو من ثمرات أعمالنا فاقتضى حسن الأدب عدم ذكر الفاعل ، و في بعض النسخ على البناء للفاعل أي منع الغمام القطر ، فحذف المفعول .

«وهلك السّوام» بتخفيف الميم بمعنى السائمة ، و هوإبل الراعى «ياحى» بذاته و بك حياة الخلائق «يا قيّوم » أي كثير القيام با مور الخلائق و قيامهم بك و رزقهم عليك ، أوالقائم بذاته الذي يقوم به غيره و هو معنى وجوب الوجود «عدد الشجر » قائم مقام المفعول المطلق لقوله ندعوك دعاء عدد الشجر ، أو نقول الاسمين بهذا العدد و تستحقّهما بازاء كلّ موجود أحييته أوقمته ، و النجوم جمع النجم و هو ما نجم أي طلع من الأرض من النبات بغير ساق ، و يحتمل الكوكب و الأول أسب كما في قوله تعالى « و النجم و الشجر يسجدان » (١) « و الملائكة الصفوف» أي القائمين في السّموات صفوفاً لا تعد و لا تحصى « و العنان المكفوف » العنان ككتاب سير اللجام الذي يمسك به الدابة ، و الدابة المتقدّمة في السير ، وكسحاب السحاب أو التي لا تمسك الماء ، و الواحدة بهاء ذكره الفيروز آبادي " ، و قال الوالد قد س سرّه : المراد هنا السحاب ، و المكفوف الممنوع من المطر أي بعدد السحائب الكثيرة الذي أتنا و لم تمطر ، و فيه من حسن الشكاية و الطلب ما لا يخفى انتهى .

وأقول: يحتمل أن يكون المراد الممنوع من السقوط قال الطيبي في شرح المشكوة في الحديث « السماء موج مكفوف » أي ممنوع عن الاسترسال حفظها الله أن تقع على الأرض ، و هي معلقة بلاعمد ، و يمكن أن يكون بالكسر و المراد أعنة الخيول التي تقام عند الحرب ، و تكف لئلا تتجاوز عن الحد ، أو مطلق

⁽١) المرحمن: ٤.

أعنية الخيل ، فان من شأنها أن تكف و ما ذكره ره أنسب و ألطف .

و في بعض النسخ المعكوف و هوالممنوع من الذهاب في جهة بالاقامة في مكانه و منه قوله سبحانه: « و الهدى معكوفاً أن يبلغ محله » (١) أى محبوساً من أن يبلغ منحره و هو بالثّاني أنسب ، و في بعضها المكشوف و هو بالا و ل أوفق ، و المكفوف أصح كما في التهذيب و الفقيه « وأن لا تردّ نا »كذافي التهذيب أيضاً مع العطف و في الفقيه بدونه و هو أظهر ، و معه كأنّه معطوف على مقدا ركقوله: أن تمطرنا أو تستجيب لنا .

« و لا تحاصنا بذنوبنا » المحاصة المقاسمة بالحص ، و المراد المقاصة بالأعمال ، بأن يسقط حصة من الثواب لأجل الذنوب ، أو يجعل لكل ذنب حصة من العقاب .

« بالسحاب المتأق الباء للسبية أوالا له ، و السحاب جمع سحابة و هي الغيم على ما صرّح به الجوهري و الفيروز آبادي ، و اسم جنس على ما ذهب إليه كثير من أهل العربية ، من أن ما يمينز واحده بالتاء ليس بجمع بل اسم جنس ، و حينئذ فالوجه في إفراد الصفة و تذكيرها واحد ، و مثله قوله تعالى « و السحاب المسخر بين السماء و الا رض » (٢) و قد وصف بالجمع في قوله سبحانه : « وينشىء السحاب الشقال »(٣) والمتئق على بناء اسم الفاعل من باب الإ فعال أي الذي يملا الغدران و الجباب و العيون ، و يمكن أن يقرأ على بناء اسم المفعول أو اسم الفاعل من باب الا فتعال أي الممتلى ماء قال الجزري يقال : أتأق الاناء إذا ملا ته ، و منه حديث على ظلين الحياض بمواتحه .

والمونق الحسن المعجب بتنويع الثمرة أي باصلاح أنواعها و في الصحيفة بايناع الثمرة أي نضجها ، و في القاموس الزهرة و يحر "ك النبات ، و نوره أو الأصفر منه ،

⁽١) الفتح: ٢٥.

⁽٢) البقرة : ١۶۴ .

⁽٣) الرعد : ١٢ .

و الجمع زهر، وأزهار.

« و أشهد » أى أحضر كما في بعض النسخ « ملائكتك» قال الكسائي أصل الملك مألك بتقديم الهمزة من الألوكة ، وهي الرسالة ، ثم غلبت وقد مت اللام فقيل ملاك ثم تركت همزته لكثرة الاستعمال فقيل ملك ، فلما جمعوه ردووه إلى الاصل فقالوا ملائكة «الكرام» الأعزاء المقرابين لديك و المتعطفين على المؤمنين بالسعي في معايشهم وساير امورهم .

«التسقرة» أي الكتبة ، قال في القاموس السفرة الكتبة جمع سافر ، والملائكة بعصون الأعمال انتهى ، أو سفراء يسغرون بالوحي إلى ساير الملائكة ، قال الله تعالى : • في صحف مكر م مرفوعة مطهرة بأيدي سفرة كرام بررة» (١) قال البيضاوي سفرة كتبة من الملائكة أو الا نبياء ينتسخون الكتب من اللوح أو الوحى ، أو سفراء يسفرون بالوحي بين الله و رسله ، أو الا مة جمع سافر من السفر ، أو السفارة و التركيب للكشف يقال : سفرت المرءة إذا كشفت وجهها انتهى ، و إحضارهم هنا إمّا لأن يكتبوا تقدير المطر و قدره و موضعه ، أو لا ن يبلغوا الرسالة إلى جماعة من الملائكة الموكلين بالستحاب و المطر ، و يحتمل أن يكون المراد إحضار كتبة الأعمال لمحو الذنوب التي صارت مانعة لنزول المطر لكنه بعيد جداً .

«سقيامنك» أي لسقيا متعلق بأشهد أو بمحذوف أي أعطنا أو اسقنا ، و الأول الله أظهر ، و يؤيده ما في الصحيفة السجادية بسقي منك نافع ، و في القاموس سقى الله الغيث أى أنزله ، و الاسم السقيا بالضم « دائمة غزرها » كثرتها و الظاهر « دائماً » الغيث أى أنزله ، و الاسم السقيا بالضم « دائمة غزرها » كثرتها و الظاهر « دائماً » إلا أن تكون التاء للمبالغة ، أو يكون بالضم جمع غزر كما في أكثر النسخ ، قال الجوهري : الغزارة الكثرة ، وغزرت الناقة كثر لبنها ، و الاسم الغزر مثال الضرب و الجمع غزر مثل جون و جون ، و يظهر من القاموس أنه بالفتح و الضم كلاهما مصدد .

« واسعاً در ُهما » أي مطرها و خيرها ، و قال الجوهري : الدَّر اللَّبن يقال في

⁽١) عيس : ١٦٠ ـ ١٣ .

الذّم: لادر " در أي لا كثرخيره ، و في المدح لله در أي عمله ، و ناقة درور أي كثيرة اللبن ، و الد رة كثرة اللبن و سيلانه ، و سماء مدرار أي تدر المطر ، والريح تدر " السحاب و تستدر أي تستحلبه « سحاباً وابلاً » أي ذاوابل قال في القاموس الوبل و الوابل المطر الشديد الضخم القطر و في النهج : « سحاً وابلاً » كماسياً تي و لعله كان هكذا ، وعلى ماهنا لعل " نصبه بنزع الخافض أي بسحاب ، أو بفعل مقد ر أي هـ "ج سحاباً .

ما قد مات » أي أشرف على الموت من النبات و الحيوان ، أو الأراضى المرد تما قدفات » أي لم ينبت لعدم المطر فالرد مجاز أو ماذبل و يبس من الثمار و يخص بالنبات ، أو يشمل النبات أيضاً و يخص الأوال بالأراضى ، و يحتمل التأكيد أيضاً ، و قيل الأوال في العروق والثاني في الربع و الحاصل .

« ما هو آت ، أى لم يأت أوانه بعد « غيثاً مغيثاً » المغيث إمّا من الاغائة بمعنى الاعانة أو من الغيث أي الموجب لغيث آخر بعده ، أوالمنبت للكلا أ، قال في القاموس الغيث المطر أو الذي يكون عرضه بريداً و الكلا ينبت بماء السماء « ممرعاً » أي فامرع و كلاء أو يجد الأرض عند نزوله فامرع لشداة تأثيره مبالغة ، فان أمرع لم يأت في اللغة متعد يا ، قال الفيروز آبادي المربع الخصيب الممراع مرع الوادى مثلثه الراء مراعة أكلا كأمرع و مرع رأسه بالدهن كمنع أكثر منه كأمرعه ، و أمرعه أصابه مربعاً ، و قال الطبق محركة من المطر العام " ، و قال الجلجلة شد قالصوت وصوت الرعد و سحاب مجلجل .

«متتابعاً خفوقه» أي اضطراب بروقه أو أصوات رعوده، قال الجوهري خفقت الراية خفقاناً و هو حفيفها خفقاناً و كذلك القلب والسراب إذا اضطربا يقال: خفق البرق خفقاناً و هو حفيفها و دويتها، وقال الفيروز آبادي الخفق صوت النعل و خفق النجم خفوقاً غاب، والخفوق اضطراب القلب، وفي بعض النسخ خفوفه بالفائين، وهو أكثر تكلفاً.

« منبجسة بروقه » أي يفجُّس المآء من بروقه أي يصبُّ الماء عقيب كلُّ برق

و في القاموس بجسه تبجيسا فجره فانبجس «مرتجسة هموعه» أي يكون جريانه فا سوت و رعد ، في القاموس رجست السماء و ارتجست رعدت شديداً ، و قال همعت عينه همعاً و هموعاً أسالت الدامع ، وسحاب همع ككتف ماطر .

« وسيبه »السيب العطاء ، و مصدر ساب أي جرى ذكره الغيروز آبادي «مستدر" » أي كثير السيلان أو النفع « و صوبه مسبطر" » : في القاموس الصوب الانصباب ، و فيه اسبطر" امتد" و الإبل أسرعت ، و البلاد استقامت ، و في بعض نسخ الفقيه و التهذيب «مستطر » بفتح الطاء و تخفيف الراء أي مكتوب مقد رعندك نزوله ، و لعله تصحيف .

« لا تجعل ظلمعلينا سموماً » قال في القاموس الظلّ من السّحاب ما وارى الشمس منه أو سواده ، و السّموم بالفتح الرّيح الحارّة ، و بالضمّ جمع السمّ القاتل ، أي لا تجعل سحابه سبباً لعذابنا كما عذّب به أقوام من الأمم الماضية ، عذاب يوم الظلّة قالوا كان غيماً تحته سموم ، و الظلّة أوّل سحابة تظلّ .

و الحسوم بالضم الشوم أو المتتابع إشارة إلى إهلاك قوم عاد بالريح الباردة كما قال تعالى : « فأمّا عاد فا هلكوا بريح صرص عاتية سخّرها عليهم سبع ليال وثمانية أيّام حسوماً » (١) قال البيضاوي : صرصر أي شديدة الصوت أوالبرد غايته ، شديدة العصف حسوماً متتابعات جمع حاسم ، أو نحسات حسمت كل خير و استأصلته ، أو قاطعات قطعت دا برهم ، قال : وهي كانت أيّام العجوز من ضبح أربعاء إلى غروب الأربعاء الأخر .

« وضوءه علينا رجوماً » أي برقه و صاعقته أو عدم إمطاره كما قيل ، و هو بعيد ، و في الصحيفة صوبه ، والرجم الرمي بالحجارة و القتل و العيب و اللعن « وماءه أُجاجاً » أي ملحاً من ويحتمل أن يكون كناية عن ضرره أو عدم نفعه « رماداً رمدداً » بكسر الراء و سكون الحيم و كسر الدال و فتحها معاً ، و في بعض النسخ رمداداً على

⁽١) الحاقة : ٧٠

وزن فعلال بالكسر ، قال الفيروز آبادي : الرمدداء بالكسر و الأرمداء كالأربعاء الرماد و رمادأرمد و رمدد كزبرج و درهم ، و رمديد كثير دقيق جداً أو هالك .

« و هواديه » أى مقد من الرياء و ساير المعاصى ، في القاموس الهادي المتقد م و العنق و الهوادي الجمع يقال : أقبلت هوادي الخيل إذا بدت أعناقها « و دواهيه » أي ما يلزمه من مصيبات الد نيا و عقوبات الاخرة ، في القاموس دواهي الدهر نوائبه و حدثانه « و دواعيه » أي ما يستلزمه من الأفعال و النيات ، كما ورد في الا خبار ، أو نوائبه قال : في القاموس و دواعي الدهر صروفه أي نوائبه و حدثانه.

« من أماكنها » أي من محالها التي قرّرها الله فيها كالمطر من السّماء ، و البركات زيادات الخيرات ، و معادنها محالها التي هي مظنّة حصولها منها ، و الغياث الاسم من الاغاثة ، و المستغاث الذي يفزع إليه في الشدائد .

« و المستغفر » بفتح الفاء للجهالات « من ذنوبنا » من للبيان ، فان كل ذنب تلزمه جهالة بعظمة الر ب سبحانه و شدائد عقوبات الاخرة كما حمل عليه قوله تعالى د إنما التوبة على الله للذين يعملون السوء بجهالة » (١) و في أكثر نسخ الفقيه : للجمات أي الكثيرات « من عوام خطايانا » أي جميعها ، أوالشاملة لجميع الخلق أو أكثرهم ، أو لجميع الجوارح ، و الا و ل أظهر ، و في القاموس الديمة بالكسر مطر يدوم في سكون بلا رعد و برق ، وقال : در السماء بالمطر در أ ودروراً ، فهي مدرار ففي الاسنادهنا محاز .

« واكفاً » في القاموس وكف قطر أي متقاطراً « مغزازاً » أي كثيراً « و بركة من الوابل نافعة » بالفاء و في بعض النسخ بالقاف أي منتقعة ثابتة في الأرض ينتفع بها طول السنة ، أو من قولهم نقع الماء العطش نقعاً و نقوعاً أي سكنه « تدافع الودق بالودق » في بعض النسخ تدافع كما في التهذيب والفقيه والودق المطر أي تكثر المطربحيث تتلاقى الفطرات في الهواء يدفع بعضها بعضاً ، و يحتمل أن يكون ضمير الفاعل راجعاً

⁽١) النساء : ١٧ .

إلى البركة ، وفي بعضها يدافع بالياء ، فان قرىء على بناء المجهول يرجع إلى الأوَّل و إن قرىء على بناء الفاعل فالضمير راجع إلى الله ، أو إلى الوابل ، أو إلى الغيث ، و في الجميع تكلّف ، و في النهج : « يدافع الودق منها الودق ، وهوأظهر .

«غير خلّب برقد » الخلب بضم الخاء المعجمة و فتح اللام المشدّة الذي لاغيث معه كأنّه خادع ، و منه قيل لمن يعد و لا ينجز إنّما أنت كبرق خلّب الخلب أيضاً السحاب الذي لا مطر فيه ، و كذا تكذيب الرعد إنّما هو بعد الذ فكأنّه كذب في وعده « و لا عاصفة جنائبه » أي لا تكون رياح جنوبه شديدة مهلكة مفسدة و يظهر من القاموس أنّ الجنوب يجمع على جنائب .

« بل ريّا يغص بالري ربابه » الري بالكسر الارتواء من الماء ، و الغص الامتلاء ، و الغص بفتح العين الامتلاء ، و الغصة ما اعترض في الحلق ، تقول غصصت بكسر الصاد تغص بفتح العين و الرباب بالفتح السحاب الأبيض ، أو السحاب الذي تراه كأنّه دون السحاب قديكون أبيض وقد يكون أسود ، والواحدة ربابة ذكره الجوهري ، و الحمل على المبالغة ،أي يكون غيثاً مرو يا يمتلىء سحابه بالري كأنّه اعترض في حلقه لكثرته ، و يمكن أن يكون التخصيص بالسحاب الأبيض أوالرقيق إن اربدهنا خصوصه ، المبالغة أي يكون سحابه الأبيض كذلك فكيف أسوده ، فان في الغالب يكون الأبيض أقل ماء ، وكذا الرقيق ، و يحتمل أن يراد به هنا مطلق السحاب .

« وفاض فانصاع به سحابه » في القاموس انصاع انفتل راجعاً مسرعاً أي يكون غيثاً يفيض و يجري منه الماء كثيراً ثم ً يرجع سحابه مسرعاً بالفيضان فالضمير فيقوله « به » راجع ً إلى الفيضان المفهوم من قوله فاض .

« وجرى آثار هيدبه جنابه » و في بعض نسخ التهذيب جبابه بالبائين الموحدتين و هو بالكسر جمع الجب وهو البئر التي لم تطو ، و في القاموس: الهيدب السحاب المتدلى أو ذيله ، و في الصحاح: هيدب السحاب ما تهدّب منه إذا أراد الودق ، كأنه خيوط ، و الجناب الفناء والناحية و المرادهنا الأرض التي يقع الغيث عليها ، فالكلام يحتمل وجوها:

الأوال أن يكون نسبة الجريان إلى الجناب أو الجباب على المجاز كفولهم جرى النهر أي يجزي الماء في الأرض أو آبارها عقيب إدادة سحابه الامطار .

الثَّاني أن يكون قوله «آثار » منصوباً بنزع الخافض أي جرى المآء في جنابه لاثار هيدبه أي سحابه المتدلّى .

الثَّالث أن يقرأ آثار بالرفع وجنابه بالنَّصب على الظرفيَّة أي جرى آثارسحاب المطروهي الماء في جنابه و يمكن أن يقرأ هيدبة بالتاء مضافاً إلى جنابه لكنه أبعد.

الر"ابع أن يقرأ جر"ى على بناء التفعيل أى أجرى الغيث آثار سحابه في جنابه و الكل" بعيد .

« محفلة » أى مالئاً للحياض و الأودية ، في القاموس حفل الماء اجتمع ، و الوادى بالسيل جاء على جنبيه ، و السماء اشتداً مطره و في بعض النسخ منجفلة بالجيم ، في القاموس جفل الريح السحاب ضربته واستخفته ، و جفل الظليم أسرع ، و أجفلته أنا و ريح جفول تجفل البدحاب ، و انجفل الظلاً ذهب ، و الأوال أظهر .

« زاكياً » أى نامياً « ناضراً » من النضارة ، و هي الحسن « ممرعة آثارها » قد من أن الاسناد مجازى ، و في القاموس نعشه الله كمنعه رفعه كأنعشه ، و فلاناً جبره بعد فقر « من ناء » أى بعد مناً في أطراف البلاد أى لا يكون مخصوصاً بنا و ممن بلنا .

«حتى يخصب لأمراعها المجدبون » في القاموس الخصب بالكسر كثرةالعشب و رفاغة العيش ، و بلد خصيب و مخصب ، و قد خصب كعلم و ضرب و أخصب و قال : المريع الخصيبكالممراع ، و الجمع أمرع و أمراع ، فيمكن أن يقرأ يخصب على بناء المجرد و الإفعال ، و المضبوط في أكثر النسخ الثاني ، و كذا أمراعها يحتمل فتح الهمزة و كسرها ، و المضبوط الثاني ، فيكون مصدراً ، و المجدبون المبتلون بالجدب قال الجوهرى أجدب القوم أصابهم الجدب .

و قال : أسنت القوم أجدبوا ، و أصله من السنة قلبوا الواو تاء ليفرقوا بينه و بين قولهم أسنى القوم إذا قاموا سنة في موضع ، و قال الفر"اء. توحموا أن الهاء أصلية إذ وجدوها ثالثة فقلبوها تاء .

« و تترع ، أى تمتليء من قولهم ترع الاناء كعلم يترع ترعاً امتلاً و أترعتهأنا ذكره الجوهرى . و يمكن أن يقرأ على المجهول من باب الإفعال أوالمعلوم من باب الافتعال ، يقال : اترعالاناء إذا امتلاً ، و القيعان جمع القاع ، و في القاموس القاع أرض سهلة مطمئنة قد انفرجت عنها الجبال والاكم ، و الغدران بالضم جمع الغدير ، و تورق ذرى الاكم رجواتها ، في الصحاح أورق الشجر أى خرج ورقه ، و الذرى جمع ذروة بالضم فيهما ، و هي الاعلى من الشيء و الرجوات جمع الرجا بمعنى الناحية أى نصير رجوات السقيا التي تقع عليها ذات ورق و نبات في ذرى الاكم بمعنى الناحية أى نصير رجوات السقيا التي تقع عليها ذات ورق و نبات في ذرى الاكم أيضاً مع بعدها عن الماء ، و الاكم جمع جمع للاكمة و هي التل ، فقوله ذرى الاكم منصوبة على الظرفية وفي الفقيه : « و تورق ذرى الاكمام زهراتها » و هوأقل تكلفاً أى تصير زهراتها و أنوارها ذوات أوراق في ذرى أكمامها جمع كم بالكسر و هو وعاء الطلع ، و يحتمل أن يكون الابراق بمعنى النزيين و الروقة مجازاً .

« ويدهام بذرى الأكام شجرها » في الصحاح : الدهمة السواد ، و ادهام الشيء أى اسواد قال تعالى : « مدهام تان » أى سوداوان من شد ة الخضرة من الرسى ، و العرب تقول لكل أخضر أسود ، و سمسيت قرى العراق سواداً لكثرة خضرتها «مجللة» بكسر اللام أى عامة في الصحاح جلل الشيء تجليلا أى عم ، و المجلل أى السحاب الذى يجلل الارض بالمطر ، أى يعم .

« متصلة » و في بعض النسخ كما في التهذيب و الفقيه « مفضلة » اسم مفعول من الا فضال « على بريتك المرملة » المرملة على صيغة الفاعل أى الفقيرة ، قال في النهاية في حديث الم معبد ، و كان القوم مرميلين أى نفد زادهم ، و أصله من الرهمل كأنهم لصقوا بالرمل كما قيل للفقير : الترب .

« و بلادك المعرنة » في أكثر نسخ الكتابين و في بعض نسخ المتهجَّد بالعين و

الراء المهملتين و النون - بفتح الراء أو كسرها - بمعنى البعيدة قال الجوهرى العران بعد الدار يقال : دارهم عارنة أي بعيدة ، و في بعض النسخ بالعين المهملة و الزاى و الباء الموحدة ، فهو أيضاً يحتمل الفتح و الكسر ، و المعنى قريب مما مراً ، في القاموس أعزب بعد و أبعد ، و العازب الكلاء البعيد ، و في بعضها بالغين المعجمة و الراء المهملة من الغروب بمعنى البعد و الغيبة ، و المعانى متقادبة .

و المعملة اسم مفعول من الأعمال لأن الناس يستعملونها في أعمالهم و يقابله المهملة التي أهملوها و تركوها وحشية في البراري و لاراعي لها ، و لا من يكفلها .

« منك ارتجاؤنا ، أي رجاؤنا يقال : ترجيبته و ارتجيته و رجيبته كله بمعنى رجوته « و إليك مآ بنا ، أي مرجعنا « فلاتحبسه ، أي المطر «عنا لتبطنك سرائرنا ، أي لعلمك ببواطننا و ما نسر ، فيها ، في القاموس استبطن أمره أي وقف على دخلته « فاتك تنزل ، مقتبس من قوله سبحانه « و هوالذي ينزل الغيث » (١) الالية .

« صاحت جبالنا ، أى جفّت و يبست كما سيأتي ، و في بعضها بالضاد المعجمة في القاموس: ضاحت البلاد خلت ، و في بعضها بالصاد المهملة و الخاء المعجمة أي انخسفت و رسبت في الأرض ، و في الفقيه بالسين المهملة و الخاء المعجمة بهذا المعنى ومرجعه إلى أنه كناية عن فقد الشجر و النبات عليها ، فكأنها غير محسوسة غائرة في الأرض .

« و اغبر ت أرضنا ، لفقد النبات و الندى أي تغيير لونها إلى الغبرة و هي لون شبيه بالغبار ، و منه اغبر الشيء اغبراراً إذا كثر غبارها من قولهم اغبر الشيء أي كثر غباره « و هامت دوابنا » أي عطشت قال الجوهري : الهيمان العطشان ، و قوم هيم أي عطاش أو ذهبت على وجوهها لشد المحل يقال : هام على وجهه يهيم هيماً و هيماناً إذا ذهبت من العشق و غيره ، و تحيرت ، فيكون ما سيأتي كالتفسير له .

⁽١) الشودى : ٢٨ .

« وقنط ناس منتًا » و في التهذيب و الفقيه بعد ذلك « أو من قنط منهم » و هو يحتمل وجوهاً الأول أن يكون الترديد من الراوي أي إمّا قال : قنط ناس منتًا أو قال: و قنط من قنط من الناس .

الثاني أن يكون أو بمعنى بل كما قيل في قوله تعالى : « مائة ألف أو يزيدون » (١) و الترقي لأن قوله : « ناس » يدل على قلة القانطين ، فأضرب عنه و قال : بلمن قنط منهم ، لأن هذا الابهام يدل على التكثير والتعظيم كما في قوله تعالى : « و غشيهم من اليم ما غشيهم » (٢) أو يكون الترقي لعدم التقييد بقوله منا أي قنط الناس منا بل قنط من قنط من الناس أعم من أن يكونوا منا أو من غيرنا .

الثالث أن يكون أو بمعناه و ضمير منهم راجعاً إلى الكفار و المخالفين أي إما قنط ناس منا أو من قنط من غيرنا أو يكون الضمير راجعاً إلى الناس أعم من أن يكونوا منا أو من غيرنا ، و الغرض من هذا التزديد التبهيم على الناس ، وعدم التصريح بقنوط المسلمين فائه لا يقنط من رحمته سبحانه إلا القوم الضالون .

« و تاهت البهايم » أي تحييرت ، في الصحاح : تاه في الأرض ذهب متحييراً و قوله : « في مراتعها » يحتمل تعلقه بهما معاً على التنازع ، و رتعت الماشية كمنعت أي أكلت و شربت ما شاءت في خصب وسعة ، وفي بعض النسخ «مرابغها » جمع المربع و هو منزل القوم في الربيع خاصة ، وفي بعضها مراعيها .

و عجت ، أى صاحت و رفعت أصواتها ، و الشكل بالضم فقد الولد ، امرأة ثاكل و ثكلى ، و رجل ثاكل و ثكلان ، بالفتح فيهما ،و قوله : «على أولادها »الظاهر تعلقه بعجيج الثكلى ، و الضمير راجع إليها ، و يحتمل تعلقه بعجت و إرجاع الضمير إلى البهائم ، و بهما معاً على التنازع .

« وملّت الدوران » يقال : مللته و مللت منه أي سئمته أي أعيت و سئمت من

⁽١) السافات : ١٩٧ .

[.] YA : 46 (Y)

النرد د في مراتعها و عدم وجدان شيء فيها « فدق " و في بعض النسخ « فرق " ، أى صاد عظمها دقيقاً أو رقيقاً لذلك « و انقطع در ها » أى لبنها أو خيرها ، و الأنين التأو ، قيل و أصله صوت المريض و شكواه من الوصب و الأنة الشاة ، و الحائة الناقة يقال : ماله حائة و لا آنة أى ناقة و لا شاة ، الحنين الشوق و شد " ة البكاء ، وصوت المحرب عن حزن ، قيل و أصله ترجيع الناقة صوتها أثر ولدها .

«ارحم تحيرها في مراتعها» أي في وقت الرعي « وأنينها في مرابضها » في الليل عند العود إلى مساكنها لجوعها ، والظاهر أنه المراد بالمرابض وقيل المرابض للغنم كالمعاطن للابل ، و هو مبركها حول الحوض ، واحدها مربض كمجلس ، وقيل مربضها كمبرك الابل ، و دبوض الغنم والبقر والفرس و الكلب كبروك الابل و جثوم الطير .

ثم اعلم أن الظاهر أن هذه الخطبة هي الأولى ، و الثانية كما في الجمعة و العيد مشتملة على التحميد و الثناء و الصلوات على الرسول و الأثمة صلوات الله عليهم ، و قليل من الوعظ ، ثم الدعاء كثيراً ، و الأولى أن يضيف إليها بعض ماسنذكر من الخطب المنقولة .

٣- العيون: عن غل بن القاسم المفسر، عن يوسف بن زياد و على بن غل بن سيّار ، عن أبويهما ، عن أبي غل العسكري ؛ عن آبائه ، عن الرّضا عليه في حديث طويل أن المطر احتبس ، فقال له المأمون: لو دعوت الله عز وجل ، فقال له الرّضا عليه السّلام: نعم ، فقال: و متى تفعل ذلك ؟ و كان يوم الجمعة ، فقال: يوم الاثنين فان رسول الله و الله و معه أمير المؤمنين عليه فقال: يا بني فان رسول الله و البرز إلى الصحراء و استسق ، فان الله عز و جل يسقيهم إلى انظر يوم الاثنين و أبرز إلى الصحراء و استسق ، فان الله عز و جل يسقيهم إلى أن قال : فلما كان يوم الاثنين خرج إلى الصحراء و معه الخلائق الخبر (١).

بيان : قطع الأصحاب بأنه يستحب أن يأمر الناس أن يصوموا ثلاثة أيام و يخرج بهم في الثالث و ظاهر بعضهم عدم اشتراط الصوم في تلك الصلاة و هو قريب و

⁽١) عيون الاخبار ج٢ ص ١٦٨ .

الأحوط مراعاته و المشهور استحباب كون الثالث الاثنين أوالجمعة ، و وردت الرواية ، بخصوص الاثنين ، و عو لوا في الجمعة على الروايات العامة في بركة الجمعة ، و في استحباب صوم الأربعا و الخميس و الجمعة ، ثم الصلاة و الدعاء يوم الجمعة لقضاء الحوائج ، ويوم الاثنين فيه شوب تقية لشهرة بركة الاثنين بين المخالفين و كون الخبر المشهور في ذلك المخاطب فيه على بن خالد القشيري و هومن أتباع بني الممية ، وهم كانوا يعظمون الاثنين ، وهذا الخبر أيضاً فيه بعض هذه الوجوه .

و يمكن أن يقال: النكتة في خصوص الاثنين هنا أن الامام لابد من أن يعلم الناس بذلك، و الاعلام العام إناما يكون يوم الجمعة و ثالث الأيام بعده يوم الاثنين . فالعلة فيه هذا ، لابركة الاثنين .

و يمكن حمل الخبرين على ضيق الوقت و شدَّة حاجة الناس ، و عدم إمكان التأخير إلى الجمعة الاُخرى ويؤيده أنَّ السَّؤال في هذا الخبر كان في الجمعة وظاهر خبر على بن خالد أيضاً ذلك ، والقول بالتخيير لا يخلو من قوَّة .

قال في الذكرى: يستحب أن يأمرالامام الناس في خطبة الجمعة و غيرها بتقديم النوبة و الاخلاص لله تعالى، و الانقصاع إليه، ويأمرهم بالصوم ثلاثاً عقيبها ليخرجوا يوم الاثنين صائمين، فان لم يتفق فيوم الجمعة، وأبو السلاح ره لم يذكر سوى الجمعة و المفيد ره و ابن أبي عقيل و ابن الجنيد و سلار لم يعينوا يوماً و لا ريب في جواذ الخروج ساير الأينام، و إنها اختير الجمعة لما ورد أن العبد يسأل الحاجة فتؤخر الاجابة إلى يوم الجمعة انتهى، و الا حوط عدم التعدي عن اليومين.

" - نهج البلاغة: و من خطبه لللله في الاستسقاء: ألا و إن الأرض التي تحملكم، و السماء التي تظلّكم، مطيعتان لربّكم، و ما أصبحتا تجودان لكم ببركتهما، توجّعاً لكم و لا زلفة إليكم، ولا لخير ترجوانه منكم، و لكن امرتا بمنافعكم فأطاعتا ؛ و القيمتا على حدود مصالحكم فقامتا.

إنَّ الله يبتلي عباده عند الأعمال السيَّنَة بنقس الثّمرات ، و حبس البوكات ، و إغلاق خزائن الخيرات ، ليتوب تائب ، و يقلع مقلع ، و يتذكّر متذكّر ، و يزدجر

من دجر ، و قد جعلى الله سبحانه الاستغفار سبباً لدورر الرّزق ، و رحمة الخلق ، فقال : « و استغفروا ربّكم إنّه كان غفّاراً ﴿ يرسل السّماء عليكم مدراراً ﴿ و يمددكم الله عليكم الله امرءاً استقبل توبته ، واستقال خطيئته ، و بادر منيّته .

اللّهم أن اخرجنا إليك من تحت الأستار و الأكنان ، و بعد عجيج البهائم و الولدان ، راغبين في رحمتك ، و راجين فضل نعمتك ، و خائفين من عذابك و نقمتك اللّهم فاسقنا غيثك ، ولا تجعلنا من القانطين ، ولا تهلكنا بالسنين ، و لا تؤاخذنا بمافعل السّفهاء منا يا أرحم الرّاحمين .

اللهم إنا خرجنا إليك نشكو إليك ما لا يخفى عليك حين ألجأتنا المضائق الوعرة ، و أجاءتنا المقاحط المجدبة ، و أعيتنا المطالب المتعسرة ، و تلاحمت علينا الفتن المستصعبة ، اللهم إنا نسئلك أن لا ترد أنا خائبين ، و لا تقلبنا و اجمين ، و لا تخاطبنا بذنوبنا ، ولاتقايسنا بأعمالنا .

اللهم اللهم انشر عليناغينك وبركتك و رزقك و رحمتك ، واسقنا سقيا نافعة مروبة معشبة تنبت بها ماة دفات ، و تحيى بها ماقدمات ، ناقعة الحيا ، كثيرة المجتنى، تروى بها القيعان ، و تسيل بها البطنان ، و تستورق الأشجار ، و ترخص الأسعار · إنك على ما تشاء قدير (١) ·

"نوضيح : « تحملكم » في بعض النسخ « تقلكم» (٢) على صيغة الإفعال ، يقال: أقل " الشيء واستقله إذا حمله و رفعه ، و كذلك قله و « تظلكم » أيضاً على بناء الإفعال أي ألقى عليكم ظله ، و المراد بالسماء الستحاب أو معناه الحقيقي " ، لأن " أصل الأمطار أو بعضها من السماء ، كما مر " في الأخبار ، و البركة النماء و الز "بادة .

⁽١) نهج البلاغة تحت الرقم ١٤١ من قسم الخطب .

⁽٢) و هو الموجود في المسدر المطبوع .

وجود السماء ببركتها بنزول المطر منها و إعداد الأرضيّات بالشمس و القمر و غيرهما لحصول المنافع منها ، وجود الأرض بخروج الحبوب و الثمار و غير ذلك منها ، و توجّعت له أي رثيت له و تألمت لما أصابه ، و الزلفة بالضمّ القربة .

و إقامتهما على حدود المصالح تسخيرهما للجري على وجه ينفع العباد تشبيها بحفظه الشّغور و نحوها ، و أقلعت عن الأعمر إقلاعاً تركته ، و زجرته فازدجر أى نهيته فانتهى ، و درور الرزق كثرته و عدم انقطاعه و يقال : در السّماء بالمطر دراً و دروراً فهي مدرار « و رحمة الخلق » عطف على الدرور ، و في بعض النسخ « ورحمة للخلق ، عطفاً على سبباً .

و استقبال التوبة التوجّه إليها عن رغبة و شوق ، و استقالة الخطيئة طلب العفو عن المعصيته الّتي باع العاصى نفسه و آخرته بها ، و اشترى العذاب الأليم ، تشبيها باقالة البيع ، و المبادرة المسابقة و الاسراع إلى العمل قبل أن تأخذه المنيّة و لا يدرك العمل .

و يحتمل أن يكون المراد مسابقة الناس إلى المنينة و الاسراع إليها شوقاً لها بأن صادوا مستعداً لنزولها بالأعمال الصالحة ،كما قالسيند الساجدين المالا « وهب لنا من صالح الأعمال عملا نستبطيء معه المصير إليك ونحرس له على وشك اللحاق بك » و الا وال أظهر ، و الستر بالكسر ما يستتر به .

« و الكن " ، بالكسر السترو وقاء كل " شيء و ذكر الخروج من تحت الا ستار في مقام الاستعطاف ، لا ن " الا ستار من شأنها أن لا تفارق إلا "لضرورة شديدة ، ففيه دلالة على الاضطرار، أو لا ن " الر حمة تنزل من السماء كما قال الله تعالى : « و في السماء رزقكم و ما توعدون » (١) ففي البروز لها استعداد للر "حمة ، أولا ن " الاجتماع لا يتحقق غالباً إلا بالخروج ، وهو مظنة الرحمة ، وعلى التقادير يدل " على استحباب الاستسقاء تحت السماء و الخروج له إلى البراري .

و العجيج الصياح ، و رفع البهايم و الأطفال أصواتها بالأنين و البكاء ، مظنـّة

⁽١) الذاريات: ٢٢.

العطف و الرَّحمة ، و فيه إيماء إلى ما ذكره الأصحاب من استحباب إخراج البهايم و الأطفال في الاستسقاء ، و قد وردني الحديث القدسي « و لولاشيوخ دكّع ، و بهائم رتّع و صبية رضّع ، لصبت عليكم البلاء صبّاً ترضّون به رضّاً » .

و المقاحط أماكن القحط أو سنوه ، و الجدب انقطاع المطر « و أعيتنا » أي أعجز تنا و أتعبتنا ، و النحم القتال أي اشتبك و اختلط ، و حبل متلاحم أي مشدود الفتل ، و الفتنة تكون بمعنى العذاب و المحنة ، و الصعب العسر و نقيض الذلول ، و استصعب عليه الأمر أي صعب ، و وجم كوعد وجما ووجوماً سكت على غيظ ، و وجم الشيء كرهه « و لا تخاطبنا بذنوبنا » أي لا تجعل جوابنا الاحتجاج علينا بذنوبنا ، أولا تخاطبنا خطاباً يناسب ذنوبنا .

«ولا تقايسنا بأعمالنا» قياس الشيء بالشيء و مقايسته به تقديره به ، والمعنى لا تجعل فعلك بنامناسباً و مشابهاً لأعمالنا ، ولا تجازنا على قدرها ، بل تفضل علينا بالصفح عن الذنوب ، و مضاعفة الحسنات ، و أصفبت المطر الأرض أي أنبتته و الناقعة المروية المسكنة للعطش ، و الحيا بالفتح و القصر الخصب و المطر ، وجنا الثمرة و اجتناها أي اقتطفها ، و المجتنى الثمرة ، و المصدر ، و القيعان جمع قاع و هو المستوى من الأرض ، و البطنان بالضم "جمع باطن و هو مسيل الماء ، والغامض من الأرض ، و الرخص ضد" الغلا يقال : رخص السعر ككرم صار رخيصاً ، و أرخصه الله .

و بهذا الاسناد قال : قال على على الله و الله و الله و الله و الله و الله على الله على الله على الله الله و الله و

⁽١) نوادر الراوندى : ٢٩.

بسقيامنك نافعة دائمة غزرة ، واسعة دررة ، وابلا سربعاً و حيا مربعاً ، تحيى به ما قدمات ، و ترد به ما قدفات ، و تخرج به ما هو آت ، و توسّع لنا في الاقوات ، سحابا متراكما هنيئاً مربئاً طبفاً دفقا غير مضر ودقه ، و لا خلّب برقه ، اللّهم اسقنا غيثاً مغيثاً مربعاً ممرعاً عربضاً واسعاً غزيراً ترد به النهيض ، و تجبر به المهيض .

اللّهم السّها سقيا تسيل منه الر حاب ، و تملا به الجباب ، وتفجّر به الأنهار ، و تنبت به الأشجار ، و ترخّص به الأسعار في جميع الأمصار ، و تنعش به البهائم و الخلق ، و تنبت به الزرع ، و تدر به الضّرع ؛ و تزيدنا قو أم إلى قو تنا ، اللّهم لا تجعل ظلّه علينا سموماً ، و لا تجعل برده علينا حسوماً ، و لا تجعل صعقه علينا رجوماً ، و لا تجعل ماءه بيننا المجاجاً ، اللّهم الزقنا من بركات السّماوات و الا رض (١) .

بيان: هذا الدُّعاء قريب من دعاء الصّحيفة الكاملة « بالغيث العميق » أي الذاهب في عمق الأرض لكثرته ، و في بعض النسخ البعيق بالبآء الموحدة ثم العين المهملة ، و في القاموس البعاق كغراب شد الصوت ومن المطر الذي يفاجىء بوابل و السيل و قد بعق الوابل الأرض بعاقاً ، و الجمل بعقاً نحوه ، و التبعيق التشقيق ، و الانبعاق أن ينبعق عليك الشيء فجأة و أنت لا تشعر ، و انبعق المزن انبعج بالمطر .

« و السحاب الفتيق » قال في القاموس فتقه شقة كفتقه فتفتق ، و الفتق بالتحريك الخصب و فتق العام كفرح انتهى ، والمعنى المنفتق عن المطر أو يشق الارض بغيثه و ينع الثمر ينعا و ينوعاً بالضم حان قطافه كأينع ، و في الصحيفة بايناع الثمرة ، و الدر بكسر الدال جمع درة بالكسر ، و هي الصب و في بعض النسخ درة بالفتح أي كثرته أو خيره ، و حيا بالتخفيف و الواو للعطف أي مطراً أو بالتشديد وكسر الحاء و الواو جزء للكلمة أي سريعاً .

« متراكماً » أي مجتمعاً ملقي بعضه على بعض « هنيئاً » أي آتيا من غير تعب

⁽۱) نوادر الراوندي: ۳۰.

« مريئا » أي حسن العاقبة « دفقا » بكسر الغاء مخفّعاً أي صابّاً للمطر ، و يمكنأن يقرأ بتشديد القاف إمّا بكسر الغاء أد بفتحها ، في القاموس دفقه صبّه و هو ماءدافق أي مدفوق ، و فرس دفق كحدب و طمر أى جواد يندفق في مشيته .

« ترد به النهيض » النهيض هو النبات المستوى يقال : نهض النبت إذا استوى و المعنى ترد النهيض الذي يبس أو بقى على حاله لا ينمو لفقدان الماء إلى النمو و الخضرة و المضارة ، أوالمراد بالنهيض ما أشرف على النهوض و لا طاقة له عليه ، من قبيل من قتل قتيلاً و المهيض المنكس ، من هاض العظم يهيضه هيضاً أي كسره بعد الجبور ، فهو مهيض .

« تسيل » على بناء الا فعال أو المجر "د ، فالفاعل الر حاب و هو بالكسر جمع الرحبة و هي الساحة والمكان المتسع ، و الجباب بالكسر جمع الجب " ، و هو البئر التي لم نطو ، و الضرع لكل ذات ظلف أو خف " بمنزلة الثدي للمرءة و معنى تدر " تكثر لبنه « ولا تجعل صعقه » أي صاعقته يقال : صعقتهم السماء إذا ألقت عليهم الصاعقة و في الصحيفة « صوبه » و لعل " ماهنا أنسب .

هـ مجالس الشيخ: عن الحسين بن عبدالله بن إبراهيم، عن التله كبري عن على بن خالد الطيالسي ، عن ذريق عن على بن خالد الطيالسي ، عن ذريق الخلقاني ، عن أبي عبدالله الملط قال: إن قوما أتواالنبي والملط ، و تواترت علينا صلى الله عليه وآله _إن بلادنا قد قحطت ، و تأخير عنا المطر ، و تواترت علينا السنون ، فادع الله عن وجل أن يرسل السماء علينا ، فأم رسول الله عَلَيْكُ بالمنبر فأخرج و اجتمع الناس، فصعد المنبر و دعا ، و أمر الناس أن يؤمنوا ، فلم يلبث أن هبط جبرئيل الملط فقال: يا على والهيئة أخبر الناس أن تومنوا ، فلم يلبث أن هبط ون يوم كذا وكذا في ساعة كذا و كذا .

قال: فلم يزل الناس يتلو مون ذلك اليوم و تلك السّاعة حتّى إذا كانت تلك الساعة، أهاج الله ربحاً فأثارت سحاباً و جلّلت السماء، و أرخت عزاليها، فجاء

أُمِنتُكُ النفر بأعيانهم إلى النبي عَلَيْ الله فقالوا: يا رسول الله ، ادع الله أن يكف عنا السماء ، فانا قد كدنا أن نغرق ، فاجتمع الناس و دعا النبي وَ الله الله و أمرهم أن يؤمنوا ، فقال له رجل : يارسول الله أسمعنا ، فان كل ما تقول ليس نسمع ، فقال قولوا: «اللهم حوالينا و لا علينا ، اللهم صبها في بطون الأودية ، و منابت الشيح وحيث يرعى أهل الوبر ، اللهم اجعله رحمة و لا تجعله عذا با (١) .

و بهذا الاسناد عن زريق ، عناً بي عبدالله عليه قال : ما برقت قط في ظلمة ليل و لا ضوء نهار إلا وهي ماطرة (٢)

بيان: التلوم الانتظار ، و العزالي بكسر اللام و فتحها جمع العزلاء ، و هي الفم الأسفل من المزادة ، و إرخاء الستر و غيره إرساله ، شبته عَلَيْهُ التساع المطر واندفاقه بما يخرج من فم المزادة ، و الشيح بالكسر نبت معروف ، و في الكافي وفي نبات الشجر .

٧ ـ نهج البلاغة : قال المالة : في دعاء استسقى به: اللهم اسقنان لل السحاب دون صعابها .

قال السيّد رضى الله عنه: هذا من الكلام العجيب الفصاحة وذلك أنّه كليلا شبّه السيّحاب ذوات الرعود و البوارق و الريّاح و الصّواعق بالابل الصّعاب التي تقمص برحالها ، و تتوقص بركابها ، وشبّه السّحاب الخالية من تلك الروايع بالابل الذلل التي تحتلب طيّعة و تقتعد مسمحة (٣) .

◄ فهج البلاغة: و من خطبة له المالية في الاستسقاء: اللهم قد انصاحت جبالنا ، و اغبر ت أرضنا ، و هامت دوابتنا ، و تحييرت في مرابضه ، و عجب عجبج الثكالى على أولادها ، و ملت الترد في مرابعها ، و الحنين إلى مواردها ، فارحم أنين الثكالى على أولادها ، و ملت الترد في مرابعها ، و الحنين إلى مواردها ، فارحم أنين الثكالى على أولادها ، و ملت الترد في مرابعها ، و الحنين إلى مواردها ، فارحم أنين الثكالى على أولادها ، و ملت الترد في مرابعها ، و الحنين إلى مواردها ، فارحم أنين الثكالى على أولادها ، و ملت الترد في مرابعها ، و الحنين إلى مواردها ، فارحم أنين الثلثالي على أولادها ، و ملت الترد في مرابعها ، و الحنين إلى مواردها ، فارحم أنين الثلثالي على أولادها ، و ملت الترد في مرابعها ، و الحنين إلى مواردها ، فارحم أنين الثلثالي على أولادها ، و ملت الترد في مرابعها ، و الحنين إلى مواردها ، فارحم أنين الثلثالي على أولادها ، و ملت الترد في مرابعها ، و الحنين إلى مواردها ، فارحم أنين الثلثالي على أولادها ، و ملت الترد في مرابعها ، و المنابعها ،

⁽١) أمالي الطوسيج ٢ ص ٣٠٨ .

⁽٢) أمالي الطوسيج٢ ص ٣٠٩.

⁽٣) نهج البلاغة تحت الرقم ٣٧٢ من قسم الحكم .

الأنَّة ، و حنين إلحانَّة ، اللَّهمُّ فارحم حيرتها في مذاهبها و أنينها في موالجها ·

اللّهم خرجنا إليك حين اعتكرت علينا حدابير السنين ، و أخلفتنا مجائل الجود فكنت الرجاء للمبتئس ، والبلاغ للملتمس ندعوك حين قنط الأنام ، و منع الغمام ، و هلك السّوام أن لا تؤاخذنا بأعمالنا ، و لا تأخذنا بذنوبنا ، و انشر علينا دحمتك بالسّحاب المنبعق ، و الرّبيع المغدق ، و النّبات المونق ، سحّا وابلاً تحيى به ما قدمات و تردّ به ما قدفات .

اللهم سقيامنك محيية مروية تامة عامة طيبة مباركة هنيئة مريئة ، زاكيا نبتها ثامراً فرعها ، ناضراً ورقها ، تنعش بها الضعيف من عبادك ، و تحيى بها الميت من بلادك .

اللّهم سقيامنك تعشب بها نجادنا ، و تجري بها وهادنا ، و تخصب بها جنابنا و تقبل بها ثمارنا ، و تعيش بها مواشينا ، و تندى بهاأقاصينا ، و تستعين بهاضواحينا من بركاتك الواسعة ، و عطاياك الجزيلة على بريتك المرملة ، و وحشك المهملة ، و أنزل علينا سماء مخضلة مدرارا هاطلة يدافع الودق منها الودق ، و يحفز القطر منها القطر ، غير خلّب برقها ، و لاجهام عارضها ، و لاقزع ربابها ، و لاشفان ذهابها ، يخصب لامماعها المجدبون ، ويحيى ببركتها المسنتون ، فانلك تنزل الغيث من بعد ما قنطوا ، وتنشر رحمتك و أنت الولى الحميد (١) .

قال السيد رضى الله عنه قوله كليل : « انصاحت جبالنا » أى تشقيقت من المحول ، يقال : انصاح الثوب إذا انشق و يقال أيضاً انصاح النبت و صاح وصو ح إذا جف و يبس ، و قوله كليل : «هامت دوابنا »أى عطشت ، والهيام العطش ، وقوله « حدبير السنين » جمع حدبار ، وهي الناقة الذي أنضاها السير ، فشبه بها السنة التي فشافيها الجدب ، قال ذوال مة :

حدابير ما تنفك ً إلا مناخة على الخسف أو نرمي بهابلداً قفراً قوله عليها : « و لا قزع ربابها » القزع القطع الصغاد المتفر قة من السحاب

⁽١) نهج البلاغة تحت الرقم١١٣ من قسم الخطب .

و قوله : « و لا شغّان ذهابها » فان تقديره و لا ذات شفّان ذهابها و الشفّان الريح الباردة ، و الذّاهاب الأيمطار اللّينة ، فحذف ذات لعلم السامع يه .

أقول: «انصاحت» أي تشقيقت وجفيت لعدم المطر، و[مواردها] مواضعها التي كانت تأتيها فتشرب منها، و المذاهب المسالك، و الموالج المداخل، والبلاغ الكفاية، والأخذ بالذنب والمؤاخذة به الحبس و المجازاة عليه و المعاقبة به ،ولعل التغيير للتفنين، و قيل المؤاخذة دون الأخذ بالذنب، لأن الأخذ استيصال، و المؤاخذة عقوبة، و إن قلت.

و البعاق بالضم سحاب يتصب بشداة ، و انبعق السحاب انفرج من المطر ر انشق ، و البعق بالتحريك الماء الكثير ، و أغدق المطر و اغدودق كثر ، و المراد بالربيع إمّا المطرمجازاً أومعناه المعروف على تجو أز في التوصيف ، كذا ذكره الشراح وقال الجوهري و الفيروز آبادي: الربيع المطر في الربيع ، و الحظ من الماء للأرض فلا يحتاج إلى التجو أز .

و المونق المعجب ، و السح "الصب" و السيلان من فوق ، و نصب الكلمة على المصدر أو الحالية ، و نصب وابلا على الحالية ، و المربعة الخصيبة ، و ثمر الشجر كنص وأثمر أي صار فيه الثمر ، و قيل الثامر ما خرج ثمره و المثمر ما بلغ أن يجنى و الناضر الشد يد الخضرة، و العشب الكلاء الرطب و أعشبت الأرض أنبتته ، و النجاد جمع نجد و هو ما ارتفع من الأرض و نجادنا مرفوع ، ورباما يقرأ بالنصب فضمير الفاعل راجع إلى الله سبحانه .

و الوهاد جمع وهدة و هي الأرض المنخفضة ، و الخصب كثرة العشب يقال : أخصبت الأرض ، و الجناب بالفتح الفناء و الناحية ، و الثمار يكون مفرداً و جمعاً و العيش الحيات ، و المواشي جمع الماشية و هي الابل و الغنم ، و بعضهم يجعل البقر أيضاً منها ، و ندي كرضي أي ابتل ، و قيل تندى بها أي تنتج بها ، و الأقاصي الأباعد ، و القصا و القاصية الناحية ، و ضاحية كل شيء ناحيته البارزة ، و المراد أهل ضواحينا .

والجزيلة العظيمة، والسماء يكون بمعنى المطر، والمطرالجيدة، ومختلة بتشديد اللام أي مبتلة ، و تأنيت الصفة لظاهر لفظ السماء ، و إن اريد به المطر هذا ، وهو كناية عن كثرة المطر ، و رباما يقرأ مخضلة على بناء اسم الفاعل من باب الافعال أي النبي تخضل النبت و تبله يقال : اخضلت الشيء أي بللته ، مدراراً أي كثير الدارة .

و الصب و الهطل تتابع المطر و الدمع وسيلانه ، و حفزه كضربه أي دفعه بشد ة و أصله الدفع من خلف ، و الجهام بالفتح الذي لاماء فيه ، و العارض السحاب الذي يعترض في أفق السماء ، والقزع بالتحريك قطع من السحاب رقيقة جمع قزعة بالتحريك أيضا ، و لعل المراد بالرباب مطلق السحاب أي لا يكون سحابها متفرقة بل متصلة عامة ، وباقى الفقرات قد مر شرحها .

و الخسف أن يحبس الدابة بغير علف ، و القفر مفازة لا نبات فيها .

▲ - الهداية: صلاة الاستسقاء مثل صلاة العيدين ، و قال أمير المؤمنين الحلالة : مضت السنّة أن لا يستسقى إلا "بالبراري حيث ينظر النّاس إلى السّماء ، ولايستسقى في المساجد إلا "بمكّة .

و سئل الصَّادق اللَّهِ عن تحويل النبي عَيَّالُكُ رداءه إذا استسقى ، قال : علامة بينه و بين أصحابه تحول الجدب خصباً (١) .

ه _ قرب الاسناد : عن السندي بن على ، عن أبي البختري وهب بنوهب القرشي ، عن الصّادق ، عن أبيه ، عنجد م الله قال : اجتمع عند علي بن أبي طالب عليه السّلام قوم فشكوا إليه قلّة المطر ، و قالوا : يا أباالحسن ادع لنا بدعوات في الاستسقاء ، قال : فدعا علي الله الحسن و الحسين فقال للحسن الما الحسن الما الحسن الما الحسن الما :

اللهم حياج لنا السحاب ، تفتح الأبواب بماء عباب ، و رباب بانصباب

⁽١) الهداية : ٣٧ و ٣٨ .

وإسكاب (١) يا وهاب اسقنا مغدقة مونقة فتتح أغلاقها ، ويستر أطباقها ، وعجد سياقها بالأ ندية في بطون الأودية بصوب الماء يافعال اسقنا مطراقطراً طلا مطلا مطلا مطبقاً عاماً معمداً دهما بهما رجما رشا مرشا واسعا كافيا عاجلا طيبا مباركا سلاطحا بلاطحا يناطح الا باطح ، مغدودقا مطبوبقا مغرورقا و اسقسهلنا و جبلنا ، و بدونا وحضرنا حتى ترخص به أسعادنا ، و تبارك لنا في صاعنا و مدنا ، أدنا الرزق موجوداً والغلاء مفقوداً آمن رب العالمين .

ثم قال للحسين كليلا : ادع ! فقال الحسين كليلا : اللهم يا معطى الخيرات من مناهلها ، و منزل الرسحمات من معادنها ، و مجرى البركات على أهلها ، منك الغيث المغيث ، وأنت الغياث المستغاث ، و نحن الخاطئون و أهل الذ نوب ، و أنت المستغفر الغفاد ، لا إله إلا أنت ، اللهم أرسل السماء علينا لحينها مدرارا و اسقنا الغيث واكفا مغزارا غيثا مغيثا واسعام تسعام واكفا مغدقا غيلانا سحا سحساحا بحا بحاحاً سائلا مسلا عاما ودقا مطفاحاً يدفع الودق بالودق دفاعاً ، ويتلوالقطر منهقطرا غير خلب برقه ، و لا مكذ ب رعده ، تنعش به النسيف من عبادك ، و تحيى به الميت من بلادك ، و تستحق به علينا من مننك آمين رب العالمين .

فما فرغا من دعائهما حتى صبّ الله تبارك و تعالى عليهم السماء صبّاً ، قال : فقيل لسلمان : يا أبا عبدالله أعلما هذا الدُّعاء ؟ فقال : ويحكم أين أفتم عن حديث رسول الله عَنْظُوله حيث يقول : إن الله أجرى على ألسن أهل بيتي مصابيح الحكمة (٢).

نبيين

هذا الحديث رواه الصدوق في الفقيه (٣) مرسلاً حكذا « و جاء قوم من اهل الكوفة » فيحمل على أنتهم جاؤا إلى المدينة لذلك ، لأن سلمان رضى الله عنه لم يبق

⁽١) انسكاب ظ، كما في ط الكمباني .

⁽٢) قرب الاسناد ص ٢٨ ط حجى .

⁽٣) الفقيه ج ١ س ٣٣٨٠

إلى زمان خلافة أمير المؤمنين علي ويؤيده استبعاد الجهلة من الحسنين علي ذلك لا أن الظاهر أنه كان لصغر سنهما ، وفي الأدعية تصحيفات وتحريفات في الكتابين ، ومضى شرح بعض الفقرات في الخطب المتقدمة ، و نوضح سايرها إجمالاً .

« تفتّح الأبواب ، أي أبواب رخمتك ، أو أبواب السّماء « بماء عباب » الباء للملابسة أو السّببيّة ، و في القاموس : العباب كغراب معظم السبّبل و ارتفاعه وكثرته و أمواجه و أوَّل الشيء ، و في النهاية الربابة بالفتح السحابة التي يركب بعضها بعضاً و في القاموس : سكب الماء سكباً و تسكاباً فسكب هو سكوباً و انسكب صبّه فانصب في القاموس : سكب الماء سكباً و تسكاباً فسكب هو سكوباً و انسكب صبّه فانصب فالاسكاب (١) لا وجه له إلا أن يكون أتى و لم يذكر في كتب اللغة و هوكثير .

« مطبقة » بكس الباء أي يبل جميع الأرض ، أو بالفتح أي يغطل جميع آفاق السماء « مونقة » أي معجبة ، و كذا في الفقيه و في أكثر نسخ قرب الاسناد بروقه أي لاقحة بالمطر أو ذات برق في الفاموس برقت المرءة برقاً تحسنت و تزيلنت كبرقت، و الناقة شالت بذنبها و تلقلحت و ليست بلاقح ، فهي بروق ، و برقت السماء لمعت أو جاءت يبرق ، و البروق كجرول شجرة ضعيفة إذا غامت السماء اخضرات الواحدة بهاء ، و منه أشكر من بروقه ، و يمكن أن يقرأ بالهاء ليكون جمع البرق ، وفاعل مطبقة .

« فتت أغلاقها » و الأغلاق جمع الغلق و هو ما يغلق به الباب و فتحها كناية عن رفع موانعها اللتي منها معاصي العباد « و يستر أطبأقها » أي سهتل إحاطتها الأرض، و في الفقيه « وسهتل إطلاقها » أي إرسالها «و عجتل سياقها بالأندية ، كأن الباء زائدة فان السياق متعد يقال : ساق الماشية سياقاً .

و الأندية جمع الندى و هو المطر والبلل أي عجل إجراء المطر المياه في بطون الأودية ، أو يكون فاعل السياق هوالرب تعالى ، فالباء للتعدية أو المصاحبة و يمكن أن يرتكب فيها تجريد « بصوب الماء » الصوب الانصباب و الظرف متعلق بالسياق و في الفقيد « يا وهاب بصوب الماء » فيحتمل تعلقه بالوهاب أيضاً ، و في

بعض النسخ « بضرب الماء » أي جريه من ضرب في الأرض أي ذهب أو أسرع ، و الأوال أظهر.

«مطراً قطراً ، قوله : «قطراً » إمّا تأكيد للمطر أو المراد به كبير القطر ، أو كثيره ، في الصحاح القطر المطر و جمع قطرة ، و في القاموس سحاب قطور و مقطار كثير القطر ، و كغراب عظيمة «طلا » في القاموس الطل المطر الضعيف أو أخف المطر و أضعفه ، أو الندى أو فوقه دون المطر ، و الحسن و المعجب من ليل و شعر و ماء و غيرذلك ، و أطل عليه أشرف انتهى ، و المراد بالطل إمّا المطر الضعيف ، فيكون طلباً للمطر بنوعيه ، فان لكل منهما فائدة في الأشجار و الزروع ، أو المراد ناطل فائدة ما يقع على الأرض من الندى بعد المطر بالليل ، أو المراد به الحسن المعجب .

د مطلاً » بفتح الميم و الطباء تأكيد أي يكون مظنة للطل أو بضم الميم و كسر الطاء بهذا المعنى ، أو مشرفاً نازلاً علينا ، أو طلاً يكون سبباً لطل آخر «طبقاً» تأكيد لقوله « مطبقاً » قال في النهاية في حديث الاستسقاء اللهم اسقنا غيثاً طبقاً أي مالئاً للارض مغطياً لها ، يقال : غيث طبق أي عام واسع ، وفي القاموس عم الشيء عموماً شمل الجماعة ، يقال : عملهم بالعطية و هو معم خير يعم بخيره و عقله.

« دهماً » من قوله دهمك، أي غشيك أو من الد همة السواد ، فان المطريسو د الأرض ، و في بعض النسخ بالراء ، وفي القاموس الرهمة بالكسر المطر الضعيف الدائم و أرهمت السماء أنت به ، و في النهاية الر هام هي الأمطار الضعيفة ، واحدتها رهمة ، وقيل الرهمة أشد وقعاً من الديمة .

« بهما » و في بعض النسخ بهيماً و في بعضها يهماداً و في القاموس البهيم الأسود و الخالص الذي لم يشبه غيره و يحشر الناس بنهماً بالضم أي ليس بهم شيء مماكان في الدُنيا نحو البرس و العرج ، و في مجمل اللغة هو المطر الصغير القطر ، و في القاموس اليهمور الدفعة من المطر ، و همار كشد اد السحال السيال ، و انهمر الماء السكب و سال « رجماً » لعله كناية عن سرعته وشداة وقعه و في الفقيه رجيماً وكلاهما

بعيدان « رشاً مرشاً » في الصحاح : الرأش المطر القليل ، و الجمع رشاش ، و رشت السماء و أرشت أي جاءت بالرأش « سلاطحاً بلاطحاً » و في الفقيه سلاطح بلاطح في القاموس السلاطح بلاطح إنباع .

«يناطح الأياطح» يناطح في بعض النسخ بالنون و في بعضها بالباء الموحدة ، فعلى الأول لعلمكناية عن جريه في الأباطح بكثرة وقوقة كأنه ينطحها بقرنه ، وعلى الثاني المراد أنه يجعل الأبطح أبطحا أو يوسعه في القاموس نطحه أصابه بقرنه ، وفيه البطحاء و الأبطح مسيلواسع فيهدقاق الحصى ، و الجمع أباطح وبطاح ، وتبطح السيل اتسع في البطحاء ، انبطح الوادي استوسع ، و قال أغدق المطر و اغدودق كثر قطره « مطبوبقاً » مفعوعل للمبالغة في تطبيق الأرض بالمطر ، و كذا «مغرورقا » من قولهم اغرورقت عيناه ، أي غرقتا بالدموع ، و مو افعوعل من الغرق ، و السهل من قولهم اغرورقت عيناه ، أي غرقتا بالدموع ، و مو افعوعل من الغرق ، و السهل من الجبل و البدو النادية .

« و تبارك لنا » و في الفقيه : « به » « في صاعنا و مد نا » لعل المراد أن في الرّخص يسامح النّاس في الكيل و الوزن و لا يبخسون ، فيحصل فيهما البركة ، أو لا ن في الرخص لا يكثر رغبات النّاس فتكون بركة في الطعام ، فالمراد به الصّاع و المد المكيل بهما ، و الا و ال أظهر ، و في بعض نسخ الفقيه : « في ضياعنا و مدننا » المد المكيل بهما ، و الا بل في المراعي ، و في الفقيه : « من مظانّها » « على أهلها» أي من يستحق الرّحمة « لحينها » أي في هذا الوقت .

و في الصحاح الهطل تتابع المطر و الدّمع و سيلانه ، يقال : هطلت السّماء تهطل هطلاً وهطلاناً و تهطالاً وسحاب هطل ، و مطر هطل ، كثير الهطلان ، وديمة هطلاء « مريئاً ممرعاً » و في الفقيه مريعاً قال في النهاية : في حديث الاستسقاء اسقنا غيثاً مريئاً مريعاً يقال : مرأني الطعام و أمرأني إذا لم يثقل على المعدة ، و في بعض النسخ مربّاً بالباء الموحدة المشددة في الصحاح : أربّت الابل بمكان كذا أي لزمته و أقامت به ، و أربت الجنوب و أربت السحابة أي دامت و في النهاية للمربع المخصب الناجع ، يقال أمرع الوادي ومرع مراعة .

د غيلانا ، و في الفقيه عباباً في الصحاح الغيل الماء الذي يجري على وجه الأرض « سحّاً سحساحاً ، في الصحاح سحّ الماء يسحّ سحّاً : أي سال من فوق ، و كذلك المطر و الدمع ، و تسحسح الماء أي سال ، و مطر سحساح أي يسحّ شديداً ، و في الفقيه بعد ذلك « بسّاً بسّاساً مسبلاً » و في الصّحاح : البسّ السوق اللّين ، و بسست المال في البلادفانبس إذا أرسلته قتفر ق فيها انتهى أي يكون ذا سوق لين يبس المطر في البلاد ، و في الصحاح أسبل المطرو الدمع إذا هطل ، و قال أبو زيد أسبلت السّماء ، و الاسم السبل ، و هوالمطر بين السحاب و الأرض حين يخرج من السحاب ولم يصل إلى الأرض .

« بحنا بحناحاً » أي ذاصوت شديد يصير سبباً لصياح النّاس و بحنّتهم فرحاً في القاموس: بححت بالكسر أبح بحمّاً إذا أخذته بحنّة وخشونة وغلظ في صوته ، فهو أبح ، و هي بحنّة وبحنّاء « سائلا مسيلاً » أي جارياً مجرياً للسّيول « مطفاحاً »أي مالئاً للغدران و العيون ، في القاموس: طفح الاناء كمنع طفحاً وطفوحاً امتلا و ارتفع، و طفتحه و أطفحه « و تونق به ذرى الاكم » أي تصير بسببه مونقة معجبة .

•١ - أقول: ذكر الزمخشري ني الفايق خطبة قصيرة في الاستسقاء عن النبي صلى الله عليه و آله أحببت إبرادها و ضمتها إلى تلك الخطب، قال: خرج النبي عَلَيْهُ الله للاستسقاء فنقد م فصلى بهم ركعتين يجهر فيهما بالقراءة ، و كان يقرأ في العيدين و الاستسقاء في الركعة الا ولى بفاتحة الكتاب و سبتح اسم ربتك الا على ، و في الركعة الثانية بفاتحة الكتاب و هل أتيك حديث الغاشية ، فلما قضى صلاته استقبل القوم بوجهه ، و قلب رداء ، ثم جثا على ركبتيه و رفع يديه وكبس تكبيرة قبل أن يستسقى بوجهه ، و قلب رداء ، ثم جثا على ركبتيه و رفع يديه وكبس تكبيرة قبل أن يستسقى ثم قال :

اللهم اسقنا و أغننا ، اللهم اسقنا غيثاً مغيثاً ، و حيا ربيعاً ، و جدا طبقاً غدقاً مغدقاً مونقاً عاماً هنيئاً مريعا مريعا وابلا سابلا مسبلا مجللا ديما درداً ، نافعا غير ضار عاجلا غير دائث ، غيثا تحيي به البلاد ، و تغيث به العباد ، و تجعله بلاغا للحاضر منا و الباد .

اللهم أنزل علينا بأرضنا زينتها ، و أنزل علينا فيأرضنا اللهم أنزل علينا من السّماء ما طهوراً فأحى به بلدة ميتا واسقه مما خلقت لناأنعاما وأناسي كثيراً . قيل لا بن لهيعة: لم قلب رداء ، وقال : لينقلب القحط إلى الخصب ، فقيل له : كيف قلبه ؟ قال : حول الأيسر على الأيمن و الأيمن على الأيمن و الأيمن على الأيمن .

الحيا المطر لاحيائه الأرض، الجدى المطر العام الطبق مثله الغدق و المغدق الكبير القطر ، المونق المعجب ، المربع ذوالمراعة و هي الخصب المربع الذي يربعهم عن الارتياد ، من ربعت بالمكان و أربعني ، المرتع المنبت ما يرتعفيه « السابل » من قولهم سبل سابل أي مطر ماطر « المجلل » الذي يجلل الأرض بمائه أو نباته « الدرر » الدار "كقولهم : لحم زيم و دين قيم ، الرايث البطيء ، السكن القوت لأن السكني به كما قيل النيزل لأن النزول يكون به ، هذا آخر كلام الزمخشري .

وأقول: «أنزل علينا » اقتباس من قوله تعالى: « وأنزلنا من السماء ماء طهوراً» (١) أي مطراً « لنحيي به بلدة ميتاً » بالنبات و تذكير ميتاً لأن البلدة في معنى البلد « و نسقيه مما خلفنا أنعاما و أناسي كثيراً » قيل يعنى أهل البوادي الذين يعيشون بالحيا ، و لذلك نكر الا نعام و الا ناسى ، و تخصيصهم لا ن أهل المدن و القرى يقيمون بقرب القرى و المنابع ، فبهم و بما حولهم من الا نعام غنية عنسقيا الساماء ، والا ناسى جمع إنسي واحد الانس ، وقيل جمع إنسان بأن يكون أصله أناسين فقلبت النون ياء كظرابي جمع ظربان .

ابن عيسى ، عن الحسن بن محبوب ، عن مالك بن عطية ، عن أبى حمزة الثمالي" ،عن أبى عيسى ، عن الحسن بن محبوب ، عن مالك بن عطية ، عن أبى حمزة الثمالي" ،عن أبي جعفر المالي قال : أما إنه ليس من سنة أقل مطراً من سنة ، و لكن الله يضعه حيث يشاء ، إن الله جل جلاله إذا عمل قوم بالمعاصى صرف عنهم ما كان قد ر لهم

⁽١) الغرقان : ۴۸ .

من المطر في تلك السنة إلى غيرهم ، و إلى الغيافي و البحار و الجبال ، وإن الله ليعذ ب الجعل في جحرها بحبس المطر من الأرض التي هي بمحلّتها ، لخطايا من بحضرتها ، و قد جعل الله لها السبيل إلى مسلك سوى محلّة أهل المعاصي قال : ثم قال أبو جعفر الماليا : فاعتبروا يا اركي الأبصار .

ثم قال: وجدنا في كتاب على المجلل قال: قال رسول الله عليه الذا كثر الزنا كثر موت الفجأة، و إذا طفق المكيال أخذهم الله بالسنين و النقص، و إذا منعواالزاكاة منعت الأرض بركانها من الزرع و الثنمار و المعادن كلها، وإذا جادوا في الأحكام تعاونواعلى الظلم و العدوان، و إذا نقضوا العهود سلط الله عليهم عدواهم، و إذاقطعت الأرحام جعلت الأموال في أيدي الأشرار، و إذا لم يأمنوا بمعروف و لم ينهوا عن منكر و لم يتبعوا الأخيار من أهل بيتي سلط الله عليهم شرارهم، فيدعو عند ذلك خيارهم فلا يستجاب لهم (١).

بيان: الجعل بضم الجيم وفتح العين معروف ، و التطفيف نقص المكيال.

المجالس: عن على بن الحسن بن شاذويه ، عن على بن الحكم عن أبيه ، عن الحمد بن على بن عيسى ، عن العباس بن معروف ، عن على بن الحكم عن مندل بن على ، عن على بن مطرف ، عن مسمع عن ابن نباتة ، عن على المها قال: قال رسول الله على الله على الله تابارك و تعالى على المة و لم ينزل بها العذاب غلت أسعارها ، و قصرت أعمارها ؛ و لم تربح تجارها ، و لم تزك ثمارها ، و لم تغزر أنها أمطارها ، و سلط عليها شرارها (٢) .

الخصال : عن أبيه ، عن سعد بن عبدالله ، عن الحسن بن علي الكوفي ، عن العباس بن معروف ، عن رجل ، عن مندل بن على مثله (٣) .

١٣ - مجالس الشيخ : عنأبيه ،عنالمفيد،عن أحمد بنالوليد ، عنأبيه،عن

⁽١) أمالي الصدوق : ١٨٥٠

⁽٢) أمالي الصدوق: ٣٤٧.

⁽٣) الخصال ج ٢ س ١٦ .

الصفاً د ، عن أيتوب بن نوح ، عن صفوان بن يحيى ، عن إبراهيم بن زياد ، عن الصادق عليه السلام مثله (١) و قدم ، بأسانيد في باب الذُّنوبُ (٢) .

و منه: عن السندي بن من البختري، عن الصادق، عن أبيه ، عن على الله ع

و منه : بهذا الاسناد ، عن على الملاعظة قال : يكره الكلام يوم الجمعة والامام يخطب ، و في الفطر و الأضحى و الاستسقاء (۵) ·

بيان: قال في الذكرى: يستحبُ الا صحار بها يعنى بصلاة الاستسقاء إجماعاً و أمّا استثناء مكّة و استحباب الاستسقاء فيها بالمسجد الحرام فقد ذكره الأكثر و قال في المنتهى: و هو قول علمائنا أجمع و أكثر أهل العلمقال في الذكرى: اختصاص مكّة لمزيد الشرف في مسجدها، و لوحصل مانع من الصحراء لخوف و شبهه جازت في المساجد، و ابن أبي عقيل و المفيد و جماعة لم يستثنوا المسجد الحرام و ظاهر ابن الجنيد استثناء المسجدين انتهى و الأشهر أظهر للرواية المؤيدة بعمل الاكثر.

⁽١) أمالي الطوسي ج ١ ص ٢٠٤٠

⁽۲) راجع ج ۷۳ ص ۲۰۸ - ۳۶۵

⁽٣) قرب الاسناد ص ٥٣ ط حجر

⁽۴) قرب الاسناد س ۶۴ .

⁽۵) قرب الاسناد س ۲۰ ،

10 - مجالس ابن الشيخ: عن أبيه ، عن المفيد ، عن جعفر بن على بن قولويه ، عن أبيه ، عن سعد بن عبدالله ، عن أحمد بن على بن عيسى ، عن الحسين بن سعيد ، عن ياسر ، عن الراضا الملكل قال: إذا كذب الولاة حبس المطر ، و إذا جار السلطان هانت الدولة ، و إذا حبست الزكاة ماتت المواشى (١) .

و منه : عن على بنعلى ماجيلويه ،عنعمر،عن على بن أبي القاسم ،عن أحمد بن أبي عبدالله البرقي ، عن أبيه ، عن ابن أبي عمير، عمدن ذكره ، عن أبي عبدالله الله قال عمير، عمدن ذكره ، عن أبي عبدالله الله قال الله قال على على على على يساده ، و الذي على يساده على يساده ، و الذي على يساده على يساده ، و الذي على يساده على يمينه ؟ قال : أداد بذلك تحول الجدب خصبا (٣) .

بيان: استحباب تحويل الرداء فكر الأصحاب وصر عالا كثر بالهيئة المذكورة في الخبرين: بجعل ما على اليمين على اليسار وبالعكس، و ربسما يتوهم صدقه بجعل الأعلى أسفل، أوالظاهر باطنا و بالعكس و لا وجه له بعد النصريح به في النصوس و قال في الذكرى: و لا يشترط تحويل الظاهر باطنا وبالعكس، و الأعلى أسفل و بالعكس، و لو فعل ذلك فلا بأس.

و قال الشهيد الثاني في الروضة : و لو جعل مع ذلك أعلاه أسفله ، و ظاهره باطنه ، كان حسنا ، ولايخفيما فيهما، لاسيسما في الأخير ، إذ الجمع بين الجميع غير

 ⁽١) أمالي الطوسي ج ١ س ٧٧ ٠

⁽٢و٣) علل الشرايع ج ٢ص ٣٥٠.

ممكن ، و اجتماع أحدهما معه لابد منه ، و ما صدر من النبي عَلَيْهُ يمكن أن يكون لعلمه وَ السَّبَالَةُ باستجابة دعائه ، فنبه أصحابه بذلك عليها ، و أما فعل غيره فللتأسي أو للتفؤل ، و فعله صلى الله عليه و آله و سلم أيضا يحتمل الأخير ، و على الأول يحتمل اختصاصه به وَ الله و لكن في موثقة ابن بكير (١) ما يدل على استحبابه لغيره أيضا .

و أمّا وقت التحويل فذكر الأكثر أنّه بعد الصّلاة قبل الخطبة ،كما هو ظاهر خبر عمّل بن خالد (٢) و غيره ، و قال بعض الأصحاب : يحوّله بعد الفراغ من الخطبة و قال المفيد ره و سلاّر و ابن البرّاج : يحوّل الامام رداء ثلاث مرّات ، و لعلما بعد الفراغ من الصّلاة ، و بعد الصّعود على المنبر ، وبعد الفراغ من الخطبة ، ولعلّا الأولى التحويل قبل الخطبة وبعدها .

و هل يستحب للمأموم التحويل؟ أثبته في المبسوط، ونفاه في الخلاف، واختار في الذكرى الأول و ظاهر الأخبار الثاني، و قال ابن البر اج في المهذب : فاذا فرغ من الخطبة أدار داءه فجعل ما على يمينه على يساره، و ماعلى يساره على يمينه ثلاث من التقبل و كبير مائة تكبيرة رافعا صوته بها ، و يكبير الناس معه ثم يلتقت على يمينه ويسبح الله سبحانه مائة تسبيحة رافعا صوته بها ويسبح الناس معه كذلك ثم يلتفتعلى يساره فيحمد الله مائة تحميدة رافعا صوته بها ويفعل الناس معه ذلك ثم يقبل بوجهه إلى الناس فيستغفر الله تعالى مائة من رافعا صوته بها ، و يفعل الناس ، ثم يستقبل القبلة بوجهه فيدعو و يدعو الناس معه .

المعدالقاضي المعدد عن المعدد عن المعدد عن المعدد عن المعدد عن أحمد القاضي عن إبراهيم بن عرفة ، عن أحمد بن رشيد بن خثيم الهلالي ، عن عمد سعيد ، عن مسلم الغلابي قال : جاء أعرابي إلى النبي عَلَيْ الله فقال : والله با رسول الله لقداً تيناك و مالنا بعير يشط ولا غنم يغط ، ثم أنشأ يقول :

أتيناك يا خير البريّة كلّها لترحمناممًا لقينا من الأزّل

⁽١) التهذيب ج ١ ص ٢٩٧ .

⁽۲) الكافى ج ٣ س ٢٩٢ .

أتيناك و العذراء يدمى لبانها وليس لنا إلاً إليك فرارنا

وقد شغلت أم البنين عن الطفل و ألقى بكفيّه الفتى استكانة منالجوع ضعفاً لا يمر ولا ينحلي ولاشيء ممَّا يأكل النَّاس عندنا سوى الحنظل العامى والعلهز الفسل وأين فراد النَّاس إلا "إلى الرُّسل

فقال رسول الله عَمَالِكُ لا صحابه : إن هذا الأعرابي يشكو قلَّه المطر ، و قحطاً شديداً ، ثم قام يجر رداء حتى صعد المنبر ، فحمدالله و أثنى عليه ، فكان فيما حمده به أن قال:

الحمدالله الذي علا في السماء فكان عالياً ، و في الأرض قريباً دانياً ، أقرب إلينا من حيل الوريد:

و رفع يديه إلى السماء و قال:

اللهم اسقنا غيثاً مغيثاً مريئاً مريعاً غدقاً طبقاً عاجلاً غير رايث نافعاً غير ضار"، تملؤ به الضَّرع، و تنبت به الزَّرع، وتحيى به الأرض بعد موتها •

فما ردًّ يده إلى نحره حتمَّى أحدق السَّحاب بالمدينة كالا كليل ، و ألقت السماء بأرواقها ، و جاء أهل البطاح يصيحون : يا رسول الله الغرق الغرق ، فقال رسول الله : اللَّهُمُّ حوالينا و لا علينا ، فانجاب السَّحاب عن السَّماء ، فضحك رسول الله عَلَيْهُ اللهِ عَلَيْهِ و قال: للله در أبي طالب لوكان حيّاً لقراّت عيناه، من ينشدنا قوله ؟ فقام عمر بن الخطَّاب : فقال : عسى أردت يا رسول الله :

أبر" وأوفى ذمّة من عبّل وماحملت من ناقة فوق ظهرها فقال رسول الله والمنافقة : ليس هذا من قول أبي طالب ، هذا من قول حسان ابن ثابت ، فقام على " إلى فقال : كأنَّك أُردت يارسول الله :

> و أبيض يستسقى الغمام بوجهه تلوذ به الهلاك من آل هاشم و نسلمه حتَّى نصرَّع حوله

ربيع اليتامي عصمة للأرامل فهم عنده في نعمة و فواضل كذبتم وبيت الله يبزى على ولمنّا نماصع دونه و نقاتل و نذهل عن أبنائنا و الحلائل

فقال رسول الله صلى الله عليه و آله وسلم: أجل ، فقام رجل من بني كنانة فقال:

سقينا بوجه النبي المطر وأشخص منه إليه البصر و أسرع حتى أنانا الدرر فهذا العيان وذاك الخبر

لك الحمدو الحمدممين شكر دعا الله خالقه دعوة فلم يك إلاً كالِقا الرَّدا دفاق العزائل جم البعاق أغاث به الله عليا مض فكان كمَّا قَالُه عمَّه أَبُوطَالُب ذَا رُواء أُغرُّ ا به الله يسقى صيوب الغمام

فقال رسول الله صلَّى الله عليه وآله : يا كناني بو اك الله بكل بيت قلته بيتاً

في الجنَّة (١).

ا يضاح: قال الجزري في حديث الاستسقاء عجلاً غير رايث أي غير بطيء متأخَّر ، راث علينا خبر فلان يربث إذا أبطأ ، و قال : كل ما احتفَّ بالشيء من جوانيه فهو إكليل ، و قال في حديث الاستسقاء اللّهم ّ حوالينا و لا علينا يقال : رأيت الناس حوله و حواليه أيمطيفين به منجوانبه ، يريداللهم أنزل الغيث في مواضع النبات لافي مواضع الا بنية، وقال الجوهري يقال: قعدوا حوله وحواليه، و لا تقلحواليه بكسر اللام، وقال الجزري : في حديث الاستسقاء فانجاب السحاب عن المدينة حتى صارت كالاكليل أي تجمُّع و تقبُّض بعضه إلى معض و انكشف عنها ، وقد مرَّ شرح ساير أجزاء الخبر في باب أحوال أبيطالب الملي و باب استجابة دعوات النبي عَلَيْظٌ (٢) .

١٨ _ فقه الرضا :قال الما العلم يرحمك الله أن صلاة الاستسقاء ركعتان بلاأذان و لا إقامة ، يخرج الامام يبرز إلى ما تحت السَّماء و يخرج المنبر و الْمؤذُّ نين أمامه ويصلى بالناس ركعتين ، ثم يسلم و يصعد المنبر فيقلب رداءه الذي على يمينه على

⁽١) أمالي الطوسي ج ١ ص ٧٢ - ٧٢ ، و تراه في امالي المنيد ص ١٧٨ .

⁽٢) راجع ج١٨ س١ - ٣٠

يساره والذي على يساره على يمينه مر"ة واحدة ، ثم يحو ل وجهه إلى القبلة فيكبس مائة تكبيرة يرفعهها صوته ، ثم يلتفت عن يمينه ويساره إلى النساس فيهلل مائة مراة رافعاً صوته ، ثم يرفع يديه إلى السماء فيدعوالله و يقول :

اللهم صلّ على على و على آل على ، اللهم اسقناغيثاً مغيثاً ، مجللاً طبقاً مطبقاً مريئاً جللاً مونقاً راحباً غدقا مغدقاً طيباً مباركاً هاطلاً مهطلا متهاطلاً رغداً هنيئاً مريئاً دائماً رويئاً سريعاً عاماً مسيلا نافعا غير ضار ، تحيى به العباد و البلاد ، و تنبت به الزّرع و النبات ، و تجعل فيه بلاغاً للحاضر منا و الباد ، اللهم أنزل علينا من بركات سمائك ماء طهوراً ، و أنبت لنا من بركات أرضك نباتاً مسقياً ، و تسقيه مما خلقت أنعاماً و أناسي كثيراً ، اللهم الحمنا بالمشايخ ركاعاً ، و الصبيان رضاعاً ، و البهائم رتعاً ، و الشبان خضاعاً .

قال: و كان أمير المؤمنين علي يدعو عند الاستسقاء بهذا الدُّعاء يقول:

يا مغيثنا يا معيننا على ديننا و دنيانا بالذي تنشر علينا من الرّزق ، نزل بنا عظيم لا يقدر على تفريجه غير منزله ، عجلّ على العباد فرجه ، فقد أشرفت الا بدان على الهلاك ، فاذا هلكت الا بدان هلك الدّين، يا ديّان العباد ، و مقدر ا مورهم بمقادير أرزاقهم ، لا تحل بيننا و بين رزقك ، و ما أصبحنا فيه من كرامتك ، معترفين به، قدا صيب من لا دنب له من خلقك بذنوبنا ، ارحمنا بمن جعلته أهلا لاستجابة دعائه حين سألك، يا رحيم لا تحبس عنا ما في السّماء ، و انشر علينا نعمك ، وعد علينا برحمتك ، و ابسط علينا كنفك ، وعد علينا بقبولك ، واسقنا الغيث ، و لا تجعلنا من القانطين ، و لا تهلكنا بالسّنين ، و لا تؤاخذنا بما فعل المبطلون ، و عافنا يارب من القانطين ، و لا تهلكنا بالسّنين ، و لا تؤاخذنا بما فعل المبطلون ، و عافنا يارب من النّقمة في الدّين ، و شماتة القوم الكافرين ، يا ذا النّفع و النّصر ، إنّك إن من النّقمة في الدّين ، و لا تمام ما بنا من نعمائك ، و إن ترددنا فبجنايتنا على أبضنا ، فاعف عنّا قبل أن تصرفنا ، و أقلنا و اقلبنا بانجاح الحاجة ياالله .

بيان : « بلا أذان و لا إقامة »لا خلاف فيه ، و قال في الذكرى أذا نهما أن يقول الصّالاة ثلاثاً و يجوز النّاصب باضمار احضروا ، و شبهه ، و الرّافع باضمار مبتدء أو

خبر ، و قال بعض العامّة : يقول الصّلاة جامعة ، ولا مانع منه ، و يجوز فيه رفعهما و نصب الا و تل و رفع الثاني ، و بالعكس انتهى ·

و قوله: «أمامه » يحتمل تعلّقه باخراج المنبر أيضاً ، قال في الذكرى: قال السيّد الحرتضى ده و ابن الجنيد و ابن أبي عقيل: ينقل المنبر فيحمل بين يدى الامام إلى الصحراء ، و قد رواه مولى على بن خالد (١) عن الصادق المنبل و قال ابن إدريس: الأظهر في الرّواية أنّه لا ينقل ، بل يكون كمنبر العيد معمولاً من طين ، و لعل الا والى ، لما روى أن النبي و المنبر في الاستسقاء ، و لم يخرجه المؤول أولى ، لما روى أن النبي و المؤول نون بين يدى الامام بأيديهم العنز .

و أمّا التسبيحات فالمشهور بين الأصحاب أنّه يستحب أن يستقبل القبلة بعد الصّلاة و التحويل قبل الخطبتين ، و يكبّل الله مائة مرّة رافعاً بها صوته ، و يسبّح مائة عن يمينه كذا ، و يهلّل مائة عن يساره ، و يستقبل النّاس و يحمدالله مائة مرّة و قال المفيد : يكبّر إلى القبلة مائة و إلى اليمين مسبّحاً و إلى اليسار حامداً ، و يستقبل النّاس مستغفراً مائة مائة ، و الصّدوق وافق في التكبير والتسبيح و جعل التهليل مستقبل النّاس و التحميد إلى اليسار ، و نسب في الذكرى القول بأن الأذكار بعد الخطبة إلى المشهور و ظاهر هذه الر واية ورواية عبر بن خالد الأونّل ، و جو زالشهيد في البيان الأمرين و لا يخلو من قورة .

و المشهور متابعة المأمومين للامام بالأنكار وفي رفع الصوت لا في التحوال إلى الجهات، و عن ابن الجنيدأتهم يتابعون في التسبيح لا في دفع الصوت، و ظاهر الأخبار اختصاص الجميع بالامام.

ثم ظاهر الأصحاب أن الخطبة هنا كالعيدين خطبتان إلا أن فيهما يدعو بالمغفرة و الاستعطاف و نزول المطر، و كذا في القنوتات ، و استدل عليه بالتشبيه بصلاة العيد ، و ظاهر الأخبار الاكتفاء بخطبة واحدة مشتملة على الد عاء و الاستغفار و متابعة القوم أحوط ، وقد تنب لذلك في الذكرى ، و إنكان عدل عنه تبعا للمشهور

⁽١) التهذيب ج ١ ص ٢٩٧٠

حيث قال: الظاهر أن الخطبة الواحدة غيركافية ، بل يخطب اثنتين تسوية بينها وبين صلاة العيد .

و أقول: التسوية و التشبيه في الصّالاة لا يستلزم المساواة في كيفيّة الخطبة، لا نتها خارجة عن الصّالاة.

و قد ورد في بعض الأخبار الجلوس عند الاستسقاء ، و لعلّه محمول على الأدعية بعد الخطبة ، و الاحتياط بالقيام فيها للخطبة ، إذ الجلوس فيها من بدع معاوية لعنه الله ·

و الجلل بالتحريك الأمم العظيم « راحباً » أي واسعاً ، و في بعض النسخ « واجباً » أي لازماً ، و في بعضها « واصباً » أي دائماً وهو أظهر ، و يقال : عيشة رغد بالفتح و رغد بالتحريك أي واسعة طيّبة « نباتا هسقيّاً » بالتشديد على بناء المفعول و في بعض النسخ هسبغا على المفعول أيضاً من الاسباغ ، بمعنى الاكمال « كنفك » أي حفظك و حياطتك ، و في بعض النسخ « رزقك » و هو أظهر .

19 ـ المكارم: في الرّعد و الصّواعق قال: إذا سمعت صوت الرعد و رأيت الصّواعق فقل: اللّهم لا تقتلنا بغضبك ، و لا تهلكنا بعذابك ، و عافنا قبل ذلك .

و في المطر إذا أمطرت السماء فقل:صبًّا "هنيئا".

عن الصّادق اللَّهِ قال: إذا هبّت الرّياح فأكثر من التكبير، و قل: اللّهم " إنّى أسئلك خير ماهاجت به الرّياح و خير ما فيها ، و أعوذ بك من شرّها و شرّ ما فيها اللّهم الجعلها علينا رحمة و على الكافرين عذابا ، و صلى الله على على وآله (١) .

عالى يبتلي عباده عند ظهور الأعمال السيئة بنقص الثمرات ، و حبس البركات ، و علاق خزائن الخيرات ليتوب تائب ، و يقلع مقلع ، و يتذكر منذكر ، و يزدجر

⁽١) مكارم الاخلاق : ۴۰۶ .

من دجر ، و قد جعل الله تعالى الاستغفار سببا لدرور الأرزاق ، ورحمة الخلق ، فقال سبحانه : « و استغفروا ربكم إنه كان غفاراً الله يرسل السماء عليكم مدراراً الله يمددكم بأموال و بنين و يجعل لكم جنات و يجعل لكم أنهاراً » .

فرحم الله عبداً قدام توبته ، واستقال عثرته ، و ذكر خطيئته ، وحذر منيته ، فان أجله مستورعنه ، و أمله خادع له ، و الشيطان موكل به ، يزين له المعصية ليركبها و يمنسيه التوبة ليسو فها ، حتى تهجم عليه منيته أغفل ما يكون عنها ، فيالها حسرة على ذي غفلة أن يكون عمره عليه حجة ، و أن تؤد يه أينامه إلى شقوة .

نسأل الله سبحانه أن يجعلنا و إيّاكم ممّن لاتبطره نعمة ، و لا تحلُّ به بعد الموت ندامة و لانقمة .

بيان: « قد م توبته » أي على موته أو على وقت سيحضر « و يمنيه التوبة » أي يجعلها في أمانيه ، و يقول ستفعلها ، و التسويف أن يقول في نفسه سوف أفعل ، و أكثر ما يستعمل في الوعد الذي لاإنجازله «أغفل » منصوب على الحالية « فيا لها حسرة الضمير مبهم و حسرة تمبيزله ، و اللام قيل نلاستغاثه ، أي يا للحسرة على الغافلين ما أكثرك ، و قيل بل لام الجر " وتحت لدخولها على الضمير ، و المنادى محذوف تقديره يا قوم أدعوكم لها لتقضوا التعجب من هذه الحسرة ، و أن في موضع النصب بحذف الجار " كأنه قيل لماذا تقع الحسرة عليهم ؟ فقال : على كون أعمارهم حجة عليهم يوم القيامة ، و البطر الطغيان عند النعمة .

٢٩ - مشكوة الانوار: (١) نقلاً من محاسن البرقي ، عن الباقر الملا قال : قال رسول الله والمدن : خمس خصال إن أدركتموها فتعو ذوا بالله من النار: لم تظهر الفاحشة في قوم قط حتى يعلنوا بها إلا ظهر فيهم الطاعون و الأوجاع التي لم تكن في أسلافهم الذين مضوا، ولم ينقصوا المكيال والميزان إلا اخذوا بالسنين و شد قالمؤنة و جور السلطان ، ولم يمنع الزكاة إلا منع القطر من السماء ، فلولا البهائم لم يمطروا و لم ينقضوا عهدالله و عهد رسوله إلا سلط عليهم عدو هم ، فأخذوا بعض ما في أيديهم

⁽١) مشكاة الانوار : ١٤٨٠

ولم يحكموا بغير ما أنزل الله إلا جعل بأسهم بينهم .

عبدالله علي عن مسعدة بن صدقة ، عن أبي عبدالله على الله عن مسعدة بن صدقة ، عن أبي عبدالله عبدالله على الله على الله عبدالله عب

بيان: يحتمل أن يكون المراد الاشارة على وجه التعجب كما يقال: ما أحسن هذا الهلال؟ و ما أغزر هذا المطرا فانه ينبغي أن يشتغل عندهما بالذكر و الدعاء أوالمراد الاشارة و التوجه إليهما حالة الدعاء، بل ينبغي أن يستقبل القبلة و يدعو وقدم الكلام فيه .

بن إبراهيم عن أجمد بن زياد الهداني ، عن على بن إبراهيم عن أبيه ، عن ابن أبراهيم عن أبيه ، عن أبي جعفر المالية عن أبيه ، عن أبي جعفر المالية عن أبيه ، عن أبي جعفر المالية عن أبيه ، و الاستسقاء بالأنواء (٢) .

توضيح

قال في الذكرى: لا يجوز نسبة الأمطار إلى الأنواء بمعنى أنها مؤثّرة، أو مدخلاً في التأثير، لقيام البرهان على أن ذلك من فعل الله تعالى، وتحقّق ع عليه، و لا نها تختلف كثيراً و تتقدّم و تتأجّر ٠

و لو قال غير معتقد: مطرنا بنوء كذا ، قال الشيخ لا يجوز لنهي النبي عَلَيْهُ السّبح عن ذلك في رواية زيد بن خالد الجهني قال : صلّى بنا رسول الله عَلَيْهُ السّبح بالحديبيّة في أثر سماء كانت من اللّيل، فلمنا انصرف استقبل النّاس فقال : حل تدرون ما ذا قال ربّكم ؟ قالوا : الله و رسوله أعلم ، قال : قال أصبح من عبادي مؤمن بي و كافر بي و مؤمن بالكوكب ، من قال : مطرنا بفضل الله و رحمته فذلك مؤمن بي و كافر بي و مؤمن بالكوكب ، و أمنا من قال مطرنا بنوه كذا و كذا فذاك كافر بي

⁽١) قرب الاسناد ص ٣٤ ط حجر .

⁽۲) معانى الاخبار س ۳۲۶.

و مؤمن بالكوكب .

و هو محمول على ما قد مناه من اعتقاد مدخليته في التأثير ، و النوء سقوط كوكب في المغرب و طلوع رقيبه من المشرق ، و منه الخبر من أمر الجاهلية الأنواء قال أبو عبيد: هي ثمانية و عشرون نجما معروفة المطالع في أزمنة السنة يسقط في كل ثلاث عشرة ليلة نجم في المغرب و يطلع آخر يقابله من ساعته ، و انقضاء هذه الشمانية و العشرين مع انقضاء السنة فكانت العرب في الجاهلية إذا سقط منها نجم و طلع آخر قالوا لابد من أن يكون عند ذلك مطر فينسبون كل غيث يكون عند ذلك إلى النجم ، فيقولون مطرنا بنوء كذا و إنما سمتى نوء لائه إذا سقط الساقط منها بالمغرب ، ناء الطالع بالمشرق ينوء نوء أي نهض ، فسمتى النجم به ، قال : و قد يكون النوء السقوط ، أمّا لو قال مطرنا بنوء كذا و أراد به فيه ، أي في وقته ، وأنه من فعل الله تعالى ، فقد قيل لا يكره لائه ورد أن الصحابة استسقوا بالمسلى ثم قيل كم بقى من نوء الثريا ؟ فقال : إن العلماء بها يزعمون أنها تعترض في الا فق سبعاً بعد وقوعها فما مضت السبع حتى غيث الناس و لم ينكر أحد ذلك .

المقنعة للمفيد و المهذب لابن البراج : قال في الاستسقاء بعد المتلاة و الخطبة و التسبيحات: ثم عول وجهه إلى القبلة فدعا و دعا الناس معه فقال :

اللهم "رب" الأرباب، و معتق الر قاب، و منشي السلحاب، و منزل القطر من السلماء، و محيى الأرض بعد موتها، يا فالق الحب و النلوى، ويا مخرج الزرع و النلبات، و محيى الأموات، و جامع الشلات، اللهم اسقنا غيثاً مغيثاً غدقاً مغدقاً هنيئاً مريئاً تنبت به الزرع و تدريبه الفسرع و تحيى به الأرض بعد موتها و تسقى به مما خلقت أنعاماً و أناسى كثيراً.

ما روي عن النبي و المسلمة و هو « أستغفرالله الذي لا إله إلا هو الحي القيوم الراحمن

⁽١) البلد الامين : ١٩٤٠ .

الرسمين مسكين مستكين ، لا يملك لنفسه نفعاً و لا ضراً و لا موتاً و لا حياة ولا نشوراً بائس مسكين مستكين ، لا يملك لنفسه نفعاً و لا ضراً و لا موتاً و لا حياة ولا نشوراً اللهم معتق الرقاب ، و رب الارباب ، ومنشيء السخاب ، و منزل القطر من السماء إلى الارس بعدموتها، فالقالحب والنبوى، ومخرج النبات وجامع الشتات، صل على على و آل على ، و اسقنا غيثاً مغيثاً غدقاً مغدقاً هنيئاً مريئاً تنبت به الزدع ، وتدربه الضرع و تحيى به مما خلقت أنعاماً و أناسي كثيراً ، اللهم اسق عبادك و بها تمك ، وانشر رحمتك ، و أحى بلادك الميتة (١) .

79 - البلد الامين: قال: يستحب الخروج بسكينة خاشعاً متبذ لا متنظفاً لا متنظفاً لا متطيباً ثم قال: متبذ لا أي لابس البذلة ، وهي ما يمتهن من الثياب دون ثياب الصون والنجمل ، لا نه يوم خشوع و استكانة لا يوم سرور و زينة ، فلهذا لا يتطيب بل يتنظف من الروايح الكريهة التي تؤذي مجاوره و تمنعه من الاقبال على الخشوع و التوجه إليه تعالى (٢)

أقول: تخصيص ما مر من عمومات التطيب و التجمل للصلاة بهذه الوجوه مشكل.



⁽١) مصباح الكفعمى : ٣١٦٠ .

⁽٢) البلد الامين : ١٩٤٠ .

1

ه ((باب)) ه

* « (صلاة الحاجة و دفع العلل و الامراض) » ته شه « (في ساير الاوقات) » ته

الايات : البقرة : و استعينوا بالسبر و السلاة (١) .

تفسير: قال الطبرسي ره: روي عن أثمننا عليهم السلام أن المراد بالصبر الصوم، و كان النبي عَلَيْهُ إذا حزنه أمر استعان بالصلاة و الصوم و روي عن الصادق الحلا أنه قال: ما يمنع أحدكم إذا دخل عليه غم من غموم الد نيا أن يتوضأ فيدخل المسجد فيركع ركعتين، يدعو الله فيهما، أما سمعت الله يقول « و استعينوا بالصبر و الصلاة » (٢).

أقول.: و الأخبار في ذلككثيرة سيأتي بعضها .

السعدآ بادي ، عن أحمد بن أبي عبدالله البرقي ، عن أبيه ، عن عبدالر حمن بن سالم السعدآ بادي ، عن أجمد بن أبي عبدالله السادق لليل عن أبيه ، عن عبدالله السادق لليل عن المفتل ، عن أبي عبدالله الصادق لليل قال: إذا قام العبد نصف الليل بين يدي ربته جل جلاله فصلى له أربع ركعات في جوف الليل المظلم ثم يسجد سجدة الشكر بعد فراغه ، فقال : ماشاء الله ماشاء الله ماشاء الله ماشاء الله عن فوقه عبدى إلى كم تقول ماشاء الله ماشاء الله ؟ أنا ربتك و إلى المشيئة ، و قد شئت قضاء حاجتك فسلنى ما شئت (٣) .

٧ _ قرب الاسناد : عن هارون بن مسلم ، عن مسعدة قال : سمعت جعفراً

⁽١) البقرة : ٣٥ .

⁽۲) مجمع البيان ج ١ ص ٩٩

⁽٣) أمالى السدوق س ١٩٢٠

عليه السلام يملى على بعض النجار من أهل الكوفة في طلب الر زق فقال له: صل ركعتين متى شئت ، فاذا فرغت من التشهد قلت: توجهت بحول الله و قو ته بلاحول منى و لا قو ة ، و لكن بحولك يا رب و قو تك أبرأ إليك من الحول و القو ق إلا ما قو يتنى ، اللهم إنى أسئلك بركة هذا اليوم ، و أسئلك بركة أهله ، و أسئلك أن ترزقنى من فضلك وزقاً واسعاً حلالاً طيباً مباركاً تسوقه إلى في عافية بحولك وقو تك و أنا خافض في عافية ، يقول ذلك ثلاث مرات (١) .

٣- الخصال: عن أحمد بن الحسن القطان ، عن الحسن بن على الساكري عن عن البوهري ، عن جعفر بن من بن عمارة ،عن أبيه ، عن عن جعفر بن من الباقر المناه قال: إذا كانت للمرأة على الله حاجة صعدت فوق بيتها و صلت ركعتين و كشفت رأسها إلى السماء فانها إذا فعلت ذلك استجاب الله لها و لم ينحيه (٢) .

9- العيون: عن أحمد بن زياد الهمداني ، عن علي بن إبراهيم ، عن أبيه عن عبيدالله بن صالح قال : كنت ذات ليلة في عن عبيدالله بن صالح قال : كنت ذات ليلة في فراشي مع بعضجوارئ ، فلماكان في نصف الليلسمعت حركة باب المقصورة ، فراعني ذلك ، فقالت الجارية : لعل هذا من الريح ، فلم يمض إلا يسير حتى رأيت باب البيت الذي كنت فيه قد فتح و إذا هو مسرور الكبير قد دخل علي ، فقال لي: أجب و لم يسلم على ، فينست من نفسي و قلت : هذا مسرور و دخل إلى بلا إذن و لم يسلم ، ما هو إلا القتل ، وكنت جنباً فلم أجسر أن أسأ له إنظاري حتى أغتسل ، فقالت لي الجارية لما رأت تحيري و تبلدي : ثق بالله عز و جل ، وانهض .

فنهضت و لبست ثیابی و خرجت معه حتی أتیت الدارفسلمت علی أمیر المؤمنین و هو فی مرقده ، فرد علی السلام فسقطت ، فقال : تداخلك رعب ؟ قلت نعم یا أمیر المؤمنین فتركنی ساعة حتی سكنت ثم قال لی: صر إلی حبسنا فأخرج موسی بن جعفر

⁽١) قرب الاسناد س ٣٠

⁽٢) الخسال ج ٢ ص ١٤٢ في حديث .

ابن على ، و ادفع إليه ثلاثين ألف درهم ، و اخلع عليه خمس خلع ، و احمله على ثلاثة مراكب، و خيره بين المقام معنا و الرَّحيل عنسًا إلى أيِّ بلد أداد و أحب .

فقلت: ياأميرالمؤمنين تأمر باطلاق موسى بن جعفر ؟ فكر وت ذلك عليه ثلاث من ات فقال: نعم ، ويلك أتريد أن أنكث العهد ؟ فقلت: يا أميرالمؤمنين و ما العهد ؟ قال: بينا أنا في مرقدي هذا إذ ساورني أسود ما رأيت من السوادان أعظم منه ، فقعد على صدري ، و قبض على حلقى ، و قال لى : حبست موسى بن جعفر ظالماً له ؟ فقلت فأنا ا طلقه و أهب له و أخلع عليه ، فأخذ على عهدالله عز وجل و ميثاقه ، و قام عن صدري ، و قد كادت نفسى تخرج .

فخرجت من عنده و وافيتموسى بن جعفر ظليلا و هو في حبسه ، فرأيته قائماً يصلى ، فجلست حتى سلم ثم أبلغته سلام أميرالمؤمنين ، و أعلمته بالذى أمرنى به في أمره ، و أنتي قد أحضرت ما وصله به ، فقال: إن كنت ا مرت بشيء غير هذا فافعله ، فقلت : لا و حق جد ك رسول الله وَاللّهُ عَلَيْهُ ما ا مرت إلا بهذا ، فقال لى لاحاجة لى فقلت : لا و حق جد ك رسول الله والمحلم و الحملان و المال إذا كانت فيه حقوق الا مّة ، فقلت : ناشدتك بالله أن ترد في فيعتاظ ، فقال : اعمل به ما أحببت ، و أخذت بيده عليه السلام و أخرجته من السجن .

ثم قلت له: يا ابن رسول الله وَالْمُوْتَاتُهُ أَخبرني بالسبب الذي نلت به هذه الكرامة من هذا الر جل ، فقد وجب حقى عليك لبشارتي إياك ، ولما أجراه الله على يدى من هذا الأمر ، فقال لله إلى : رأيت النبي ليلة الأربعا في النوم ، فقال لي: يا موسى أنت محبوس مظلوم ، فكر د ذلك على ثلاثاً ، ثم قال : « وإن أدرى لعله فتنة لكم ومتاع إلى حين > أصبح غداً صائماً و أتبعه بصيام الخميس و الجمعة ، فاذا كان وقت الافطار ، فصل أثنتي عشرة مراة قل هو الله أحد فصل أثنتي عشرة مراة قل هو الله أحد فاذا صليت منها أربع ركعات فاسجد ثم قل : « يا سابق الفوت ، يا سامع كل صوت فاذا صليت منها أربع ركعات فاسجد ثم قل : « يا سابق الفوت ، يا سامع كل صوت

يا محيى العظام و هي رهيم بعد الموت ، أسئلك باسمك العظيم الأعظم أن تصلّي على على عبداله و رسولك و على أهل بيته الطيّبين ، و أن تعجّل لي الفرج ممّا أنافيه »ففعلت فكان الذي رأيت (١) .

ه - العيون: عن على بن عبدالله الور "اق والحسين بن إبراهيم المكتب وحمزة العلوى و أحمد بن زياد الهمداني جميعاً عن على بن إبراهيم ، عن أبيه ، عن عبدالله بن صالح الهرويقال: وحد أننا جعفر بن نعيم بن شاذان ، عن أحمد بن إدريس عن إبراهيم بن هاشم ، عن الهروي قال: رفع إلى المأمون أن "الر ضا الماليلا يقعد مجالس الكلام و الناس يفتنون بعلمه ، فأمر على بن عمرو الطوسي حاجب المأمون فطرد الناس عن مجلسه و أحضره .

فلماً نظر إليه المأمون زبره و استخف به ، فخرج أبو الحسن المليلا من عنده مغضباً و هو يدمدم شفتيه ، و يقول : و حق المرتضى وسيدة النساء ، لا ستنزلن من حول الله عز وجل بدعائي عليه ما يكون سبباً لطرد [كلاب] أهل هذه الكورة إياء و استخفافهم به، وبخاصته و عامّته .

اللّهم يا ذا القدرة الجامعة ، و الرّحمة الواسعة ، و المنن المتتابعة ، و الألاء المتوالية ، و الأيادي الجميلة ، و المواهب الجزيلة ، يا من لا يوصف بتمثيل ، و لا يمثل بنظير ، و لا يغلب بظهير ، يا من خلق فززق ، و ألهم فأنطق ، و ابتدع فشرع و علا فارتفع ، و قدار فأحسن ، و صوار فأتقن ، و احتج فأبلغ و أنعم فأسبغ ، و أعطى فأجزيل .

يا من سمافي العز" ففات خواطر الا بصار ودنا في اللّطف فجاز هواجس الا فكار يا من تفر د بالملك فلا ند له في ملكوت سلطانه ، و توحد بالكبرياء فلا ضد له في جبروت شأنه ، يا من حارت في كبرياء هيبته دقايق لطائف الا وهام ، وحسرت دون

⁽١) عيون الاخبار ج ١ص ٧٥ ــ ٧٧.

إدراك عظمته خطائف أبصار الأنام ، يا عالم خطرات قلوب العالمين ، و شاهد لحظات أبصار الناظرين ·

يا من عنت الوجوه لهيبته ، و خضعت الرقاب لجلالته ، و وجلت القلوب من خيفته ، و ارتعدت الفرائص من فرقه ، يا بديء يا بديع ، يا قوي يا منيع ، يا على يا رفيع صل على من شرقت الصلاة بالصلاة عليه ، انتقم لي ممن ظلمني و استخف بي و طرد الشيعة عن بابي ، و أذقه مرارة الذل و الهوانكما أذاقنيهما و اجعله طريد الا رجاس ، و شريد الا نجاس .

قال أبو الصّلت عبدالسّلام بن صالح الهروي : فما استتم مولاي للله دعاءه حتى وقعت الرجفة في المدينة ، وارتفعت الزعقة و الضجّة ، إلى آخر مامر في أبواب تاريخه لله (١).

بيان: ولاتغلب بظهير: أي لا يمكن الغلبة عليه بمظاهرة المعاونين، و الظهير بمعنى الغالب « و ابتدع فشرع » أي في خلق الأشياء أوسن لهم طريق العبادة بعد خلقهم، أو رفع كل شيء إلى ما يستحقه من المنازل « فارتفع » عن إدراك الخلق « خواطر الا بصار » أي البصائر أو الخواطر التي تكون بعد الإ بصار بالا بصار، و في بعض النسخ « خواطف الا بصار » أي كان أعلا في النبور و الضياء من الا مور النبيرة التي تخطف الا بصار ، يقال : خطف البرق البصر أي ذهب به ، أو لا تضر م قال الأشياء ، وفي بعض النسخ نواظر و هو أظهر.

« فجاز هواجس الأفكار » الهاجس الخاطر ، و لعل المعنى أنه تعالى اطلع عليها و جازها إلى ما هو أخفى منها كما قال تعالى « يعلم السر" و أخفى » (٢) و قال الكفعمى أي فات خواطر الأفكاو ، و لا يخفى أنه لا يناسب « دنا في اللطف » و الند المثل ، و قال الشهيد ره الفرق بين الفد و الند أن الفد عرض يعاقب آخر في محله و بنافيه ، و الند هو المشارك في الحقيقة ، و إن وقعت المخالفة ببعض

⁽١) عيون الاخبار ج٢ س ١٧٢٠.

[·] V: 46 (Y)

العوارض .

خطائف أبصار الأتام » أي أبصارهم أو بصائرهم التي تخطف الأشياء و تدركها بسرعة ، فان الخطف الاستلاب بسرعة ، و عجل خطيف أي سريغ المر و يمكن أن يحمل ما من أيضاً على هذا المعنى ، و سيأتي قريب من هذا الدعاء في أدعية شهر رجب .

و مجالس الشيخ و ابنه: عن أبي على الفحام عن بمل بن أحمد الهاشمي المنصوري ، عن سهل بن يعقوب بن إسحاق ، عن الحسن بن عبدالله بن مطر ، عن على ابن سليمان الد يلمي ، عن أبيه قال : جاء رجل إلى سيدنا الصادق كليلا فقال له: يا سيدي أشكو إليك دينا ركبني و سلطانا غشمني ، و أديد أن تعلمني دعاء أغتنم به غنيمة أقضى بها ديني ، و أكفي بها ظلمسلطاني ، فقال إذا جنتك الليل فصل ركعتين افرأني الركعة الأولى منهما الحمد و آية الكرسي ،و في الركعة الثانية الحمد و آخر الحصف فدعه الحشر « لو أنزلنا هذا القرآن على حبل » إلى خاتمة السورة ، ثم خذ المصحف فدعه على دأسك و قل: بهذا القرآن و بحق من أرسلته و بحق كل مؤمن فيه ، وبحقك على دأسك و قل: بهذا القرآن و بحق من أرسلته و بحق كل مؤمن فيه ، وبحقك على دأسك و قل: بهذا القرآن و بحق من أرسلته و بحق من أت ، ثم تقول يا على عشر من أت ، يا فاطمة عشر من أت ، يا خسين عشر من أت ، يا فاطمة عشر من أت ، يا خسين عشر من أت ، يا فل بن موسى بن جعفر عشر من أت ، يا على " بن موسى عشر مر " ات ، يا على " بن على عشر أن ما على " بن على عشر أن با على " بن على عشر أن با على " بن موسى عشر من أن يا على " بن على عشر أن يا على " بن على عشر أن باعلى " بن موسى عشر من أن يا على " بن على عشر أن موسى عشر من أن يا على " بن على عشر أن باعلى " بن موسى عشر من أن يا على " بن على عشر أن ثم " بالحجة عشر أن ما سك على عشر أن يا على " بن على عشر أن ثم " بالحجة عشر أن شر " سأل حاجتك .

قال فمضى الرَّجل فعاد إليه بعد مديدة قد قضى دينه و سلح له سلطانه ، وعظم يساره (١)

٧ - منهما : عن المغيد ، عن عمل بن الحسين المقري ، عن ابن عقدة ، عن على بن الحسن بن الحسن بن فضال ،عن أبيه ، عن عبدالر حمن بن إبراهيم ،عن صباح الحد التي على الله عبدالله علي عن عبدالله علي عن كانت له إلى الله حاجة فليقصد إلى مسجد الكوفة ،

⁽۱) أمالي الطوسي ج ۱ ص ۲۹۸.

و ليسبغ وضوءه ، و ليصل في المسجد ركعتين يقرأ في كل واحدة منهما فاتحة الكتاب وسبع سور معها ، وهي: المعود تان ، وقل هوالله أحد ، وقل يا أينها الكافرون ، وإذا جاء نصرالله و الفتح ، و سبح اسم ربك الأعلى ، و إنا أنزلناه في ليلة القدر ، فاذا فرغ من الركعتين و تشهد و سلم و سأل الله حاجته ، فانها تقضى بعون الله إنشاء الله .

قال على بن الحسن بن فضّال ، و قال لى هذا الشيخ: إنّى فعلت ذلك ودعوت الله أن يوستع على في رزقي فأنا من الله تعالى بكل نعمة ، ثم دعوته أن يرزقني الحج فرزقنيه ، و علمته رجلا كان من أصحابنا مقتراً عليه في رزقه فرزقه الله تعالى و وستم عليه (١).

أقول : سيأتي بعض الأخبار في باب الدعاء لدفع كيد الأعداء (٢)

لمحاسن : عن ابن محبوب ،عن الحسن بن صالح بن عن قال :سمعت أبا عبد الله المنظل يقول : من توضاً فأحسن الوضوء ، ثم صلى ركعتين فأتم ركوعهما و سجودهما ، ثم جلس فأثنى على الله ، و صلى على رسول الله عَلَيْكُ الله ثم سأل حاجته فقد طلب الخير في مظانه لم يخب (٣) .

٩ - السرائر: عن أحمد بن على ، عن عمر بن عبدالعزيز ، عن جميل بن در اج قال: كنت عند أبي عبدالله عليه فدخلت عليه امرءة فذكرت أنها تركت ابنها بالملحفة على وجهه ميتا ، قال لها: لعله لم يمت ، فقومي فاذهبي إلى بيتك ، و اغتسلي و صلي ركعتين ، و ادعي و قولي «يا من وهبه لي ولم يك شيئا جد دلي هبته» ثم حر كيه و لا تخبري بذلك أحداً ، قال : ففعلت فجاءت فحر كته فاذا هو قد بكي (۴) .

الدعوات للراوندى: عن جميل مثله.

⁽۱) أمالي الطوسي ج ۲ ص ۳۰ .

⁽۲) راجع ج ۹۵ س ۲۰۹

⁽٣) المحاسن: ٥٢.

 ⁽۴) السرائر : و تراه في الكافي ج ٣ ص ٢٧٩ .

• ١ - العياشى : عن مسمع قال : قال أبو عبدالله عليه : يا مسمع ما يمنع أحدكم إذا دخل عليه غم من غموم الدُنيا أن يتوضاً ثم يدخل مسجده فيركع ركعتين فيدعوالله فيها جأما سمعت الله يقول : « واستعينوا بالصبر و الصلوة » (١) .

و منه: عن أبي بصير قال: سمعت أبا عبدالله على يقول إن سورة الأنعام نزلت جملة و شيتعها سبعون ألف ملك حين ا'نزلت على رسول الله والمنتقلة ، فعظموها و بجلوها ، فان اسم الله تبارك و تعالى فيها في سبعين موضعا ، و لو يعلم الناس ما في قراءتها من الفضل ما تركوها .

ثم أَ قال أبوعبدالله عليه : من كان له إلى الله حاجة يريد قضاءها فليصل أربع ركعات بفاتحة الكتاب و الأنعام ، و ليقل في صلاته إذا فرغ من القراءة :

یا کریم یا کریم یا کریم ، یا عظیم یا عظیم یا عظیم ، یا أعظم من کل عظیم یا سمیع الد عاه ، یا من لا تغیره الا یام و اللیالی ، صل علی علی و آل علی ، وارحم ضعفی و فقری و فاقتی و مسکنتی، فائل أعلم بها منتی و أنت أعلم بحاجتی ، یامن رحم الشیخ یعقوب حین رد علیه یوسف قر ته عینه ، یا من رحم أیتوب بعد حلول بلائه ، یا من رحم علی المناه من الیتم و آواه و نصره علی جبابرة قریش و طواغیتها و أمکنه منهم ، یا مغیث المغیث یا مغیث یا مغیث یا مغیث الله مراداً .

فوالذي نفسي بيده لو دعوت بها بعد ما تصلّي هذه الصّلاة في دبر هذه السّورة ثم ما ألت الله جميع حوادّجك ما بخل عليك ، و لا عطاك ذلك إنشاءالله تعالى (٢).

و منه: عن أبي بكر الحضرمي ، عن أبي عبدالله المالي قال: قال إذا كانت لك حاجة فاقرأ المثاني و سورة الخرى ، و صل ركعتين ، وادع الله ، قلت : أصلحك الله و ما المثاني ؟ فقال : فاتحة الكتاب (٣) .

⁽١) تفسير العباشي ج ١ ص ٣٣ ، والاية في سودة البقرة : ٥٤٥.

⁽۲) تفسیر العیاشی ج ۱ س ۳۵۳ .

⁽٣) تفسير العياشي ج٢س ٢٤٩٠

الدلائل للطبرى و فتح الابواب نقلاً منه: عن على بن هارون بن موسى التلعكبري قال : حد ثني أبوالحسن بن أبي البغل الكاتب قال : تقلّدت عملاً من أبي منصور بن الصالحان و جرى بيني و بينه ما أوجب استتاري ، فطلبني و أخافني، فمكثت مستتراً خائفاً .

ثم قصدت مقابر قريش ليلة الجمعة ، واعتمدت المبيت هناك للدُّعاء و المسئلة و كانت ليلة ربح و مطر ، فسألت ابن جعفر القيام أن يغلق الا بواب و أن يجتهد في خلوة الموضع لا خلو بما اربده من الدُّعاء و المسئلة ، و آمن من دخول إنسان مما لم آمنه ، و خفت من لقائي له ، ففعل و قفل الا بواب ، و انتصف الليل ، و ورد من الربح و المطر ماقطع الناس عن الموضع ، و مكثت أدعو وأزور و ا صلى .

فبينا أنا كذلك إذ سمعت وطئاً عند مولانا موسى على و إذا رجل يزور فسلم على آدم و اُولى العزم كالكل ثم الائمة واحداً واحداً إلى أن انتهى إلى صاحب الزامان الله فلم يذكره، فعجبت من ذلك وقلت لعله نسى أو لم يعرف أو هذا مذهب لهذا الراجل.

فلمنّا فرغ من زیارته صلّی رکعتین و أقبل إلی مولانا أبی جعفر ﷺ فزار مثل الزیارة ، و ذلك السلام ، و صلّی رکعتین و أنا خانف منه إذلم أعرفه ، و رأیته شاباً تاماً من الرّجال ، علیه ثیاب بیاض و عمامة محنّك بها بذوًابة ، و رداؤه علی كتفه مسبل ، فقال لی: یا أباالنحسن بن أبی البغل أین أنت عندعاء الفرج ؟ فقلت : و ماهو یا سبّدی ؟ فقال : تصلّی رکعتین و تقول :

یا من أظهر الجمیل ، و ستر القبیح ، یا من لم یؤاخذ بالجربرة ، و لم یهتك الستر ، یا عظیم المن یا كریم الصفح ، یاحسن النجاوز ، یا واسع المغفرة ، یا باسط الیدین بالر حمة ، یا منتهی كل فجوی ، یا غایة كل شكوی ، یا عون كل مستعین ، یا مبتدئا بالنهم قبل استحقاقها ، یا رباه ۔ عشر می ات ـ یا سیداه ـ عشر می ات ـ یا مولاه ـ عشر می ات ـ یا مولاه ـ عشر می ات ـ یا مفتهی غایة رغبتاه ـ عشر می ات ـ یا مولاه بحق هذه الا سماء ، و بحق می و آله الطاهرین قاید یا الا ماكشفت كربی

و نفست همتي ، و فرَّجت غمتي و أصلحت حالي .

وتدعو بعد ذلك بما شئت وتسأل حاجتك ثم تنع خداك الا يمن على الأرض و تقول مائة مراة في سجودك « يا على يا على أ يا على أ يا على أ اكفياني فانسكما كافياي و انصرائي فانكما ناصراي ، و تضع خداك الا يمن على الارض و تقول مائة مراة أدركني و تكرارها كثيراً و تقول الغوث الغوث الغوث ، حتاى ينقطع النافس، و ترفع رأسك فان الله بكرمه يقضى جاجتك إنشاء الله .

فلما اشتغلت بالعدّلاة و الدُّعاء خرج ، فلمّا فرغت خرجت إلى ابن جعفر لأسأله عن الرّجل ، وكيف دخل ، فرأيت الأبواب على حالها مغلقة مقفّلة ، فعجبت من ذلك و قلت لعلّه باب ههنا و لم أعلم ، فأنبهت ابن جعفر القيّم ، فخرج إلى عندي من بيت الزيت ، فسألته عن الرّجل و دخوله ، فقال الا بواب مقفّلة كما ترى ما فتحتها .

فحد أثته بالحديث فقال هذا مولانا صاحب الزامان صلوات الله عليه و قد شاهدته دفعات في مثل هذه الليلة عند خلواها من الناس ، فتأسلفت علىما فاتنى منه ،وخرجت عند قرب الفجر و قصدت الكرخ إلى الموضع الذي كنت مستتراً فيه .

فما أضحى النهاد إلا وأصحاب ابن الصّالحان بلتمسون لقائى و يسألون عنى أصدقائى و معهم أمان من الوزير ، ورقعة بخطّه فيها كلّ جميل ، فحضرت مع نقة من أصدقائى عنده ، فقام و النزمنى و عاملنى بما لم أعهده منه ، و قال : انتهت بك الحال إلى أن تشكوني إلى صاحب الزّمان صلوات الله وسلامه عليه ؟ فقلت قدكان منى دعاء و مسألة ، فقال : ويحك رأيت البارحة مولاي صاحب الزّمان صلوات الله عليه في النوم يعنى ليلة الجمعة و هو يأمرنى بكل جميل و يجفو على "في ذلك جفوة خفتها ، فقلت لا إله إلا الله أشهد أنهم الحق و منتهى الحق . رأيت البارحة مولانا في الميقة و قال كذا و كذا ، و شرحت ما رأيته في المشهد ، فعجب من ذلك وجرت منه المور عظام حسان في هذا المعنى و بلغت منه غاية ما لم أظنته ببركة مولانا صلوات

الله عليه (١).

17 - المتهجد (٢) و المكارم و غيرهما: للحاجة: عن سماعة بن نهران عن أبي عبدالله المليلة أنه قال: إن أحدكم إذا مرض دعا الطبيب و أعطاه ، و إذا كانت له حاجة رشا البو أب وأعطاه ، ولو أن احدكم إذا فدحه أمر فزع إلى الله تعالى و تطهر و تصدق بصدقة قلت أو كثرت ، فدخل المسجد فصلى ركعتين فحمدالله وأثنى على النبي و أعل بيته ، ثم قال: اللهم إن عافيتني مما أخاف من كذا و كذا ، إلا آناه الله ذلك ، وهو اليمين الواجبة ، و ما جعل الله عليه في الشكر (٣) .

توضيح : فدحه أنقله و في التهذيب (۴) و الفقيه (۵) إن عافيتني من مرضى أو عافيتني من مرضى أو عافيتني مما أخاف من كذا و كذا إلا آتاه الله ، و في بعض نسخ المكارم و المتهجد لا تاه الله ، و جزاء الشرط في قوله إن عافيتني مقد و مثل قوله فأنت أهل لذلك ونحوه ، و قيل الظاهر أن جوابه النزام نذر من صدقة و غيره بقرينة ما سبق من قوله للظاهر أن جوابه التزام نذر من صدقة و غيره بعده ، و ما سبق من قوله للظاهر أن عطاء و قوله رشا البو اب و لا يخفى بعده ، و ما جعله شاهداً إنها يشهد إذا لم يذكر الصدقة ، و قوله للظلا : « إلا آتاه ، على ما جعله شاهداً إنها يشهد إذا لم يذكر الصدقة ، و قوله للله آتاه ، و المذكور و المقد و جميعاً جزاء لقوله و لو أن أحدكم ، و قوله للله وهي اليمين الواجبة ، أي هذه الصدة و الصدقة و الدُعاء بمنزلة اليمين الواجب على الله قبولها .

قال الوالد قد أس سر" ه : قوله : « وما جعل » معطوف على اليمين أي هي الشكر الذي أوجب الله عليه في قضاء هذه الحاجة ، و لا يحتاج بعده إلى شكر آخر أو قضاء

⁽١) دلائل الامامة: ٣٠٠ ـ ٣٠٥٠ .

⁽٢) مصباح المتهجد : ٣٥٨

⁽٣) مكارم الاخلاق : ٣٧٣.

⁽۴) التهذيب ج ١ ص ٣٠٥ .

⁽۵) الفقيه ج ١ س ٣٥١ ،

الحاجة شكراً لله تعالى لعبده الذي جعله على نفسه في قوله تعالى : « فاذكروني أذكركم» أي «اشكروني أشكركم » انتهى و قيل معطوف على افظة « ذلك » فيكون مفعولاً آخر لقوله : « آتاه الله » و قوله : « وهي اليمين الواجبة » جملة معترضة .

۱۳ ــ المكارم: صلاة ا خرى: إذا انتصف الليل فاغتسل و صل محمين تقرأ في الا ولى فاتحة الكتاب و سورة الاخلاص خمس مائة من ، و في الثانية مثلها ، وحين تفرغ من القراءة في الثانية تقرأ آخر الحشر و ست آيات من أو لل الحديد، و قل بعد ذلك و أنت قائم « إياك نعبد و إياك نستعين » ألف مر ق ثم تركع و تسجد و تتشهيد و تثني على الله ، فان قضيت الحاجة و إلا ففي الثانية و إلا ففي الثالثة (١).

صلاة أحرى: عن موسى بن جعفر عليه قال : إذا فدحك أمم عظيم فتصد ق في نهارك على ستين مسكيناً على كل مسكين نصف صاع بطاع النتبي سلى الله عليه و آله من تمر أو بر أوشعير ، فاذا كان بالليل ، اغتسلت في ثلث الليل الأخير ، ثم البست أدى ما يلبس من تعول من الثياب إلا أن عليك في تلك الثياب إذاراً ثم تصلى ركعتين تقرأ فيهما بالتوحيد وقل يا أيها الكافرون .

فاذا وضعت جبينك في الركعة الأخيرة للسجود ، هللت الله و قدا سته و عظمته و مجدته ، ثم ذكرت ذنوبك وأقررت بما تعرف منها مسملي ، و ما لا تعرف أقروت به جملة ثم رفعت رأسك ، فاذا وضعت جنبك في السلجدة الثانية ، استخرت الله مائة مراة تقول اللهم إلتي أستخيرك بعلمك ، ثم تدعو الله بما شئت من أسمائه و تقول : « يا كائن قبل كل شيء ، و يا مكون كل شيء ، يا كائن بعد كل شيء ، افعل بي كذا و كذا ، و أعطني كذا و كذا» و كلما استخرت فأفض بركبتيك إلى الأرض و ترفع الازار حتى تكشف الإزار من خلفك بين إليتك و باطن ساقيك ، فائتى أرجو أن تقضى حاجتك إنشاء الله ، و ابدأ بالصلاة على النبي و أهل بيته صلوات الله عليهم أجمعين (٢) .

⁽١) مكادم الاخلاق س ٣٧٤.

⁽٢) مكارم الاخلاق س ٣٧٥ .

بيان: التهليل قول لا إله إلا الله ، و التقديس قول سبحان الله و أمثاله و التعظيم قول الله أكبر و أمثاله ، و التمجيد قول لا حول و لا قو ق إلا بالله و أمثاله « اللهم أن يجعل خيري في قضاء حاجتي « اللهم أن يجعل خيري في قضاء حاجتي أو تجعل قضاء حاجتي خيراً لي ، أو تقضى حاجتي إن كان خيراً لي لعلمك بالخيرة و قدر تك عليها و على جعلها خيراً.

أقول: وهذه الرّواية مرويّة في الفقيه بسند حسن (١).

19- المكارم: صلاة الحاجة عن الرسا الله قال: إذا حزنك أم شديد فصل ركعتين تقرأ في إحداهما الفاتحة و آية الكرسي و في الثانية الحمد و إناأنزلناه في ليلة القدر: ثم خذ المصحف و ارفعه فوق رأسك و قل: « اللهم بحق من أرسلته إلى خلقك ، و حق كل آية فيه ، و بحق كل من مدحته فيه عليك ، و بحقك عليه و لا نعرف أحداً أعزف بحقك منك يا سيّدي يا الله _عشر مرات _ بحق على _ عشراً _ بحق على أحداً أعزف محق فاطمة _ عشراً _ بحق إمام بعده كل إمام تعد عشراً حتى تنتهى إلى إمام حق الذي هو إمام زمانك، فانك لا تقوم من مقامك حتى يقضى الله حاجتك (٢) .

10 - المتهجد: (٣) والمكارم وغيرهما: صلاة أخرى: و روى مقاتل ابن مقاتل قلت الله قلت الله المنظلة على المنافعة ال

⁽۱) الفقيه ج١ ص ٣٥٠ .

⁽٢) مكادم الاخلاق ص ٣٧٤ .

⁽٣) مصباح المتهجد ص ٣٧٠

السَّاعة الساعة ، و تلحُّ فيما أردت (١) .

15 المكارم: صلاة العفو إذا أحسست من نفسك بفترة ، فلا تدع عند ذلك صلاة العفو ، و هي ركعتان بالحمد و إنا أنزلناه مراة واحدة في كل ركعة و تقول بعد القراءة رب عفوك عفوك ، خمس عشرة مراة ، ثم تركع و تقول بعد ذلك عشراً ، و تتم الصلاة كمثل صلاة جعفر (٢) .

بيان: قال الجوهري: حسست بالخير وأحسست به أى أيقنت به ، وقال: الفترة الانكسار و الضعف انتهى ، و لعل المرادهنا الضعف في العقايد بالشكوك و الشبهات أوالكسل في الطاعات « خمس عشر مرآة » أي كلمة عفوك أومجموع رب عفوك عفوك، و لعل الأوال أظهر.

المكارم: صلاة لحديث النفس ، عن الصّادق الله قال: ليس من مؤمن يمر عليه أربعون صباحاً إلا حداث نفسه ، فليصل ركعتين و ليستعذ بالله من ذلك (٣).

بيان : المراد بحديث النفس الوساوس الشيطانيّة في العقايد و القضاء و القدر ، و الخطورات الّتي يوجب التكلّم بها الكفر .

المكارم: صلاة الاستغفار عن النبي و الله قال: إذا رأيت في معاشك ضيفاً و في أمرك التياثاً فأ نزل حاجتك بالله تعالى و جل ، و لا تدع صلاة الاستغفار، وهي ركعتان تفتتح الصلاة و تقرأ الحمد و إنّا أنزلناه مرّة واحدة في كلّ ركعة، ثمّ تقول بعد القراءة: أستغفر الله خمس عشر مرّة، ثمّ تركع فتقرأها عشراً على هيئة صلاة جعفر يصلح الله لك شأ نككله إنشاء الله (ع).

بيان: قال الجوهري الالتياث الاختلاط و الالتفاف، و الثاث في عمله أبطأ.

۱۹ ــ المكارم: صلاة الكفاية عن الصادق للجلط قال: تصلّى ركعتين و تسلّم و تسجد و تثنى على الله تعالى و تحمده و تصلّى على النّـبي عبّد و آله، و تقول: يا عبّديا

⁽١-٣) مكارم الاخلاق س٣٧٧.

⁽۴) مكارم الاخلاق س ۳۷۸.

جبرئیل یا جبرئیل یا مجل اکفیانی مماً أنا فیه ، فانتكما كافیان ، اخفظانی باذن الله فانتكما حافظان مائة مرات .

صلاة لمن أصابه هم أو غم أو كانت له إلى الله حاجة عن الرسا الملك قال : يسلى ركعتين يقرأ في كل واحدة منهما الحمد من و إنا أنزلناه ثلاث عشر مرة ، فاذا فرغ سجد وقال : اللهم يا فارج الهم و كاشف الغم و مجيب دعوة المضطرين ، يا رحمن الد نيا ورحيم الأخرة ،صل على على الراح الهم وارحمني رحمة تطفيء بها عنى غضبك و سخطك ، و تغنيني بها عن رحمة من سواك ، ثم يلصق خد م الأيمن بالأرض و يقول : يا مذل كل جبار عنيد ، ومعز كل ذليل ، قد وحقك بلغ المجهودمني في أمر كذا ففر ج عنني ، ثم يلصق خد الا يسر بالا رض و يقول مثل ذلك ، ثم يعود إلى سجوده و يقول مثل ذلك ، فان الله سبحانه يفرج غمه و يقضى حاجته (١)

صلاة الفرج عن أمير المؤمنين الله قال : تصلّى ركعتين نقراً في الأولى الحمدو قل هو الله أحد ألف مراة ، ثم تتشهد و قل هو الله أحد مراة واحدة ، ثم تتشهد و تسلّم ، و تدعو بدعاء الفرج و تقول :

اللهم يا من لاتراه العيون ، و لا تخالطه الظنون ، يا من لا يصفه الواصفون ، يا من لا تغيره الدهود ، يا من لا يخشى الدوائر ، يا من لا يذوق الحوت ، يا من لا تغيره الدهود ، يا من لا تضر الذهوب ، ولاتنقصه المغفرة ، يا من يعلم مثاقيل الجبال و كيل البحور ، و عدد الأمطار ، وورق الأشجار ، و دبيب الذر ، و لا يواري منه سماء سماء و لا أرض أرضا ، و لا بحر ما في قعره ، و لا جبل ما في وعره ، يعلم خائنة الأعين و ما تخفى الصدور ، و ما أظلم عليه الليل و أشرق عنه النهاد .

أسئلك باسمك المخزون المكنون الذي في علم الغيب عندك واختصت به لنفسك و اشتققت منه اسمك ، فائلك أنت الله إلا أنت وحدك وحدك وحدك ، لا شريك لك ، الذي إذا دعيت به أجبت ، وإذا سئلت به أعطيت وأسئلك بحق أبيائك المرسلين و بحق حملة العرش ، و بحق ملائكتك المقر "بين ، و بحق جبرئيل و ميكائيل و

⁽١) مكادم الاخلاق: ٣٧٩.

إسرافيل ، و بحق عمّل و عترته صلواتك عليهم ، أن تصلّي على عمّل و آل عمّل ، و أن تجعل خير عمري آخره و خير أعمالي خواتيمها ، و أستُلك مغفرتك و رضوانك يا أرحم الر "احمين (١) .

صلاة المكروب تصلّي ركعتين و تأخذ المصحف فترفعه إلى الله تعالى و تقول: «اللّهم اللّهم إنسي أتوجله إليك بما فيه ، و فيه اسمك الأكبر ، و أسماؤك الحسنى ، و مابه تخاف و ترجى ، أسئلك أن تصلّى على على على و آل على و تقضى حاجتى ، و تسميها (٢) .

صلاة الاستغاثة بالبتول على تصلّى ركعتين ثم " تسجد وتقول: يا فاطمة مائة مر"ة ثم ضع خد الله أيمن على الأرض وقل مثل ذلك ، و تضع خد الله الأيسر على الأرض و قل دلك مائة وعشر دفعات ، وقل : ﴿ يَا آمناً مِن كُلّ شيء منك خائف حذر ، أسئلك بأمنك من كل شيء و خوف كل شيء منك على على على و آل على ، وأن تعطيني أماناً لنفسي و أهلي و مالي و ولدي حتى لا أخاف أحداً و لا أحذر من شيء أبداً إناك على كل شيء قدير (٣)

صلاة الاستفائة إذا هممت بالنوم في الليل فضع عند رأسك إناء نظيفاً فيه ماء طاهر، و غطله بخرقة نظيفة، فإذا انتبهت لصلاتك في آخر الليل فاشرب من الماء ثلاث جرع، ثم توضأ بباقيه و توجله إلى القبلة و أذن و أقم وصل ركعتين تقرأ فيهما ما تيسر من القرآن ، فإذا فرغت من القراءة قلت في الركوع « يا غياث المستفيثين ، خمساً و عشرين مرق ، ثم ترفع رأسك فتقول مثل ذلك ، و تسجد و تقول مثل ذلك ثم تجلس و تقوله ، و تسجد و تقوله ، و تبهض إلى الثانية وتفعل كفعلك في الأولى و تسلم و قد أكملت ثلاث مائة مرق ما تقوله ، و ترفع رأسك إلى الساعاء و تقول ثلاثين مرق من العبد الذاليل إلى المولى الجليل ، و تذكر حاجتك فان الا جابة تسرع بإذن الله (۴) .

⁽١) مكارم الاخلاق: ٣٧٩.

⁽۲-۲) مكارم الاخلاق س ۳۸۰.

صلاة الغياث عن أبي عبدالله لله قال: إذا كانت لأحدكم استفائة إلى الله تعالى فليصل ركعتين ، ثم يسجد و يقول ديا على يا رسول الله ، يا على يا سيد المؤمنين و المؤمنات ؛ بكما أستغيث إلى الله تعالى ، يا على أستغيث بكما يا غوثاه بالله و بمحمد و على و فاطمة _ و تعد الأثمة قالي لله _ بكم أنوسل إلى الله عز و جل ، فانيك تغاث من ساعتك باذن الله تعالى (١) .

صلاة الضر و الفقر : تصلّی رکعتین تحسنهما و تسجد و تقول یا ماجد یا واحد یا أحد یا کریم أتوجه إلیك بنبیاك نبی الر حمة یا رسول الله إنی أتوجه بك إلی الله ربتی و ربتك و رب کل شیء أسئلك یا الله أن تصلّی علی عمّل و آل عمّل و أسئلك [أن تنفحنی] نفحة من نفحاتك فتحاً یسیراً و رزقاً واسعاً ألم به شعثی و أقضی به دینی و أستعین به علی عیالی (۲) :

صلاة الاستعداء: عن الصّادق المالية: تسبغ الوضوء أي وقت أحببت ، ثم تصلى ركعتين تتم ركوعهما و سجودهما ، فاذا فرغت مراغت خد يك على الأرض ، و قلت ديا ربّاه ، حتى ينقطع النّفس ثم قل: يا من أهلك عاداً الأولى ، وثمود فما أبقى ، وقوم نوح من قبل إنّهم كانوا هم أظلم و أطغى ، و المؤتفكة أهوى ، فغشيها ما غشى إن كان فلان بن فلان ظالماً فيما ارتكبنى به فاجعل عليه منك وعداً ، و لا تجعل له في حلمك نصيباً ، يا أقرب الأقربين (٣) .

صلاة الظلامة : تفيض عليك الماء ثم " تصلي ركعتين و ترفع رأسك إلى السماء و تبسط يديك و تقول : اللّهم " رب على و آل على ، صل على على و آل على ، و أحلك عدو هم ، اللّهم " إن فلان بن فلان قد ظلمني و لا أجد من أصول به غيرك ، فاستوف منه ظلامتي السّاعة الساعة ، بحق من جعلت له عليك حقاً ، و بحقك عليهم إلا فعلت ذلك ، يا مخوف الأحكام و الأخذ ، يا مرهوب البطش ، يا مالك الفضل (٤) صلاة الانتصار من الظالم: عن أبي عبدالله ظليلاً أنّه قال إذا طلبت بمظلمة فلاتدع

⁽٣٠١) مكارم الاخلاقس ٣٨١ .

⁽۴) مكارم الاخلاق ص ۳۸۲ .

على صاحبك ، فان الرّجل يكون مظلوماً فلايزال يدعو حتى يكون ظالماً ، ولكن إذا ظلمت فاغتسل و صلّ ركعتين في موضع لا يحجبك عن السماء ثم قل : « اللّهم إن فلان بن فلان ظلمني و ليس لي أحد أصول به غيرك ، فاستوف لي ظلامتي السّاعة الساعة ، بالاسم الذي سألك به المضطر فكشفت ما به من ضر ؛ ومكتنت له في الأرض و جعلته خليفتك على خلقك ، أن تصلّي على على على و آل على ، و أن تستوفي لي ظلامتي السّاعة الساعة ، فانتك لا تلبث حتى ترى ما تحب (١) .

صلاة ا خرى: عن يونسبن عمار قال: شكوت إلى أبي عبدالله الما أن رجلا كان يؤذيني ، فقال ادع عليه قلت دعوت عليه قال: ليس هكذا ، و لكن أقلع عن الذ أنوب ، وصم وصل و تصدق ، فاذا كان آخر الليل فأسبغ الوضوء ثم قم فصل ركعتين ، ثم قل و أنت ساجد « اللهم إن فلان بن فلان قد آذاني ، اللهم أسقم بدنه و اقطع أثره ، و انقص أجله ، و عجل ذلك في عامه هذا » قال : ففعلت فما لبثت أن هلك (٢) .

صلاة العسرة عن أبي عبدالله عليه الذا عسر عليك أمر فصل عند الزوال ركعتين تقرأ في الأولى بفاتحة الكتاب و قل ه الله أحد و إنّا فتحنا لك فتحاً مبيناً إلى قوله و ينصرك الله نصراً عزيزاً ،وفي الثانية بفاتحة الكتاب و قله والله أحد وألم نشر حلك صدرك. و قد جراب (٣).

صلاة في المهمّات: عن الحسين بن على عَلَيْقِطْا الله و تعم الوكيل سبع مرّات، وفي و أركانهن تقرأ في الأولى الحمد مرّة، وحسبنا الله و تعم الوكيل سبع مرّات، وفي الثّانية الحمد مرّة و قوله: « ماشاء الله لا قوّة إلا بالله إن ترن أنا أقل منك مالا وولداً » سبع مرّات، وفي الثالثة الحمد مرّة و قوله « لا إله إلا أنت سبحانك إنّى كنت من الظالمين » سبع مرّات، وفي الرابعة الحمد مرّة « و افو ض أمرى إلى الله إن الله بصير بالعباد » سبع مرّات، نم " يسأل حاجته () .

⁽١-٢) مكارم الاخلاق س٢٨٢.

⁽٣_٩) مكارم الاخلاق : ٣٨٣.

صلاة لمن أصابته مصيبة: تصلّي أربع ركعات بفاتحة الكتاب مرّة و الاخلاصسبع مرّات، و آية الكرسي هرّة، فاذا سلم يقول: « صلّى الله على عمّ النبيّ الاُمّى و آله عليه و عليهم السّلام » ثمّ يسبّح و يحمد و يهلّل و يكبّر ، فيعطيه الله ما وعد (١).

صلاة الرزق: عن النبي عَلَيْهُ عن جبرئيل الله يسلّى ركعتين يقرأ في الأولى الحمد مرّة و إنّا أعطيناك ثلاث مرّات، و في الثانية الحمد مرّة و المعوّذتين كلّ واحدة ثلاث مرّات (٢).

صلاة الغنية : ركعتان في كل ركعة الفاتحة و عشر مر ان « قل اللهم ما اللهم الملك » الا ية (٣) فاذا سلم يقول عشر أرب اغفر وارحم و أنت خير الراحمين ، وعشر مر ات اللهم صل على على وآل على ، ثم يسجد و يقول: رب اغفرلي وهب لي ملكا لاينبغي لا حد من بعدي إناك أنت الوهاب (٤) .

صلاة أخرى ركعتان في كل ركعة فاتحة الكتاب و خمس عشر مر ق سورة قريش ، و بعد التسليم يصلى عشر مر ات على النبي و آله ، ثم يسجدو يقول عشر مر ات « اللهم أغننى بفضلك عن خلقك» (۵).

صلاة الد ين أربع ركعات يقرأ في الأولى الحمد مر"ة و المعود ذين عشر مر"ات و قل هو الله عشر مر"ات ، و في الثنانية الحمد و آية الكرسي و قل يا أينها الكافرون عشر مر"ات ، و آمن الرسول عشر مر"ات ، فاذا سلم سبتحكما هو مثبت ، و في الركعة الثالثة الحمد مر"ة و ألهيكم التكاثر ثلاث مر"ات و العصر ثلاث مر"ات و إناأعطيناك ثلاث مر"ات ، و في الركعة الر"ابعة الحمد مر"ة و إنا أنزلناه ثلاث مر"ات وإذا زلزلت ثلاث مر"ات ، فاذا سلم سجد و يقول في سجوده كما هو مثبت (ع).

⁽١-٢) مكادم الاخلاق ص ٣٨٣.

⁽٣) آل عمران : ٢٥ .

⁽٩-٥) مكارم الاخلاق ص ٣٨٥.

⁽۶) مكارم الاخلاق ص ۳۸۶ ، والاية في البقرة : ۲۸۵ و ۲۸۶ .

بيان : « كما هو مثبت » أي كماهو مقرد في ساير الصَّلوات (١) من تسبيح الزّهرا اللَّيْكِ في الأوَّل مذكوراً في الرواية فأسقطه المصنَّف.أوالرواة اختصاراً .

مع المكادم: صلاة اخرى للدين أدبع ركعات يقرأني الأولى فاتجة الكتاب مراة والفلق عشر مرات، وفي الثانية الفاتحة مراة وقل با أيها الكافرون عشر مرات وآية الكرسي عشر مرات وآمن الراسول إلى آخره عشر مرات ، فاذا سلم في الركعتين يقول عشر مرات وسبحان الله أبدالا بد، سبحان الله الواحد الأحد، سبحان الله الفرد الصامد، سبحان الله الذي رفع الساموات بغير عمد، المتفرد بلا صاحبة و لاولد، وفي الثالثة الفاتحة مراة وألهيكم ثلاث مرات، وفي الرابعة الفاتحة مراة وألهيكم ثلاث مرات، وفي الرابعة الفاتحة مراة وإنا أنزلناه وإذا زلزلت ثلاث مرات؛ فاذا فرغ سجد ويقول في سجوده سبع مرات واللهم إلى أسملك التيسير في كل عسير، فان تيسير العسير عليك يسير، مرات وله الكبرياء في الساموات و الأرس رب الساموات و الأرس رب العالمين، وله الكبرياء في الساموات و الأرس وهو العزيز الحكيم، (٢).

صلاة الجايع: عن أبي عبدالله طلل قال: من كان جائعاً فصلى ركعتين و قال: «ربّ أطعمني ، فانتي جائع ، أطعمه الله من ساعته (٣) .

و عنه المجلَّة قال : جاءت فاطمة الماليّل إلى النبي عَلَيْهُ اللّه قال الله الله الموع فقال الها: قولى: يا مشبع الجوعة ، و يا رافع الوضعة ، لا تجع فاطمة بنت عمّل » و أمرها أن تدعو به (۴) .

صلاة في استجلاب الرَّزق: جاء رجل إلى النَّبي عَلَيْهُ اللهِ فقال: يا رسول الله

⁽١) بل كما هو مثبت في الرواية الاتية ، فانها مقدمة في المصدر على هذه المذكورة.

⁽٢) مكاوم الاخلاق : ٣٨٥ .

⁽٣-٣) مكادم الاخلاق ص ٣٨٤.

إنسى ذوعيال كثير ، و علي دين قد اشته حالي ، فعلمنى دعاء أدعوالله عز وجل به يرزقني ما أقضى به ديني ، و أستغين به على عيالي ، فقال رسول الله على الله على عيالي ، فقال رسول الله على الله توضأ و أسبغ وضوءك ثم صل ركعتين نتم الركوع و السنجود ، ثم قل به يا ماجد يا واحد يا كريم ، أنوجه إليك بهحمه عَيْنَا الله نبيك نبي الرحمة ، يا على يارسول الله إنهي أنوجه بك إلى الله ربسي و ربك و رب كل شيء ، و أسأله أن يصلى على على على أهل بيته ، وأسئلك نفحة كريمة من نفحاتك فتحاً يسيراً و رزقاً واسعاً ألم به شعتى، و أقضى به ديني و أستعين به على عيالي » (١)

صلاة ا خرى للحاجة : عن أبي عبدالله كليل قال : إذا مضى ثلث الليل فقم و صل محتين بسورة الملك و تنزيل السجدة ، ثم ادعه وقل « يا رب قد نامتالعيون و غارت النجوم ، و أنت الحى القيوم ، لا تأخذك سنة ولا نوم ، لن يواري عنك ليل داج ، و لا سماء ذات أبراج ، و لا أرض ذات مهاد ، و لا بحر لجتي و لاظلمات بعضها فوق بعض ، يا صريخ الا براد ، و غياث المستغيثين ، برحمتك أستغيث ، فصل على على و آله ، واقض لى حاجة كذا و كذا ، ولا ترد نى خائباً و لا محروماً يا أرحم الر احمين » فانه في في قضاء الحاجات كالا خذ باليد (٢) .

بيان : الصريخ المغيث «كالأخذ باليد ، أي في سرعة الاجابة ، كأن تمد يدك إلى شيء فتأخذه .

⁽١-٢) مكادم الاخلاق ص ٣٨٧ .

أنت مترسل و قل « اللّهم " أنت الحى "القيدوم ،العلى " العظيم ، الخالق الباريء المحيى المميت البديء البديء اللهم الكرمولك الحمد ، ولك المن و لك الجود وحدك وحدك لاشريك لك ، يا واحد يا أحد يا صمد ، يا من لم يلد و لم يولد و لم يكن له كفوا أحد ، كذلك الله ربتى ، _ ثلاث مر ات _ « صل على على و آل على الصادقين وافعل بي كذا و كذا (١) .

بيان: « أعيا صبري » أي عجز و وقف تعباً أو هذا الأثمر الذي عرض لى أعجز صبري ، و قال الجوهري عييت بأمري إذا لم تهتد لوجهه ، و أعياني هو و أعيى الراجل في المشي فهو معني ، والترسل الرفق والنودة و التأني .

على على المكارم: صلاة المظلوم: تصلّى ركعتين بما شئت من القرآن و تصلّى على على الله من القرآن و تصلّى على على الله من الظالم الكن على الله من الظالم الكن الصبّر على أنائك وحلمك ، و قد علمت أن فلاناً ظلمنى و جزعى لا يبلغان بى الصبّر على أنائك وحلمك ، و قد علمت أن فلاناً ظلمنى و اعتدى على بقواته على ضعفى ، فأسئلك ما ربّ العزّة ، و قاصم الجبابرة ، و ناصر المظلومين ، أن تريه قدرتك ، أقسمت عليك يارب العزّة السّاعة السّاعة (٢) .

صلاة ا خرى: على بن الحسن الصّفارير فعه قال : قلت له على : إن فلاناً ظالملى فقال : أسبغ الوضوء و صل حكم تعلى م الله تعالى و صل على على على و آله ، ثم قل « اللهم و اللهم و اللهم و اللهم و اللهم و اللهم الل

و في خبر آخر قال الليلا: ما منمؤمن ُظلم فتوضيًا وصلّى ركعتين ثمَّ قال اللّهمَّ إِنِّى مظلوم فانتصر ، و سكت إلاَّ عجل الله له النَّصر (۴).

بيان : قال الجوهري الوضح البياض ، يقال بالفرس وضح إذا كانت له شية ،وقد يكنتى به عن البرس .

⁽١) مكارم الاخلاق: ٣٨٧

⁽٣-٢) مكارم الاخلاق ص ٣٨٨ .

٣٣ ـ المكارم: صلاة للمهمّات: روى أن على بن الحسين على الله كان إذا حزنه أمر يلبس أنظف ثيابه و أسبغ الوضوء و صعد أعلى سطوحه فصلى أربع ركعات يقرأ في الا ولى الحمد و إذا زلزلت، و في الثانية الحمد و إذا جاء نصرالله، و في الثانئة الحمد و قل يا أينها الكافرون، و في الرابعة الحمد و قل هو الله أحد ، ثم يرفع يديه إلى السماء ويقول:

«اللّهم وقلي أسئلك بأسمائك الّتي إذا دعيت بها على أبواب السماء للفتح انفتحت و إذا دعيت بها على مضائق الأرضين للفرج انفرجت ، و أسئلك بأسمائك الّتي إذا دعيت بها على أبواب العسر لليسر تيسترت ، و أسئلك بأسمائك الّتي إذا دعيت بها على القبور تنشرت ، صل على على و آل على ، و أقلبني بقضاء حاجتي .

قال على بن الحسين عَلَيْتَهِ اللهُ إِذَا وَاللهُ لا يزول قدمه حتَّى تقضى حاجته إنشاء الله تعالى(١).

صلاة ا ُخرى عن الصادق للجلا قال: تصلّى ركعتين كيف شئت ثم ً تقول: «اللّهم ً أثبت رجاءك في قلبى ، و اقطع رجاء من سواك عنتى ، لا أرجو إلا ً إيناك و لا أثق إلا بك ، (٢) .

صلاة طلب الولد: عن أميرالمؤمنين كليلا قال: إذا أددت الولد فنوضاً وضوء سابغاً و صل ركعتين و حسنهما، واسجد بعدهما سجدة، و قل: أستغفرالله إحدى و سبعين من ، ثم تغشى امرأتك وقل: اللهم إن ترزقنى ولداً لا سمينه باسم نبيك كليلا فان الله يفعل ذلك ، فاني أمرتك بالطهور و قال الله تعالى: « ويحب المتطهرين و أمرتك بالصلاة و سمعت رسول الله صلى الله عليه وآله يقول: أقرب ما يكونالعبد من ربه إذا رآه ساجداً و راكعاً ، و أمرتك بالاستغفار و قال الله تعالى « واستغفروا ربين عفاراً من يفاراً من يفاراً من يستغفر السيماء عليكم مدراراً من يعفر الله لهم » فأمرتك أن تزيد على السيمن (٣) .

⁽١_٣) مكارم الاخلاق ص ٣٨٩ وهذه الاحاديث كلها مرسلة ضميفة لايحتج بها .

بيان :قال الجوهري غشي المرءة وتغشاها جامعها « فأمرتك أن تزيد » ظاهره أن السبعين في الأية الكريمة ليس كناية عن مطلق الكثرة بل خصوص العدد مخصوص فيدل بمفهومه على أنه ينفع الاستغفار لهم بأزيد من السبعين ، فاذا كان الدعاء للمنافقين مع عدم قابليتهم للرحمة نافعاً بأزيد منه فينفع المؤمن بالطريق الأولى ويحتمل أن يكون المراد أنه لما ذكر الله سبحانه السبعين في مقام المبالغة في عدم استحقاقهم للمغفرة ، فيدل على أن هذا العدد نصاب ما يرجى به الاجابة ؛ و أنازدت عليه أيضاً فيكون أحرى بكونه سبباً للاجابة والا والأوال أظهر لفظاً والثاني معنى (١).

(۱) و عندى أن المراد بالسبعين في قوله عز من قائل : و استغفر لهم أولا تستغفر لهم الن تستغفر لهم سبعين مرة فلن يغفر الله لهم ذلك بأنهم كفروا بالله و رسوله والله لا يهدى القوم الفاسقين ، (براهة : ۸۰) ، هو الاشارة الى ماصنعه رسول الله (س) في غزوة أحد في المسلاة على حمزة سيد الشهداه و اعزهم على رسول الله ، حيث كبر عليه خمس تكبيرات أولا ، ثم أتى بالقتلى واحداً واحداً يوضعون الى حمزة ، فيصلى عليهم و عليه مع كل واحد منهم ، حتى صلى على حمزة سبعين صلاة ، و معلوم من كرامته (س) على الله غزوجل أنه لم يكن ليستغفر لاحد بهذه المثابة من الشفقة ، وهذه المرتبة من التحنن و الراقة و الوجد ، الا و يغفر الله له ما قد سلف ، و يبلغ به الدرجات العلى في اعلى عليين ، كما فعل بسيدنا حمزة أسدالله و أسد رسوله صلوات الله عليه .

و مفاد الاية الكريمة ان الاستغفار بالنسبة الى المنافقين ــ سواء استغفر لهم الرسول ، او استغفروا هم لانفسهم ـ لم يكن ليجديهم نفعاً ابداً ، فان حقيقة الاستغفاد هو الاعتذاد الى الله عزوجل و طلب المغفرة و الرضوان منه ليتوب على العاصى و يعفو عنسوه صنيعه ، و هذا المعنى انما يلحق المؤمنين الذين عملوا السوء بجهالة ثم ندموا عن قريب، فاعتذروا الى الله عز وجل ليتوب عليهم بالمغفرة . وأما المنافقون الذين كفروا بالله ورسوله باطناً ، و فسقوا عن أمر م معاندة و مضادة ، انمايكون اعتذادهم واستغفارهم صورياً كالاستهزاء بالله و رسوله ، فالله يستهزى و بهم و يمدهم في طنيانهم يعمهون .

فعلى هذا « استغفر لهم أولا تستغفر لهم ، كلاهما سيان ، كما صرح بذلك في

صلاة للخوف من ظالم : قال اغتسل وصلِّ ركعتين و اكشف عن ركبتيك ، و

سورة المنافقون و سواء عليهم استغفرت لهم أم لم تستغفر لهم لن يغفرالله لهم ان الله لايهدى المقوم الفاسقين ، حتى أنك لو استغفرت لهم سبعين مرة كما صنعت قبل ذلك لحمزة سيد الشهداء ، فأجابك الله و بلغ به الدرجات العلى ، لا يجديهم نغماً ، ولم يكن الله ليغفرلهم ، ذلك ، بأنهم كفروا بالله فكيف يستغفرونه ؟ و كفروا بالرسول فكيف يستشفعون منه ؟ و فسقوا عن أمر دبهم مصرين على مضادتهم و الله لا يهدى القوم الفاسقين .

و لو أنهم اذ ظلموا أنفسهم جاؤك _ مؤمناً _ فاستغفروا الله _ مخلصاً _ واستغفر لهم الرسول _ تحنناً و اشفاقاً _ لوجدوا الله تواباً رحيماً .

و أما رقم السبعين ، فلادخالة لها في الغفران لا ننياً بالنسبة الى المنافقين والمشركين ولا اثباتاً بالنسبة الى المؤمنين كحمزة سيدالشهداء ، و انما صلى دسول الله على حمزة و استغفر له سبعين مرة ، لان قتلى احدكانوا سبعين وهوأ حدهم : خصه بواحد منها و أشركه مع السائرين فصارت سبعين ، ولو أنهم كانوا أقل من ذلك أو أكثر لصلى عليه معهم عدد القتلى من دون زيادة و نقيصة ، كما أن وصيه أمير المؤمنين على بن أبيطالب عليه الصلاة و السلام صلى على سهل بن حنيف خمساً كذلك .

و أما ما قد يقال: ان رسول الله (س) لم يصل على شهيد ، فهذا انما كان بعدنزول قوله تعالى: د ان الله اشترى من المؤمنين أنفسهم وأموالهم بأن لهم الجنة يقاتلون فى سبيل الله فيقتلون و يقتلون وعداً عليه حقاً فى التوراة و الانجيل و القرآن ، و من أوفى بعهده من الله فاستبشروا ببيعكم الذى بايعتم به و ذلك هو الفوز العظيم ، براءة : ١١١٠

فعلى مامر في ج ٢٠٨ و غير ذلك من الموادد: الشراء و الاشتراء هو ما نسميه في عرفنا بالعرضة و التقاضى ، فالشارى من له مت ع قد عرضه للبيع و لم يبعه بعد والمشترى من له حاجة بمتاع و يأتى السوق ليجده ويبتاع ، ولم يجده بعد ، فاذا وجده عند ذلك الشارى و ابتاعه منه فقد تم البيع وحينتذ يكون أحدهما البايع و الاخر المبتاع و انتفى الشراء والاشتراء .

فمعنى الاية أن الله عزوجل مشتر يتقاسى ويطالب من المؤمنين أنفسهم وأسوالهم

اجعلهما ممَّايلي المصلَّى، و قل مائة مرَّة ﴿ ياحي مُ يا قيُّوم ، ياحي مُ يا قيوم ، يالا ــ

ليبيعوها منه بثمن هوالجنة ، و كيفية هذه الصفقة أن ينفقوا أموالهم و يقاتلوا بأنفسهم في سبيله فيقتلون أعداء اعداء الدين و يقتلون : فمن أوفي بعهده من الله بأن عرض نفسه للبيع من الله عزوجل و قاتل في سبيله مخاطراً بنفسه غير مؤثر للحياة ، يعاهد القتال مرة بعبد مرة رغبة منه في أن يتم له الصفقة من الله عزوجل بالشهادة ، فهو الذي يقال له : استبشر ببيعك الذي بايعته و عاهدته و هو الفوز العظيم بالجنة ، سواء تم له الصفقة بالشهاده أو لم يتم :

د من المؤمنين رجال صدقوا ما عاهدوا الله عليه فمنهم من قضى نحبه و منهم من ينتظرو مابدلوا تبديلا ليجزى الله السادقين بصدقهم ويعذب المنافقين (الذين يشهدون معركة القتال و يقاتلون على حرف ليفروا ان وجدوا مخاطرة) ان شاء أو يتوب عليهم ان الله كان غفوداً رحيماً ، .

فلو أن أحداً شهد معركة القتال و قاتل في سبيل الله على حرف مؤثراً لنفسه أن يقع في المخاطرة ، لم يكن بائماً لنفسه و لم يكن أوفي بما عهد اليه الله في هذه الاية ، وانما يصدق المبايعة و الموافاة بأن يزاول المخاطر و يعاهد القتال و الضراب مرة بعد مرة ، كالمبايع الذي يعاهد المشترى و يعادضه بالبيع و هو ممتنع أن يبتاعه حتى يرغبه في متاعه و يبيعه منه ، و لذلك قال عز و جل : « ببيمكم الذي بايعتم به » و لم يقل « بعتم به » .

قاذا أوفى البائع و عاهد القتال بنفسه ، و تم له الصفقة من الله عزوجل بالشهادة ، فقد ختم عليه بالخير ، و لاديب في أنه فاز بالثمن و هو الجنة لكونه وعداً على الله حقا مسطوراً في التوراة و الانجيل و القرآن ، و من كان مشهوداً له بالجنة فهو في غني عن الاستغفاد من الله أكبرذلك هو الفوز المنظيم ، .

نعم قد كان رسول الله (ص) قبل نزول هذه الاية يبايع المؤمنين: يضمن هو لهم الجنة و هم يضمنون له ما يأخذ عليهم على اختلاف الموارد :

إِله إِلا أنت ، برحمتك أستغيث ، فصل على على و آل على ، و أغثني السَّاعة السَّاعة »

فمن عبادة بن الصامت قال: كنت فيمن حض العقبة الاولى و كنا اثنى عشر رجلا فبايعنا رسول الله (ص) على بيعة النساء، و ذلك قبل أن تفرض الحرب: على أن لا نشرك بالله شيئاً، و لانسرق، و لا نزنى، و لانقتل اولادنا، و لا نأتى ببهتان نفترينه من بين ايدينا و أرجلنا، ولانعصيه في معروف، فان وفيتم فلكم الجنة و ان غشيتم من ذلك شيئاً فأمركم الى الله عزوجل، انشاء عذب و ان شاء غفر.

و عن كعب بن مالك أن رسول الله (س) قال في بيعة العقبة الثانية: أبايعكم على أن تمنعونى مما تمنعون منه نساء كمو أبناء كم ، فأخذ البراء بن معرور بيده (س) وقال نعم والذي بعثك بالحق لنمنعنك مما نمنع منه أزرنا فبايعنا يارسول الله !

و اعترصه ابن النبهان فقال: ان بيننا و بين الرجال حبالا و اناقاطعوها _ يعنى البهود فهل عسيت ان نحن فعلنا ذلك ثم أظهرك الله، أن ترجع التي قومك و تدعنا ؟ فتبسم رسول الله (س) و قال: بل الدم الدم ، والهدم ، انا منكم و أنتم منى : أحارب من حاربتم و أسالم من سالمتم .

و دوى ان عباساً عم رسول الله (ص) شرطعليهم مصيبة الاموال وقتل الاشراف ، فقالوا فمالنا بذلك يا رسول الله ان نحن وفينا بذلك؟ قال : الجنة ، قالوا : ابسط يدك فبسط يده فبايموه .

وهكذا كان يضمن لهم الجنة و الرضوان من الله عزوجل بنة حين يبايعهم فى الحروب على أن لا يفروا و ان خاطرهم الموت كما بايعهم فى الحديبية ، و الى ذلك يشير قوله عز وجل : « ان الذين يبايعونك انما يبايعون الله يدالله فوق أيديهم قمن نكث فانما ينكث على نفسه و من أوفى بما عاهد عليه الله فسيؤتيه أجراً عظيماً ، الفتح : ١٠ .

فغى كل هذه الموادد ، انمايضمن لهم رسول الله الجنة فيكون الصفقة معه ويدالله فوق أيديهم ، لكن هذه المبايعة مع الرسول (س) ، لم تكن كمبايعة الله عزوجل في آية الاشتراء : « ومن أوفى بعهده من الله فاستبشروا ببيعكم الذى بايعتم به ذلك هو الفوذ العظيم ، يعنى الفوذ بالجنة و الرضوان ، و قال عز من قائل في

فاذا فرغت من ذلك فقل: ﴿ أُسِئْلُكُ أَن تَصَلَّى عَلَى عَبِّلُ وَ آلَ عَبِّلُ ، وأَن تَلَطُّفُ لَي وأَن

آية المبايعة مع الرسول: دو من أوفي بما عاهد عليه الله فسيؤتيه أجراً عظيماً ، .

ثم انه عجل الهم أجرهم فى هذه الدنيا و قال: دلقد دضى الله عن المؤمنين اذيبا يعونك تحت الشجرة فعلم ما فى قلوبهم فأنزل السكينة عليهم و أثابهم فتحا قريباً و مغانم كثيرة يأخذونها و كان الله عزيزا حكيماً وعدكم الله مغانم كثيرة تأخذونها فمجل لكمهذه _ الاية ٢٠ _ من سورة الفتح .

و لذلك نفسه كان رسول الله (س) يستشفع لهم الى الله عزوجل عند خاتمة أمرهم أن يغفرلهم و يعفو عن ذنوبهم و سيئاتهم ليتم لهم الاخذ بالضمانة ، كماقال عزوجل فى كتابه: د يا أيها النبى اذا جاءك المؤمنات يبايعنك على أن لا يشركن بالله شيئاً و لا يسرقن و لا يزنين و لا يقتلن أولادهن و لا يأتين ببهتان يفترينه بين ايديهن و أدجلهن و لايعصينك فى معروف فبايعهن و استغفر لهن الله ان الله غفور دحيم ، الممتحنة : ١٢.

فأوجب عليه (س) الاستغفاد لهن بالشفاعة ليتم له الوفاء بالضمانة ، و لبس الاستغفاد و الشفاعة الا بعد خاتمة الامر بالموت لئلا يتعاقبه سيئة اخرى لم تغفر .

هذا حال المبايعة مع الرسول (ص) ، حيث كان يدالله فوق أيديهم و كان يضمن لهم الجنة و يشفعها بالاستففاد بعدالموت ليتم لهم الضمان ، حيث كان، وعدالشفاعة في المذنبين و امر بالاستغفاد لهم ، و لم يكن الله عزوجل ليعده الشفاعة ولايقبلها منه ، و لا ليأمره بالاستغفاد لهم و هو لايغقر لهم .

و أما أصحاب الدسول (س) فقد لبسوا و موهوا على المسلمين شأن هذه البيعة ، و خانوا الله و رسوله في تلبيسهم هذا حيث ألزموا الطاعة على أنفسهم بالمبايعة الصورية كما كانوا يلزمون الطاعة على أنفسهم بالمبايعة الدينية مع الله و الرسول :

أرادوا رجلا من عرض الناس ليس على حجة من الله ولا على بينة من نبيه ، ليس له أمر الجنة و النار حتى يضمن لمطيعه الجنة و يهدد عاصيه بالنار ، ولاله حق الشفاعة ونفاذ الاستنفاد ، ليشفع لهم ويستنفر، و لا هو قسيم النار ليقول يوم القيامة هذا عدوى خذيه لك وهذا وليي ذريه معى يدخل الجنة ولا . . . ولا . . . وألف ولا .

تغلب لى وأن تمكر لى و أن تخدع لى وأن تكيد لى وأن تكفيني مؤنة فلان بلامؤنة، فان هذا كان دعاء النبي عَلَيْنَالَهُ يوم الحد(١) .

بيان : في القاموس لطفكنص لطفاً بالضم وفق و دنا ، و الله لك : أوصل إليك مرادك بلطف ، و المؤنة الثقل و المشقة .

المكارم: صلاة للذكاء وجودة الحفظ: عن سدير يرفعه إلى الصادقين عليهم السلام قال: تكتب بزعفران الحمد، وآية الكرسي ، وإنا أنزلناه، ويس و الواقعة، وسبتح، وتبارك، وقل هوالله أحد، والمعودتين، في إناء نظيف ثم تفسل ذلك بماء زمن مأو بماء المطر أو بماء نظيف، ثم تلقى عليه مثقالين لبانا، وعشرة مثاقيل سكرا، وعشرة مثاقيل عسلا، ثم يوضع تحت السماء و توضع على رأسه حديدة ثم تسكى آخر الليل ركعتين تقرأ في كل ركعة الحمد وقل هو الله أحد خمسين م ت

أعطوه الطاعة في أمرالدين الالهي من دون أن يكون بأعلمهم ، و انقادوا له في أمر البيئة و المجتمع من دون أن يكون معصوماً من الخطأ والوقيعة ، و أخذوا بأعناق الناس يجرونهم الى بيعته و ليس يجب عليهم طاعته و ولايته الا بعد البيعة بزعمهم .

نعم بايعوم بيعة مادية كمبايعة أهل السوق فالتزموا طاعته و نصحه و ضربوا الرقاب في اعلاه أمره ، من دون أن يأخذوا منه في مقابله شيئاً الاالوعد بتنظيم أمودهم في الدنيا الفانية ، ولايتم له الوفاه بهذا الوعد الا بعد اجتماعهم عليه و نصحهم و طاعتهم له ، فأصبحت بيعتهم هذه لا هي بيعة واقعية دينية ولابيعة سوقية صحيحة يستوفي فيها الثمن والمثمن، ولا هو استيجادوقع على شرائطه حتى نعرج على انفاذه شرعاً .

فما الذى يوجب على المؤمنين الموحدين أن يلتزموا بهذه الصفقة الفاشمة ، وهم لا يريدون الا الدين الحق و لايبنون لانفسهم ثمناً الا الجنة و رضوان من الله أكبر لوكانوا يعقلون .

« من كان يريد حرث الاخرة نزدله في حرثه و من كان يريد حرث الدنيا نؤتهمنها و ماله في الاخرة من نسيب ، و لا حول و لاقوة الا بالله العلى العظيم .

(١) مكارم الاخلاق : ٣٩١ .

فاذا فرغت من صلائك شربت الماء على ما وصفته ، فانه جيند مجرَّب للحفظ إنشاء الله (١) .

بيان : في بعض النسخ « و سبتح » فقط فالظاهر أن المراد به الأعلى ، و في بعضها و سبتح الحشر فظاهر أن المراد به سورة الحشر .

صلاة للشفاء من كل علة خصوصاً السلعة : تصوم ثلاثة أينام و تغتسل في اليوم الثالث عندالز والى ، وابرز لربتك ، وليكن معك خرقة نظيفة وصل أربع وكعاث تقرأ فيهن ما تيسر من القرآن ، و اخضع بجهدك ، فاذا فرغت من صلاتك فألق ئيابك و ائتزر بالخرقة و ألصق خد ك الايمن بالأرض ثم قل : «يا واحديا ماجد ، يا كريم يا حنان ، يا قريب يا مجيب ، يا أرحم الر احمين ، صل على على وآل على ، و اكشف ما بي من ض و معرة و ألبسني العافية في الدنيا و الاخرة ، وامنن على بتمام النعمة و أذهب ما بي فائله قد آذاني و غمنني ».

و قال الصَّادق عليه السَّلام : إنَّه لا ينفعك حتَّى تتيقَّن أنَّه ينفعك فتبرىء

⁽١) مكارم الاخلاق س ٣٩١ .

[.] ٣٩٢ ·) (Y)

منها (١) .

بيان: قال الجوهري: السلعة زيادة تحدث في الجسد كالغدّة تتحرّك إذا حرّكت، وقد تكون منحمّصة إلى بطيخة انتهى، والمعرّة بالفتحات و تشديد الرّاء الاثم و الأذى و المشقّة.

⁽١) مكادم الاخلاق ص ٣٥٣.

[·] ١٥٩ - ١٥٨ : ٢) البقرة

⁽٣) الاعراف: ٥٢ .

⁽۴) يونس ، ۸۱ ،

[.] YY : 4b (a)

⁽ع) مكارم الاخلاق ص ۴۵۴ .

بمان: الظاهر أن الوضوء بغير هذا الماء، وقال في المصباح المنير: حسوت المرق و غيره أحسوه حسواً ، و الحسوة بالضم ملك الفم مما يحسى ، و الجمع حسى وحسوات و الحسوة بالفتح قيل لغة و قيل مصدر .

الحسين التقلل المكارم: صلاة المريض عن إسماعيل بن على ، عن عبدالله بن على بن الحسين التقلل قال: مرضت مرضاً شديداً حتى يئسوا منتى ، فدخل على أبو عبدالله عليه السلام فرأى جزع المتى على أفقال لها: توضلى و صلى ركعتين و قولى في سجودك « اللهم أنت وهبته لى و لم يك شيئاً فهبهلى هبة جديدة » ففعلت فأصبحت وقدصنعت هريسة فأكلت منها مع القوم (١) .

صلاة الحمدي : عمل بن الحسن الصفار يرفعه قال: دخلت على أبي عبدالله على أنا محموم فقال لي مالي أراك منقبضاً ؟ فقلت جعلت فداك حمدي أصابتني فقال : إذا حمر أحدكم فليدخل البيت وحده ، و يصلّي ركعتين ويضع خد مالاً يمن على الأرض و يقول : « يا فاطمة بنت عمل عشر مرات أنشف عبك إلى الله فيما نزل بي مفاته يبرأ إنشاء الله (٢).

صلاة الحمتي ركعتين بقرأ في كلّ ركعة سورة الفاتحة ثلاث مرّات ، وقوله تعالى: « ألاله الخلق و الا مر تبارك الله ربّ العالمين » ،

الدُّعاء: بسم الله الرَّحمن الرَّحيم اللهم أتشفت بنبيّك مِمَّل عَلَيْمُ الله يا تَسْفَيّع بنبيّك مِمْل عَلَيْمُ الله يا رحمن بك على ربّي في قضاء حاجتي و هو شفاء هذا المريض ، يا الله يا الله يا الله ، يا رحمن يا رحيم ، يا حي يا قيدوم ، يا ذاالجلال و الاكرام برحمتك نستغيث ، الأن خفيف الله عنكم يريد الله أن يخفيف عنكم ، ذلك تخفيف من ربيّكم و رحمة ، يكتب و يغسل ليشرب المحموم (٣) .

صلاة للصّداع ركعتين يقرأ في كلّ ركعة فاتحة الكتاب مرّة و الاخلاص ثلاث مرّات و قوله تعالى : ربّ إنّى وهن العظم منتّى و اشتعل الرّأس شيباً ولم أكن

⁽١) مكارم الاخلاق ص ۴۵۴.

^{· 400 « (}Y-Y)

بدعائك رب شقياً (١) .

صلاة لوجع العين : ركعتين يقرأ في كلِّ ركعة فانحة الكتاب و قل يا أيتُها الكافرون ثلاث من ات ، و قوله تعالى : « و عنده مفانح الغيب لا يعلمها » الاية(٢).

صلاة للا عمى: أبو حمزة الشمالي عن أبي جعفر الملل قال: من أعمى على رسول الله عَلَيْ قال: من أعمى على رسول الله عَلَيْ فقال النسبي تشتهي أن يرد الله عليك بصرك ؟ قال: نعم، فقال له الملل : توضا و أسبغ الوضوء ثم صل دكمتين و قل اللهم إنتي أسئلك وأرغب إليك وأتوجته بنبيتك نبي الرسحمة يا على إنتي أتوجته بك إلى الله ربتي و ربتك أن يرد على بصري قال : فما قام والمنت حتى رجع الأعمى وقد رد الله عليه بصره (٣)

دعوات الراوندى : عن أبي جعفر الله مثله .

صلاة لوجع الرقبة تصلّى ركعتين تقرِأ في كلِّ ركعة الحمد مرَّة و إذا زلزلت ثلاث مرَّات (۵) .

صلاة لوجع الصدر : أربع ركعات يقرأ في كل " ركعة الحمد مر"ة و بعدها في الأولى ألم نشرح مر"ة و في الثالثة الضحى مر"ة وفي الر"ابعة يعلم خائنة الاعين و ما تخفى الصدور (ع) ،

صلاة للقولنج وكعتين يقرأ في كلّ وكعة الحدد مرَّة و قوله تعالى.: « ففتحنا أبواب السّماء بماء منهمر » (٧) .

صلاة لوجع الرَّجل ركعتين بقرأفي كلٌّ ركعة الحمد مرَّة و قوله سبحانه: آمن الرسول تمام البقرة (٨) .

صلاة اللَّقوة : تصلّی رکعتین و تضع یدك علی وجهك و تستشفع إلی الله تعالی برسوله علی عَلَیْكُ الله و تقول: « بسم الله ا در ج علیك یا وجع من عین إنس اوعین جن

⁽١-٢) مكادم الاخلاق ص ٥٥٥ و الاية في الانعام: ٥٥.

⁽٣-٨) مكارم الاخلاقس٩٥۶.

أُحرَّج عليك بالذي النّخذ إبراهيم خليلاً وكلّم موسى تكليماً و خلق عيسى من روح القدس لمنّا هدأت و طفئت كما طفئت نار إبراهيم باذن الله، و تقول ذلك ثلاث مرّات (١).

بيان : اللقوة داء معروفة تصيب الوجه ، والتحريج التضييق -

٣٩ ـ المكارم: صلاة لرد الأبق: تصلّي ركعتين ويقرأ بعد الحمد من أوّل سورة الحديد أربع آيات و آخر سورة الحشر: لو أنزلنا هذا القرآن إلى آخرالسورة ويقول: يا منهوهكذا ولاهكذاغيره، اجعل الدُّنيا على فلان أضيق من مسكجمل حتّى ترد معلى "(٢).

بيان : المسك بالفتح الجلد .

• ٣ - المكارم: صلاة لرد الضّالة: عن أمير المؤمنين على اللهم تسلّى ركعتين تقرأ فيهما بس و تقول بعد فراغك منهما رافعاً يدك إلى السّماء: اللهم راد الضّالة و الهادي من الضّلالة و صلّ على على و آل على ، و احفظ على ضالتي ، و ارده الله سالمة يا أرحم الرّاحمين و فانها من فضلك وعطائك ، يا عباد الله في الأرض و ياسيّارة الله في الارض ، ردّ واعلى ضالتي ، فانها من فضل الله و عطائه (٣) .

العدر المجدر المجدر المعدد ال

⁽١) مكارم الاخلاق: ٩٥٧٠

^{· 404 (}M-4)

ياأرحم الر احمين ، لا إله إلا أنت ، سبحانك إنسى كنت من الظالمين .

قال على من الحسين عليهما السلام : لا يدعو بها رجل أصابه بلاء إلا فر ج الله عنه (١) .

الدعوات للراوندى: عن التمالي مثله إلى قوله: « و يا كاشف ما يشاء من بليّة ، يا خليل إبراهيم ، ويا نجي موسى ، ويا صفى آدم ، و يا مصطفى عمّل ،أدعوك دعاء من اشتد ت فاقته ، وقلّت حيلته دعاء الغريب المضطر "الذي لا يجد لكشف ماهو فيه إلا إيناك يا أرحم الر احمين .

وهو المعوات للراوندى: روى أن وين العابدين الما الله من برجل وهو قاعد على بلب رجل ، فقال له : ما يقعدك على باب هذا المترف الجبار ؟ فقال : البلاء فقال : قم فا رشدك إلى باب خير من بابه ، و إلى رب خير لك منه ، فأخذ بيده حتى فقال : قم فا رشدك إلى باب خير من بابه ، و إلى رب خير لك منه ، فأخذ بيده حتى التهى إلى المسجد مسجد النبي على الله قال : استقبل القبلة فصل ركعتين ثم ارفع يديك إلى الله عز وجل فأنن عليه و صل على دسوله ثم ادع بآخر الحشر و ست يديك إلى الله فائك لا تسأل شيئا آيات من أو ال الحديد و بالا يتين اللتين في آل عمر ان ، ثم سل الله فائك لا تسأل شيئا إلا أعطاك.

بيان: قال الراوندي رحمه الله لعل المراد بالأيتين آية الملك ، أقول : لأنهما آيتان يقال لهما آية على إرادة الجسس (٢) و يحتمل أن يكون المراد هي و آية شهدالله .

٣٣ ـ الدعوات: و روي عن الأئمة عَلَيْكُمْ إذا عزبك أمر فصل ركعتين تقرأ في الركعة الأولى الحمد و آية الكرسي، و في الثانية الحمد و إنّا أنزلناه ثمّ خذالمصحف و ارفعه فوق رأسك و قل: « اللّهم أسئلك بحق ما أرسلته إلى خلقك، و يحق كل مومن و مؤمنة مدحتهما

⁽١) كشف الغمة ج

⁽٢) و لعله أداد آية الملك مع ماتتلوها : د تولج الليل في النهاد ، النج و هو الاظهر . ·

في القرآن ، و لا أحد أعرف بحقَّك منك » و تقول « يا سيَّدي يا الله عشراً بحقَّ عَلَى و آل عِلى عشراً .

ثم تقول: اللهم إنه أسئلك بحق نبيتك المصطفى، و بحق وليتك و وصى رسولك المرتضى، و بحق الزهراء مريم الكبرى ، سيّدة نساء العالمين، و بحق الحسن و الحسن و الحسين سبطى نبي الهدى ورضيعى ثدى التقى ، و بحق زين العابدين وقر عين النياظرين، و بحق باقر علم النبيين و الخلف من آل يس، و بحق الراضى من المرضيين، و بحق الخير من الخيرين، و بحق السابر من الصابرين، وبحق التقى و السيّجاد الأصغر، و ببكائه ليلة المقام بالسيّهر، و بحق الزيّكية و الروح الطيّبة سمتى نبيّك، و المظهر لدينك، اللّهم إنتي أسئلك بحقيهم و حرمتهم عليك إلا قضيت بهم حواتيجي، و تذكر ماشئت.

و كان زين العابدين للنظ إذا كربه أمر لبس ثوبين من أغلظ ثيابه و أخشنهما ثم من يركع في آخر الليل ركعتين حتى إذا كان في آخر سجدة من الركعتين سبت لله مائة مرة ، و حمدالله مائة مرة ثم يعترف بالذا نوب في سجوده يدعو و يفضى بركبتيه إلى الأرض في سجوده .

و يقول: «يا جبرتيل يا على ، يا جبرتيل يا على ، أنتما كافيان فاكفياني ، و أنتما كافيان فاكلئان فاكلئاني » مائة من ثم قال الصادق المنتما كافيان فاكفياني ، و أنتما كافيان فاكلئان فاكلئاني » مائة من ثم قال الصادق المنتما كافيان فاكلئان فاكلئان فاكلئاني » مائة من ثم قال الصادق المنتما كافيان فاكلئان فاكلئان فاكلئاني » مائة من ثم ثم قال الصادق المنتما كافيان فاكلئان فاكلنان فاكلئان فاكلنان فاكلنان

و هنه : نقلاً من كتاب الوسائل إلى المسائل تأليف المعين أحمد بن على ابن أحمد بن على ابن أحمد بن الحسين بن القاسم أن الصادق المالية قال عليكم بسورة الأنعام فان فيها اسم الله تعالى في سبعين موضعاً فمن كانت له إلى الله تعالى

⁽١) البلد الامين لم نجده و ترأه في هامش مصباح الكفعمي ص ٧٩٧ .

حاجة فليصل أربع ركعات بالحمد و الانعام و ليقل إذا سلم .

يا كريم يا كريم ، يا عظيم يا عظيم ، يا أعظم من كل عظيم ، يا سميع الد عاء يا من لا تغيره الأيام و الليالي ، صل على على و آل على ، و ارحم ضعفي و فقري و فاقتي و مسكنتي و مسألتي فانك أعلم بحاجتي ، يا من رحم الشيخ الكبير حتى رد عليه يوسف و أقر عينه ، يا من رحم أيوب بعد طول بلائه ، يا من رحم على أعلنه الله و في اليتم آواه و نصره على جبابرة قريش و طواغيتها ، و أمكنه منهم ، يا مغيث يا مغيث .

فو الذي نفسي بيده لو دعوت بها بعد ما تصلّي هذه الصّلاة على جميع حوائجك لقضاها الله تعالى (١) ٠

و هنه: نقلاً من كناب الأغسال أيضاً باسناده ، عن الصّادق الله قال : من نزل به كرب فليغتسل و ليصل وكعتين ثم أيضطجع ويضع خداه الأيمن على يدهاليمنى و يقول: يا معز كل ذليل ، و مذل كل عزيز ، و حقك لقد شق على كذا و كذا، و يسمل ها نزل به ، يكشف كربه إنشاء الله (٢) .

المكارم : عنه على مرسلاً مثله (٣) .

وسل البلد الامين : عن الصادق الملل من كانت له حاجة فليقم جوف الليل وليغتسل و ليلبس أطهر ثيابه وليأخذ قلة جديدة ملا من ماء و يقرأ عليها القدر عشراً ثم يرش حول مسجده و موضع سجوده ، ثم يصلي ركعتين بالحمد و القدر فيهما جميعاً ، ثم يسأل حاجته ، فانه حري أن تقضى إنشاء الله تعالى (۴) .

عيسى الكلابي"، عن عبدالله بن سنان، عن أبي عبدالله الله قال: شكى إليه رجل

۱۵۵ البلد الامينس ۱۵۵

⁽٢) لم نجده في البلد و تراه في المصباح : ٣٩٨ ·

⁽٣) مكارم الاخلاق: ١٨٣.

۲۵۵ : البلد الامين : ۲۵۵ .

من الشيعة سلعة ظهرت به ، فقال أبو عبدالله ظليًا : صم ثلاثة أيّام ثم اغتسل في اليوم الرّابع عند زوال الشمس ، و ابرز لربّك و ليكن معك خرقة نظيفة فصل أربع ركعات و اقرأ فيها ما تيسر من القرآن و اخضع بجهدك ، فاذا فرغت من صلاتك فألق ثيابك و اترز بالخرقة ، و ألزق. خد ك الا يمن على الا رّن ثم قل بابتهال و تضرع و خشوع :

يا واحد يا أحد ، يا كريم يا جبار ، يا قريب يا مجيب ، يا أرحم الر"احمين صل" على على و آل على ، و اكشف ما بي من مرض ، و ألبسني العافية الكافية الشافية في الدّ نيا و الاخرة ، و امنن على " بتمام النعمة ، و أذهب سا بي فقد آذاني و غمتني .

فقال له أبو عبدالله للخلا: واعلم أنه لا ينفعك حتى لا يخالج في قلبك خلافه و تعلم أنه ينفعك ، قال : ففعل الرجل ما أمر به جعفر الصادق للخلا فعوفي منها (١) . بيان : الظاهر أن الانتزار لكشف المساجد و إيصالها إلى الانوس لريادة

التخشيع .

والمدينة خصومة ذات خطر عظيم فدخل على أبي عبدالله على أن رجل من أهل المدينة خصومة ذات خطر عظيم فدخل على أبي عبدالله على أبي الفدو فذكر له ذلك ، فقال المدينة خصومة فات بين القبر و المنبر ركعتين أر أربعا ، و إن شئت في بيتك ، و المأل الله أن يعينك ، و خذ شيئاً نفيساً فتصداق به على أوال مسكين تلقاه ، فال : ففعلت ما أمرني به فقضى لى ، ورد الله على أرضى (٢) .

⁽١) طب الائمة ص ١٠٩٠

⁽٢) راجع الفقيه ج ١ ص ٣٥٢ .

۳ « (باب) «

🕏 « (الصلاة و الدعاء امن أراد أن يرى شيئاً في منامه) » 🕏

1- المكارم: روى أن من عرض له مهم وأراد أن يعرف وجه الحيلة فيه، فينبغي أن يقرأ حين يأخذ مضجعه هاتين السورتين كل واحدة سبع مرات: والشمس و ضجيها و الليل إذا يغشى ، فائله يرى شخصاً يأتيه و يعلمه وجه الحيلة فيه و النجاة منه (١).

* - مجموع الدعوات: لمحمد بن هارون قال: ممّا روي عن أهل البيت عَلَيْكُمْ إِذَا أَردت أَن ترى في منامك ما تحتاج إليه و يفسّر الك ذلك ، فاكتب على كفّك الا يمن الحمد و المعوّن تين و قل هوالله أحد و إنّا أنزلناه في ليلة القدر و آية الكرسي خمس مرّات ، وأنت طاهر ، و تقول آهيّاً شراهيّاً أرنى في منامي كذا و كذا ، و تقول : اللّهم صلّعلى على و آل على سادتي و موالي و أرنى ذلك بقدرتك إنتك على كلّ شيء قدير .

رو إذا نمت على طهر في ثوب طاهر على فراش طاهر ، وقرأت و الشمس وضحيها و اللّيل إذا يغشى و التين و الز يتون سبعاً سبعاً ثم قل بعد ذلك اللّهم بلّ على عمل و آل محل و اجمل لى من أمرى فرجاً و مخرجاً . فانه يقال لك في منامك ما تعمل عليه ، و تفعل ذلك سبع مر ات متواليات ، فانه يأتيك في منامك آت في أول ليلة أو الثانية أوالخامسة أو السنّا بعة فيقول لك المخرج من هذا كذا وكذا .

بيان : المضبوط في نسخ الدُّعاء آهياً شراهيّاً بمدّ الاُلف ثمَّ الهاء المكسورة ثمَّ الياء المشدّدة المنوّنة ثمَّ الشين المفتوحة ثمَّ الرَّاء المهملة بعده الاَلف ، ثمَّ الهاء المكسورة ثمَّ الياء المشدّدة المفتوحة ، و في الفاموسوأهياً شراهياً بفتح الهمزة والشين

⁽١) مكارم الاخلاق:

يونانيّة أي الأزلّي الّذي لم يزل ، و النّـاس يغلطون و يقولون آهياً شراهيّاً ، و هو خطاء على ما يزعمه أحبار اليهود انتهى .

٣- مجموع الدعوات: من أراد أن يرى النّبي عَلَىٰوالله في منامه فليقم ليلة الجمعة فيصلي المغرب ثم يدوم على الصّلاة إلى أن يصلي العتمة و لا يكلم أحداً ثم يصلي و يسلم في ركعتين يقرأ في كلّ ركعة الحمد مرة واحدة و قل هوالله أحد ثلاث مرات ، فاذا فرغ من صلاته انصرف ثم صلى ركعتين يقرأ فيهما بفاتحة الكتاب مرة واحدة و قل هوالله أحد سبع مرات و يسجد بعد تسليم و يصلي على النّبي وآله سبع مرات و يقول :سبحان الله و الحمدلله ولا إله إلا الله و الله أكبر ، و لا حول ولاقوة ولا بالله سبع مرات ، ثم يرفع رأسه من السّجود و يستوي جالساً و يرفع يديه و يقول : « يا حي يا قيوم ، يا ذا الجلال و الاكرام ، يا إله الا والوثولين و الاخرين ، يا رب من الله ينا و الأخرين و الأخرين يا رب من الله ينا و الأخرة و رحيمهما ، يا رب يا رب ثم يقوم رافعاً يديه و يقول يا رب تا ثم يقوم رافعاً يديه و يقول يا رب تا ثم المقال ، يا كثير يا متعال ، يا أوال بلامثال ، يا قيوم بغير زوال يا واحد بلا انتقال ، يا شديد المحال ، يا دائم الا فضال ، يا كبير يا متعال ، يا أوال بلامثال ، يا قيوم بغير زوال يا واحد بلا انتقال ، يا شديد المحال ، يا دائم الا فضال ، يا شديد المحال ، يا دائم الا فضال ، يا شديد المحال ، يا دائم الا فضال ، يا شديد المحال ، يا دائم الا فضال ، يا شديد المحال ، يا دائم الا فضال ، يا دائم الا دائم الا فضال ، يا دائم الا دائم الا فضال ، يا دائم الدون الخلال و الاكرام .

ثم أينام في فراشه و غيره ، و هومستقبل القبلة على يمينه ، و يلزم الصلاة على نبيه و يلزم الصلاة على نبيه و والمنطقة حتى ينهب به النوم فانه يراه والمنطقة في منامه إنشاءالله تعالى .

و الاختصاص للمفيد: قال : حد ث أبوالفرج عنسهل بن زياد ، عن رجل عن عبدالله بن جبلة عن أبي المغراعن موسى بن جعفر المالية قال : سمعته يقول من كانت له إلى الله حاجة و أراد أن يرانا و أن يعرف موضعه فليغتسل ثلاثة ليال يناجي بنا فاته يرانا و يغفرله بنا ، و لايخفى عليه موضعه ، قلت : سيدي فان رجلا رآك في منامه و هو يشرب النبيذ ، قال : ليس النبيذ يفسد عليه دينه ، إنها يفسد عليه تركنا و تخلفه عنا الخير (١) .

⁽١) الاختصاص ص ٩٠ في حديث .

۴

» ((باب)) »

د (نوادر الصلاة وهو آخر أبواب الكتاب) » الله ه

١ حموات الراوندى : كان أبوجعفر الثّانى الحلّ إذادخل شهر جديد يصلّى أوّل يوم منه ركعتين يقرأ في الركعة الأولى الحمد وقل هو الله أحد لكلّ يوم إلى آخره مرّة و في الركعة الأخرى الحمد مرّة و إنّا أنزلناه مثل ذلك و يتصدّق بما يسهل ، يشتري به سلامة ذلك الشهركله .

المتهجد: عن ابن أبي جيّد ، عن على بن الحسن بن الوليد ، عن الصفاد ، عن أحمد بن على عن على عن على الوقا عنه المالا (١) .

الدروع الواقية : عنه صلّى الله عليه و آله مثله و روى دعاء سيأتي في أعمال الشهر إنشاء الله .

◄ - الدعوات: عن زين العابدين على أنه كان يصلى صلاة الغداة ثم يثبت في مصلا محتى تطلع الشمس ثم يقوم فيصلى صلاة طويلة ثم يرقد رقدة ثم يستيقظ فيدعو بالسواك فيستن ثم يدعو بالغداء.

س كتاب صفين : لنصر بن مناحم ، عن عمرو بن شمر و عمر بن سعد و على بن عبيد بن عبيد الله ، عن عبدالله بن عبيد أبي الكنود قال : لما أراد على على المنطقة الشخوص من النشخيلة ، قام في الناس و خطبهم ، و ساق الحديث إلى قوله: فخرج على حتى إذا جاز الكوفة صلى ركعتين .

قال نصر: وحد ثني إسرائيل بنيونس عناً بي إسحاق السبيعي عن عبدالر حمن ابن يزيد أن علياً صلّى بين القنطرة و الجسر ركعتين .

بيان: يدل على استحباب الصّلاة بعد الخروج من البلد مطلقاً أو من

⁽١) مصباح المتهجد ص ٣٥٣، وتراه في اقبال السبد : ٨٧.

خصوص الكوفة .

ع ـ نهج و الراوندى : قال أمير المؤمنين الله : ما أهمتني ذنب أمهلت بعده حتى الصلى دكعتين (١).

و ـ الدروع الواقية : عن الصّادق الله قال : من صلّى أو ال ليلة من الشهر كعتين يقرأ فيهما بسورة الأنعام بعد الحمد ، و سأل الله أن يكفيه كل خوف ووجع آمنه الله في ذلك الشهر مميّا بكره .

٧ - كتاب الزهد للحسين بن سعيد : عن القاسم بن على الجوهري ، عن على البن أبي حمزة البطائني ، عن أبي بصير ، عن أبي جعفر ظلظ قال : إن ابي ضرب غلاما له قرعة واحدة بسوط و كان بعثه في حاجة فأبطأ عليه ، فبكى الغلام و قال : يا على ابن الحسين تبعثني في حاجتك ثم تضربني ؟ قال : فبتكى أبي ، و قال : يا بني اذهب إلى قبر رسول الله عَيْدُ الله فصل ركعتين ثم قل : اللهم أغفر لعلى بن الحسين خطيئنه يوم الله ين ، ثم قال للغلام اذهب فأنت حر وجه الله .

٨ - دعوات الراوندى : قال : كان أمير المؤمنين الماللة إذا أعطى ما في بيت المال أمر فكنس ثم صلى فيه ثم يدعو فيقول في دعائه « اللهم إنتي أعوذ بك من ذنب يحبط العمل ، و أعوذ بك من ذنب يعجل النقم ، و أعوذ بك من ذنب يمنع الداعاء و أعوذ بك من ذنب يمنع التوبة ، و أعوذ بك من ذنب يهتك العصمة ، و أعوذ بك من ذنب يورث الندم ، و أعوذ بك من ذنب يحبس القسم .

ه ـ كتاب الغارات ، لا براهيم بن عمّالثقفي: عن عمرو بن حمّاد بن طلحة عن عمر بن الفضيل بن غزوان ، عن أبي حيّان التيمي عن مجمّع أن عليه الله كان

⁽١) نهج البلاغة تحد الرقم ٢٩٩ من قسم الحكم .

۲) دعائم الاسلام ج ۱ س ۱۳۵ .

يكنس بيت المال كل موم جمعة ثم ينضحه بالماء ثم يصلى فيه ركعتين ، ثم يقول : تشهدان لي يوم القيامة .

و عن عمرو بن علي ، عن يحيى بن سعيد ، عن أبي حيّان ، عن مجمّع أن علياً علياً علي كان ينضح بيث المال ثم يتنفّل فيه ، ويقول: اشهد لي يوم القيامة.

عن أحمد بن معمر ، عن عمّل بن الفضل مثله .

و عن ابن عبّاس أنّه نعى إليه أخوه قثم و هو في سفر فاسترجع ثم تنحّا عن الطريق فأناخ فصلّى ركعتين أطال فيهما الجلوس ثم قام يمشى إلى راحلته و هو يقول: « استعينوا بالسبر والصّلاة و إنّها لكبيرة إلاّ على الخاشعين » .

و عنه أيضاً أنبه كان إذا ا صيبت بمصيبة قامفتوضاً و صلى ركعتين وقال:اللّهم" قد فعلت ما أمرتنا فأنجزلنا ما وعدتنا.

17 _ البلد الامين : صلاة السفر ركعتان يقرأ فيهما ماشاء .

صلاة النزول عن ظهر الدابيّة للاستراحة : ركعتان و يقرأ بعدهما ربّ أنزلني منزلاً مباركاً و أنت خير المنزلين، ليرزق خيرالمكان و يدفع عنه شرّه.

و صلاة الارتحال: ركعتان و يدعوالله بالحفظ و الكلاءة و يود ع الموضع و أهله ، فان لكل موضع أهلاً من الملائكة ، يقول: «السلام على ملائكة الله الحافظين السلام على عبادالله الصالحين و رحمة الله و بركاته » و قاله المفيد في مزاره.

و صلاة التوبة ركعتان بعد الغسل (١) ٠

١٩٠ ـ المتهجد و المكارم و غيرهما : روى هارون بن خارجة ، عن أبي عبدالله ظليلا قال : قال في صلاة الشكر : إذا أنعم الله عز وجل عليك بنعمة فصل ركعتين تقرأ في الأولى بفاتحة الكتاب وقل هوالله أحد ، و تقرأ في الثانية بفاتحة الكتاب وقل هوالله أحد ، و تقرأ في الثانية بفاتحة الكتاب وقل يا أيتهاالكافرون ، وتقول في الركعة الأولى في ركوعك و سجودك « الحمد لله شكراً شكراً وحمداً »و تقول في الركعة الثانية في ركوعك و سجودك « الحمدالله الذي استجاب دعائى وأعطانى مسئلتى» (٢) .

11 _ دعوات الراوندى : عنهم كاليكل مثله إلا أنه قال في ركوع الأولى و سجودها تقول : « الحمدلله شنكراً شكراً و حمداً حمداً » سبع من ات ، و في نسخ المكارم و الراوندي: و أعطاني مسئلتي و قضى حاجتي .

بيان: صلاة الشكر هذه ذكرها الأصحاب في كتب الفقه و الدُّعاء، وهي من الصلوات المشهورة، و نقل عن ابن البراج أنَّه قال في الروضة: وقتها ارتفاع النهار ولم أُظفر بمستنده وعموم الرواية يدفعه ٠٠

ما رسالة عدم مضايقة الفوايت للسيد بن على بن طاوس ... ره _ قال : روى حسن بن الحسن بن خلف الكاشغري في كناب زاد العابدين ، عن منصور بن بهرام عن عن بن على بن على بن الأشعث الأنصارى ، عن شريح بن عبدالكريم و غيره عن جعف بن على صاحب كتاب العروس ، عن غندر ، عن أبى عروبة ، عن قتادة ، عن خلاس ، عن على بن أبى طالب علي قال : سمعت رسول الله والتها يقول : من ترك الصلاة في جهالته ثم ندم لا يدري كم ترك ؟ فليصل ليلة الاثنين خمسين ركعة بفاتحة الكتاب من و قل هوالله أحد من و فاذا فرغ من الصلاة استغفرالله مائة من و محل الله ذلك كفارة صلانه ، ولو ترك صلاة مائة سنة لا يحاسب الله العبد الذي صلى هذه الصلاة ثم أن السلاة أسام عن عندالله بكل من وكعة و لكل آية قرأها عبادة سنة ، و بكل حرف نوراً على الصراط عندالله بكل وكعة و لكل آية قرأها عبادة سنة ، و بكل حرف نوراً على الصراط

۱۶۴ س البلد الامين س ۱۶۴

⁽٢) مصباح المتهجد ص ٣٧١ ، مكادم الاخلاق ص ٣٧٧ .

و أيم الله إنه لا يقدر على هذا إلا مؤمن من أهل الجنة ، فمن فعل استغفرت له الملائكة و سمتى في السموات صديق الله في الا رض، و كان موته موت الشهداء، وكان في الشهداء رفيق الخضر الماللاً .

بيان ه: هذا الخبر مع ضعف سنده ظاهره مخالف لساير الأخباد ، وأقوال الأصحاب، بل الإجماع ، و يمكن حمله على القضاء المظنون أو غلى ما إذا أتى بالقدر المتيقين أو على ما إذا أتى بما غلب على ظنه الوفاء ، فنكون هذه الصلاة لتلافي الاحتمال القوي أو الضعيف على حسب مام من الوجوه ، وأما القضاء المعلوم فلا بد من الاتيان بها و الخروج منها على مام ، و لا يمكن التعويل على مثل هذا الخير و ترك القضاء .

19 - مشكوة الانوار: نقلاً من كتاب المحاسن، عن أخي حمّاد بن بشير قال: كنت عند عبدالله بن الحسن وعنده أخوه حسن بن الحسن فذكرنا أبا عبدالله المنظفة فنال منه فقمت من ذلك المجلس فأتيت أبا عبدالله المنظفة للهلال فدخلت عليه وحو في فراشه قد أخذ الشعار فخبرته بالمجلس الذي كنّا فيه و ما يقول حسن، فقال: ياجارية ضعى لى ماء فا تي به فتوضًا وقام في مسجد بيته فصلى ركعتين ثمّ قال: يا رب إن فلاناً أناني بالذي أناني عن الحسن ، وهو يظلمني ، وقد غفرت له فلا تأخنه ولا تقايسه يارب وقال فلم يزل يلح في الدّعاء على ربه ثم التفت إلى فقال: انصرف رحمك الله ، فانصرف ثم زاره بعد ذلك (١) •

و منه : عن حماد اللحام قال : أنى رجل أبا عبدالله الملية فقال إن فلاناً ابنءماك ذكرك فما ترك شيئاً من الوقيعة و الشتيمة إلا قاله فيك ، فقال أبوعبدالله الملية : للجارية ابتيني بوضوء ، فتوضاً و دخل فقلت في نفسي يدعو عليه فصلى ركعتين فقال : يا رب هو حقى قد وهبته له ، و أنت أجود منى و أكرم ، فهبه لى و لا تؤاخذه بي ، و لا تقايسه ، ثم وق فلم يزل يدعو فجعلت و أكرم ، فهبه لى و لا تؤاخذه بي ، و لا تقايسه ، ثم وق فلم يزل يدعو فجعلت

⁽١) مشكأة الانوار س ٢١٦٠

أنعجت (١) .

14 - معانى الاخبار: عن أبيه ، عن سعد بن عبدالله ، عن أحمد بن أبي عبدالله البرقي ، عن أبيه رفعه قال : نظر أبو عبدالله عليه السلام إلى رجل قد خرج من الحمام مخضوب اليدين ، فقال له أبو عبدالله عليه السلام : أيسر "ك أن يكون الله عز وجل خلق بديك هكذا ؟ قال : لا والله ، و إناما فعلت ذلك لأنه بلغني عنكم أنه من دخل الحمام فلير عليه أثره يعنى الحناء ، فقال : ليس حيث نهبت ، معنى ذلك إذا خرج أحدكم من الحمام و قد سلم فليصل وكعتين شكراً قال سعد : و أخبرنى أحمد بن أبي عبدالله و رواه نوح بن شعيب رفعه قال : فليحمدالله عز وجل (٢) .

فقال له رجل يا أمير المؤمنين أعنك نروي هذا أو شيء سمعته من رسول الله صلى الله عليه وآله ؟ قال : بل شيء سمعته من رسول الله عَلَيْة الله سمعت رسول الله وَ الله وَالله وَ

محشف الغمة : مرسلاً مثله إلا أنه قال : فساوم شيخاً فقال : يا شيخ بعني

⁽١) مشكاة الانوار ص ٢١٧.

⁽٢) معانى الاخبار س ٢٥٤.

⁽٣) أمالي الطوسي ج ١ ص ٣٧٥.

قميصاً بثلاثة دراهم (١) .

بيان: في القاموس الرسغ بضم و بضم منصل ما بين الساعد و الكف و الساق و القدم، و قال الراياش اللباس الفاخر.

المحاسن: عن النوفلي ، عن السكوني ، عن الصَّادِق ، عن آبائه الله عَلَيْكُ اللهُ عَلَيْكُ اللهُ عَلَيْكُ وَاللهُ عَلَيْكُ اللهُ مَا اللهُ عَلَيْكُ اللهُ مَا اللهُ مَا يَتَمَنَّى مِن الخِيرِ (۵) .

و ارفع يديك و قل: اللهم أنتي أريد التزويج فاستخر وامض ثم صل ركعتين و ارفع يديك و قل: اللهم أنتي أريد التزويج فسهل لي من النساء أحسنهن خلقاً و خلقاً ، و أعفلهن فرجاً و أحفظهن أنفساً في ، وفي مالي ، وأكملهن جمالاً و أكثر هن أولاداً .

ابن يحيى ، عن جد والحسل ، عن أبيه ، عن سعد بن عبدالله ، عن على بن عيسى ، عن القاسم ابن يحيى ، عن جد والحسن ، عن أبي بصير و على بن مسلم ، عن أبي عبدالله ، عن آبائه عليه قال : قال أمير المؤمنين عليه : إذا كسى الله عز وجل مؤمناً نوباً جديداً فليتوضاً و ليصل ركعتين بقراً فيهما الم الكتاب و آية الكرسي و قل هوالله أحد و إنا أنزلناه في ليلة القدر ثم ليحمدالله الذي ستر عورته و زينه في الناس ، وليكثر من قول لا حول و لا قو ة إلا بالله ، فائه لا يعصى الله فيه وله بكل سلك فيه ملك يقد س له و يستغفر له و يترحم عليه (٢) .

أقول: ستأتى صلوات شهر رمضان و ساير الأشهر والصلوات المختصة ببعض أينام السنة أو الشهور في أبواب أعمال السنة و الشهور، و الصلوات المتعلقة بالحج في كتابه و صلوات النيكاح والزفاف في أبوابه، وصلوات الزيارات في أبوابها، و قدم ت صلاة السنة .

⁽١) كشف الغمة ج ١ س ٢٢٠ راجمه .

⁽٢) الخصال ج ٢ ص ١٩٣٠.

[هذه صورة خط مؤلفه رحمه الله]

و قد، ختم هذا المجلّد مؤلفه القاصر العاثر على بن على المدعو بباقر حشرهما الله مع مواليهما في اليوم الاخر في الحادي و العشرين من شهر شعبان المعظم المكرم من شهور سنة سبع و تسعين بعد الالف الهجرية و الحمدلله اولا و آخراً و الصلاة على سيّد المرسلين وخاتم النبيسين على و عترته الاكرمين الأطهرين الأقدسين .



- ادميترعيد النظروز وابذاً فاسبعلوتروخطيها الاتلاك ريون برب الدِينَ فَي مُنْ مهاسًا و الح الوه وهذاب علاب من المسكرى عني الما عنية سالمت اباميكوليعد برعضابي عثمل ليغدان يوصرانتدان يخيع الموماء غيريمنا وبالذيكاتي المشخ أبوجعن فلاب مفرى مستن العرائد اصفيا فقاصر والصاه بدعوا برفاح رج الح وخزاع لل الميرادعين المان من جله الدماء بعدمكن المخرم العظر المليج الجان فالميالية عُمَّلُ أَمَا عِ فَ عَلَى مِنْ مُنْ مِن عَلَيْ وَعُن عُنِي فَا أَعْنَى عَنْ بَا دَى اسْتَوْن بِمُ مِنْ عَنْ إِن وَاقْرُبُ الْمِنْكُ وَنُولِ الْمِنْ الْمُكَا الْمُؤْمِنُ لَيْكُ نَهُمْ مُهُ الْمِنَّةِ فَاتِن بِمُ خُوفِ مِنْ فِلْ الْمُ أدعلية مَ عَلَى فَصَالِدِ اللَّهِ الْمُعَالِطِينَ أَصْمَتْ بِلِعَيْمُ وَمِنَّا غَلِمُنَا عَلَادِينَ فَكُو وَمُلْتِمِوفَ فَلَ ديرع عارف تعدوع وبنالا فمياء وستتهؤ فاستفهر فروعك ينكروا رعال الكاجتم فا سُلُكُانَ إِلَّا إِلِيهِ الوَامِيلِ لَقَيَّا رِالْمَنْ مِزَا لِمِبْارِتُ كُلِّينَ كَلِ اللَّهِ مُنْ يَعْنُ فَي اِنَّا الْمُتَهُ بِالْخُ أُمِّنِ اللَّهُ الْذِيْدِكَ فَالْمُوْمِنَ وَأَمْلَلُ مَامِنْدُكُ لِمُتَمِّرُ وَ وَاضْ خَيْل بِحُنْ الْمُتَمِرَد قُلْتُ فِي كِنَا مِنْ فَوْ كُلِكَ الْحِيَّ مُنْ رَبِّمَنَانَ الَّذِي إِنْ فِي المَثْرَانُ مُدَى وَالْمِن مِنَ اللَّهُ عَلَيْهِ مِن الْمُنْ فِي الْمُنْ فَالْمِن مَعْظَمْتَ عُرِيمَ فَهُو وَمَعْنَانُ مِنَا أَثْلَتُ فِيزًا لِمُزَالِ وَجَعَمَةُ وَعَلَيْهُ مِنَ بغيرك مبركي القند فغلك للذالق زخين مزائض تهيئ المكادبكاء والأفغ منا بادِن رَيْم مِنْ كُلِّ أَمِرُ كُنْ فَي تَلْيَ الْوَالْلِيُّ وَعِلْهُ أَيَّا مُرْتَمْنِ وَمُعْلِكُ مُلْا الْعَبَ وكالدرة ذحرتن وقام وشور الإلا الخاما المانت افا برميح الضاعة وورعك عَانَ الْذَيْ اللَّهِ عَلَى اللَّهِ مِعِلَا وُلَ الْمِيْ إِنْ لَكُونَ الْتَعْبِي عَلَى عَلَى عَلَى وَاللَّهُ وَ كأن تُنْتُبُكُ مِنَى النَّرَايُثُ بِرِ إِلَيْكَ وَعَنْمَ كُلَّ عَلَى بِعَنْفِينَ عَمْدٍ وَعَنُولَ مُنْ فِي فَا والمبتنا أبزة عافي وهشب كمبنات عثق كبتي عن التناد وكنت كميت بالعذ وبالمناوي

صورة فتوغرافيّة من نسخة الا صل بخط العلامة المجلسي قدمتر اهافي س ١ من حذا المجلد

اختصا وا وآنه قرا في معلق الكسرف بطوال المنعمل ورقل المتراءة فذ للتا العسع وان منابئه في للناللي هذه والمست المنظم المراع المنافع المراع المنافع المراع المنافع المنا المنابى وسرخ الكلين وسوخ الرق وسوخ يس وسوخ والنمس ومخلها وعرب ب عدم الدوس المعيم المستعمل المستحر على الكسوت ودلك الدير أبعم المستريم الم بالبراب فيزالك إب الاف اوكما وكان ميزل سوم في كل دك فرافع فل دروسيا عن المان المرابعة المرابعة الكسون فالغيث فبل ان في المبل في مسلاه بدعو وبذكرات و والمتح ملى النّاس كذ للع يلعون ويذكون على اعنِلت وعن حعين بع على الله عليه و النه لعنين وقن في ملع الكسون منى خل مليد وفت مسلية ع ل يؤخل وعيني في صلة الكسون متح مقيرا لحراض الوقت فان خاف فات الوقت مقطعها وصلّ إلغ منهُ م وكك للث اذاانكسغت التمسولي الكسكتك الفرية وقت صلوة فوكيتنك كباعب بمع الغهمينر متلسلة الكس فعش المسعلهن الكسوف عيدت بعدالعصراد في وقت مكوه فالمستلق قال يقلل فاع قت كان الكسوف وعن الرسكل من كسوف امااب وتما وج في مرفظ معيلةا لرفالكان ينيغ لم ان معيلوا وعترم انرقا ل العتدة في سون الشمس العروامن الاان العتلة في كسوف التمس للول وعنكم النرقا للصلى في الرجعة والزلال للزوالريج العظير والظلزوالكية عبعث دراكين مثلة لل كالعيلي فصلى وكدون الشروالت سواد وعَنْ المُنْكُلُ مِن الكومِث والربيل فاعم اولم يَدْدِيرِ إواشندل من السَّلوة في وقت هلهليدان يتنيها قالك نمناء في دال واعًا المندع في وقته فاذا اعظِ لم تكن سَّلَعَ وَنَسَرَ مؤادرستلمن مسلوة الكشوف اميء ميكون قالما احب اليان ميشكي البوا فليطيل المصلى العتلغ ملية والمولد للكسوف والسننذان بصمتى في المعيداذ اصلَّوا في جاعز بين التكيير المعيداذ اصلُّوا في جاعز بين التكيير المعين المحال نبر غيرمد كورف والاحب رواكل والعلى من وقال في البائية الراز بالفتر الفضاء الواسع اد اسب العلاائز به

صورة اُخرى من نسخة الأصل لأخر صفحة منها ، تراها في ص ١٤٨ منهذا المجلَّد

بسمه تعالى

انتهى الجزء الثاني عشر من المجلّد الثّامن عشر من كتاب بحار الأ نواروهوالجزء الواحد والتسعون (٩١) حسب تجزئتنا في هذه الطبعة النفيسة الراثقة ، و قدتم به كتاب الصّلة عن آخرها .

ولقد بذلناجهدنا في تصحيحه وتنميقه و مقابلته فخرج بحمدالة و منته نقيتاً من الأغلاط إلا نزراً زهيداً زاغ عنه البصر و حسر عنه النظر لا يكاد يخفى على القراء الكرام ومن الله العصمة و به الاعتصام.

السيد ابر اهيم الميانجي محمد الباقر البهبودي

كلمة المصحح ؛

بيني إلى المناطقة المنتها

الحمد لله رب العالمين ، و الصلاة و السلام على رسوله على و عترته الطاهرين و اللّعنة على أعدائهم أجمعين .

و بعد : فهذا هو الجزء الثاني عشر من المجلّد الثامن عشر ، من كتاب البحار و قد انتهى رقمه في سلسلة أجزاء هذه الطبعة النفيسة الرائقة إلى ٩١ حوى في طينه عشرين باباً تم بها أبواب كتاب الصّلاة .

و قدقابلناه على طبعة الكمباني المشهورة بطبع أمين الضّرب، وهكذا على نصّ المصادر التي استخرجت الأحاديث منها ، و من أوّلالجزء إلى ص ١٤٨ قابلناه على نسخة الأصل التي هي بخطّ يد المؤلف العلامة المجلسيّ - دضوان الله عليه - ترى في الورق التالي صورتين فتوغرافيتين منها .

و هذه النسخة لخزانة كتب الفاضل البحاث الوجيه الموفق المرزا فخر الدين النسيري" الأميني" زاده الله توفيقاً لحفظ كتب السلف عن الضياع والتلف، أودعها عندنا منذعهد بعيد للعرض و المقابلة ، خدمة للدين وأهله ، فجزاه الله عنا و عن المسلمين أهل الثقافة و العلم خير جزاء المحسنين.

نسأل الله عز ً وجل أن يوفيقنا لاتمام هذه الخدمة المرضية بمنيه وحوله وقو ته و الله هوالملهم للصواب.

المحتج بكتابالله على الناسب محمد الباقر البهبودى مغرالبظفر عام ١٣٩٢ ه ق

فهرس ما في هذا الجزء من الابواب

۱۰۵ ـ باب أدعية عيد الفطر و زوائد آداب صلاته و خطبها

١٠٤ _ باب أدعية عيد الأُضحى و بعض آداب صلاته و خطبها ١١١ _ ٤٧

۱۰۷ ـ باب عمل ليلتي العيدين و يومهما و فضلهما ، و التكبيرات

فيهما و في أينَّام التشريق ١٣٣ ــ ١١٢

۱۰۸ ـ باب النوادر ۱۳۶

١٠٩ _ باب صلاة الكسوف و الخسوف و الزلزلة و الايات ١٤٨ _ ١٣٧

(((frelly)))

* « (سائر الصلوات المسنونات و المندوبات) » * $(e \ abla)$ * $(e \ abla)$

((أبواب)))

* (limited of the limited of the

🛱 « (اليهم و الى ساير المؤمنين) » 🛱

١١٠ ــ باب صلاة النبي و الأثمـّة عليك ١٩٢ ــ ١٩٩

١١١ ــ باب فضل صلاة جعفر بن أبي طالب عليلا وصفتها و أحكامها ٢١٣ ـ ١٩٣

١١٢ ـ باب الصلوات الَّتي تهدى إلى النبيُّ و الأُثمُّة صلوات الله

عليهم أجمعين و ساير أموات المؤمنين ٢٢١ – ٢١٥

(أبواب)

* « (الاستخارات و فضلها و صلوانها و دعواتها) » *

١١٣ _ باب ماورد في الحث على الاستخارة و الترغيب فيها والرَّضا

و التسليم بعدها 🛚 ۲۲۵ ـــ ۲۲۲

١١٤ _ باب الاستخارة بالرقاع

١١٥ _ باب الاستخارة بالبنادق

١١٤ ــ باب الاستخارة والتفؤُّل بالقرآن المجيد

١١٧ _ باب الاستخارة بالسبحة والحصا

١١٨ _ باب الاستخارة بالاستشارة ١١٨

١١٩ _ باب الاستخارة بالدُّعاء فقط من غير استعمال عمل يظهر باب ١١٩ _ به الخير ، أو استشارة أحد ثمَّ العمل بما يقع في قلبه

أو اتتظار ما يرد عليه من الله عز " وجل " ٢٨٢ – ٢٥٤ نه فذاكة الأيمان)

١٢٠ _ باب النوادر (و فيه فذاكمة الأُ بواب)

(أبواب)

* « (الصلوات التي بتوصل بها الى حصول) » الله الم

المقاصد والحاجات ، سوى ما مرفى) » الله المقاصد والحاجات ، سوى ما مرفى) الله

* « (أبو اب الجمعة و الاستخارات) » 🗱

١٢١ _ باب صلاة الاستسقاء و آدابها و خطبها و أدعيتها ١٢١ ـ ٢٨٩ ـ ٢٨٩

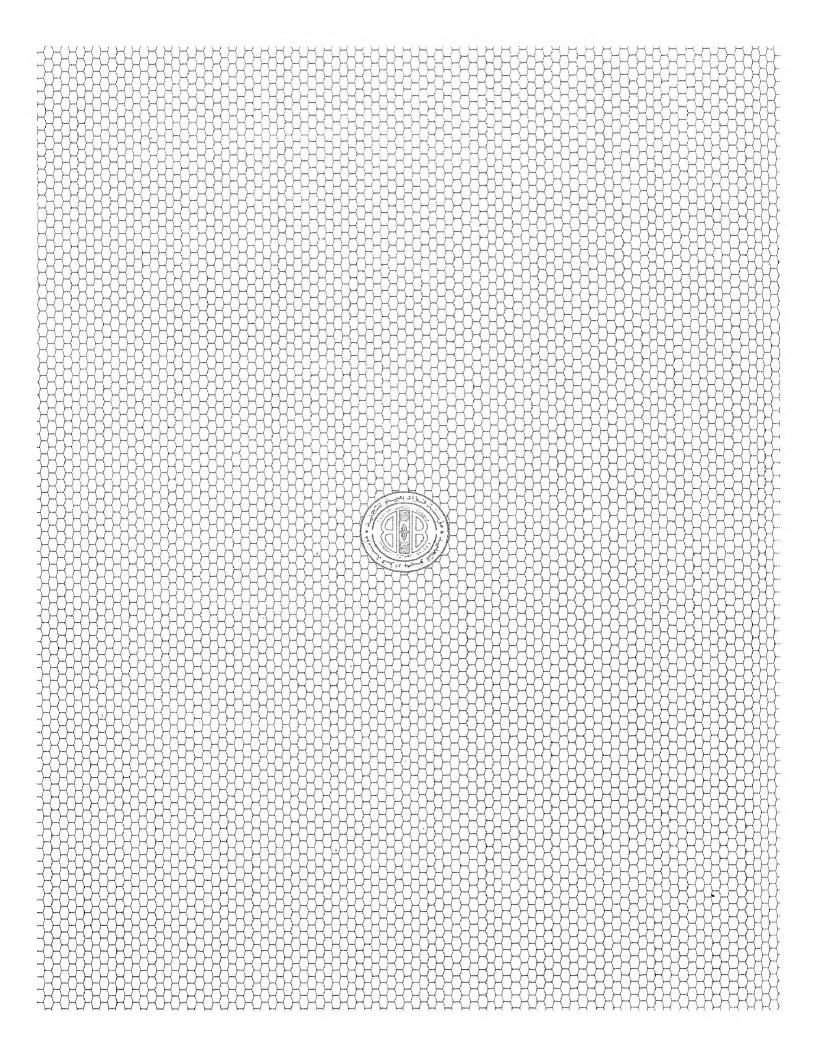
١٢٢ _ باب صلاة الحاجة و دفع العلل و الأعمراض في ساير الأوقات ٣٧٨_ ٣٣١

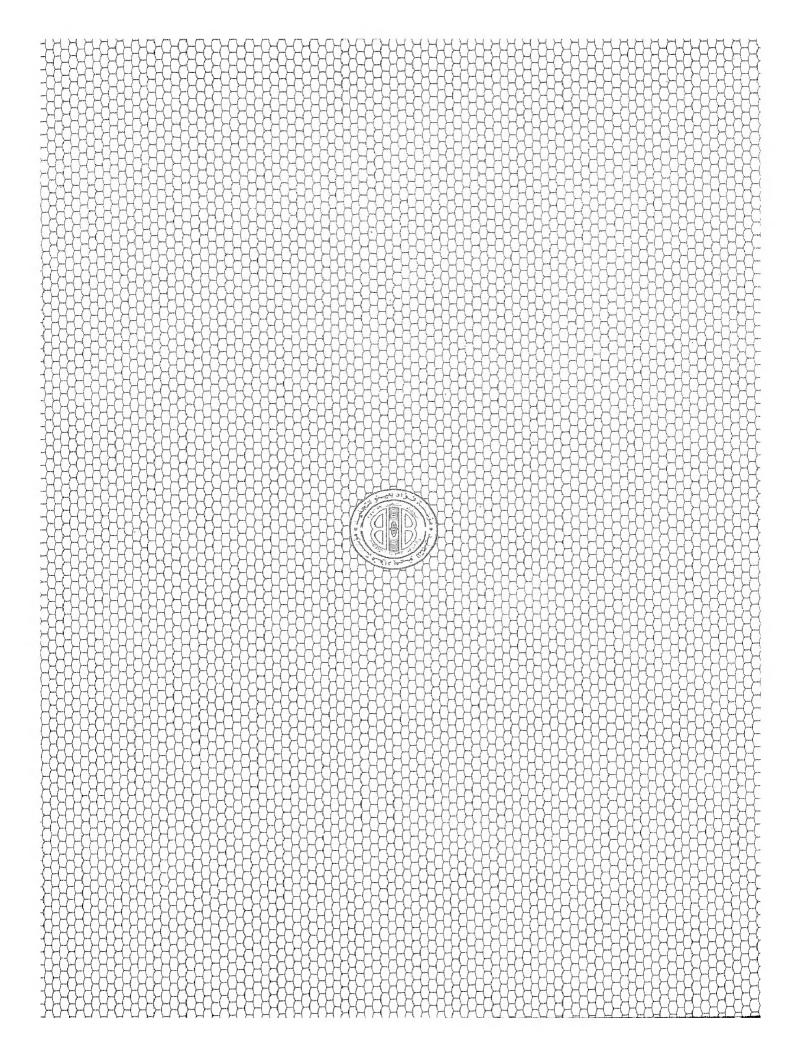
١٢٣ _ باب الصلاة والدُّعاء لمن أراد أن يرى شيئاً في منامه ٣٨٠ ٣٧٩ ٣٧٩

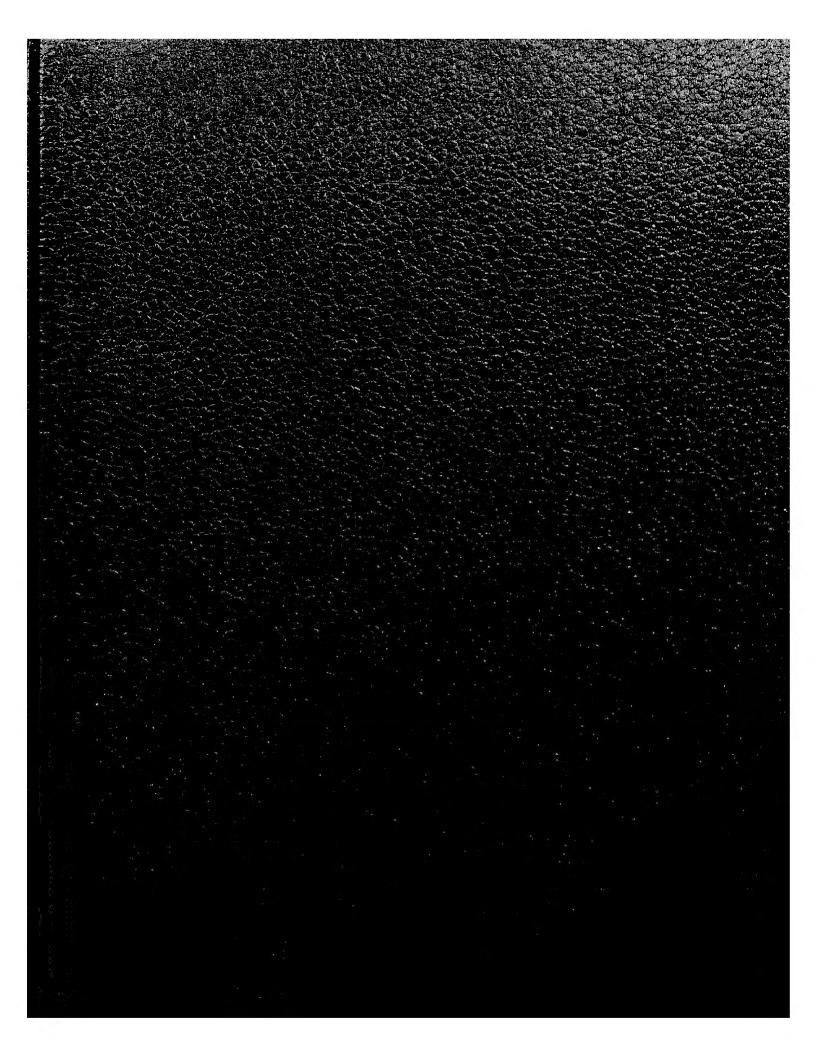
۱۲۴ _ باب نوادر الصّالاة

(رموزالكتاب)

: لعلل الشرائع. : لقرب الاسناد . : للبلدالامين. لد : لبشارة المصطفى . عا: لدعائم الاسلام. : لامالى السدوق. : لفلاح السائل . م: لتفسير الامام العسكرى (ع). عد: للمقائد. : لثواب الاعمال . عدة : للعدة . : لامالي الطوسي . : للاحتجاج . عم : لاعلام الورى . محص: للتمحيس. E : لمجالس المفيد . **مد** : للعبدة . عان: للعيون والمحاسن . **ج**ش : لفهرست النجاشي . مص : لمصباح الشريعة . غر : للنردوالدرر . جع : لجامع الاخبار . مصبا: للمسباحين. غط: لغيبةالشيخ. جِم : لجمال الاسبوع . مع : لمعانى الاخباد . غو: لغوالي اللثالي . **جنة** : للجنة . مكا : لمكارمالاخلاق ف : لتحف المقول . **مل** : لكامل الزيارة , حة : لفرحة الغرى. فتح : لفتحالابواب . منها: للمنهاج. فر : لتنسير فرأت بن ابراهيم ختص: لكتاب الاختصاس. فس : لتفسير على بن ابراهيم مهج : لمهج الدعوات . خص: لمنتخب البسائر . : لعيوناخبارالرضا(ع). **فضّ** : لكتاب ألروضة .` ٠ : للعدد . ق : للكتاب العتيق الغروى نبه : لتنبيه الخاطر . : للسرائر. قب : لمناقب ابن شهر آشوب نجم : لكتاب النجوم . سن : للمحاسن . قبس: لقبس المسباح. **نص** : للكناية . شا: للارشاد. قضاً: لقناء الحقوق . شف: لكشف اليقين. نهج: لنهج البلاغة . قل : لاقبالاالاعمال . ني : لنيبة النعماني . شي: لتفسير العياشي. **قية** : للدروع . هد : للهداية . ص : القصم الانبياء . ك : لاكمال الدين . يب : للنهذيب . صا: للاستبساد. كا : للكافي. ب يج : للخرائج . صبا: لمسباح الزائر. **كش:** لرجال الكشي . يد : للتوحيد . صح : لصحيفة الرسا (ع) . كشف: اكشف النمة . ضاً : لفقهالرضا(ع) . : لبمائر الدرجات. ير يف : للطرائف. كف: لمساح الكنسي. ضوء: لضوه الشهاب. يل : للنشائل . كنز : لكنز جامع الغوائد و ضه : لروضة الواعظين . ين : لكتابي الحدين بن سبد تاويل الايآت الظاهرة ط: للصراط المستقيم. او لكتايه والنوادر . معاً . ط): لامان الاخطار. : للخمال . : لمن لايحشر. الفقيد . J طب : لطب الائمة . يه







To: www.al-mostafa.com